

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 17. 12. 2025

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb 3. štvrťrok 2025

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

Návrh uznesenia č. 1:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členov senátu Mgr. Pavla Chovanca DiS. art a Bc. Rebeky Riabovej berie na vedomie Štatistiku o odvysielaných programoch televíznych programových služieb za 3. štvrťrok 2025.

Návrh uznesenia č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členov senátu Mgr. Pavla Chovanca DiS. art a Bc. Rebeky Riabovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **KABEL TELEKOM, s.r.o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie júl až september 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznym programovým službám TV LocAll a TV RÉGIÓ
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie júl až september 2025 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania televíznej programovej služby TV LocAll za kalendárny štvrťrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 2. 1. 2026

Z: PO

Návrh uznesenia č. 3:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členov senátu Mgr. Pavla Chovanca DiS. art a Bc. Rebeky Riabovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie júl až september 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe RTV Prievidza.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 2. 1. 2026

Z: PO

Návrh uznesenia č. 4:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členov senátu Mgr. Pavla Chovanca DiS. art a Bc. Rebeky Riabovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **MEDIA COMPANY s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie júl až september 2025 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania televíznej programovej služby Považie za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 2. 1. 2026

Z: PO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 17. 12. 2025

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb
za 3. štvrťrok 2025

Dátum: 10. 12. 2025

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 20

Všeobecné povinnosti vysielateľa

(5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný

b) viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie

- 1. podielov programov s multimodálnym prístupom,*
- 2. podielu európskych diel,*
- 3. podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,*
- 4. podielu audiovizuálnych diel,*

c) doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrťrok podľa písmena b) do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrťroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysiela svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 53

Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím

(1) Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sú obrazovo zachytený text v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

- a) je synchronizovaný so zvukovou stopou audiovizuálneho diela alebo programu,*
- b) zachytáva hovorený prejav v audiovizuálnom diele alebo v programe spôsobom, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožňuje porozumieť jeho obsahu a*
- c) nemá chyby v písaní alebo zobrazovaní, ktoré by podstatne ovplyvnili celkovú zrozumiteľnosť zachyteného hovoreného prejavu v audiovizuálnom diele alebo v programe,*
- d) je v súlade s požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá ministerstvo kultúry podľa odseku 2.*

(2) Všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo kultúry, ustanoví požiadavky, ktoré musia spĺňať titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.

§ 54

Hlasové komentovanie pre nevidiacich

Hlasové komentovanie pre nevidiacich je hovorený popis obrazových častí audiovizuálneho diela alebo programu v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

- a) je umiestňovaný do pasáží audiovizuálneho diela alebo programu bez hlasových prejavov účinkujúcich a je prednášaný hlasom odlišným od originálnych hlasov audiovizuálneho diela alebo programu,*
- b) popisuje neverbálne prejavy a činnosti účinkujúcich, scénu, situácie, predmety, odevy a ďalšie obrazové prvky, ktoré sú dôležité pre celkové porozumenie audiovizuálneho diela alebo programu.*

Multimodálny prístup v televíznom vysielaní

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

(1) Verejnoprávny vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb

- a) boli všetky programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a*
- b) bolo najmenej 50 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.*

Pozn. Kancelárie Rady: Pre obdobie od 1. januára 2025 do 31. decembra 2026 platia ustanovenia § 239 zákona č. 264/2022 Z. z. (ustanovenia sú uvedené nižšie)

(2) Podiel programov podľa odseku 1 písm. b) sa určí ako podiel vysielacieho času programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa bolo najmenej

a) 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a

b) 10 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Pozn. Kancelárie Rady: Pre obdobie od 1. januára 2025 do 31. decembra 2026 platia ustanovenia § 240 zákona č. 264/2022 Z. z. (ustanovenia sú uvedené nižšie)

(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(5) Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 sa nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 pri určení podielu programov podľa odseku 3 písm. b) sa nezapočítava ani vysielací čas venovaný publicistickým programom založeným na diskusii hostí. Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.“

(6) Vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup ku všetkým vysielaným častiam programu, ktorý je seriálom alebo sériou v prípade, ak zabezpečil multimodálny prístup čo i len k jednej jeho časti.

(7) Vysielateľ je povinný zreteľne označiť všetky programy, ktoré sú sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, hlasovým komentovaním pre nevidiacich alebo ktoré sú tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo vysielané v slovenskom posunkovom jazyku, a oznámiť regulátorovi spôsob označenia týchto programov. Ostatné programy vysielateľ takýmto spôsobom neoznačí.

(8) Vysielateľ je povinný uplatniť označenie podľa odseku 7 pri vysielaní programov, v programovej ponuke vlastného vysielania, ako aj v prehľade programov, ktorý poskytuje na zverejnenie tretím osobám.

(9) Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa nevzťahujú na lokálne vysielanie a na vysielanie do zahraničia.

Multimodálny prístup

§ 239

Verejnoprávny vysielateľ

(3) V období od 1. januára 2025 do 31. decembra 2025 je verejnoprávny vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej

a) 65 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím,

b) 10 % všetkých vysielaných programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

c) 35 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(4) V období od 1. januára 2026 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej

a) 90 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) 45 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(5) V období od 1. augusta 2022 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielateľ povinný v rámci ustanoveného podielu programov s multimodálnym prístupom podľa odsekov 1 až 4 zabezpečiť, aby bolo

a) najmenej 25 % všetkých vysielaných spravodajských programov a publicistických programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím a najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich najmenej 25 % všetkých vysielaných detských programov a publicistických programov.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia [§ 55 ods. 5 až 9](#) a [§ 56](#).

(7) Podiel programov podľa odsekov 2 až 4 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(8) Ustanovenie odseku 5 písm. b) sa nevzťahuje na publicistické programy založené na diskusii hostí.

§ 240

Oprávnený vysielateľ

(3) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 je oprávnený vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielal, bolo najmenej

a) 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(4) Oprávnený vysielateľ je povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu každoročne zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa odseku 3 oproti predchádzajúcemu obdobiu.

(5) Oprávnený vysielateľ je povinný zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov podľa odseku 3 tak, aby bol vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielal, najneskôr od 1. januára 2027 zabezpečený minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa [§ 55 ods. 3](#).

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 a 3 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia [§ 55 ods. 4 až 9](#) a [§ 56](#).

§ 57

Akčný plán na zabezpečenie multimodálneho prístupu vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Oprávnený vysielateľ je povinný vypracovať akčný plán na obdobie troch rokov, zameraný na trvalé a postupné zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe osobám so zdravotným postihnutím v súlade s týmto zákonom.

(2) Oprávnený vysielateľ je povinný akčný plán zverejniť na webovom sídle svojej programovej služby, ak takéto webové sídlo má, a následne ho predložiť regulátorovi vždy do 31. decembra kalendárneho roka predchádzajúceho obdobiu troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje. Regulátor predložený akčný plán zverejní na svojom webovom sídle.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný do 31. marca kalendárneho roka nasledujúceho po období troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje, predložiť regulátorovi odpočet akčného plánu. Na zverejnenie odpočtu akčného plánu sa primerane vzťahuje odsek 2.

§ 64

Európske diela vo vysielaní televíznej programovej služby

Európskym dielam je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenáku.

§ 65

Nezávislá produkcia

(1) Nezávislá produkcia je program vyrobený nezávislým producentom⁴⁶⁾ s cieľom uviesť ho vo vysielaní.

(2) Za program vyrobený nezávislým producentom sa na účely tohto zákona považuje program, ktorý vyrobil alebo na ktorého výrobe sa nezávislý producent podieľal najmenej 51 % podielom celkových nákladov na jeho výrobu.

(3) Za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, neoddeliteľný od vlastného vysielania, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.

§ 66

Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenáku.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrťroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.

§ 69

„(1) Ustanovenia § 64 a 66 sa nevzťahujú na

a) lokálne vysielanie televíznej programovej služby a

b) vysielanie programovej služby, ak regulátor v súlade s odsekom 2 svojím rozhodnutím určil menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie alebo rozhodol, že určenie podielu európskych diel a nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(2) Regulátor na základe žiadosti vysielateľa, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť európskych diel alebo nezávislej produkcie

a) svojím rozhodnutím určí menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie, ako je podiel ustanovený v § 64 alebo § 66, alebo

b) rozhodne, že určenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(3) Vysielateľ je vo svojej žiadosti o udelenie výnimky podľa odseku 2 povinný nemožnosť naplnenia podielu európskych diel ustanoveného v § 64 alebo podielu nezávislej produkcie ustanoveného v § 66 z dôvodu zamerania programovej služby a dostupnosti európskych diel alebo nezávislej produkcie preukázať alebo náležite odôvodniť.

(4) Ak dôjde k zmene skutočností odôvodňujúcich zníženie alebo vylúčenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie, regulátor aj bez návrhu svojím rozhodnutím určí nárast podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie.

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Predmetom správy sú štatistiky podielov európskej produkcie, nezávislej produkcie, audiovizuálnych diel a programov s multimodálnym prístupom televíznych vysielateľov za obdobie 3. štvrťroka 2025. Kompletne štatistické údaje, ktoré uviedli vysielatelia, sme pre obsahlosť uviedli v tabuľkách v prílohe.

Následne sa v analýze venujeme iba problematickým skutočnostiam:

1) Vo veci multimodálneho prístupu sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti:

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 3. štvrťrok 2025 (podľa akčného plánu)				
	titulky alebo PJ	titulky alebo PJ	HK	HK
vysielateľ	akčný plán (viac ako 13 %)	3. štvrťrok (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	3. štvrťrok (viac ako 5 %)
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)	-	0	-	0
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	2,07 (zrušená k 2. 10. 2025)	-	0 (zrušená k 2. 10. 2025)

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** – vykázal v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy s multimodálnym prístupom 0 %, pričom uviedol: „Akčné plány nepredkladáme nakoľko multimodálny prístup, v zmysle zákona o mediálnych službách nerealizujeme s poukazom na naše listy zo dňa 25.01.2024 /Vyjadrenie a Žiadosť o opravu/.“ Vysielateľ tým odkazoval na svoje vyjadrenie k predmetu správneho konania (0055/SKO/2024), v ktorom uviedol: „K uvedeným vysielaniam sme podávali, v predkladanej tabuľke, v mesiaci september 2023 vysvetlenie, ktoré bolo zrejme nedostatočné. Z uvedeného dôvodu dopĺňame naše stanovisko nasledovne:

1. K vysielaniu TV LocAll sme zaslali k Rade pre mediálne služby, zároveň s týmto vyjadrením žiadosť o opravu chyby vo vydanej autorizácii č. AT/83 z 21.6.2023, čím by sa mali odstrániť nezrovnalosti vo výklade vysielanej programovej služby.

2. K vysielaniu RÉGIÓ TV uvádzame nasledovné:

Vysielanie RÉGIÓ TV je programová služba pre maďarské menšiny teritórií v Rumunsku, Ukrajine a Srbsku ako aj pre územie Maďarska, tak ako to je presne uvedené v zahraničnej doložke autorizácii vysielania č. AT/82. Programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaná v každej z uvedených krajín.

K pojmu uvedenom v Oznámení „a tiež nejde o vysielanie iba čisto do zahraničia (RÉGIÓ TV)“ sa nevieme vyjadriť, nakoľko takýto pojem (vysielanie čisto do zahraničia), alebo jeho opozitum, zákon č. 264/2022 neobsahuje.“

V danom podaní vysielateľ priložil aj Žiadosť o opravu chyby v písaní, v ktorej uviedol nasledovné: „Obraciame sa týmto na Radu pre mediálne služby so žiadosťou o opravu chyby v písaní. Rozhodnutím č. AT/83/2023 zo dňa 21.06.2023 Rada pre mediálne služby udelila pre spoločnosť KABEL TELEKOM, s.r.o. autorizáciu vysielania pod č. AT/83 na vysielanie televíznej programovej služby. V čl. I bod 4 autorizácie je uvedené nasledovné: „Lokálne/komunitné vysielanie: nie.““

Vysielateľ tiež v minulosti pri štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.“ V súvislosti s programovou službou **RÉGIÓ TV** uviedol „1. Príjem RÉGIÓ TV v zmysle ust.

§ 55 ods.9 Zákona je určený do zahraničia (Maďarsko, Rumunsko, Ukrajina a Srbsko). Vysielanie je v maďarskom jazyku. Z uvedeného dôvodu multimodálny prístup sa nerealizuje.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** a **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 16) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024.

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a v správnych konaniach 0072/SKO/2025 (zasadnutie 2. 7. 2025 – bod 11, č. rozhodnutia RL/26/2025) a 0096/SKO/2025 (zasadnutie 22. 10. 2025 – bod 17, č. rozhodnutia RL/40/2025) rozhodla, že vysielateľ porušil **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie 2. a 3. štvrťroku 2024 a 4. štvrťroku 2024 nezabezpečil podiel programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

V poslednom správnom konaní vysielateľ vo svojom vyjadrení uviedol, že sa k oznámeniu o začatí konania nevie vyjadriť, keďže neobsahovalo označenie programovej služby, ktorej by sa malo týkať. Zároveň žiadal, aby bolo správne konanie zastavené, pretože nebolo preukázané porušenie zákona č. 264/2022 Z. z. a rozhodnutí Rady. Vysielateľ sa nevyjadril konkrétne k argumentácii Rady vo veci porušenia zákonných povinností vysielateľom.

Preto posledným rozhodnutím Rady, v ktorom sa zaoberala totožnou (ako uvedená vyššie; nie pri poslednom správnom konaní - 0096/SKO/2025) argumentáciou vysielateľa, je rozhodnutie v správnom konaní 0072/SKO/2025 (zasadnutie 2. 7. 2025 – bod 11, č. rozhodnutia RL/26/2025), pričom Rada sa s argumentáciou vysielateľa nestotožnila a skonštatovala, že vysielateľ porušil **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie 2. a 3. štvrťroku 2024 nezabezpečil podiel programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu. Z tohto rozhodnutia uvádzame nasledovnú argumentáciu: „Účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že mu dňa 31. 6. 2024 Rada doručila rozhodnutie č. RL/15/2024 k správnomu konaniu č. 0055/SKO/2024, ktoré sa týkalo možného porušenia totožných povinností uvedených v oznámení o začatí správneho konania č. 0072/SKO/2025 zo dňa 12. 2. 2025. Účastník konania zároveň uvádza, že voči rozhodnutiu č. 0055/SKO/2024 podal odvolanie, o ktorom nie je doteraz rozhodnuté, preto je akékoľvek správne konanie v rozpore s právom. Všetky príslušné podklady, dôkazy aj so stanoviskom boli Rade predložené zároveň s odvolaním zo dňa 13. 7. 2024. Na základe uvedeného účastník konania žiada, aby bolo správne konanie č. 0072/SKO/2025 voči nemu z dôvodu litispendencie zastavené.

(...) K informácii účastníka konania uvedenej v jeho vyjadrení k začatiu správneho konania zo dňa 7. 4. 2025 o tom, že podklady a dôkazy k správnomu konaniu predložil spolu so svojím odvolaním v konaní č. 0055/SKO/2024, uvádzame nasledovné: prílohou odvolania proti rozhodnutiu č. RL/15/2024, vydanému v správnom konaní č. 0055/SKO/2024, bolo vyjadrenie účastníka konania k oznámeniu o začatí správneho konania č. 0055/SKO/2024, v ktorom účastník konania uviedol, že k vysielaniu TV LocAll zaslal žiadosť o opravu chyby v autorizácii vydanej pod č. AT/83, čím by sa mali odstrániť nezrovnalosti vo výklade vysielanej programovej služby, konkrétne oprava bodu 4 čl. I autorizácie z celoslovenského vysielania na lokálne vysielanie. Čo sa týka územného vymedzenia vysielania programovej služby TV LocAll, je pravdou, že dňa 4. 12. 2012 bola účastníkovi konania udelená licencia na regionálne vysielanie predmetnej programovej služby, avšak dňa 1. augusta 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 Z. z., ktorý v plnom rozsahu nahradil zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách (ďalej len zákon č. 308/2000 Z. z.). Zákon č. 264/2022 Z. z. zásadným spôsobom zmenil podmienky oprávnenia na vysielanie, keďže oprávňuje vysielateľa vyselať programovú službu výlučne na základe autorizácie. 5 Podľa § 228 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Vysielateľ, ktorému bolo vydané rozhodnutie o udelení licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022, je povinný do 31. decembra 2022 oznámiť regulátorovi údaje, ktoré nie sú súčasťou žiadosti o udelenie licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022 a zároveň sú súčasťou žiadosti o autorizáciu vysielania podľa § 159.“ V nadväznosti na vyššie uvedené ustanovenie zákona č. 264/2022 Z. z. požiadala Rada listom č. RPMS/2022/001490 zo dňa 21. 11. 2022 účastníka konania, aby jej oznámil údaje, ktoré sú nevyhnutné pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielania. Súčasťou údajov, ktoré bol vysielateľ

povinný Rade oznámiť, bola aj informácia, či poskytuje lokálne alebo komunitné vysielanie. Účastník konania zaslal Rade požadované údaje listom zo dňa 19. 12. 2022, pričom v rámci informácie o tom, či ide v prípade programovej služby TV LocAll o lokálne alebo komunitné vysielanie uviedol: „Regionálne vysielanie, nakoľko televízne spravodajstvo je zamerané na miestne informačné prostredie.“ Zákon č. 264/2022 Z. z. však pojem regionálne vysielanie nepoužíva. Jediný typ vysielania na základe územia je lokálne vysielanie, ktoré je definované v § 19 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. ako vysielanie, ktorého príjem sa obmedzuje na menšiu geografickú oblasť, zvyčajne na obec alebo mesto, a ktorého programy sú zamerané na miestne informačné prostredie alebo zdroje a na spoločné záujmy vytvárajúce a prehlbujúce vnútorné väzby spoločenstva, ktoré vedú k udržiavaniu pocitu identity so spoločenstvom. To, že zákon č. 264/2022 Z. z. už pojem regionálne vysielanie nepoužíva, neznamená, že je účastník konania automaticky lokálnym vysielateľom. Podporne pre posúdenie programovej služby TV LocAll ako nie lokálneho vysielania tiež uvádzame informácie z webovej stránky TV LocAll: „Regionálna televízia Tv LocAll začala svoje vysielanie v roku 2001 na regionálnom princípe. Predtým sme pôsobili ako mestská televízia Palma vo Filakove od 1993 do 2001. V súčasnosti výrobu zabezpečuje Tv LocAll s.r.o. so sídlom vo Filakove a držiteľom licencie udelenej Radou pre vysielanie a retransmisiu je Kabel Telekom s.r.o. V súčasnosti Tv LocAll vysiela v regiónoch Lučenec, Rimavská Sobota, Filakovo, Tornaľa, Detva, Hnúšťa, Hriňová, Tisovec, Košice a okolie. Televízia vysiela nepretržite 24 hodín, v trojhodinových blokoch už viac ako 30 rokov – regionálne spravodajstvo – komunálnu politiku, kultúru, šport, zaujímavosti z diania v mestách. Najaktuálnejšie dianie z Vášho regiónu môžete sledovať v relácii „Bez komentára“. Ponúkame Vám tiež besedy v relácii „Profily“, kde sa diskutuje s osobnosťami nášho regiónu na aktuálne zaujímavé témy. Vo všetkých reláciách našej televízie ponúkame podnikateľským subjektom, spoločnostiam, organizáciám aj jednotlivcom možnosť prezentovať sa prostredníctvom reklamných spotov. Prinášame Vám tak v spojení s nimi aktuálne diania z nášho kraja. Mesačne tiež máte možnosť vidieť zasadnutia mestských zastupiteľstiev v jednotlivých mestách aj v priamom prenose.“ (<https://www.tvlocall.eu/onas/>).

Na základe vyššie uvedeného Rada udelila účastníkovi konania autorizáciu vysielania č. AT/83 na vysielanie programovej služby TV LocAll. V tejto autorizácii vysielania je však v súlade s údajmi uvedenými účastníkom konania v jeho liste zo dňa 19. 12. 2022 uvedené, že programová služba TV LocAll nie je lokálnym alebo komunitným vysielaním. Keďže účastník konania nie je lokálnym vysielateľom, vzťahuje sa na neho povinnosť poskytovať multimodálny prístup k programovej službe, ako aj povinnosť zvyšovať percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom, a tiež povinnosť vysielať zákonom stanovené podiely európskych diel, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti. K vysielaniu programovej služby RÉGIÓ TV účastník konania vo svojom vyjadrení k začatiu správneho konania č. 0055/SKO/2024, na ktoré odkazuje vo vyjadrení k začatiu správneho konania č. 0072/SKO/2025, uviedol, že predmetná programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej 6 republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Vysielateľ zároveň uviedol, že „programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielať sa v každej z uvedených krajín.“ Z uvedeného vyplýva, že programová služba TV RÉGIÓ je vysielať v všetkých krajinách, v ktorých sa programová služba spracováva, a to konkrétne na Slovensku, Ukrajine, v Srbsku, Rumunsku a Maďarsku. V odvolaní voči rozhodnutiu č. RL/15/2024 vydaného v správnom konaní č. 0055/SKO/2024 účastník konania taktiež argumentoval tým, že podľa § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z. sa na neho ako vysielateľa lokálneho vysielania a vysielania do zahraničia povinnosť vysielania s multimodálnym prístupom nevzťahuje. K názoru účastníka konania, že v prípade programovej služby TV LocAll ide o lokálne vysielanie sme zaujali stanovisko vyššie. Je však nevyhnutné sa vyrovnať s problematikou vysielania do zahraničia v prípade programovej služby RÉGIÓ TV, pretože podľa § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z. sa povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup nevzťahuje na vysielanie do zahraničia. Podľa § 19 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielanie do zahraničia vysielanie, ktoré možno prijímať mimo územia Slovenskej republiky a nie je prirodzeným presahom vysielania z územia Slovenskej republiky. Na vysielanie do zahraničia sa udeľuje zahraničná doložka k autorizácii vysielania, ktorú účastník konania udelenú má. Účastník konania je teda oprávnený vysielať programovú službu RÉGIÓ TV do zahraničia, konkrétne do Maďarska, Rumunska, Ukrajiny a Srbska. Ak by sme akceptovali,

že pokiaľ má vysielateľ udelenú zahraničnú doložku, a teda vysielala do zahraničia, automaticky sa na neho nevzťahuje povinnosť poskytovať multimodálny prístup, mohlo by ľahko dochádzať k obchádzaniu zákona, pretože každý, kto by sa chcel vyhnúť tejto povinnosti, by mohol jednoducho požiadať o udelenie zahraničnej doložky a na základe toho neposkytovať multimodálny prístup, hoci reálne by vysielal aj na území Slovenska. Z toho dôvodu sa táto výnimka vzťahuje iba na vysielanie výlučne do zahraničia, ako aj na vysielanie aj do zahraničia, ktoré je vykonávané popri vysielaní na území Slovenska, ako to je v prípade účastníka konania. Ten teda nie je povinný poskytovať multimodálny prístup k programovej službe, ktorá je vysielaná do zahraničia, avšak keďže vysielala aj na Slovensku, je povinný na území Slovenska poskytovať multimodálny prístup. Samotné vyjadrenie účastníka konania jednoznačne potvrdzuje vysielanie predmetnej programovej služby na Slovensku, čím mu vzniká povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup k tejto programovej službe. Vo svojom vyjadrení k oznámeniu o začatí správneho konania účastník konania taktiež uvádza, že mu Rada dňa 31. 6. 2024 doručila rozhodnutie č. RL/15/2024 vydaného v správnom konaní č. 0055/SKO/2024, ktorého obsahom bolo konštatovanie porušenia povinností stanovených v zákone č. 264/2022 Z. z., a proti ktorému účastník konania podal odvolanie, pričom doposiaľ o tomto odvolaní nebolo rozhodnuté. Podľa názoru účastníka konania išlo o „možné porušenie“ tých istých povinností, ktoré sú predmetom konania č. 0072/SKO/2025. S uvedeným argumentom však nie je možné sa stotožniť, pretože v účastníkom konaní citovanom rozhodnutí č. RL/15/2024 Rada konštatovala porušenie povinností stanovenej v § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie január až september 2023. V správnom konaní č. 0072/SKO/2025 je však skúmané možné porušenie povinností určených v § 240 ods. 4 a v § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie apríl až september 2024. Zákon č. 264/2022 Z. z. vo svojom § 240 ods. 3 stanovuje minimálne kvóty programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku na 13 % všetkých vysielaných programov a programov 7 sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich na 5 %. Tieto limity sa vzťahovali na obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023. V konaní č. 0072/SKO/2025 je však skúmaným obdobím druhý a tretí kvartál roka 2024, teda obdobie od apríla do septembra 2024. Preto Rada skúmala štatistiky doručené účastníkom konania podľa § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého majú oprávnení vysielatelia povinnosť percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom, ktorého minimálne hodnoty boli stanovené v § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. pre obdobie od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 každoročne zvyšovať, čiže musí ísť o viac ako 5 % programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich a viac ako 13 % programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku. Ako vyplýva z vyššie uvedeného, nemožno v prípade konaní č. 0055/SKO/2024 a č. 0072/SKO/2025 hovoriť o totožnom predmete preskúmania. Rozdielne je nielen časové obdobie, v ktorom sa splnenie povinností skúma, ale aj percentuálne vyčíslenie programov s multimodálnym prístupom, ktoré je oprávnený vysielateľ, teda účastník konania, povinný dodržať.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 18. 7. 2025.

Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0110/SKO/2025 pre možné porušenie **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie **1. štvrťroku 2025** mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu a správne konanie 0128/SKO/2025 pre možné porušenie **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie **2. štvrťroku 2025** mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu

Z uvedeného vyplýva, že sa Rada nestotožnila s argumentáciou vysielateľa, že v prípade programovej služby TV LocAll ide o lokálne vysielanie a v prípade služby RÉGIÓ TV ide o vysielanie do zahraničia. Nazdávame sa tak, že vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie **3. štvrťroku 2025** mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom.

Vysielateľ **LifeTv s.r.o.** vykázal v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % a pre programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím 2,07%. Vysielateľ neuviedol žiadne zdôvodnenie.

Vysielateľ doručil Rade **v minulosti** k vyžiadaniam štatistík a začatým správnym konaniam v danej veci niekoľko vyjadrení:

Dňa 7. 2. 2024 doručil vysielateľ vyjadrenie k správne konaniu č. 0061/SKO/2024 vedenému pre možné porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie 1., 2. a 3. štvrťrok 2023: „(...) LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 95 - 98 % náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - technicky nevieme zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na lokálne / komunitné vysielanie programovej služby. Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa argumentami vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie uvedených ustanovení.

Dňa 28. 11. 2024 (záznam č. 03865/2024) vysielateľ k správne konaniu č. 0135/SKO/2024 uviedol: „(...) LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 100% náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - nevysielame cez DVB-T, signál širíme cez IPTV (káblových operátorov), kde nie je možnosť zvoliť si titulky alebo hlasové komentovanie. Cca 98% vysielaného programu sú prednášky alebo diskusie, ktoré nepotrebujú navyše hlasové komentovanie pre nevidiacich. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na komunitné vysielanie programovej služby (kresťanská komunita). Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** a **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 17) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024.

Rada v správnych konaniach 0075/SKO/2025 (zasadnutie 2. 7. 2025 – bod 13, č. rozhodnutia RL/28/2025) a 0099/SKO/2025 (zasadnutie 8. 10. 2025 – bod 9, č. rozhodnutia RL/37/2025) rozhodla, že vysielateľ porušil **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie 2. a 3. štvrťroku 2024 a 4. štvrťroku 2024 nezabezpečil podiel programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu. Posledné uvedené rozhodnutie je zároveň posledným rozhodnutím voči vysielateľovi v danej veci.

Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0112/SKO/2025 pre možné porušenie **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 1. štvrťroku 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu (pozn.: Rada nezačínala správne konanie v danej veci za 2. štvrťrok 2025, nakoľko v tom čase prebiehal proces rušenia autorizácie vysielania AT/156).

Zároveň uvádzame, že Kancelária Rady na žiadosť účastníka konania LifeTV s. r. o. rozhodla o zrušení autorizácie vysielania AT/156 vysielateľa Life Tv s.r.o. pre televíznu programovú službu Life TV (2. 10. 2025).

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že nakoľko autorizácia vysielateľovi zanikla, nie je efektívne začínať ďalšie správne konanie voči vysielateľovi.

Vysielateľ **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.** (RTV Prievidza) vykázal v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % a pre programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím 0 %. Vysielateľ neuviedol žiadne zdôvodnenie. Vysielateľ tak podľa nášho názoru **mohol porušiť § 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 3. štvrťroku 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

2) V štatistikách o vysielaní ED a NP sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti (v tabuľke vyznačené farebne):

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ - 3. štvrťrok 2025					
	júl	august	september	NP – 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	100	100	100	0 (uvádza 100% sprav.)	0 (uvádza 100% sprav.)
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	90	90	90	0	0
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	65	65	65	0 (výnimka od 5. 11. 2025)	0 (výnimka od 5. 11. 2025)
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	100	100	100	0	0
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o./RTV Prievidza	100	100	100	„-“	„-“
LifeTv s.r.o./Life TV	64,5	66,6	64,5	0,59 (zrušená k 2. 10. 2025)	0 (zrušená k 2. 10. 2025)

Vysielateľ **MEDIA COMPANY s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **Považie** v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy nezávislej produkcie a nové diela údaj 0 %, pričom uviedol, že vysielala 100 % spravodajstva.

Z aktuálneho programu vysielania programovej služby *Považie* zverejnenej na webovej stránke účastníka konania však vyplýva, že okrem spravodajstva vysielala aj publicistické relácie:

- *My Vy Oni („Diskusná relácia venovaná rôznym divácky atraktívnym témam, ktorá ma ambíciu pritiahnúť pozornosť širokého okruhu divákov najmä výberom osobností a množstvom nových odborných informácií.“),*
- *Na Považí („Relácia zachytáva kultúrno - spoločenské dianie v regióne Považia, prostredníctvom ktorej vás zavedieme na scénu atraktívnych udalostí v meste a okolí a poodhalíme aj ich zákulisie.“),*
- *10 minút s... („Relácia, ktorá vás zavedie do zákulisia mestských inštitúcií, organizácií, priblíži vám život známych, významných osobností.“),*
- *VÚC („Je to mesačník, v ktorom sa snažíme monitorovať aktivity Trenčianskeho samosprávneho kraja. V relácii ponúkame divákovi podrobné zostrihy z jednotlivých zasadnutí zastupiteľstva TSK. Rovnako v nej môžete nájsť rozhovory s jednotlivými predstaviteľmi kraja, týkajúce sa aktuálnych tém.“),*
- *Na Rovinu („Ide o reláciu, v ktorej Vám ponúkame politickú debatu týkajúcu sa aktuálnych problémov.“). (<http://www.tvpovazie.sk/index.php/relacie> (19. 11. 2025))*

Je teda možné konštatovať, že údaj o vysielaní výlučne spravodajských programov uvedený v účastníkom doručenej štatistike nekorešponduje s jeho vysielacou štruktúrou.

Na webovej stránke Považie sa o. i. uvádza: „Naším cieľom je poskytovať kvalitné televízne vysielanie divákovi z kultúrneho, športového, spoločenského a politického života, ktoré pre svoju obsahovosť nedokážu zmapovať celoplošné televízie. Svojou regionalitou sme dostatočne blízko k divákovi, no na rozdiel od mestských infokanálov máme dostatočný záber, aby sme vytvárali bohatý a atraktívny program z regiónu, ktorý je divákovi dostatočne blízky.“

Naše hlavné programové piliere stoja na kvalitnom a pestrom spravodajstve, najdôležitejších športových a kultúrnych podujatiach, ako aj vytváraní dostatočného priestoru pre verejnú diskusiu. Programová štruktúra je navrhnutá so zreteľom na široký programový raster ponúkaný divákovi. Hlavné spravodajské relácie cyklicky s dvojhodinovou periodicitou, ktorá začína párnou hodinou. Ostatné relácie sa vysielajú 2, 4 alebo 6-krát denne, podľa atraktívnosti a cieľovej vekovej skupiny. Každý dvojhodinový blok je zakončený krátkym infotextovým vysielaním. Taktiež ponúkame dostatok reklamného priestoru pre našich obchodných partnerov. Citlivým nasadením však neodrádzame diváka

od sledovania programov, ako sme toho svedkami pri celoplošných médiách.“ (<http://www.tvpovazie.sk/index.php/2013-08-19-16-49-27/o-nas> (19. 11. 2025))

Charakter vysielania programovej služby **Považie** (MEDIA COMPANY s. r. o.) je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky. Spravodajstvo sa pritom nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Publicistika ako taká sa explicitne nespomína v zákone pri výnimkách, sme však toho názoru, že publicistika zameraná predovšetkým na dianie v regióne by sa mohla považovať za program nespádajúci pod nezávislú produkciu v zmysle ustanovenia § 65 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého *„za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, **neoddeliteľný od vlastného vysielania**, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.*)

Podľa § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. môže Rada svojím rozhodnutím, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a na dostupnosť nezávislej produkcie, určiť podiel nezávislej produkcie menší ako je podiel stanovený v § 66 zákona č. 264/2022 Z. z., prípade rozhodnúť, že určenie podielu takýchto diel je úplne vylúčené. Takéto rozhodnutie je však v zmysle § 69 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. podmienené podaním odôvodnenej žiadosti oprávneného vysielateľa. Účastník konania však doposiaľ o takúto výnimku nepožiadaval.

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že vysielateľ mohol porušiť **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z.

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy nezávislej produkcie a nové diela údaj 0 %. Vysielateľ sa odvolal na svoj list z 25. 1. 2024, ktorého znenie uvádzame vyššie pri problematike multimodálneho prístupu.

Vysielateľ sa v podaní č. 03895/2024 zo dňa 4. 12. 2024 v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** odvolal opäť na jeho vyjadrenie, v ktorom uvádzal, že vysielanie programovej služby TV LocAll je lokálne.

Pri štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 vysielateľ v súvislosti s programovou službou TV LocAll uviedol „1. *Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.*“

„2. *Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie.*

3. *§ 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.*“

Napriek opakovaným tvrdeniam vysielateľa sa Rada nestotožnila s argumentami a uvedenú programovú službu neposúdila ako lokálnu. Takže nesplnenie danej zákonnej povinnosti nemožno odôvodniť výnimkou „lokálneho vysielania“ podľa § 69 ods. 2 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z.

Pokiaľ ide o výnimku z povinnosti vysielania nezávislej produkcie podľa § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z., teda s ohľadom na zameranie programovej služby, uvádzame nasledovné:

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s.r.o.** podal v minulosti žiadosť o udelenie výnimky pre vylúčenie nezávislej produkcie, pričom nemožnosť vyhradiť 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok nezávislej produkcie dôvodil finančnou náročnosťou.

Rada v správnom konaní 0001/SKI/2024 jeho žiadosť o výnimku zamietla s odôvodnením, že ním uvedený dôvod zákon pre udelenie výnimky neumožňuje: „Z ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.

plynie, že jediným dôvodom na udelenie výnimky spočívajúcej vo vylúčení podielu nezávislej produkcie je tá okolnosť, že s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť nezávislej produkcie nie je možné naplniť zákonný podiel. Zákonodarcu zakotvil uvedenú výnimku práve z toho dôvodu, že nie je spravodlivé pre dosiahnutie cieľa vymedzeného v ust. § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. požadovať od vysielateľa, aby zameranie programovej služby prispôboval charakteru audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentami (http://www.avf.sk/aboutus/zoznam_n_p.aspx).

Rada s prihliadnutím na tú okolnosť, že účastníkom konania uvádzaný dôvod nie je zákonným dôvodom na udelenie výnimky spočívajúcej v oslobodení z povinnosti uloženej účastníkovi konania v ust. § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v danej veci žiadosť o udelenie výnimky zamietla. Rada zastáva názor, že vyzvať účastníka konania na odstránenie nedostatkov podania a súčasne rozhodnúť o prerušení konania by malo význam napríklad vtedy, ak by účastník konania uviedol dôvod uvedený v ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z., ale existenciu ním uvádzaného dôvodu by náležite nepreukázal. Inak vyjadrené, podaniu účastníka chýbala základná náležitosť - existencia zákonného dôvodu na udelenie výnimky. Rada zároveň uvádza, že rozhodnutie o zamietnutí žiadosti o udelenie výnimky nepredstavuje prekážku spočívajúcu v tej okolnosti, že by v budúcnosti nebolo možné rozhodnúť o tomto nároku účastníka konania kladne. Uvedené je však podmienené tým, že účastník konania v novom konaní hodnoverne preukáže dôvod uvedený v ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 30. 7. 2024 (záznam č. 02126/2024) a opätovne o výnimku nepožiadala.

Charakter vysielania programovej služby **TV LocAll** (KABEL TELEKOM, s.r.o.) je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky. Spravodajstvo sa pritom nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Publicistika ako taká sa explicitne nespomína v zákone pri výnimkách, sme však toho názoru, že publicistika zameraná predovšetkým na dianie v regióne by sa mohla považovať za program nespádajúci pod nezávislú produkciu v zmysle ustanovenia § 65 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého „za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, **neoddeliteľný od vlastného vysielania**, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.)

Na webovej stránke **TV LocAll** sa o. i. uvádza: „Televízia vysielá nepretržite 24 hodín, v trojhodinových blokoch už viac ako 30 rokov – regionálne spravodajstvo – komunálnu politiku, kultúru, šport, zaujímavosti z diania v mestách. Najaktuálnejšie dianie z Vášho regiónu môžete sledovať v relácii „Bez komentára“. Ponúkame Vám tiež besedy v relácii „Profily“, kde sa diskutuje s osobnosťami nášho regiónu na aktuálne zaujímavé témy. Vo všetkých reláciách našej televízie ponúkame podnikateľským subjektom, spoločnostiam, organizáciám aj jednotlivcom možnosť prezentovať sa prostredníctvom reklamných spotov. Prinášame Vám tak v spojení s nimi aktuálne diania z nášho kraja. Mesačne tiež máte možnosť vidieť zasadnutia mestských zastupiteľstiev v jednotlivých mestách aj v priamom prenose.“ (<https://www.tvlocall.eu/o-nas/>)

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že vysielateľ mohol porušiť **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z.

V zmysle vyššie uvedeného sme toho názoru, že programové služby **TV LocAll** a **Považie** by vzhľadom na svoje zameranie mohli splniť podmienky pre zníženie podielu nezávislej produkcie v zmysle § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. **Nakoľko však vysielatelia KABEL TELEKOM, s.r.o. a MEDIA COMPANY s. r. o. nepožiadali, resp. nemajú Radou udelenú výnimku podľa § 69 ods. 2 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z., nazdávame sa, že mohli porušiť § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.**

* * *

Vysielateľ **DCZ PRODUCTION s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **STRIKE TV** v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy nezávislej produkcie a nové diela údaj 0 %. Rada dňa 5. 11. 2025 vysielateľovi udelila úplnú výnimku z vysielania nezávislej produkcie pre programovú službu **STRIKE TV**.

Vzhľadom na to navrhujeme nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v prípade programovej služby **STRIKE TV**.

Vysielateľ **DCZ PRODUCTION s. r. o.** v štatistikách za obdobie predchádzajúce obdobiu 3. štvrťroku 2025 uvádzal pri programovej službe **PREMIER SPORT 3** 0 % európskej produkcie, nakoľko vysielal 100 % športových programov, ktoré podľa zákonnej definície (§ 64 zákona č. 264/2022 Z. z.) nespádajú pod európske diela. Za 2. štvrťrok 2025 uviedol, že vysielal 90 % európskych diel, 12 % nezávislej produkcie a 5 % nových diel nezávislej produkcie a zároveň, že vysielal 100 % športových programov. Za aktuálne vyžiadané obdobie, t. z. za 3. štvrťrok 2025 uviedol 100 % európskych diel a 0 % nezávislej produkcie a nových diel nezávislej produkcie.

Na stránke <https://www.digislovakia.sk/oktagon/> (19. 11. 2025) sa uvádza: „Program Premier Sport 3 vám ponúkne to najlepšie z OKTAGON MMA. Tešiť sa môžete na prvú reality show s profesionálnymi bojovníkmi OKTAGON Výzva, magazín Bez Rukavíc, rozhovor s bojovníkmi OKTAGON Majk alebo minisériu Na Dohled.“. Na stránke <https://7sport.sk/live-prenosy/premier-sport-3-live/> (19. 11. 2025) sa uvádza: „Stanica Premier Sport 3 poteší najmä priaznivcov MMA, keďže je venovaná hlavne organizácii **Oktagon MMA**. (...) Program vám prináša to najlepšie z OKTAGON MMA. Môžete sa tešiť na reality show s profesionálnymi bojovníkmi pod názvom OKTAGON Výzva, magazín Bez Rukavíc, ako aj na zaujímavé rozhovory s bojovníkmi v relácii OKTAGON Majk a minisériu Na Dohled.“

Z uvedeného sa javí, že programová služba **PREMIER SPORT 3** vysielala okrem zápasov (t. j. športových programov) aj programy napr. ako magazín, či reality show, čo by znamenalo, že vysielala aj iné typy programov ako športové.

Vysielateľ zároveň požiadal (reg. záznam 04025/2025 zo dňa 12. 11. 2025) pre programovú službu **PREMIER SPORT 3** o výnimku z vysielania nových diel vytvorených nezávislými producentami podľa § 66 ods. 2 zákona č. 264/2022. Svoju žiadosť odôvodnil tým, programová skladba je tvorená živými prenosmi športových podujatí, zostrihanými zábermi, sprievodnými športovými reláciami a tematickými športovými magazínmi, pričom účelom tejto programovej služby je spravodajské informovanie o športe, propagácia a popularizácia športu. Vo vysielaní sa síce môžu vyskytovať prvky, ktoré by mohli byť formálne posúdené ako nešportové, tieto však majú pôvod v identickom produkčnom zdroji ako hlavný športový obsah a plnia výlučne pomocnú funkciu zábavno-športového charakteru, ktorá je podradená primárnemu športovému účelu vysielania. Táto žiadosť bola následne doplnená o žiadosť o udelenie z výnimky vysielania európskych diel vytvorených od vysielateľov nezávislými producentami.

O uvedenej žiadosti Rada doposiaľ nerozhodla. Vzhľadom na prebiehajúce správne konanie vo veci požiadania o výnimku z vysielania nových diel vytvorených nezávislými producentami, navrhujeme nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že neodvysielal zákonom stanovený limit nových diel nezávislej produkcie.

Vysielateľ **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.** uviedol miesto číselného údaju pre podiel programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel za obdobie 3. štvrťroku 2025 znak „-“, čo i vzhľadom na telefonický kontakt s vysielateľom považujeme za vyjadrenie, že vysielateľ nevysielal žiadnu nezávislú európsku produkciu.

Vysielateľ zároveň požiadal (reg. záznam 03810/2025 zo dňa 27. 10. 2025) pre programovú službu RTV Prievidza o výnimku z vysielania nezávislej produkcie nakoľko „Vysielanie Regionálnej televízie Prievidza je zamerané na spravodajstvo a publicistiku. Programy nezávislej produkcie nevysielame a ani neplánujeme zaradiť do vysielania. Na nákup programov nezávislej produkcie nemáme finančné zdroje a vlastníci spoločnosti preferujú spravodajský obsah vysielania.“

O uvedenej žiadosti Rada doposiaľ nerozhodla. Vzhľadom na prebiehajúce správne konanie vo veci požiadania o výnimku z vysielania nezávislej produkcie navrhujeme nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že neodvysielal zákonom stanovený limit nových diel nezávislej produkcie.

Vysielateľ **LifeTv s.r.o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **Life TV** v štatistikách pre 3. kvartál 2025 pre programy nezávislej produkcie 0,59 % a pre nové diela 0 %.

Ako sme už uviedli vyššie, Kancelária Rady na žiadosť vysielateľa rozhodla o zrušení autorizácie vysielania AT/156. Preto navrhujeme nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

V ostatných štatistikách si vysielatelia splnili zákonné povinnosti v súlade s ustanoveniami zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného konštatujeme:

- 1)** Vysielatelia **KABEL TELEKOM, s. r. o.** a **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.** mohli porušiť ust. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 3. štvrťroku 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom.
- 2)** Vysielatelia **KABEL TELEKOM, s. r. o.** a **MEDIA COMPANY s. r. o.** mohli porušiť **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programových službách **TV LocAll** a **Považie** nedodržali za obdobie 3. štvrťroku 2025 zákonom stanovený podiel nezávislej európskej produkcie.

Príloha

Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ - 3. štvrťrok 2025								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
				spr. a publ.	detské	detské	detské	publ.
	titulky	PJ	HK	titulky + PJ	titulky	PJ	HK	HK
	65 %	10 %	35 %	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
STVR	67,46	11,46	41,08	62,01	52,03	19,43	36,41	43,78

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) - verejnoprávny vysielateľ - 3. štvrťrok 2025					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 15 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
	júl	august	september		
Jednotka	95,78	93,31	95,77	29,56	26,58
Dvojka	92,54	91,26	89,03	26,89	56,74
STVR 24	97,21	98,49	99,71	*11,70	11,23
STVR Šport	100	100	100	*4,06	74,42
Trojka	nevysielal				

*Pozn.: progr. službám STVR Šport a STVR 24 Rada udelila výnimku (nezávislá p. 0%)

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 3. štvrťrok 2025 (podľa akčného plánu)				
	titulky alebo PJ	titulky alebo PJ	HK	HK
vysielateľ	akčný plán (viac ako 13 %)	3. štvrťrok (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	3. štvrťrok (viac ako 5 %)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)	20	25	8	8
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanáľ, DIGI SPORT 1, DIGI SPORT 2, DIGI SPORT 3)	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**	0	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**	0
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet, JOJ Šport 2)	každoročne zvyšovať	25,1	každoročne zvyšovať	10,7
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi, MARKÍZA Klasik, TN live)	19	20	7	11
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)	-	13,8	-	5,2
TV LUX s. r. o. (TV LUX)	18	25	7	10
See & Go, s.r.o. (DOK TV)	18	42	7	10
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, TV Piánko, Tanečné súťaže, Antik Šport TV, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0 (100% doplnk.; telKE, Antik Šport TV nevysielal)**	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
C.E.N. s.r.o. (TA3, TA3 DOKU-nevysielal)	19	20,3	7	13,7
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 3)	každoročne zvyšovať	28,5	každoročne zvyšovať	10
Regionálna televízia Prievdza, s. r. o. (RTV Prievdza)	-	0	-	0
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)	nevysielal	nevysielal	nevysielal	nevysielal
Kanal1 Group s. r. o. (IFC MEDIA, s. r. o.) (TV RiK, Kanal 1, TV M2 (TV MEDIA 2), TV M3 (TV MEDIA 3), TV M4 (TV MEDIA 4))	19	19	8	8
Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) (Arena sport 1, Arena sport 2, Arena sport 3, Arena sport 4, Arena sport 5, Arena sport 6)	19	19	7	7
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o. (Tv Romana)	(zrušená k 19. 9. 2025)			
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)	19	19,33	7	7,52
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (PREMIUM, ŠLÁGER ORIGINAL, ŠLÁGER MUZIKA)	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**/**	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**/**
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)	21	20	9	8
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)	15,5	98	5,1	5,25

MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)	-	ukončil vysielanie	-	ukončil vysielanie
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	min. 16 (2024), následne zvyšovať	18	min. 5,1 (2024), následne zvyšovať	10
ZSTV Media s.r.o. (TELEVÍZIA SLOVENSKO)	18	25	7	10
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	2,07 (zrušená k 2. 10. 2025)	-	0 (zrušená k 2. 10. 2025)
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**

PJ – posunkový jazyk

HK – hlasové komentovanie

TD - výnimka v licencií (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

VZ – vysielanie do zahraničia, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (tzn. nevzťahuje sa)

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ - 3. štvrťrok 2025					
	júl	august	september	NP – 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
FLOK, s. r. o./TV Doktor	100	100	100	0 (AT)	0 (AT)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	od 1. 8. 2024 nevysielal	od 1. 8. 2024 nevysielal	od 1. 8. 2024 nevysielal	0***	0***
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanáľ	100 % doplnkové				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 3	nevysielal				
MAC TV s.r.o./JOJ	85,1	79,3	84,3	14,9	51,7
MAC TV s.r.o./JOJ PLUS	50,6	50,1	58,1	12,3	22,2
MAC TV s.r.o./WAU	51,1	51,6	50,5	15	12,3
MAC TV s.r.o./Jojko	58,7	56,8	56,9	14,6	40,3
MAC TV s.r.o./JOJ 24	100	99,8	99,2	10,4	100
MAC TV s.r.o./JOJ ŠPORT	100	99,8	100	19,2	100
MAC TV s.r.o./JOJ Svet	53,2	52	52,7	26,8	52,1
MAC TV s.r.o./JOJ Šport 2	99,5	99,5	100	13,1	99,7
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	67	78	85	27	48
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	50	52	58	27	63
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	63	63	60	14	70
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	54	60	62	29	46
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./MARKÍZA Klasik	71	60	59	32	0 (AT)
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TN live	100	100	100	0 (AT)	0 (AT)

MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	100	100	100	0 (uvádza 100% spravod.)	0 (uvádza 100% spravod.)
TV LUX s. r. o./TV LUX	92,12	92,54	94,35	0 (AT)	0 (AT)
See & Go, s.r.o./DOK TV	100	100	100	10	10
ANTI K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplňk.)**				
ANTI K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplňk.)**				
ANTI K Telecom s. r. o./Tanečné súťaže	0 (100% doplňk.)**				
ANTI K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysielal				
ANTI K Telecom s. r. o./telKE	nevysielal				
ANTI K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplňk.)**				
ANTI K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplňk.)**				
ANTI K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplňk.)**				
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	90	90	90	0	0
C.E.N. s.r.o./TA3	100	100	100	10,1	84,9
C.E.N. s.r.o./TA3 DOKU	nevysielal				
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	65	65	65	0 (AT)	0 (AT)
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	100	100	100	0	0
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o./RTV Prievidza	100	100	100	„-“	„-“
MADAM ART, s. r. o. /MADAM TV	nevysielal				
Kanal1 Group s. r. o. (IFC MEDIA, s. r. o.)/TV RIK	60	60	61	20	30
Kanal1 Group s. r. o.(IFC MEDIA, s. r. o.)/Kanal 1	62	62	63	20	27
Kanal1 Group s. r. o. (IFC MEDIA, s. r. o.)/TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
Kanal1 Group s. r. o. (IFC MEDIA, s. r. o.)/TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
Kanal1 Group s. r. o. (IFC MEDIA, s. r. o.)/TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) /Arena sport 1	65	65	65	20	80
Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) /Arena sport 2	60	60	60	26	74
Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) /Arena sport 3	nevysielal				
Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) /Arena sport 4	nevysielal				

Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) /Arena sport 5	nevysielal				
Kanal 1 s. r. o. (Arena TV, s.r.o.) /Arena sport 6	nevysielal				
SATRO, s.r.o./ SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**				
Slov Media Group s. r. o./Tv Romana	(zrušená k 19. 9. 2025)				
MP – Media Production, s.r.o./PARK TV	0 (AT)				
MP – Media Production, s.r.o./SKVELÉ TV	0 (AT)				
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./ PREMIUM	50	50	50	50	35
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./ ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplnk.)**				
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./ ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplnk.)**				
KREATIV GA spol. s r.o./RTV KREA	73,56	60,18	65,97	10	10
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**				
NOTA FILM s. r. o./Televízia „Chilli“	97	98	97	15	14
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	97	97	97	18,7	35,6
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	97	97	97	27,56	40,11
Grand Cru Media s. r. o./tviQ	„zrušená AT“	„zrušená AT“	„zrušená AT“	„zrušená AT“	„zrušená AT“
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	99	99	99	25	25
ZSTV Media s.r.o./TELEVÍZIA SLOVENSKO	90	90	90	10	10
LifeTv s.r.o./Life TV	64,5	66,6	64,5	0,59 (TD) (zrušená k 2. 10. 2025)	0 (TD) (zrušená k 2. 10. 2025)
PHONOTEX s. r. o./TV8	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	1 (100% doplnk.)**

TD - výnimka v licenci (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (tzn. nevzťahuje sa) **

Audiovizuálne diela - 3. štvrťrok 2025 (%)	
FLOK, s. r. o./TV Doktor	85
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./PREMIER SPORT 1	od. 1. 8. 2024 nevysielal
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI Infokanáľ	0 (100% doplnk.)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI SPORT 1, DIGI SPORT 1, DIGI SPORT 3	nevysielal
MAC TV s.r.o.	81,8
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	79
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	80
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	83
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	84
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Klasik	86
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TN live	74
Slovenská televízia a rozhlas	94,39
MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	82,78
TV LUX s. r. o./TV LUX	85,15
See & Go, s.r.o./DOK TV	100
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)
ANTI-K Telecom s. r. o./Tanečné súťaže	0 (100% doplnk.)
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysielal
ANTI-K Telecom s. r. o./telKE	nevysielal
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)
ANTI-K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100
C.E.N. s.r.o./TA3	92,1
C.E.N. s.r.o./TA3 DOKU	nevysielal
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	90
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	85
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o./RTV Prievidza	62,5
MADAM ART, s. r. o./MADAM TV	nevysielal
Kanal1 Group s. r. o./TV RiK	96
Kanal1 Group s. r. o./Kanal 1	96
Kanal1 Group s. r. o./TV M2 (TV MEDIA 2), TV M3 (TV MEDIA 3), TV M4 (TV MEDIA 4)	
Kanal 1 s.r.o./Arena sport 1	96
Kanal 1, s.r.o./Arena sport 2	96
Kanal 1, s.r.o./Arena sport 3, Arena sport 4, Arena sport 5, Arena sport 6	nevysielal
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)
Slov Media Group s. r. o./Tv Romana	(zrušená k 19. 9. 2025)
MP – Media Production, s.r.o./PARK TV	100
MP – Media Production, s.r.o./SKVELÉ TV	72,15
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./PREMIUM	65
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplnk.)
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplnk.)
KREATIV GA spol. s r.o./RTV KREA	100
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)
NOTA FILM s. r. o./Televízia „Chilli“	98
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	99,5
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	99,5
Grand Cru Media s. r. o./tviQ	nevysielal
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	94
ZSTV Media s.r.o./TELEVÍZIA SLOVENSKO	95
LifeTv s.r.o./Life TV	92 (zrušená k 2. 10. 2025)
PHONOTEX s. r. o./TV8	0 (100% doplnk.)