

Rozhodnutie č.: RL/29/2025
Správne konanie č.: 0065/SKO/2025

Bratislava, dňa 2. 7. 2025
Doložka právoplatnosti:

R o z h o d n u t i e

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej, postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v správnom konaní č. 0065/SKO/2025 rozhodla, že účastník správneho konania:

Martin Kasič,

porušil

povinnosť ustanovenú v § 20 ods. 8 zákona č. 264/2022 Z. z.

1. tým, že dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod. vysielal na internetovej stránke <https://www.radiorocksv.eu/> službu prostredníctvom internetu pod názvom RÁDIO Rock SV, ktorá naplnila definíciu programovej služby podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., a to bez autorizácie vysielania,
2. tým, že dňa 24. 10. 2024 o cca 9:20 hod. vysielal na internetovej stránke <https://www.radiofolk.sk/> službu prostredníctvom internetu pod názvom Rádio Folk, ktorá naplnila definíciu programovej služby podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., a to bez autorizácie vysielania,

za čo mu ukladá

podľa ustanovenia § 134 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. úhrnnú sankciu – **upozornenie na porušenie zákona.**

O d ô v o d n e n i e

Rada na svojom zasadnutí dňa 29. 1. 2025 prijala uznesenie o začatí správneho konania voči fyzickej osobe, pánovi Martinovi Kasičovi (ďalej len „účastník konania“) vo veci možného porušenia zákazu vysielateľ bez autorizácie podľa **§ 20 ods. 8** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod. a dňa 24. 10. 2024 o cca 9:20 hod. poskytoval na internetových stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/> služby prostredníctvom internetu, ktoré mohli naplniť definíciu programových služieb podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., pod názvom RÁDIO Rock SV a Rádio Folk, a to bez autorizácie vysielania.

Oznámenie o začatí správneho konania bolo účastníkovi konania doručené do vlastných rúk prostredníctvom poštového podniku dňa 28. 2. 2025 listom č. 00497/2025. Okamihom doručenia sa začalo správne konanie č. 0065/SKO/2025. V rámci oznámenia o začatí správneho konania bola účastníkovi konania stanovená desaťdňová lehota na vyjadrenie k predmetu správneho konania

a súčasne bol vyzvaný, aby v súlade s § 32 ods. 2 a 3 v nadväznosti na § 33 ods. 1 a § 34 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) (ďalej len „zákon č. 71/1967 Zb.“) zaslal svoje stanovisko, prípadne navrhol dôkazy a vyjadril sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Súčasne bol účastník konania upozornený, že pokiaľ svoje práva v stanovenej lehote nevyužije, Rada môže rozhodnúť vo veci aj bez jeho stanoviska, pokiaľ uzná, že podklady a dôkazy zhromaždené v správnom konaní sú dostačujúce podľa § 46 zákona č. 71/1967 Zb. Prílohami oznámenia o začatí správneho konania boli DVD so záznamom služby RÁDIO Rock SV zo dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod. vyhotovený regulátorom na vlastnom zariadení pomocou záznamového programu Free Cam, DVD so záznamom služby Rádio Folk zo dňa 24. 10. 2024 o cca 9:20 hod. vyhotovený regulátorom na vlastnom zariadení pomocou záznamového programu Free Cam, kópia listinnej žiadosti o súčinnosť spoločnosti WebCreators, s. r. o. zo dňa 20. 12. 2024, kópia odpovede na žiadosť o súčinnosť spoločnosti WebCreators, s. r. o. zaslanej elektronickou poštou zo dňa 25. 12. 2024 a prepis/popis skutkového stavu k správne konaniu č. 0065/SKO/2025. Uvedené prílohy predstavujú podklady pre rozhodnutie, o čom bol účastník konania vyrozumiený. Účastník konania bol súčasne poučený o práve nazerať do spisov, robiť si z nich výpisy, odpisy a dostať kópie spisov alebo dostať informáciu zo spisov iným spôsobom podľa § 23 ods. 1 zákona č. 71/1967 Zb.

Rada listom č. 01424/2025 zo dňa 10. 4. 2025 opätovne vyzvala účastníka konania na vyjadrenie sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Opätovná výzva na vyjadrenie k podkladom pre rozhodnutie v správnom konaní č. 0065/SKO/2025 bola účastníkovi konania doručená dňa 23. 4. 2025.

Vyjadrenie účastníka konania bolo Rade doručené dňa 28. 4. 2025 listom č. 01693/2025.

Rada sa po získaní všetkých podkladov pre rozhodnutie oboznámila so skutkovým stavom a v správnom konaní č. 0065/SKO/2025 rozhodla dňa 2. 7. 2025.

* * *

Prepis/popis skutkového stavu

Vysielanie na internetovej stránke <https://www.radiorocksv.eu/> služby prostredníctvom internetu pod názvom RÁDIO Rock SV dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod.

Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady (záznam bol nahraný pomocou programu Free Cam).

časový kód záznamu o cca:

11:00 začiatok záznamu vysielania

Predstavenie sa moderátora, ktorý pripomenie súťaž o tlačiareň aj s kopírkou: „*Priatelja, počúvate rádio Rock SV. Bolo jedenásť hodín. Dnes máme piatok, 18. októbra. Ja sa volám Maťo a od mikrofónu rádia Rock SV vám môj hlas do vašich rockových uší bude znieť aj v tejto hodinke. Priatelja, pripomínam vám, že ešte stále hráme o tlačiareň s kopírkou a skenerom. O farebnú tlačiareň značky Epson, ktorú nám darovala do súťaže firma Datacomp. No, ak sa chcete zapojiť do tejto súťaže a mať šancu, že vyhrajete túto skvelú tlačiareň, tak nám to, tak si to môžete pozrieť na našej webovej stránke radiorocksv.eu alebo na našej facebookovej stránke. Tam sa k tomu dozviete viac, čo musíte splniť, aby ste boli zapojení do tejto súťaže. Bolo 11 hodín. Sme v druhej polovici dnešného moderovaného vysielania. No a patrilo by sa začať druhú polovicu dnešným druhým spravodajským blokom.*“

11:01:20 Správy (cca 2 min.)

šport

počasie
moderovaný blok hudby
zvukový predeľ
11:27:25 – 11:28:23 reklama (AgroKomp)
zvukový predeľ
moderovaný blok hudby
zvukový predeľ
11:58:40 – 12:00:17 reklama (Datacomp, Resko)
zvukový predeľ
12:01:36 Správy (cca 2 min.)
šport
počasie
moderovaný blok hudby
zvukový predeľ
12:28:08 – 12:28:58 reklama (Atrakcieshow)
zvukový predeľ
moderovaný blok hudby
13:00:11 sponzorský odkaz TEZA, s.r.o.
moderovaný blok hudby na želanie poslucháčov.
13:30:50 sponzorský odkaz TEZA, s.r.o.
moderovaný blok hudby na želanie poslucháčov.

14:01:38 koniec záznamu vysielania

* * *

Vysielanie na internetovej stránke <https://www.radiofolk.sk/> služby prostredníctvom internetu pod názvom Rádio Folk dňa 24. 10. 2024 o cca 09:20 hod.

Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady (záznam bol nahraný pomocou programu Free Cam).

časový kód záznamu o cca:

09:19 – blok hudby
zvukový predeľ
09:33:06 – 09:34:03 reklama (AgroKomp s.r.o.)
zvukový predeľ
blok hudby
zvukový predeľ
10:27:00 – 10:27:53 reklama (www.topmodely.sk, www.agromodels.cz)
zvukový predeľ
blok hudby
zvukový predeľ
10:28:02 – 10:28:53 reklama (www.rusina.eu)
zvukový predeľ
blok hudby
zvukový predeľ
11:01:02 – 11:01:32 reklama (www.hostcreators.sk)
zvukový predeľ
blok hudby
11:01:42 koniec záznamu vysielania

* * *

Podľa ustanovenia § 109 ods. 2 prvá veta zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Regulátor vykonáva dohľad nad dodržiavaním právnych predpisov upravujúcich vysielanie, retransmisiu, poskytovanie audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie, poskytovanie platforiem na zdieľanie obsahu, poskytovanie sprostredkovateľskej služby, poskytovanie online sprostredkovateľských služieb a poskytovanie internetového vyhľadávača.“

Podľa ustanovenia § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí aj dohliadať na dodržiavanie povinností podľa tohto zákona a podľa osobitných predpisov.“

Podľa ustanovenia § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Programová služba je služba,

a) ktorá je primárne hospodárskej povahy,

b) ktorá je poskytovaná ako zámerné časové usporiadanie programov a iných zložiek tejto služby vytvárajúce uzavretý, simultánne prijímateľný celok,

c) ktorej základným účelom alebo základným účelom jej oddeliteľnej časti je umožniť sledovanie programov,

d) za ktorú je redakčne zodpovedný vysielateľ,

e) ktorá je poskytovaná prostredníctvom siete a

f) ktorá je poskytovaná s cieľom informovať, zabávať alebo vzdelávať širokú verejnosť.“

Podľa ustanovenia § 19 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Vysielanie programovej služby prostredníctvom internetu je šírenie programovej služby výhradne prostredníctvom internetu (webcasting)“.

Podľa ustanovenia § 20 ods. 8 zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Vysielanie programovej služby bez autorizácie sa zakazuje.“

* * *

Rada vykonala monitorovanie internetových stránok <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/>, ktorým bolo zistené, že na týchto internetových stránkach boli dňa 18. 10. 2024 od cca 11:00 hod. do 14:00 hod. a dňa 24. 10. 2024 od cca 9:20 hod. do 11:00 hod. šírené služby, resp. súvislé zvukové komunikáty pod označením RÁDIO Rock SV a Rádio Folk, a to konkrétne hudobné bloky, reklamné oznamy a v prípade RÁDIO Rock SV aj krátke správy a moderované hudobné bloky. Na základe obsahu uvedených služieb a spôsobu ich šírenia vzniklo dôvodné podozrenie, že tieto služby napĺňajú definíciu programových služieb podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. a ich poskytovanie možno považovať za vysielanie programovej služby prostredníctvom internetu podľa § 19 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.

Rada vykonala pred začatím správneho konania v decembri 2024 zisťovanie za účelom identifikácie poskytovateľa, resp. poskytovateľov služieb RÁDIO Rock SV a Rádio Folk poskytovaných na internetových stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/>. Na uvedených webových stránkach sa však nenachádzali žiadne identifikačné údaje, na základe čoho nebolo možné poskytovateľa, resp. poskytovateľov predmetných programových služieb jednoznačne určiť.

Na základe informácií získaných prostredníctvom nástrojov na zisťovanie vlastníctva domén a IP adries bolo zistené, že webhosting internetových stránok, cez ktoré sú poskytované služby RÁDIO Rock SV a Rádio Folk, zabezpečuje spoločnosť WebCreators, s. r. o.

Rada požiadala uvedenú spoločnosť o súčinnosť pri poskytnutí identifikačných údajov k vlastníkovi, resp. vlastníkom predmetných internetových stránok.

Odpoveď spoločnosti WebCreators, s. r. o. bola Rade doručená dňa 25. 12. 2024 listom č. 04156/2024. Z odpovede vyplynulo, že vlastníkom oboch internetových stránok, prostredníctvom ktorých sú poskytované služby RÁDIO Rock SV a Rádio Folk, je fyzická osoba Martin Kasič, [REDAKOVANÉ], t. j. účastník konania. Rada sa preto domnievala, že uvedená fyzická osoba je poskytovateľom oboch predmetných služieb, a to aj s prihliadnutím na informácie získané z monitorovaného vysielania služby RÁDIO Rock SV a obsahu stránky <https://www.radiorocksv.eu/>.

Rada účastníkovi konania neudelila autorizáciu vysielania programovej služby prostredníctvom internetu a neeviduje ani žiadosť účastníka konania o autorizáciu vysielania programovej služby prostredníctvom internetu.

Účastník konania teda v súčasnosti nie je držiteľom autorizácie vysielania programovej služby prostredníctvom internetu. Z uvedeného dôvodu Rada skonštatovala, že účastník konania dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod. a dňa 24. 10. 2024 o cca 9:20 hod. poskytoval na internetových stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/> služby prostredníctvom internetu, ktoré mohli naplniť definíciu programových služieb podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., pod názvom RÁDIO Rock SV a Rádio Folk bez autorizácie, čím mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti ustanovenej v § 20 ods. 8 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého sa vysielanie programovej služby bez autorizácie zakazuje.

* * *

Listom zo dňa 28. 4. 2025 zaevidovaným pod č. 01693/2025 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania. Účastník konania v predmetnom vyjadrení potvrdil prijatie opätovnej výzvy na vyjadrenie k podkladom pre rozhodnutie v správnom konaní č. 0065/SKO/2025 evidovanej pod č. 01424/2025.

Vo vyjadrení účastníka konania je poukázané na skutočnosť, že internetové vysielanie oboch rádii – RÁDIO Rock SV a Rádio Folk – má charakter nekomerčného hobby projektu, určeného a vytvoreného pre priateľov s rovnakým hudobným vkusom. Účastník konania uvádza, že nevie ovplyvniť prípadný prístup verejnosti k streamu a zároveň nemá prehľad o počte poslucháčov.

Účastník konania zdôrazňuje, že z vysielania mu nevzniká žiaden finančný príjem. Nie je zamestnaný, nepodniká, nepracuje na dohodu, nie je živnostníkom a je evidovaný na Úrade práce, sociálnych vecí a rodiny bez pravidelného príjmu.

V rámci svojho vyjadrenia účastník konania ďalej uvádza, že reklamy vo vysielaní sú zadávané podnikateľskými subjektmi, ktoré patria jeho priateľom alebo ich známym, prípadne ide o spoločnosti, ktoré poskytli tovar do súťaží alebo na iné podobné účely.

Účastník konania spochybňuje požiadavku na autorizáciu vysielania, ktorú vníma ako neprimeranú finančnú záťaž voči nekomerčnému projektu a poukazuje na rozdielny prístup k iným internetovým platformám, ktoré nie sú viazané povinnosťou autorizácie v rámci Slovenskej republiky.

Zároveň účastník konania zdôrazňuje svoje nepriaznivé sociálne a zdravotné pomery, ktoré mu bránia vo väčšom zapojení do prevádzky internetových rádii, ako aj v schopnosti okamžite uhradiť prípadný poplatok za autorizáciu.

Na záver účastník konania navrhuje, aby v prípade trvania na úhrade poplatku za autorizáciu, Rada umožnila jeho splácanie vo výške 5 € mesačne, vzhľadom na jeho súčasnú finančnú situáciu a zdravotné okolnosti, ktoré ovplyvňujú jeho životné náklady.

* * *

K povinnosti autorizácie vysielania Rada uvádza, že daná povinnosť je výslovne ustanovená zákonom č. 264/2022 Z. z., ktorý bol prijatý zákonodarcom ako súčasť právneho rámca Slovenskej republiky. Táto povinnosť zároveň vychádza aj z čl. 26 ods. 2 Ústavy Slovenskej republiky, podľa ktorého sa podnikanie v odbore rozhlasu a televízie môže viazať na povolenie štátu, pričom podmienky ustanoví zákon.

Podľa zákona č. 264/2022 Z. z. je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá plánuje vysielateľ programovú službu, povinná získať príslušné oprávnenie (autorizáciu), a to bez ohľadu na to, či ide o vysielanie cez internet alebo iný spôsob distribúcie signálu vysielania.

Rada ako orgán štátnej správy s celoštátnou pôsobnosťou na úseku vysielania nemá právomoc svojvoľne stanovovať ani meniť podmienky autorizácie vysielania. Je viazaná platným právnym poriadkom a povinná uplatňovať zákonné ustanovenia nestranne, v súlade s verejným záujmom a princípom zákonnosti podľa čl. 2 ods. 2 Ústavy Slovenskej republiky.

Z tohto dôvodu akákoľvek úhrada súvisiaca s autorizáciou (napríklad správny poplatok) vyplýva z ustanovení zákona a je zákonom predpokladanou súčasťou správneho konania.

* * *

Pre posúdenie toho, či účastník konania porušil zákaz vysielateľ programovú službu bez autorizácie bolo potrebné zodpovedať otázku, či uvedené zvukové komunikáty možno považovať za programovú službu.

Ako už bolo uvedené vyššie, podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. „*Programová služba je služba,*
a) ktorá je primárne hospodárskej povahy,
b) ktorá je poskytovaná ako zámerné časové usporiadanie programov a iných zložiek tejto služby vytvárajúce uzavretý, simultánne prijímateľný celok,
c) ktorej základným účelom alebo základným účelom jej oddeliteľnej časti je umožniť sledovanie programov,
d) za ktorú je redakčne zodpovedný vysielateľ,
e) ktorá je poskytovaná prostredníctvom siete a
f) ktorá je poskytovaná s cieľom informovať, zabávať alebo vzdelávať širokú verejnosť.“

Podľa § 18 ods. 1 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. „*Programová služba je služba ... ktorá je primárne hospodárskej povahy*“. Pojem „primárne hospodárska povaha“ je právny pojem, ktorý nie je výslovne definovaný zákonnou definíciou obsiahnutou v zákone č. 264/2022 Z. z. ani v slovenskom právnom poriadku. Zákon teda výslovne nevymedzuje prípady, ktoré spadajú do tohto pojmu, a to ani doslovným (taxatívnym) výpočtom, ani príkladom (demonštratívne). Obsah tohto zákonného pojmu a odpoveď, či konkrétna služba spadá do obsahu tohto pojmu, je preto potrebné stanoviť výkladom tohto zákonného pojmu. Pojem „hospodárska povaha“, resp. pojem „primárne hospodárska povaha“ sú pojmy, ktoré podliehajú výkladu zo strany správneho orgánu alebo súdu vykladajúceho a aplikujúceho ustanovenia zákona a musia byť vykladané podľa všeobecne uznávaných pravidiel výkladu zákonov.

Medzi metódy výkladu zákonov uznávané právnou teóriou aj súdnou praxou patrí teleologický výklad zákona, ktorý sleduje dosiahnutie účelov zákona, eurokonformný výklad, ktorý sleduje dosiahnutie cieľov, ktoré vyplývajú z práva Európskej únie, alebo ústavne súladný výklad, ktorý sleduje dosiahnutie takého výsledku, ktorý je v súlade, resp. nie je v rozpore s ústavou, ústavnými princípmi, ústavnými právami alebo základnými právami zaručenými medzinárodnými zmluvami o ľudských právach a základných slobodách.

Definícia pojmu programovej služby ako služby, „ktorá je primárne hospodárskej povahy“, obsiahnutá v zákone č. 264/2022 Z. z., je transponovaním článku 1 ods. 1 písm. a) smernice Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EU o audiovizuálnych mediálnych službách (ďalej len „AVMS smernica“).

Podľa článku 1 ods. 1 písm. a) AVMS smernice „*audiovizuálna mediálna služba*“ je ... **služba, ako ju vymedzujú články 56 a 57 Zmluvy o fungovaní Európskej únie**, pričom základný účel služby alebo jej oddeliteľnej časti je poskytovanie programov, za ktoré je redakčne zodpovedný poskytovateľ mediálnych služieb, širokej verejnosti, s cieľom informovať, zabávať alebo vzdelávať prostredníctvom elektronických komunikačných sietí v zmysle článku 2 písm. a) smernice 2002/21/ES; takáto audiovizuálna mediálna služba sú buď televíznym vysielaním v zmysle písmena e) tohto odseku, alebo audiovizuálnou mediálnou službou na požiadanie v zmysle písmena g) tohto odseku;“.

Z vyššie uvedeného znenia článku 1 ods. 1 písm. a) AVMS smernice vyplýva, že AVMS smernica neobsahuje samostatnú definíciu pojmu „služba“, ale odkazuje na definíciu pojmu „služba“ obsiahnutú v článkoch 56 a 57 Zmluvy o fungovaní Európskej únie.

Podľa čl. 57 prvej vety Zmluvy o fungovaní Európskej únie „V zmysle zmlúv **sa za služby považujú plnenia, ktoré sa bežne poskytujú za odplatu**, pokiaľ ich neupravujú ustanovenia o voľnom pohybe tovaru, kapitálu a osôb.“ (anglické znenie: „*Services shall be considered to be "services" within the meaning of the Treaties where they are normally provided for remuneration, in so far as they are not governed by the provisions relating to freedom of movement for goods, capital and persons.*“)

Formulácia „*plnenia, ktoré sa bežne poskytujú za odplatu*, resp. „*services*“ ... *where they are normally provided for remuneration*“, bola do slovenského zákona č. 264/2022 Z. z. transponovaná prostredníctvom pojmu „*služba, ktorá je primárne hospodárskej povahy*“.

Hoci sa AVMS smernica vzťahuje na televízne vysielanie a na audiovizuálne mediálne služby na požiadanie, a nevzťahuje sa na rozhlasové vysielanie, z § 18 ods. 1 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva, že rozhlasové vysielanie sa reguluje **rovnakým spôsobom** ako služby podliehajúce AVMS smernici (t. j. televízne vysielanie a audiovizuálne mediálne služby na požiadanie). Aby sa rozhlasové vysielanie považovalo za vysielanie „programovej služby“ v zmysle zákona č. 264/2022 Z. z., musí tiež spĺňať požiadavku, že ide o „službu primárne hospodárskej povahy“.

Hoci sa na rozhlasové vysielanie priamo nevzťahuje AVMS smernica, na poskytovanie služieb vo všeobecnosti sa vzťahuje samotná Zmluva o fungovaní Európskej únie, ktorá je primárnym právom EÚ a je právne záväzným aktom Európskej únie, ktorý má v zmysle čl. 7 ods. 2 Ústavy SR prednosť pred zákonmi Slovenskej republiky. Všetky vnútroštátne zákony je preto potrebné vykladať v súlade so Zmluvou o fungovaní Európskej únie. **Na poskytovanie služieb rádiami a na výklad pojmu „služba, ktorá je primárne hospodárskej povahy“, obsiahnutého v zákone č. 264/2022 Z. z., ktorý pokrýva aj rozhlasové vysielanie, sa teda vzťahuje definícia pojmu „služba“ obsiahnutá v čl. 57 prvej vety Zmluvy o fungovaní Európskej únie („plnenia, ktoré sa bežne poskytujú za odplatu“, resp. „services where they are normally provided for remuneration“).** Tento záver je možné vyvodiť aj z recitálu (odôvodnenia) č. 23 AVMS smernice, v ktorom sa uvádza, že hoci niektoré mediálne služby nespádajú do pôsobnosti tejto smernice, to by „*nemalo ovplyvňovať možnosť členských štátov regulovať ich na vnútroštátnej úrovni v súlade so Zmluvou o fungovaní Európskej únie*“. Pri posudzovaní otázky, či

rozhlasové vysielanie spadá pod pojem „služba, ktorá je primárne hospodárskej povahy“ obsiahnutý v zákone č. 264/2022 Z. z. preto treba **zohľadniť judikatúru Súdneho dvora EÚ týkajúcu sa výkladu pojmu „služba“ v zmysle čl. 57 prvej vety Zmluvy o fungovaní Európskej únie.**

Podľa judikatúry Súdneho dvora EÚ je pojem „služby, ktoré sa bežne poskytujú za odplatu“ (resp. „services where they are normally provided for remuneration“) potrebné vykladať veľmi široko. Odborná literatúra o výklade pojmu „služba“ v zmysle čl. 57 Zmluvy o fungovaní Európskej únie a o súvisiacich rozhodnutiach Súdneho dvora EÚ uvádza: „Služby sú v Zmluve definované ako všetky hospodárske činnosti [economic activities], ktoré sa bežne poskytujú za odplatu a na ktoré sa nevzťahujú ostatné slobody. ... Na to, aby sa činnosť kvalifikovala ako hospodárska činnosť, stačí, aby sa **bežne vykonávala za určitú formu protihodnoty** [normally done in return for some form of consideration] (pozri okrem iného C-263/86 Humbel [1988] ECR 5365, ods. 17, C-422/01 Skandia and Ramstedt [2003] ECR I-6817, ods. 23, a C-76/05 Schwarz and Gootjes-Schwarz [2007] ECR I-0000, ods. 38). Táto **protihodnota môže byť veľmi nízka a nemusí byť ani v peniazoch, ani sa nevyžaduje, aby sa poskytovateľ služieb snažil dosiahnuť zisk** (pozri C-157/99 Smits and Peerbooms [2001] ECR I-5473, ods. 50 a 52, ako aj C-281/06 Jundt ECLI:EU:C:2007:816). Súdny dvor EÚ tiež konštatoval, že **samotná protihodnota nemusí byť zaplatená osobou, ktorá službu prijíma. Dôležité je len to, že poskytovateľ dostane určitú formu protihodnoty, a nie to, kto ju zaplatí** (C-352/85 Bond van Adverteerders and Others [1988] ECR 2085, ods. 16, a spojené prípady C-51/96 a C-191/97 Deliège [2000] ECR I-2549, ods. 56, Smits en Peerbooms ods. 58). V dôsledku toho **môže byť protihodnota zaplatená aj treťou osobou vrátane štátu** (Cuyvers, A.: *Freedom of Establishment and the Freedom to Provide Services in the EU*, 2017).

Podľa judikatúry Súdneho dvora EÚ ohľadom výkladu pojmu „služba“ v zmysle čl. 57 Zmluvy o fungovaní Európskej únie sa teda za službu poskytovanú za „odplatu“, resp. za „určitú formu protihodnoty“ považuje aj taká služba, za ktorú bola poskytnutá veľmi nízka protihodnota. **Podľa rozsudku Súdneho dvora EÚ C-281/06 Jundt z 18. 12. 2007 (ods. 32 až 34) bola služba poskytnutá „za odplatu“, resp. „za protihodnotu“ aj vtedy, ak bola služba poskytnutá „takmer bezodplatne“ („on a quasi-honorary basis“).**

Pri posudzovaní, či rozhlasové vysielanie je „služba primárne hospodárskej povahy“ (pričom tento zákonný pojem je transpozíciou pojmu „service normally provided for remuneration“, na ktorý odkazuje AVMS smernica a ktorý je obsiahnutý v čl. 57 Zmluvy o fungovaní Európskej únie) a pri výklade tohto zákonného pojmu, je v rámci komparatívnej právnej argumentácie možné zohľadniť aj **výklad tohto pojmu v iných členských krajinách Európskej únie.** V súvislosti s tým možno uviesť, že výkladu pojmu „služba“, ktorý je obsiahnutý v AVMS smernici a ktorý odkazuje na definíciu pojmu „služba“ v zmysle čl. 57 Zmluvy o fungovaní Európskej únie („service normally provided for remuneration“), sa venovala aj **Európska skupina regulátorov pre audiovizuálne mediálne služby** (ERGA), ktorá bola poradným orgánom Európskej komisie a medzi jej úlohy patrilo radiť a pomáhať Komisii pri zabezpečovaní konzistentného uplatňovania a vykonávania AVMS smernice, ako aj vo všetkých ostatných záležitostiach súvisiacich s audiovizuálnymi mediálnymi službami v rámci kompetencie Komisie, uľahčiť spoluprácu medzi regulačnými orgánmi v EÚ a umožniť výmenu skúseností a osvedčených postupov. Dňa 8. februára 2025 bola ERGA nahradená Európskou radou pre mediálne služby zriadenou Európskym aktom o slobode médií (EMFA). V správe ERGA z roku 2021 sa uvádza, ako sa pri audiovizuálnych mediálnych službách posudzuje pojem „hospodárska služba“ v rôznych krajinách Európskej únie. O posudzovaní naplnenia znakov pojmu „hospodárska služba“ a otázky, čo môže predstavovať „protihodnotu“ v Belgicku, sa v tejto správe uvádza: „...**služby financované z darov, crowdfundingu, členských poplatkov alebo závislé od dotácií sa tiež považujú za „ponúkané verejnosti za protihodnotu“** („In addition, services funded by donations, crowdfunding, membership fees, or which depend on subsidies, are also considered to be "offered" to the public in exchange for a consideration.“) (Report: Analysis and recommendations concerning the regulation of vloggers. ERGA, 2021).

V rámci zvukových komunikátov RÁDIO Rock SV a Rádio Folk monitorovaných Radou sa vyskytovali viaceré reklamné oznamy.

V monitorovanom vysielaní služby RÁDIO Rock SV boli zaznamenané reklamné oznamy na AgroKomp, Datacomp, Resko, Atrakcieshow, ako i sponzorský odkaz TEZA, s.r.o.

Na stránke <https://www.radiorocksv.eu/> boli zaznamenané logá partnerov SZILCAR PARTNERS s.r.o., MEGA STAROŽITNOSTI, TopModely.sk, DATACOMP.SK, RESKO, ATRAKCIESHOW.SK, AgroKomp s.r.o., TEZA s.r.o., U mecha, HOSTCREATORS a v sekcii Kontakt + MP3 link je uvádzaná možnosť umiestnenia reklamy, propagácie akcie či skupiny vo vysielaní i ponuka na spoluprácu s uvedením emailového kontaktu.

V monitorovanom vysielaní služby Rádio Folk boli zaznamenané reklamné oznamy na AgroKomp, TopModely.sk., Rusina a Hostcreators.

Na stránke <https://www.radiofolk.sk/> boli zaznamenané logá partnerov Ford, SZILCAR PARTNERS s.r.o., SOĽNÁ JASKYŇA, Prešov, MEGA STAROŽITNOSTI, TopModely.sk, DATACOMP.SK, RESKO, ATRAKCIESHOW.SK, AgroKomp s.r.o., TEZA s.r.o., MEGA STAROŽITNOSTI a HOSTCREATORS.

Účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že reklamné oznamy a sponzorské odkazy vo vysielaní predstavujú propagáciu firiem jeho priateľov, ich známych alebo subjektov, ktoré poskytli vecné ceny do súťaží. Z obsahu vyššie uvedených internetových stránok, ako i z monitorovaného vysielania služieb RÁDIO Rock SV a Rádio Folk však vyplýva, že súčasťou propagovaných subjektov sú aj podnikateľské subjekty s celoslovenskou pôsobnosťou, ktorých podnikateľská činnosť zjavne presahuje rámec drobných, miestnych alebo výlučne komunitných firiem. Príkladom môžu byť reklamné oznamy a sponzorské odkazy propagujúce obchodnú spoločnosť Datacomp s.r.o. zaznamenané v monitorovanom vysielaní služby RÁDIO Rock SV a na stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/>.

Tieto skutočnosti svedčia o tom, že predmetné reklamné oznamy a sponzorské odkazy nie je možné považovať len za neformálne alebo výlučne komunitné oznámenia, ale vzhľadom na ich obsah, formu a účel napĺňajú definíciu reklamného oznamu ustanovenú v § 81 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorej reklamný oznam je akékoľvek verejné oznámenie vysielané za odplatu alebo inú podobnú protihodnotu vrátane vlastnej propagácie, ktorého zámerom je podporiť predaj, nákup alebo nájom tovaru alebo služieb vrátane nehnuteľností, práv a záväzkov alebo dosiahnuť iný účinok sledovaný objednávateľom reklamného oznamu alebo vysielateľom.

V tejto súvislosti je potrebné uviesť, že pre právne posúdenie, či ide o reklamný oznam, nie je rozhodujúce, kto je konkrétnym zadávateľom reklamného oznamu, resp. či ide o priateľa alebo obchodného partnera účastníka konania. Podstatné je, či reklamný oznam napĺňa definíciu uvedenú v § 81 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

S ohľadom na uvedené Rada skonštatovala, že účastník konania šírením služieb RÁDIO Rock SV a Rádio Folk na internetových stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/> vykonával činnosť hospodárskej povahy, a preto bol poskytovateľom „**služby, ktorá je primárne hospodárskej povahy**“ v zmysle § 18 ods. 1 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách.

Podľa § 18 ods. 1 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. „*Programová služba je služba ... ktorá je poskytovaná ako zámerné časové usporiadanie programov a iných zložiek tejto služby vytvárajúce uzavretý, simultánne prijímateľný celok*“. Podľa § 8 ods. 1 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách program je: „*zvukový komunikát tvoriaci svojím obsahom, formou a funkciou uzavretý celok v rámci*

programovej služby vysielateľa“. Šírené zvukové komunikáty tvorili svojím obsahom, formou a funkciou uzavretý celok. Jednotlivé programy (najmä tematicky usporiadané hudobné diela) mali svoj úvod, svoj špecifický tematický obsah a záver, boli oddelené, odlišovali sa od iných odvysielaných komunikátov, je možné ich brať samostatne a nič nenasvedčuje tomu, že by boli neukončené. Z internetových stránok, prostredníctvom ktorých účastník konania vysielal, je zrejmé, že obsahom vysielaní bolo zámerné časové usporiadanie programov. Vysielanie prebiehalo naživo, teda poslucháč po spustení služby počul program, ktorý bol práve vysielaný podľa programovej skladby. Poslucháč vysielanie nemohol ovplyvniť. Vysielanie obsahovalo programy zostavené do časového sledu, ktoré vytvárali uzavretý celok. Z toho dôvodu Rada skonštatovala, že išlo o lineárnu mediálnu službu.

Podľa § 18 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. „Programová služba je služba ... ktorej základným účelom alebo základným účelom jej oddeliteľnej časti je umožniť sledovanie programov“. Z internetových stránok <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/>, prostredníctvom ktorých účastník konania vysielal, je zrejmé, že základným účelom týchto služieb je sledovanie programov.

Podľa § 18 ods. 1 písm. d) zákona č. 264/2022 Z. z. „Programová služba je služba ... za ktorú je redakčne zodpovedný vysielateľ“. Z vyjadrenia účastníka konania vyplýva, že za vysielanie programovej služby je redakčne zodpovedný účastník konania.

Podľa § 18 ods. 1 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. „Programová služba je služba ... ktorá je poskytovaná prostredníctvom siete“. Z internetových stránok <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/>, prostredníctvom ktorých účastník konania vysielal, je zrejmé, že služby (vysielanie) sú poskytované prostredníctvom siete internet.

Podľa § 18 ods. 1 písm. f) zákona č. 264/2022 Z. z. „Programová služba je služba ... ktorá je poskytovaná s cieľom informovať, zabávať alebo vzdelávať širokú verejnosť.“ Z monitorovaných komunikátov je zrejmé, že poskytovala obsah, ktorý je tvorený najmä vysielaním hudobných skladieb. Cieľom predmetných služieb bolo zabávať poslucháčov vysielaním hudobných skladieb, najmä rockovej a ľudovej hudby. Na základe uvedeného je Rada toho názoru, že kritérium účelu služby zabávať, informovať alebo vzdelávať je naplnené v prípade oboch služieb.

Z vyššie uvedeného vyplýva, že šírené zvukové komunikáty odvysielané dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod. a dňa 24. 10. 2024 o cca 9:20 hod. na internetových stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/>, najmä hudobné diela a reklamné oznamy, **spĺňali všetky znaky programovej služby** podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., a teda **boli programovými službami**.

Z vyššie uvedeného tiež vyplýva, že predmetné programové služby boli šírené prostredníctvom internetu, a teda **boli vysielaním programových služieb prostredníctvom internetu** podľa § 19 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.

Vzhľadom na naplnenie znakov programovej služby podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. dospela Rada k záveru, že účastník konania **je vysielateľom** v zmysle § 19 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého „Vysielateľ je osoba, ktorá redakčne zodpovedá za obsah programovej služby a časové usporiadanie jednotlivých zložiek programovej služby, ktorú vysiela alebo ktorú necháva šíriť v úplnej a nezmenenej forme treťou osobou.“

Ako už bolo uvedené vyššie, účastník konania **nie je držiteľom autorizácií vysielania, nepožiadala Radu ako regulátora o autorizácie vysielania** programových služieb RÁDIO Rock SV a Rádio Folk šírených na internetových stránkach <https://www.radiorocksv.eu/> a <https://www.radiofolk.sk/> a **vysielal tieto programové služby bez autorizácie**.

* * *

Účastník konania vo vyjadrení k začatiu správneho konania nenamietal vysielanie predmetnej programovej služby bez autorizácie.

Na základe vyššie uvedeného Rada konštatuje, že účastník konania porušil zákaz vysielat' bez autorizácie podľa § 20 ods. 8 zákona č. 264/2022 Z. z.

1. tým, že dňa 18. 10. 2024 o cca 11:00 hod. vysielal na internetovej stránke <https://www.radiorocksv.eu/> službu prostredníctvom internetu pod názvom RÁDIO Rock SV, ktorá naplnila definíciu programovej služby podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., a to bez autorizácie vysielania,
2. tým, že dňa 24. 10. 2024 o cca 9:20 hod. vysielal na internetovej stránke <https://www.radiofolk.sk/> službu prostredníctvom internetu pod názvom Rádio Folk, ktorá naplnila definíciu programovej služby podľa § 18 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., a to bez autorizácie vysielania.

* * *

Podľa ustanovenia § 136 zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Sankciu vo forme upozornenia na porušenie zákona regulátor uloží povinnej osobe, ktorá konkrétnu povinnosť uloženú týmto zákonom porušila po prvýkrát alebo aj opakovane, ak od predchádzajúceho porušenia povinnosti uplynuli aspoň tri roky; ak povinnosť uložená týmto zákonom odkazuje na súbor povinností podľa osobitného predpisu, za opakované porušenie sa považuje opakované porušenie konkrétnej povinnosti zo súboru povinností podľa osobitného predpisu.“

Podľa ustanovenia § 140 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.: *„Výšku pokuty regulátor určí podľa závažnosti veci, spôsobu, trvania a následkov porušenia povinnosti a s prihliadnutím na rozsah a dosah poskytovania obsahovej služby, získané bezdôvodné obohatenie a sankciu, ktorú už prípadne uložil samoregulačný orgán.“*

Podľa ustanovenia § 142 ods. 8 zákona č. 264/2022 Z. z.:

„Regulátor uloží pokutu od 1 500 eur do 160 000 eur vysielateľovi, ktorý porušil zákaz vysielat' bez autorizácie podľa § 20 ods. 8.“

Zákonodarca vo všeobecnosti podmienil uloženie sankcie pokuty tým, že sankcia upozornenie na porušenie zákona sa ukázala ako neúčinná, keďže vysielateľ v priebehu troch rokov od uloženia uvedenej sankcie porušil tú istú povinnosť. Z tohto všeobecného pravidla existujú výnimky, pričom tie sú vymenované v § 140 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.

Z § 140 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva, že Rada môže vždy uložiť účastníkovi konania pokutu za vysielanie bez autorizácie, a to aj bez predchádzajúceho upozornenia na porušenie zákona.

Pri určení druhu sankcie sa Rada spravovala nasledujúcou úvahou. V prípade účastníka konania ide o prvé porušenie povinnosti podľa § 20 ods. 8 zákona č. 264/2022 Z. z. (zákaz vysielat' bez autorizácie). Rada zároveň prihliadla na skutočnosť, že programové služby vysielajú najmä hudbu a sú vysielané iba prostredníctvom internetu, ako aj na informáciu o nepriaznivej finančnej situácii účastníka konania.

Po zohľadnení vyššie uvedených skutočností Rada rozhodla tak, ako je uvedené vo výrokovej časti tohto rozhodnutia.

P o u č e n i e

Proti tomuto rozhodnutiu je možné podať odvolanie podľa § 225 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. v spojení s § 53 zákona č. 71/1967 Zb. v lehote 15 dní odo dňa oznámenia rozhodnutia. Odvolanie sa podáva na orgány, ktorý rozhodnutie vydal. Toto rozhodnutie je preskúmateľné súdom po vyčerpaní riadneho opravného prostriedku.

* * *

Toto rozhodnutie sa vydáva v troch rovnopisoch:

1x Martin Kasič

2x Rada pre mediálne služby

PhDr. Marta Danielová
predsedníčka
Rady pre mediálne služby