

Rozhodnutie č.: RL/10/2025
Správne konanie č.: 0013/SKO/2025

Bratislava dňa 12. 3. 2025

Rozhodnutie

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu **doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc.** a členov senátu **Ivana Bindasa** a **PhDr. Marty Danielovej**, postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v správnom konaní č. 0013/SKO/2025 (predch. č. 0137/SKO/2024) rozhodla, že účastník správneho konania:

PHONOTEX s. r. o., so sídlom: Bojnická 18, 831 04 Bratislava, IČO: 35 686 600

porušil

I. povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 3 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z.

tým,

že za obdobie október až december 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

II. povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 3 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z.

tým,

že za obdobie október až december 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,

III. povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z.

tým,

že za obdobie január až marec 2024 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe TV8 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,

za čo mu ukladá

podľa ustanovenia § 134 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. úhrnnú sankciu – **upozornenie na porušenie zákona.**

* * *

Odôvodnenie

Podľa § 109 zákona č. 264/2022 Z. z. je Rada orgánom verejnej správy, ktorého poslaním je presadzovať verejný záujem v oblasti vysielania a do pôsobnosti ktorého patrí vykonávanie dohľadu nad dodržiavaním právnych predpisov upravujúcich vysielanie a vykonávanie štátnej regulácie v oblasti vysielania. Do pôsobnosti Rady patrí aj ukladanie sankcií vysielateľom, pričom na konanie podľa zákona č. 264/2022 Z. z. sa vzťahuje zákon č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) (ďalej len „zákon č. 71/1967 Zb.“), okrem ustanovení § 23 v časti nesprístupnenia zápisníc o hlasovaní a § 9 ods. 2, § 49, § 57, § 61 až 68 zákona č. 71/1967 Zb.

Rada na svojom zasadnutí dňa 9. 10. 2024 prijala uznesenie o začatí správneho konania voči vysielateľovi PHONOTEX s. r. o. (ďalej aj „účastník konania“) vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január 2024 až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,
4. **§ 64** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až marec 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac európskym dielam.

Oznámenie o začatí správneho konania bolo účastníkovi konania doručené dňa 5. 11. 2024, na základe čoho sa začalo správne konanie č. 0137/SKO/2024 (teraz správne konanie č. 0013/SKO/2025). Účastník konania bol súčasne vyzvaný, aby v lehote najneskôr do 10 dní od doručenia oznámenia v súlade s § 33 ods. 1 a § 34 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní zaslal svoje stanovisko, prípadne navrhol dôkazy a vyjadril sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Súčasne bol účastník konania upozornený, že pokiaľ svoje práva v stanovenej lehote nevyužije, Rada môže rozhodnúť vo veci aj bez jeho stanoviska, pokiaľ uzná, že podklady a dôkazy zhromaždené v správnom konaní sú dostatočné pre presné a úplné zistenie skutočného stavu veci.

Dňa 14. 11. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania.

Podkladom pre toto rozhodnutie sú list Rady evidovaný pod č. 02365/2024, ktorým účastník konania doručil Rade osobitné štatistiky o vysielanom programe televíznej služby za obdobie štvrtého štvrťroku 2023 a prvého štvrťroku 2024, a vyjadrenie účastníka konania.

Rada sa po získaní všetkých podkladov pre rozhodnutie oboznámila so skutkovým stavom a v správnych konaniach č. 0013/SKO/2025 rozhodla dňa 12. 3. 2025.

* * *

Podľa § 110 ods. 1 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí rozhodovanie vo veciach európskych diel, nezávislej produkcie a slovenských hudobných diel.“.

Podľa § 110 ods. 2 písm. i) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí aj spracúvať štatistiky o vysielaných programoch a programoch poskytovaných v rámci audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie na základe podkladov vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie.“.

Podľa § 64 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európskym dielam je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.“

Podľa § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.: „V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 je oprávnený vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysiela, bolo najmenej

- a) 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
- b) 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.“

Podľa § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. je oprávnený vysielateľ „povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu každoročne zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa odseku 3 oproti predchádzajúcemu obdobiu.“

* * *

V súlade s § 20 ods. 5 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ televíznej programovej služby povinný viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie podielov programov s multimodálnym prístupom, podielu európskych diel, podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel, podielu audiovizuálnych diel.

Zo štatistických údajov zaslaných regulátorovi podľa ustanovenia § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. doručených listom zaevidovaným pod č. 02365/2024 dňa 8. 7. 2024 vyplýva, že vysielateľ PHONOTEX s. r. o. vo štvrtom kvartáli roku 2023 a v prvom kvartáli roku 2024 odvysielal 0 % programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, ako aj 0 % programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Z ustanovenia § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. je zrejmé, že oprávnený vysielateľ bol v období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysiela, bolo najmenej 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre

osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Zároveň je oprávnený vysielateľ podľa § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 povinný každoročne zvyšovať na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. oproti predchádzajúcemu obdobiu, čiže v prípade titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku musí ísť o minimálne 13 % všetkých vysielaných programov a v prípade hlasového komentovania pre nevidiacich musí ísť o viac ako 5 % všetkých vysielaných programov.

So zreteľom na uvedené vzniklo dôvodné podozrenie, že uvedeným konaním vysielateľa mohlo dôjsť k porušeniu povinností stanovených v § 240 ods. 3 písm. a) a b) a § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z.

Zo štatistických údajov zaslaných regulátorovi vyššie uvedeným listom vyplýva, že vysielateľ PHONOTEX s. r. o. vo štvrtom kvartáli roku 2023 a v prvom kvartáli roku 2024 odvysielal 0 % európskych diel, čím mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti podľa § 64 zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

Účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že programová skladba televíznej programovej služby TV8 predstavuje monotypovú programovú službu, pretože vysielala 91 % doplnkového vysielania a 9 % programov. Vyrába svoj vlastný obsah, nenakupuje obsah od tretích strán, vytvára viac ako 80 % každodenne nový obsah. Väčšinu vysielania tvorí hovorené slovo a rozhovory, a preto nepripravuje hlasové komentovanie pre nevidiacich. Je toho názoru, že sa na neho nevzťahuje povinnosť poskytovať multimodálny prístup. Ak by táto povinnosť mala vzťahovať iba k vysielaným programom (9 % vysielania), išlo by o niekoľko minút denne, pričom vzhľadom na technickú a finančnú náročnosť žiada o udelenie výnimky z tejto povinnosti.

Čo sa týka podielu európskych diel, poukázal na zmenu licencie č. TD/163 zo dňa 3. 4. 2019, kedy došlo k určeniu podielu vysielacieho času vo vysielaní programovej služby vyhradeného európskym dielam vytvoreným nezávislými producentami, resp. podielu nákladov na ich nákup a výrobu relácií v rozsahu 0 %. Z toho dôvodu je toho názoru, že nie je viazaný povinnosťou vyhradiť podiel európskym dielam. Aj v tomto prípade žiada vzhľadom na finančnú náročnosť zabezpečenia európskych diel o udelenie výnimky zabezpečiť európske diela vo vysielaní.

Ak nebude možné udeliť požadované výnimky, bude nútení zmeniť autorizáciu vysielania na úplné doplnkové vysielanie. Je toho názoru, že správne konanie nie je dôvodné. V prípade, ak Rada dospeje k záveru, že porušil uvedené povinnosti, navrhuje upustiť od uloženia sankcie, resp. o uloženie upozornenia na porušenie zákona.

Je tiež potrebné poukázať na to, že účastník konania dňa 19. 12. 2024 doručil Rade oznámenie o zmene programovej štruktúry, na základe ktorej vysielala od 1. 1. 2025 už iba 100 % doplnkové vysielanie, čiže nevysielala žiadne programy. Z toho dôvodu sa na neho už povinnosti týkajúce sa európskych diel a multimodálneho prístupu nebudú od roku 2025 vzťahovať.

* * *

Z ustanovenia § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva oprávneným televíznym vysielateľom povinnosť vyhradiť v roku 2023 určitý percentuálny podiel nimi vysielaných programov programom sprevádzaným jednotlivými typmi multimodálneho prístupu k programovej službe. V prípade titulkov

pre nepočujúcich to je 13 % všetkých vysielaných programov a v prípade hlasového komentovania pre nevidiacich to je 5 % všetkých vysielaných programov.

Podľa ustanovenia § 55 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. sa do vysielacieho času nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2:00 hod. a 5:00 hod., ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.

Z ustanovenia § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. taktiež vyplýva, že povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe sa vzťahuje len na programy. Na doplnkové vysielanie sa povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup nevzťahuje, pretože doplnkové vysielanie je podľa § 8 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. komunikát, ktorý nie je programom vysielania.

Na základe § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. je zároveň účastník konania povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 zabezpečiť multimodálny prístup na základe ním schváleného akčného plánu, pričom zo znenia tohto ustanovenia vyplýva, že podiel musí byť každý rok vyšší, pričom v roku 2024 to musí byť viac ako 13 %, resp. 5 %, ktoré zákon č. 264/2022 Z. z. stanovoval pre rok 2023. Keďže účastník konania bol toho názoru, že sa na neho povinnosť poskytovať multimodálny prístup nevzťahuje, neprijal v tejto súvislosti ani akčný plán, pričom od roku 2025 už nevysiela programy vôbec.

Rada svojim rozhodnutím č. TD/163/2016 zo dňa 12. 1. 2016 udelila spoločnosti PHONOTEX spol. s.r.o. podľa ustanovenia § 27 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) licenciu č. TD/163 na celoplošné digitálne vysielanie televíznej programovej služby za týchto podmienok:

...

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 4943/2015 zo dňa 29. 10. 2015 a 5328 zo dňa 27. 11. 2015):

a) Programová služba (100%):

Doplnkové vysielanie – max. 100%

Programy – min. 0% (z toho preberaný program – 0%)

b) Programy (100%):

Spravodajstvo – 0%

Publicistika:

1. Politická publicistika – 0%

2. Ostatná publicistika – 0%

Dokumentárne programy – 0%

Dramatické programy – 0%

Zábavné programy – 0%

Hudobné programy – 0%

Vzdelávacie programy – 0%

Náboženské programy – 0%

Šport – 0%“

Dňa 21. 7. 2022 spoločnosť PHONOTEX spol. s.r.o. doručila Rade žiadosť o zmenu licencie na celoplošné digitálne vysielanie televíznej programovej služby TV8 č. TD/163, v rámci ktorej vysielateľ žiadať zmeniť podiel programových typov vo vysielaní predmetnej programovej služby, a to konkrétne znížiť podiel doplnkového vysielania zo 100 % na 91 % a zvýšiť podiel programov na 9 %.

Rada dňa 7. 9. 2022 svojim rozhodnutím č. TD/163/RZL/81/2022 podľa ustanovenia § 28 ods. 7 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) účinného do 31. 7. 2022 zmenila licenciu č. TD/163 nasledovne:

...

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 183/SKL/2022-1 zo dňa 21. 7. 2022):

a) Programová služba (100%):

Doplňkové vysielanie – max. 91%

Programy – min. 9% (z toho preberaný program – 0%)

b) Programy (100%):

Spravodajstvo – 0%

Publicistika:

3. Politická publicistika – 0%

4. Ostatná publicistika – 32,6%

Dokumentárne programy – 0%

Dramatické programy – 0%

Zábavné programy – 0%

Hudobné programy – 6,5%

Vzdelávacie programy – 60,9%

Náboženské programy – 0%

Šport – 0%“

Prílohou žiadosti o zmenu licencie bola programová štruktúra programovej služby TV8. Vysielateľ na predmetnej programovej službe vysielal v rámci programov ostatnej publicistiky program *Spíatočka*. V prípade vzdelávacích programov ide o programy *Dobré rady starej matere*, *Ovce*, *Cvičíme pre zdravie so Zorou* a *O zdraví*. V rámci hudobných programov vysielal program *Zaspievaj si ľudovku*. Zvyšok vysielania je tvorený teleshoppingovými pásmami.

Dňa 1. 8. 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 Z. z., ktorý v plnom rozsahu nahradil zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a zákon č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní. Zákon č. 264/2022 Z. z. zásadným spôsobom zmenil podmienky oprávnenia na vysielanie, keďže oprávňuje vysielateľa vyselať programovú službu výlučne na základe autorizácie.

Rozhodnutia Rady o licenciách, ktoré boli udelené do 31. 7. 2022, zostávajú v platnosti do 30. 6. 2023 a považujú sa za rozhodnutia o autorizácii vysielania. Do uvedeného dátumu Rada vydala držiteľom platných licencií rozhodnutia o autorizácii vysielania.

Rada svojim rozhodnutím č. AT/157/2023 zo dňa 6. 7. 2023 udelila spoločnosti PHONOTEX s.r.o. autorizáciu vysielania č. AT/157 na vysielanie televíznej programovej služby TV8 za podmienok:

...

„4. Lokálne/komunitné vysielanie: **nie**

5. Monotypová programová služba: **nie**“

Podľa ustanovenia § 18 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. je monotypová programová služba „programová služba, ktorej najmenej 80 % programov tvorí rovnaký typ programov alebo je jej vysielanie úplne vyhradené iným zložkám programovej služby než programom.“

Podľa ustanovenia § 8 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Doplňkové vysielanie je komunikát, ktorý **nie je programom** vysielania a ako zložka programovej služby zvyčajne dopĺňa vysielací čas medzi

jednotlivými programami vysielania, najmä videotext, reklamný oznam, telenákup, prostriedky oddeľujúce reklamný oznam a telenákup a iná programová interpunkcia, ako aj oznam o aktuálnom čase a ohlasovanie programov.“

Čo sa týka časti vyjadrenia účastníka, v rámci ktorej tvrdí, že televízna programová služba TV8 je monotypová, skladá sa z doplnkovej služby vysielania charakteru telenákupu a reklamných oznamov, Rada uvádza, že účastník konania má v súčasnosti platnú autorizáciu vysielania č. AT/157. V tejto autorizácii vysielania je však uvedené, že programová služba TV8 nie je monotypová programová služba.

Vyššie uvedené potvrdzuje aj rozhodnutie Rady č. TD/163/RZL/81/2022, z ktorého vyplýva, že vysielanie programovej služby TV8 netvorí najmenej 80 % rovnaký typ programov, pretože 32,6 % programov je venovaných ostatnej publicistike, 6,5 % je venovaných hudobným programom a 60,9 % vzdelávacím programom. Súčasne z predmetného rozhodnutia vyplýva, že vysielanie programovej služby TV8 nie je úplne vyhradené iným zložkám programovej služby než programom, pretože doplnkové vysielanie netvorí 100 % času vysielania.

Rada na základe vyššie uvedeného nesúhlasí s tvrdením účastníka konania, že programová skladba televíznej stanice TV8 je monotypová a skladá sa z doplnkovej služby vysielania charakteru telenákupu a reklamných oznamov. Účastník konania požiadal o zmenu licencie v časti podielov programových typov vo vysielaní programovej služby TV8, a to konkrétne o zníženie podielu doplnkového vysielania zo 100 % na 91 % a zvýšenie vysielania programov z 0 % na 9 %, čomu prispôbil aj programovú štruktúru vysielania, ktorá sa okrem doplnkového vysielania skladá z hudobných programov, vzdelávacích programov a z programov aktuálnej publicistiky. Z tohto dôvodu sa povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k predmetnej programovej službe vzťahuje.

Je tiež potrebné uviesť, že zákon č. 264/2022 Z. z. neumožňuje udeliť výnimku z povinnosti poskytovať multimodálny prístup. Stanovuje iba typy vysielania, na ktoré sa zo zákona táto povinnosť nevzťahuje.

Tým, že účastník konania nenaplnil zákonom stanovený podiel multimodálneho prístupu podľa § 240 ods. 3 a 4 zákona č. 264/2022 Z. z., došlo k spáchaniu správnych deliktov, na základe čoho je odôvodnené vyvodenie administratívnoprávnej zodpovednosti.

Ustanovenia zákona č. 264/2022 Z. z. upravujúce výnimky z povinnosti vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, ktoré sú uvedené vyššie, nezohľadňujú technickú náročnosť a finančnú situáciu vysielateľa. Inými slovami, technická náročnosť zabezpečenia multimodálneho prístupu a finančná situácia vysielateľa nepredstavujú zákonné dôvody pre nesplnenie predmetnej povinnosti. Je však možné na túto skutočnosť prihliadnuť pri určovaní výšky prípadnej pokuty.

Správne konanie bolo začaté tiež vo veci možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 64 zákona č. 264/2022 Z. z., čiže povinnosti vyhradiť väčšinový podiel európskym dielam. Účastník konania vo svojom liste zaevidovanom pod č. 02365/2024 uviedol, že odvysielal v sledovanom období 0 % európskych diel. Je však možné, že účastník konania nesprávne pochopil, čo je európskym dielom, keďže vo svojom vyjadrení k správne konaniu uvádza, že vyrába svoj vlastný obsah, pričom aj takéto diela je podľa § 63 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. možné považovať za európske dielo. Všetky programy vysielané účastníkom konania sú slovenskými dielami, čo potvrdzuje aj monitoring vysielania z dní 24., 26., 27. a 29. 9. 2024 vykonaný Radou. Účastník konania teda vysielal 100 % európskych diel. Z toho dôvodu Rada správne konanie v časti možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 64 zákona č. 264/2022 Z. z. zastavila rozhodnutím č. RZK/5/2025.

Na základe vyššie uvedeného dospela Rada k záveru, že účastník konania porušil povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách tým, že za obdobie október až december 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe TV8 tak, aby vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré vysielateľ vysielal, bolo najmenej 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a najmenej 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich. Zároveň porušil povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z., pretože za obdobie január až marec 2024 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe TV8, konkrétne hlasové komentovanie pre nevidiacich, na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu.

* * *

Zavinenie je teóriou trestného práva definované ako *vnútorný psychický vzťah páchatela k porušeniu alebo ohrozeniu záujmu chráneného právnou normou*. Z povahy veci teda vyplýva, že otázku zavinenia možno skúmať len pokiaľ ide o fyzickú osobu, t. j. osobu s biologickou podstatou človeka. Zákon č. 264/2022 Z. z. na rozdiel od zákona č. 91/2016 Z. z. o trestnej zodpovednosti právnických osôb a o zmene a doplnení niektorých zákonov neumožňuje Rade pričítať právnickej osobe zavinenie fyzickej osoby, ktorá porušila právnu povinnosť uloženú právnickej osobe (napr. štatutárny orgán). Zo zákona č. 264/2022 Z. z. nemožno vyvodiť ani tzv. relatívnu objektívnu zodpovednosť. V uvedenom prípade by zákonodarca vymenoval dôvody, kedy sa právnická osoba zbaví administratívnej zodpovednosti za správny delikt. Napríklad právnická osoba preukáže tú skutočnosť, že vynaložila všetko úsilie, ktoré bolo možné od nej spravodlivo požadovať, aby porušeniu právnej povinnosti zabránila. Pri posudzovaní danej veci sa teda uplatňuje tzv. absolútna objektívna zodpovednosť. Fakticky ide o zodpovednosť za výsledok, pretože subjektívna stránka (zavinenie) nie je súčasťou skutkovej podstaty prejednávaného správneho deliktu.

Podľa § 136 zákona č. 264/2022 Z. z.: *„Sankciu vo forme upozornenia na porušenie zákona regulátor uloží povinnej osobe, ktorá konkrétnu povinnosť uloženú týmto zákonom porušila po prvýkrát alebo aj opakovane, ak od predchádzajúceho porušenia povinnosti uplynuli aspoň tri roky; ak povinnosť uložená týmto zákonom odkazuje na súbor povinností podľa osobitného predpisu, za opakované porušenie sa považuje opakované porušenie konkrétnej povinnosti zo súboru povinností podľa osobitného predpisu.“*

Podľa § 140 ods. 1 až 3 zákona č. 264/2022 Z. z.:

„(1) Pokutu regulátor uloží, ak povinná osoba aj napriek upozorneniu na porušenie zákona opakovane porušila tú istú povinnosť. Za opakované porušenie povinnosti sa považuje také porušenie povinnosti, ktoré nastalo v lehote kratšej ako tri roky od predchádzajúceho porušenia tej istej povinnosti.

(2) Regulátor môže uložiť pokutu aj bez predchádzajúceho upozornenia

a) ak bola porušená povinnosť uložená v § 20 ods. 4 písm. c), § 23, § 61, § 62 ods. 1 písm. b) a § 74,

b) v prípade vysielania alebo poskytovania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie bez autorizácie alebo

c) v prípade prevádzkovania retransmisie alebo poskytovania platformy na zdieľanie videí bez registrácie.

(3) Výšku pokuty regulátor určí podľa závažnosti veci, spôsobu, trvania a následkov porušenia povinnosti a s prihliadnutím na rozsah a dosah poskytovania obsahovej služby, získané bezdôvodné obohatenie a sankciu, ktorú už prípadne uložil samoregulačný orgán.“

Z ustanovení § 136 a § 140 ods. 1 až 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva, že Rada pri opakovanom porušení povinnosti ustanovenej v § 240 ods. 3 a 4 zákona č. 264/2022 Z. z., ktoré nastalo v lehote kratšej ako tri roky od predchádzajúceho porušenia tejto povinnosti, uloží pokutu. Ide o kogentné

ustanovenie zákona, ktoré nepripúšťa voľnosť uváženia pri rozhodovaní o druhu sankcie za porušenie tejto povinnosti.

Účastník konania bol za porušenie povinnosti ustanovenej v § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. sankcionovaný už v minulosti, a to rozhodnutím č. RL/18/2024, ktorým mu bola uložená sankcia upozornenie na porušenie zákona. Toto rozhodnutie však v čase spáchania prejednávaného správneho deliktu ešte nebolo právoplatné, a teda nejde o recidívu. Za porušenie povinnosti ustanovenej v § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. účastník konania zatiaľ nebol sankcionovaný. Z toho dôvodu Rada uložila účastníkovi konania úhrnnú sankciu upozornenie na porušenie zákona.

Poučenie:

Proti tomuto rozhodnutiu je možné podať odvolanie podľa § 225 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. v spojení s § 53 zákona č. 71/1967 Zb. v lehote 15 dní odo dňa oznámenia rozhodnutia. Odvolanie sa podáva na orgány, ktorý rozhodnutie vydal. Toto rozhodnutie je preskúmateľné súdom po vyčerpaní riadneho opravného prostriedku.

* * *

Toto rozhodnutie sa vydáva v troch rovnopisoch:

1x účastník konania (elektronicky)

2x Rada pre mediálne služby

PhDr. Marta Danielová
predsedníčka
Rady pre mediálne služby
(podpísané elektronicky – v podpisovej doložke)