

## Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 15. 1. 2025

Podnet č.: 0006/SL/2025 (predchádzajúce č. 0023/SL/2024)  
Predmet: dohľad nad zákonom č. 264/2022 Z. z.  
Subjekt: Music Gallery Group, s. r. o.  
Správny orgán: Rada pre mediálne služby

Dátum: 8. 1. 2025

## NÁVRH UZNESENIA:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) v pléne ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 150 zákona č. 264/2022 Z. z. preverila podnet na preverenie evidovaný pod č. 0006/SL/2025 (predchádzajúce č. 0023/SL/2025) smerujúci voči spoločnosti Music Gallery Group, s. r. o. a uznala podnet na preverenie podľa ustanovenia § 150 ods. 16 zákona č. 264/2022 Z. z. za **neopodstatnený**.

### Úloha:

Kancelária Rady oznámi podávateľovi podnetu na preverenie výsledok preverenia podnetu.

T: 29. 1. 2025

Z: PO

\* \* \*

Dňa 25. 10. 2024 Rada zaevidovala podnet na preverenie fyzickej osoby smerujúci proti spoločnosti Music Gallery Group, s. r. o. v súvislosti s možným nevyužívaním povolených parametrov pridelenej frekvencie 92,6 MHz Bratislava.

\* \* \*

**Podľa § 109 ods. 2 prvá veta zákona č. 264/2022 Z. z.:** „Regulátor vykonáva dohľad nad dodržiavaním právnych predpisov upravujúcich vysielanie, retransmisiu, poskytovanie audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie, poskytovanie platforiem na zdieľanie obsahu, poskytovanie sprostredkovateľskej služby, poskytovanie online sprostredkovateľských služieb a poskytovanie internetového vyhľadávača.“

**Podľa § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z.** patrí do pôsobnosti regulátora: „dohliadať na dodržiavanie povinností podľa tohto zákona a podľa osobitných predpisov,“.

**Podľa § 199 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.:** „Regulátor môže držiteľovi licencie odňať licenciu alebo obsah licencie k sieti zúžiť, ak

- a) po začatí používania frekvencie počas kalendárneho roka nepoužíval frekvenciu nepretržite 30 dní; čas, po ktorý používaniu frekvencie bránili odôvodnené technické prekážky, sa nezapočítava,
- b) bol na jeho majetok vyhlásený konkurz alebo je v likvidácii,
- c) je fyzickou osobou a bol odsúdený za trestný čin, ktorý spáchal v priamej súvislosti s vysielaním, za hospodársky trestný čin alebo za trestný čin proti majetku,
- d) nevyužíva frekvenciu na účely, na ktoré mu bola pridelená, alebo
- e) vlastným zavinením nevyužíva povolené technické parametre frekvencie.“

\* \* \*

Rada listom č. 03666/2024 požiadala Úrad pre reguláciu elektronických komunikácií a poštových služieb (ďalej len „Úrad“) o vykonanie zistenia, či vysielateľ programovej služby JAZZ Music Gallery Group, s. r. o., využíva povolené parametre pridelennej frekvencie 92,6 MHz Bratislava tak, ako sú uvedené v individuálnom povolení Úradu.

Odpoveď Úradu bola Rade doručená dňa 28. 11. 2024 listom zaevidovaným pod č. 03854/2024. Úrad vo svojej odpovedi konštatoval, že nameraný maximálny vyžiarovaný výkon ERP bol v čase vykonania merania dňa 26. 11. 2024 od cca 9:55 hod. do 13:00 hod. pri zohľadnení neistôt merania v súlade s individuálnym povolením.

Čo sa týka ostatných parametrov frekvencie, v niektorých prípadoch dochádzalo k určitým odchýlkam pri frekvenčnom zdvihu a MPX power, avšak podľa stanoviska Úradu sú namerané údaje v rámci

prípustných odchýlok a nejde o rozpor s individuálnym povolením, resp. nepresiahli hodnoty stanovené medzinárodnými odporúčaniami.

Z vyššie uvedeného vyplýva, že vysielateľ Music Gallery Group, s. r. o. využíva povolené parametre frekvencie 92,6 MHz Bratislava. Z toho dôvodu navrhujeme podnet na preverenie posúdiť ako neopodstatnený.

\* \* \*

**ZÁVER:**

Na základe uvedených skutočností Kancelária Rady pripravila vyššie uvedený návrh uznesenia.