

## Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 18. 12. 2024

Správne konanie č. 0125/SKL/2024  
Predmet: § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.  
Účastník konania: OUR MEDIA SR a. s.  
Správny orgán: Rada pre mediálne služby

Dátum: 10. 12. 2024

## NÁVRH UZNESENIA:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“ alebo „regulátor“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 1 písm. d) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. podľa § 30 ods. 1 písm. h) zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov (ďalej iba „zákon č. 71/1967 Zb.“) v správnom konaní č. 0125/SKL/2024 vo veci možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. rozhodla, že správne konanie vedené s účastníkom konania:

**OUR MEDIA SR a. s., so sídlom: Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava - mestská časť Nové Mesto, IČO: 51 267 055**

**zastavuje**

pretože odpadol dôvod konania začatého na podnet správneho orgánu.

### Úloha:

Kancelária Rady vydá písomné vyhotovenie rozhodnutia a doručí ho účastníkovi konania.

**T: 18. 1. 2025**

**Z: PO**

\* \* \*

Rada na svojom zasadnutí dňa 19. 6. 2024 prijala uznesenie o začatí správneho konania voči spoločnosti OUR MEDIA SR a. s., so sídlom: Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava - mestská časť Nové Mesto, IČO: 51 267 055 (ďalej ako „účastník konania“) vo veci možného porušenia **§ 70 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v období od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti zabezpečiť náležité zdôraznenie európskych diel v rámci audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie pravda.sk, tv.pravda.sk, tv.varecha.sk, mediaklik.sk, sportweb.sk, varecha.sk a ahojmama.sk, dostupných na webových stránkach <https://www.pravda.sk/>, <https://tv.pravda.sk/>, <https://varecha.pravda.sk/tv/>, <https://www.mediaklik.sk/>, <https://sportweb.pravda.sk/>, <https://varecha.pravda.sk/> a <https://ahojmama.pravda.sk/>.

Oznámenie o začatí správneho konania bolo účastníkovi konania doručené dňa 24. 7. 2024 prostredníctvom Ústredného portálu verejnej správy, na základe čoho sa začalo správne konanie č. 0125/SKL/2024. Účastník konania bol súčasne vyzvaný, aby v lehote najneskôr do 10 dní od doručenia oznámenia v súlade s § 33 ods. 1 a § 34 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. zaslal svoje stanovisko, prípadne navrhol dôkazy a vyjadril sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Súčasne bol účastník konania upozornený, že pokiaľ svoje práva v stanovenej lehote nevyužije, Rada môže rozhodnúť vo veci aj bez jeho stanoviska, pokiaľ uzná, že podklady a dôkazy zhromaždené v správnom konaní sú dostačujúce podľa § 46 zákona č. 71/1967 Zb. V rámci oznámenia o začatí správneho konania bolo účastníkovi dané na vedomie, že podkladmi pre rozhodnutie sú list Rady č. 00935/2024 a list účastníka konania zaevidovaný pod č. 01139/2024, ktorým reagoval na list Rady.

Účastník konania dňa 2. 8. 2024 požiadal Radu o predĺženie lehoty na vyjadrenie k oznámeniu o začatí správneho konania o dva týždne.

Rada vyhovelá účastníkovi konania a predĺžila mu lehotu na vyjadrenie k predmetu správneho konania o 5 dní, ktorá začala plynúť dňom doručenia odpovede na žiadosť, dňa 21. 8. 2024.

Účastník konania dňa 26. 8. 2024 doručil Rade vyjadrenie k predmetu správneho konania.

Subjektívna 6-mesačná lehota na uloženie sankcie podľa § 135 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. začala plynúť dňa 19. 6. 2024 a uplynie dňa 19. 12. 2024. Objektívna 18-mesačná lehota na uloženie sankcie podľa uvedeného ustanovenia začala plynúť dňa 1. 1. 2024 a uplynie dňa 1. 7. 2025.

\* \* \*

Podľa § 110 ods. 1 písm. d) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí rozhodovanie vo veciach dodržiavania povinností a ukladania sankcií podľa tohto zákona a podľa osobitných predpisov<sup>72)</sup>.“.

Podľa § 110 ods. 1 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí rozhodovanie vo veciach európskych diel, nezávislej produkcie a slovenských hudobných diel.“.

Podľa § 63 ods. 1 písm. a) až c) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európske dielo na účely tohto zákona je dielo vytvorené

a) v niektorom z členských štátov,

b) v niektorom z európskych štátov, ktorý je zmluvnou stranou Európskeho dohovoru o cezhraničnej televízii (ďalej len „zmluvná strana“), ak v tomto štáte neexistujú diskriminačné opatrenia voči dielam podľa písmena a) a dielo spĺňa podmienky podľa odseku 2,

c) spoločne v rámci dohôd týkajúcich sa audiovizuálneho sektora uzavretých medzi Európskou úniou a tretími štátmi, ktoré spĺňa podmienky vymedzené v každej z týchto dohôd, ak v týchto tretích štátoch neexistujú diskriminačné opatrenia proti dielam podľa písmena a).“.

Podľa § 63 ods. 2 písm. a) až c) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Dielo uvedené v odseku 1 písm. a) a b) je dielo vytvorené najmä autormi a pracovníkmi s trvalým pobytom alebo dlhodobým pobytom v jednom členskom štáte alebo vo viacerých členských štátoch alebo v jednom európskom štáte alebo vo viacerých európskych štátoch, ktoré sú zmluvnými stranami, ak

a) je vyrobené jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom v jednom štáte alebo vo viacerých týchto štátoch, alebo

b) jeho výroba je riadená jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom v jednom štáte alebo vo viacerých týchto štátoch, alebo

c) podiel koproducentov z týchto štátov na celkových koprodukčných nákladoch prevažuje a koprodukcia nie je kontrolovaná jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom mimo územia týchto štátov.“.

Podľa § 63 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európske dielo je aj dielo, ktoré bolo vyrobené v rámci dvojstranných koprodukčných dohôd uzatvorených medzi členskými štátmi a tretími štátmi, ak koproducenti z členských štátov uhrádzajú väčšinu celkových výrobných nákladov a jeho výroba nie je kontrolovaná jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom mimo územia členských štátov.“.

Podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európskym dielam je poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie povinný vyhradiť najmenej 30 % z celkového počtu programov ponúkaných v katalógu programov za kalendárny mesiac, a to v každej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie osobitne, a zabezpečiť ich náležité zdôraznenie.“.

Podľa § 70 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Zdôraznenie na účely odseku 1 je podpora audiovizuálnych diel prostredníctvom uľahčenia prístupu k týmto dielam, najmä prostredníctvom vytvorenia osobitnej ponuky európskych diel v katalógu programov alebo možnosti vyhľadať európske diela vo vyhľadávacom nástroji.“.

\* \* \*

Účastník konania bol v období od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023 poskytovateľom audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie pravda.sk, tv.pravda.sk, tv.varecha.sk, mediaklik.sk, sportweb.sk, varecha.sk a ahojmama.sk.

Oprávnenie poskytovať audiovizuálne mediálne služby na požiadanie vzniklo účastníkovi konania dňa 11. 7. 2023, nadobudnutím právoplatnosti rozhodnutí č. AP/88/2023 až AP/94/2023 zo dňa 10. 5. 2023, ktorými boli účastníkovi konania udelené autorizácie poskytovania č. AP/88 až AP/94.

Rada listom zaevidovaným pod č. 00935/2024 doručeným účastníkovi konania dňa 19. 3. 2024 požiadala účastníka konania podľa § 28 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. o zaslanie osobitnej štatistiky o poskytovaných audiovizuálnych mediálnych službách na požiadanie podľa § 28 ods. 4 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 za každý kalendárny mesiac osobitne, a to do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku. Účastník konania bol v žiadosti upovedomený, že v prípade, ak audiovizuálne mediálne služby na požiadanie neposkytoval v celom uvedenom období, regulátor žiada o zaslanie štatistiky za tú časť kalendárneho roka 2023, v ktorom audiovizuálne mediálne služby na požiadanie poskytoval.

Účastník konania dňa 25. 3. 2024 listom zaevidovaným pod č. 01139/2024 zaslal regulátorovi štatistiku o poskytovaných audiovizuálnych mediálnych službách na požiadanie za obdobie od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023, pričom za každý kalendárny mesiac osobitne uviedol podiel 90 % alebo 99 % európskych diel z celkového počtu programov v rámci katalógu programov. V rámci štatistiky absentoval údaj o spôsobe zdôraznenia európskych diel, a preto vzniklo dôvodné podozrenie, že účastník konania porušil povinnosť zabezpečiť náležité zdôraznenie európskych diel podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

\* \* \*

Účastník konania v rámci vyjadrenia k predmetu správneho konania uviedol, okrem iného, cit.:  
*„K možnému porušeniu ustanovenia § 7 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. Poskytovateľ uvádza, že štatistika o poskytovaných audiovizuálnych mediálnych službách na požiadanie, ktorú Poskytovateľ doručil Rade dňa 25.03.2024, bola nesprávna. Nesprávnosť zaslanej štatistiky bola spôsobená nepochopením obsahu príslušných ustanovení zákona č. 264/2022 Z. z. Poskytovateľom v spojení so skutočnosťou, že išlo o prvú štatistiku zasielanú Rade poskytovateľom, ktorý je držiteľom autorizácií poskytovania iba od dňa 11. 07. 2023.*

*V nadväznosti na obsah oznámenia o začatí správneho konania a na základe informácií získaných dňa 8.8.2024 následným telefonickým rozhovorom zodpovedného pracovníka Poskytovateľa Rastislava Šedaja s právnikom Rady, pripravil Poskytovateľ novú štatistiku, v ktorej sa správne uvádza pôvod audiovizuálnych diel a pomer európskych diel vyhradených v audiovizuálnej službe na vyžiadanie. Poskytovateľ zároveň upresňuje, že audiovizuálne mediálne služby na požiadanie, ktoré sa zobrazujú embed kódom na jeho weboch (pravda.sk, mediaklik.sk, sportweb.pravda.sk a iné) pochádzajú z jedného zdroja, ktorým je tv.pravda.sk.*

*V nadväznosti na vyššie uvedené Poskytovateľ predkladá správnu (opravenú) osobitnú štatistiku o poskytovanej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie. Podľa údajov správnej (opravenej) osobitnej štatistiky nie je podľa názoru poskytovateľa potrebné, aby poskytovateľ zdôrazňoval náležité zobrazenie európskych diel vo svojej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie. Poskytovateľ sa zároveň ospravedľuje za nesprávne zaslanú osobitnú štatistiku doručенú Rade dňa 25.03.2024.“*

\* \* \*

Účelom povinnosti vyhradenia minimálneho 30 % podielu európskych diel z celkového počtu programov v rámci katalógu programov audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie a ich náležitého zdôraznenia je podpora produkcie a distribúcie európskych diel.

V ustanovení § 70 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. sú demonštratívne uvedené spôsoby zdôraznenia európskych diel. Zdôraznením európskych diel sa dosahuje podpora audiovizuálnych diel prostredníctvom uľahčenia prístupu k týmto dielam, najmä prostredníctvom vytvorenia osobitnej ponuky európskych diel v katalógu programov alebo možnosti vyhľadať európske diela vo vyhľadávacom nástroji.

Predmetné ustanovenie je výsledkom transpozície smernice Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2018/1808 zo 14. novembra 2018, ktorou sa mení smernica 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) s ohľadom na meniace sa podmienky na trhu (ďalej ako „smernica 2018/1808“).

Podľa bodu 35 smernice 2018/1808: „*Poskytovatelia audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie by mali podporovať produkciu a distribúciu európskych diel tým, že zabezpečia, aby ich katalógy obsahovali určitý minimálny podiel európskych diel a aby tieto diela boli dostatočne zdôraznené. Malo by sa nabádať na označovanie audiovizuálneho obsahu, ktorý možno považovať za európske dielo, v metadátach tak, aby boli takéto metadáta k dispozícii poskytovateľom mediálnych služieb. Zdôrazňovanie predstavuje podporu európskych diel prostredníctvom uľahčenia prístupu k takýmto dielam. zdôrazňovanie možno zabezpečiť rôznymi spôsobmi, ako napríklad osobitnou sekciou pre európske diela prístupnou z domovskej stránky služby, možnosťou vyhľadávať európske diela vo vyhľadávacom nástroji dostupnom ako súčasť uvedenej služby, využívaním európskych diel v kampaniach uvedenej služby alebo podporou minimálneho percentuálneho podielu európskych diel z katalógu uvedenej služby, napríklad pomocou bannerov alebo podobných nástrojov.“*

Účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že v rámci poskytovaných audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie, vyhradil v relevantnom období 99 % podiel európskych diel z celkového počtu programov v rámci katalógu programov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie.

Vzhľadom na vysoký podiel európskych diel, blížiaci sa 100 % podielu európskych diel z celkového počtu programov v rámci katalógu programov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie, nie je primerané a spravodlivé od účastníka konania požadovať, aby osobitne zdôrazňoval európske diela v katalógu programov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie alebo akýmkoľvek iným spôsobom. Vynucovanie takejto povinnosti by bolo v rozpore s jej účelom, ktorým je podpora produkcie a distribúcie európskych diel. Účel predmetnej povinnosti je v tomto prípade rešpektovaný vysokým podielom európskych diel blížiacim sa 100 %.

Účastník konania by v rámci katalógov služieb musel do osobitnej kategórie zaradiť takmer všetky programy, resp. iným spôsobom zdôrazniť väčšinu programov hraničiacu so všetkými programami, ktoré sú súčasťou katalógu programov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie, čo musí byť hodnotené v posudzovanom prípade ako neúčelné a nadbytočné.

Podľa vyššie uvedeného bodu 35 odôvodnenia smernice 2018/1808 zdôraznenie predstavuje podporu európskych diel prostredníctvom uľahčenia prístupu k takýmto dielam. V prípade audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie účastníka konania nie je objektívne možné uľahčiť prístup k európskym dielam, pretože 99 % z nich predstavujú európske diela, a teda prístup k nim je uľahčený ich samotným umiestnením v katalógu programov. Neexistuje totiž relevantné množstvo programov neeurópskeho pôvodu, od ktorých by bolo potrebné európske diela odlišiť.

Z uvedených dôvodov navrhuje Kancelária Rady správne konanie č. 0125/SKL/2024 podľa § 30 ods. 1 písm. h) zákona č. 71/1967 Zb. zastaviť, pretože odpadol dôvod konania začatého na podnet správneho orgánu.

\* \* \*

**ZÁVER:**

Vzhľadom na všetky uvedené argumenty navrhujeme Rade, aby prijala uznesenie v zmysle vyššie uvedeného návrhu.