

Verejný konzultačný proces k zoznamu významných podujatí

Rada pre mediálne služby (ďalej aj „Rada“) dňom 15. júla 2024 spúšťa konzultačný proces s verejnosťou, ktorého cieľom je eventuálne doplnenie alebo zúženie zoznamu významných podujatí, ktorého návrh (t. j. predbežný zoznam významných podujatí) pripravila Rada v rámci svojich zákonných kompetencií.

Konzultačným procesom Rada vytvára priestor pre širokú verejnosť vyjadriť sa k predbežnému zoznamu významných podujatí a informovať Radu v prípade, ak:

- **súhlasí** s predbežným zoznamom významných podujatí,
- navrhuje **rozšíriť** predbežný zoznam významných podujatí o podujatie, ktoré v ňom nie je uvedené,
- navrhuje **vyradiť** z predbežného zoznamu významných podujatí niektoré podujatie,
- navrhuje **upraviť rozsah** konkrétnych podujatí v predbežnom zozname významných podujatí.

Akékoľvek návrhy na úpravy predbežného zoznamu významných podujatí je **nutné odôvodniť**; podujatia, ktoré verejnosť navrhuje doplniť, musia spĺňať minimálne dve z podmienok uvedených v § 24 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách v znení neskorších predpisov (ďalej len „ZMS“) (pozri nižšie).

Pripomienky a návrhy na úpravy predbežného zoznamu je možné Rade **predložiť prostredníctvom pošty** (Rada pre mediálne služby, Palisády 36, 811 06 Bratislava), **e-mailu** (office@rpms.sk) alebo prostredníctvom **portálu slovensko.sk** (Rada pre mediálne služby).

Konzultačný proces bude trvať **do 15. októbra 2024**.

Právne východiská

Podľa § 24 ods. 1 ZMS je významným podujatím politické, spoločenské, kultúrne alebo športové podujatie, ktoré spĺňa najmenej dve z týchto podmienok:

- jeho výsledok má **osobitný a všeobecný ohlas** a je predmetom záujmu aj tej časti verejnosti, ktorá podujatia takého charakteru zvyčajne nesleduje,
- má **neopakovateľný kultúrny význam** pre obyvateľov a osobitne sa v ňom prejavujú prvky ich kultúrnej identity alebo
- je **významným medzinárodným podujatím** a zúčastňuje sa na ňom **štátna reprezentácia**.

Podľa § 24 ods. 2 ZMS prístup verejnosti k významným podujatiam prostredníctvom vysielania televíznej programovej služby zabezpečí Rada v spolupráci s Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky, s nositeľmi práv a vysielateľmi vypracovaním zoznamu takýchto podujatí. V tejto súvislosti uvádzame, že s účinnosťou od 1.2.2024 bolo zriadené nové Ministerstvo cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky, pričom Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky sa premenovalo na Ministerstvo školstva, vývoja a mládeže Slovenskej republiky. Kompetencie v oblasti športu tak prešli na novozriadené Ministerstvo cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky. Vzhľadom na skutočnosť, že za významné podujatia sú

obvykle považované športové podujatia, bude Rada pri príprave návrhu zoznamu významných podujatí spolupracovať okrem v zákone uvedených ministerstiev aj s Ministerstvom cestového ruchu a športu Slovenskej republiky.

Cieľom uvedenej právnej úpravy je **zabezpečiť, aby podstatná časť verejnosti**, t. j. najmenej 80 % obyvateľov SR, **mala reálnu možnosť za spravodlivých, primeraných a nediskriminujúcich trhových podmienok sledovať** prostredníctvom tzv. kvalifikovaného vysielateľa **vybrané významné podujatia**, a to **bez zaplataenia osobitných poplatkov** (tým sa nemyslia koncesionárske poplatky alebo predplatné za základnú ponuku káblového systému).

Rada v súvislosti so zákonnou úpravou práva verejnosti na prístup k významným podujatiam zostaví zoznam všetkých vysielateľov, ktorých na základe § 24 ods. 3 ZMS rozdelí do dvoch kategórií:

- **kvalifikovaní vysielatelia**, ktorých spôsob vysielania umožňuje bez zaplataenia osobitného poplatku prístup viac ako 80 % obyvateľov,
- **ostatní vysielatelia**, t. j. vysielatelia s tzv. obmedzeným prístupom verejnosti.

Obmedzený prístup verejnosti k vysielaniu daného vysielateľa môže byť spôsobený osobitnými prvkami, povahou alebo technickými parametrami vysielania. V podmienkach SR ide predovšetkým o vysielateľa, k vysielaniu ktorého má prístup menej ako 80 % obyvateľov (túto podmienku nemožno stotožňovať s vysielaním s územným pokrytím viac ako 80 % územia SR). Rovnako môže ísť o univerzálneho vysielateľa, t. j. vysielateľa, k vysielaniu ktorého má síce prístup viac ako 80 % obyvateľstva, ale za prístup k tomuto vysielaniu vysielateľ požaduje zaplataenie osobitného poplatku, alebo ide o vysielateľa s vysielaním výlučne vo vysokom rozlíšení (HDTV), pričom prístup k tomuto vysielaniu nemá viac ako 80 % obyvateľstva a pod.

V prípade, že vysielateľ zaradený do skupiny vysielateľov s obmedzeným prístupom verejnosti získa výhradné právo na vysielanie významného podujatia, je podľa § 24 ods. 6 ZMS povinný najmä **informovať všetkých kvalifikovaných vysielateľov o ich možnosti odvyselať významné podujatie**. Táto informácia musí byť poskytnutá v dostatočnom časovom predstihu pred konaním podujatia a musí obsahovať údaje o podujatí, najmä o mieste a čase jeho konania a o cene, ktorú vysielateľ za práva na odvyselaenie podujatia požaduje.

Vysielateľ s obmedzeným prístupom verejnosti je podľa § 24 ods. 7 ZMS oprávnený toto podujatie sám **odvyselať až po uzavretí dohody o zabezpečení prístupu verejnosti k danému významnému podujatiu** s aspoň jedným kvalifikovaným vysielateľom alebo po tom, čo žiaden z kvalifikovaných vysielateľov nepredložil v lehote 14 dní od doručenia informácie o možnosti odvyselať významné podujatie písomný návrh na odvyselaenie tohto podujatia za podmienok uvedených v tejto informácii. Ak takýto písomný návrh na odvyselaenie významného podujatia predloží viacero vysielateľov, je vysielateľ, ktorý získal výhradné právo na vysielanie významného podujatia, povinný umožniť odvyselaenie tohto podujatia aspoň jednému z nich.

Keďže právna úprava práva verejnosti na prístup k významným podujatiam obsiahnutá v ustanovení § 24 ZMS **predstavuje zásah do výhradných vysielacích práv vysielateľa**, ktorý mohol, okrem iného, vynaložiť prostriedky na získanie týchto vysielacích práv, je dôležité, aby k takémuto zásahu došlo **len v nevyhnutnom rozsahu a v odôvodnených prípadoch**, t. j. len v tých prípadoch, kedy ide skutočne o významné podujatia s osobitou dôležitosťou pre celú,

resp. dominantnú časť spoločnosti, a je **v záujme celej spoločnosti, aby prístup k tomuto vysielaniu mala podstatná časť obyvateľov SR.**

Ako je možné odvodiť zo smernice Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EÚ o audiovizuálnych mediálnych službách **za významné podujatia by nemali byť považované** napr. kultúrne podujatia, pokiaľ k nim nikto nevlastní práva, ktoré by mohli byť predmetom predaja za účelom ich televízneho šírenia. Je to z toho dôvodu, že podľa článku 14 uvedenej smernice môže členský štát prijať opatrenia (prijatie zoznamu) „...aby zabezpečil, že vysielatelia [...] nebudú exkluzívne vysielat' udalosti, ktoré tento členský štát považuje za udalosti veľkého významu pre spoločnosť, takým spôsobom, že pripraví podstatnú časť verejnosti v tomto členskom štáte o možnosť takéto udalosti sledovať prostredníctvom priameho prenosu alebo prostredníctvom záznamu vo voľne dostupnej televízii.“ Významnými podujatiami sú teda také podujatia, ktoré sú vopred zorganizované organizátorom udalosti, ktorý je oprávnený na predaj práv vzťahujúcich sa na uvedené udalosti.

Predbežný zoznam významných podujatí

Na základe uvedeného Rada pripravila predbežný zoznam podujatí, ktoré podľa nej spĺňajú podmienky na ich vymenovanie za významné podujatia. Týmito podujatiami sú:

- **Letné olympijské hry**
- **Zimné olympijské hry**
- **Majstrovstvách sveta v ľadovom hokeji mužov - zápasy slovenskej reprezentácie, semifinále, zápasy o tretie miesto a finále**
- **Majstrovstvá sveta vo futbale mužov - kvalifikačné zápasy zahŕňajúce slovenskú reprezentáciu, zápasy slovenskej reprezentácie počas majstrovstiev, semifinále a finále majstrovstiev**
- **Majstrovstvá Európy vo futbale mužov - kvalifikačné zápasy zahŕňajúce slovenskú reprezentáciu, zápasy slovenskej reprezentácie počas majstrovstiev, semifinále a finále majstrovstiev**
- **Liga majstrov UEFA (muži) a Európska liga UEFA - kvalifikačné zápasy zahŕňajúce slovenské mužstvá, zápasy slovenských mužstiev počas líg, semifinále a finále líg**
- **Tour de France v prípade účasti slovenského reprezentanta**
- **Svetový pohár v alpskom lyžovaní v prípade účasti slovenskej reprezentantky**

Odôvodnenie zaradenia jednotlivých podujatí je uvedený nižšie.

Postup prípravy zoznamu významných podujatí

Predbežný zoznam významných podujatí bude počas konzultačného procesu zaslaný všetkým relevantným nositeľom práv (napr. FIFA, UEFA, IIHF, Medzinárodný olympijský výbor), ktorí budú požiadaní o ich stanovisko k predloženému zoznamu. V prípade potreby usporiada Rada osobné alebo online stretnutia s dotknutými majiteľmi práv za účelom vyriešenia možných rozporov.

Predbežný zoznam bude zaslaný tiež relevantným vysielateľom vrátane ich asociácií spolu s vysvetlením postupu pri získavaní práv na vysielanie podujatia, ktoré bude súčasťou schváleného zoznamu významných podujatí.

Po zvážení návrhov verejnosti, nositeľov práv, vysielateľov, ako aj dotknutých ministerstiev vytvorí Rada finálny návrh zoznamu významných podujatí.

Po schválení návrhu zoznamu významných podujatí Radou bude tento následne zaslaný Európskej komisii spolu s podrobným popisom celého konzultačného procesu a kritérií, ktoré viedli k zaradeniu konkrétnych podujatí do zoznamu významných podujatí.

Následne v súlade s článkom 14 smernice Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EÚ Európska komisia do troch mesiacov od tohto oznámenia overí, či sú takéto opatrenia v súlade s právom Únie, a oznámi ich ostatným členským štátom. Európska komisia taktiež požiada o stanovisko Kontaktného výboru zriadeného podľa článku 29 uvedenej smernice. Rada sa zúčastní prerokovania ňou pripraveného návrhu zoznamu počas zasadnutia Kontaktného výboru.

Podľa § 24 ods. 2 ZMS **zoznam významných podujatí po jeho odsúhlasení Európskou komisiou ustanoví všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá Rada.**

Podrobné odôvodnenie zaradenia jednotlivých podujatí

Letné a zimné olympijské hry

Letné a zimné olympijské hry organizované Medzinárodným olympijským výborom sú najstaršou, najdôležitejšou a najrozmanitejšou športovou udalosťou na svete, na ktorej môžu slovenskí športovci súťažiť na najvyššej úrovni so športovcami z celého sveta. Vďaka širokému záberu športových disciplín vzbudzujú olympijské hry na Slovensku značný záujem. Slovenskí športovci na olympijských hrách súťažajú vo veľkom množstve disciplín. Obzvlášť úspešní boli doteraz na letných olympijských hrách, od vzniku samostatnej Slovenskej republiky na každých vyhrali niekoľko zlatých, strieborných alebo bronzových medailí. Vysoký záujem slovenskej verejnosti o olympijské hry potvrdzuje aj výrazná pozornosť médií, ktorú hry na Slovensku vyvolávajú. Olympiády zvyčajne vzbudzujú pozornosť širšej verejnosti ako celok, vrátane ich otváracích a záverečných ceremoniálov; nejde teda len o záujem fanúšikov špecifických disciplín.

Olympijské hry boli v SR vždy vysielané na televíznych staniciach nevyžadujúcich úhradu žiadneho poplatku, pričom ich vysielanie má stabilne relatívne vysokú sledovanosť, obzvlášť

v prípade disciplín ako atletika, kanoistika, tenis, hokej a biatlon, čiže disciplín, ktoré sú vo všeobecnosti považované za atraktívne (atletika, tenis), alebo v ktorých súťažia populárni slovenskí športovci (hokej, kanoistika).

Slovenskí športovci sú pravidelnými účastníkmi letných aj zimných olympijských hier, a to v mnohých disciplínach. Navrhuje sa, aby boli podujatia na olympijských hrách s účasťou slovenskej reprezentácie vysielané primárne naživo. Vzhľadom na charakter olympijských hier sa zápolenia v jednotlivých športových disciplínach odohrávajú často paralelne, preto v prípade konania viacerých podujatí so slovenskou účasťou v rovnakom čase sa navrhuje, aby jedno podujatie bolo odvysielané naživo a ďalšie zo záznamu, podľa uváženia vysielateľa. V prípade podujatí bez slovenskej účasti je na uvážení vysielateľa, ktoré disciplíny bude vysielateľ, či už naživo alebo zo záznamu.

Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji mužov

Ľadový hokej je jedným z najpopulárnejších športov na Slovensku. Podľa Medzinárodnej hokejovej federácie (IIHF) je v súčasnosti registrovaných takmer dvanásťtisíc slovenských hráčov ľadového hokeja. Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji mužov, a obzvlášť zápasy slovenskej reprezentácie, patria medzi najsledovanejšie športové udalosti v SR a v spoločnosti vždy výrazne rezonujú. Slovenský tím od roku 1993 vyhral jednu zlatú, dve strieborné a jednu bronzovú medailu a jeho zápasy vždy vzbudzujú významný záujem médií a širokej verejnosti. Zápasy slovenského tímu dosahujú 15- až 20-percentnú sledovanosť (takmer jeden milión obyvateľov starších ako 12 rokov), v niektorých rokoch aj viac; zápasy iných ako slovenského tímu dosahovali nižšiu sledovanosť, 10 a menej percent. Výraznejšiu sledovanosť dosahujú ešte semifinálové zápasy, zápasy o tretie miesto a finálny zápas. Sledovanosť jednotlivých zápasov bola ovplyvnená aj vysielacím časom prenosu, dôležitosťou zápasu v kontexte prebiehajúcich majstrovstiev a atraktivitou tímu, proti ktorému hral slovenský tím. Ako významné podujatie sa na základe toho navrhuje vymenovať iba zápasy slovenskej reprezentácie a semifinále, zápas o tretie miesto a finále majstrovstiev sveta.

Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji boli doteraz vždy vysielané na bezplatných televíznych staniciach a sledovalo ich veľké množstvo divákov na Slovensku. Záujem o toto podujatie sa neobmedzuje len na samotné sledovanie prenosov a záznamov jednotlivých zápasov turnaja, mnohí diváci sa zapájajú aj do sprievodných spoločenských udalostí, ktoré majstrovstvá podnecujú. Fanúšikovia sa často stretávajú v pohostinských zariadeniach alebo na námestiach a sledujú zápasy spoločne, čo z podujatia robí významnú spoločenskú udalosť. Keďže vyvoláva takú veľkú pozornosť, navrhuje sa, aby boli zápasy slovenského tímu na majstrovstvách sveta v ľadovom hokeji vysielané v celosti a naživo, v prípade potreby (napríklad ak by sa zápas konal v nočných hodinách stredoeurópskeho času) aj zo záznamu.

Majstrovstvá sveta vo futbale mužov

Majstrovstvá sveta vo futbale mužov sú celosvetovo uznávaným športovým podujatím, ktoré sa teší veľkej popularite a výrazný záujem vzbudzuje aj u obyvateľov Slovenska. Futbal je jedným z najpopulárnejších a najhranejších športov na Slovensku. K popularite tohto športu ako aj majstrovstiev sveta vo futbale prispievajú aj úspechy slovenských hráčov v rôznych európskych tímoch. Osobitú pozornosť venuje slovenská verejnosť a médiá kvalifikačným zápasom

slovenského národného mužstva na majstrovstvá sveta. Kvalifikácia Slovenska na Majstrovstvá sveta vo futbale v roku 2010 vyvolala veľkú hrdosť a záujem o túto udalosť aj u tých obyvateľov, ktorí obvykle nesledujú futbalové zápasy. Hoci v ďalších troch turnajoch sa slovenská reprezentácia nekvalifikovala na samotné majstrovstvá, aj v kvalifikačnej fáze dosiahla úspechy a skončila vo svojej skupine na druhom alebo treťom mieste, čo sa stretlo s nemalou odozvou médií aj verejnosti.

Slovenská reprezentácia naďalej vynakladá veľké úsilie na zlepšenie svojej hry, na základe čoho médiá aj značná časť spoločnosti venujú futbalu zvýšenú pozornosť, pričom zápasy, v ktorých hrá slovenský tím s najznámejšími a najúspešnejšími tímami sú veľmi populárne u širokej verejnosti. Keďže kvalifikácia slovenského tímu na majstrovstvá sveta nie je zaručená, jej priebeh vzbudzuje značnú pozornosť, preto mávajú zápasy kvalifikačných kôl tohto turnaja vysokú sledovanosť. Jednotlivé zápasy kvalifikačných kôl posledných troch turnajov dosahovali sledovanosť od cca 5 do 15 % (takmer jeden milión obyvateľov starších ako 12 rokov), niekedy aj viac. Treba poznamenať, že zvýšený záujem širokej verejnosti vyvolali len zápasy slovenského tímu a neskoršie fázy turnaja. Zápasy slovenského tímu počas Majstrovstiev sveta vo futbale v roku 2010 dosahovali obvykle 15-percentnú sledovanosť a semifinále a finále posledných troch turnajov zväčša presahovali sledovanosť viac ako 10 %. Z uvedených dôvodov sa navrhuje, aby boli ako významné podujatia vymenované iba kvalifikačné zápasy majstrovstiev sveta vo futbale zahŕňajúce slovenský tím, ďalej zápasy slovenského tímu počas samotného turnaja, semifinále a finále majstrovstiev.

Kvalifikačné zápasy majstrovstiev sveta vo futbale a samotné majstrovstvá boli obvykle vysielané na bezplatných televíznych staniciach a vzbudzovali pozornosť značeného počtu divákov na Slovensku. Televízni diváci tohto turnaja nesledujú iba samotné zápasy, ale často sa zapájajú sa aj do skupinových spoločenských udalostí, ktoré tento turnaj vyvoláva. Vysielanie zápasov zo záznamu by výrazne znížilo tento pocit spolupatričnosti. Vzhľadom na povahu majstrovstiev sveta vo futbale a jeho význam pre verejnosť má účasť širokej verejnosti na tomto podujatí zmysel najmä vtedy, ak budú zápasy vysielané v celosti a naživo, v prípade potreby (napríklad ak by sa zápas konal v nočných hodinách stredoeurópskeho času) aj zo záznamu.

Majstrovstvá Európy vo futbale mužov

Majstrovstvá Európy vo futbale mužov sú medzinárodne uznávané a vysoko populárne podujatie medzi európskymi divákmi. Toto podujatie vzbudzovalo záujem aj medzi slovenskými divákmi. Slovenskej reprezentácii sa podarilo kvalifikovať na majstrovstvá v rokoch 2016, 2020 aj 2024, pričom už samotné kvalifikačné kolo vyvoláva veľký záujem slovenskej verejnosti a médií. V roku 2024 slovenská reprezentácia dosiahla výrazný úspech, keď sa prepracovala až do osemfinále podujatia a mala reálnu príležitosť postúpiť do štvrtfinále. Podujatie má medzinárodný význam a z údajov o sledovanosti je zrejmé, že sledovanie jednotlivých zápasov vyvolalo značnú odozvu aj medzi slovenskými divákmi. Treba poznamenať, že zvýšený záujem širokej verejnosti vyvolali len zápasy slovenského tímu a neskoršie fázy turnaja. Sledovanosť dosahuje podobné výsledky ako v prípade majstrovstiev sveta vo futbale. Ako kvalifikačné zápasy s účasťou slovenského tímu, tak aj semifinále a finále posledných dvoch uskutočnených majstrovstiev Európy vo futbale dosahovali sledovanosť okolo 10 %, ostatné zápasy nižšiu. Z uvedených dôvodov sa navrhuje, aby boli ako významné podujatia vymenované iba

kvalifikačné zápasy majstrovstiev Európy vo futbale zahŕňajúce slovenský tím, ďalej zápasy slovenského tímu počas samotného turnaja, semifinále a finále majstrovstiev.

Vzhľadom na povahu tohto podujatia a jeho význam pre verejnosť má účasť televíznych divákov na tomto podujatí význam iba vtedy, ak bude vysielané naživo. Zážitok zo sledovania hry by mohol byť výrazne znížený, ak by jednotlivé zápasy boli vysielané zo záznamu a v čase, keď už by bol výsledok zápasu známy. Preto sa navrhuje, aby boli jednotlivé zápasy vysielané v celosti a naživo.

Liga majstrov UEFA (muži) a Európska liga UEFA

Európska liga UEFA je každoročné podujatie mužských futbalových klubov organizované úniou UEFA od roku 1971, na ktorom súťažia oprávnené európske futbalové kluby. Kluby sa na podujatie kvalifikujú na základe ich výsledkov v národných ligách a súťažiach. Liga majstrov UEFA je každoročné podujatie kontinentálnych futbalových klubov organizované úniou UEFA od roku 1992. Liga majstrov UEFA patrí medzi najprestížnejšie športové podujatia na svete a zároveň Európska liga UEFA je najprestížnejším klubovým podujatím v rámci európskeho futbalu. Zatiaľ na týchto podujatiach súťažilo iba niekoľko slovenských futbalových klubov, pričom sa nikdy nedostali za skupinovú fázu. Tieto podujatia vyvolávajú relatívne vysoký záujem medzi fanúšikmi futbalu. Sledovanosť týchto podujatí dosahuje približne 5 až 8 % obyvateľov nad 12 rokov v prípade Ligy majstrov UEFA a okolo 3 % obyvateľov nad 12 rokov v prípade Európskej ligy UEFA. Dá sa predpokladať, že pokiaľ by sa slovenský tím dostal do finále alebo do semifinále týchto podujatí, ale rovnako aj, ak by bol úspešný v skupinovej fáze, vyvolalo by to záujem i tých divákov, ktorí obvykle takéto podujatia nesledujú. Preto sa navrhuje, aby boli ako významné podujatia pre Slovenskú republiku vymenované semifinále a finále Ligy majstrov UEFA a Európskej ligy UEFA ako aj zápasy slovenského tímu v skupinovej fáze.

Tieto podujatia boli vždy vysielané na bezplatných televíznych staniciach. Televízni diváci tohto turnaja nesledujú iba samotné zápasy, ale zapájajú sa aj do spoločenských udalostí, ktoré tento turnaj vyvoláva. Vysielanie zo záznamu by preto výrazne znížilo tento pocit spolupatričnosti. Preto sa navrhuje, aby boli tieto podujatia vysielané v celosti a naživo.

Tour de France (muži)

Tour de France sú etapové preteky profesionálnych cyklistov, ktoré sa konajú každý rok vo Francúzsku. Toto podujatie začalo vzbudzovať výraznejší záujem v roku 2012, odkedy sa na ňom zúčastnil slovenský cyklista Peter Sagan a získal „zelený dres“, ktorý je udeľovaný priebežnému lídrovi pretekov ako aj pretekárovi s najvyšším počtom bodov na konci pretekov. Peter Sagan je v súčasnosti držiteľom siedmich „zelených dresov“, čo je najvyšší počet dosiahnutý medzi pretekármi v celej histórii podujatia. Účasť Petra Sagana na tomto podujatí, ako aj na ďalších cyklistických podujatiach výrazne zvýšila záujem slovenskej verejnosti o cyklistiku, či už pasívnu alebo aktívnu. Podujatie má medzinárodný význam a z merania sledovanosti je zrejmý záujem verejnosti na Slovensku o sledovanie jednotlivých etáp. Sledovanosť sa rôznila v závislosti od konkrétnej etapy, obvykle sa pohybovala na úrovni 4 až 5 %, okrem záverečnej etapy, ktorá dosahovala aj 7-percentnú sledovanosť. Hoci oproti ostatným navrhovaným podujatiam ide o nižšiu sledovanosť, vzhľadom na skutočnosť, že cyklistika nebola historicky na Slovensku tak populárnym športom, je možné v tomto prípade tvrdiť, že ide o významnú časť slovenskej

verejnosti, ktorá má na sledovaní tohto podujatia záujem. Uvedené však platí najmä v prípade účasti slovenského cyklistu, v opačnom prípade sledovanosť podujatia klesá. Z toho dôvodu sa navrhuje považovať toto podujatie za významné iba v prípade účasti slovenského reprezentanta. Keďže ide o etapové preteky, navrhuje sa, aby bolo za významné považované podujatie ako celok.

Vzhľadom na povahu tohto podujatia a jeho význam pre verejnosť má účasť televíznych divákov na tomto podujatí význam iba vtedy, ak bude vysielané naživo. Televízni diváci tohto podujatia nesledujú iba samotné preteky, ale zapájajú sa aj do spoločenských udalostí, ktoré toto podujatie vyvoláva a sprevádza v reálnom čase konania pretekov. Preto sa navrhuje, aby boli jednotlivé etapy vysielané v celosti a naživo.

Svetový pohár v alpskom lyžovaní (ženy)

Svetový pohár v alpskom lyžovaní je najvyššia súťaž alpského lyžovania, v ktorej sa pretekári snažia dosiahnuť najlepší čas v štyroch disciplínach (slalom, obrovský slalom, super obrovský slalom a zjazd) a piatej disciplíne, ktorou je kombinácia obsahujúca slalom a zjazd. Výraznejšiu popularitu si toto podujatie na Slovensku získalo po úspechoch slovenskej lyžiarky Petry Vlhovej, ktorá v súťaži vyhrala v roku 2021. Podobne ako v prípade Tour de France, aj toto podujatie si udržiava sledovanosť okolo 5 až 6 %, a ide teda o podujatie nižšej popularity ako sú hokejové alebo futbalové majstrovstvá. Uvedená sledovanosť sa vzťahuje na podujatia s účasťou slovenskej reprezentácie, v opačnom prípade výraznejšie klesá. Z toho dôvodu sa navrhuje považovať toto podujatie za významné iba v prípade účasti slovenskej lyžiarky. Keďže pre konečné umiestnenie v rámci súťaže sú podstatné výsledky v každej disciplíne, navrhuje sa, aby bolo za významné považované podujatie ako celok.

Vzhľadom na povahu tohto podujatia a jeho význam pre verejnosť má účasť televíznych divákov na tomto podujatí význam iba vtedy, ak bude vysielané naživo. Televízni diváci tohto podujatia nesledujú iba samotné preteky, ale zapájajú sa aj do spoločenských udalostí, ktoré toto podujatie vyvoláva a sprevádza v reálnom čase konania. Preto sa navrhuje, aby boli jednotlivé disciplíny vysielané v celosti a naživo.