

## Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 25. 10. 2023

**Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.**

**Podnet na preverenie č.:** PGO-RPMS/2023/01119

**Programová služba:** TV MARKÍZA

**Vysielateľ:** MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

**Číslo autorizácie vysielania:** AT/17

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

### **Návrh uznesenia:**

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v súlade s § 150 ods. 11 zákona č. 264/2022 Z. z. **postupuje** podnet na preverenie evidovaný pod č. PGO-RPMS/2023/01119 Komisii na ochranu maloletých ako orgánu príslušnému v oblasti ochrany maloletých podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. a podľa § 14a zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii ako orgánu pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní jednotného systému označovania podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii.

### **Úloha:**

Kancelária Rady oznámi podávateľovi podnetu na preverenie postúpenie podnetu.

**T: 6. 11. 2023**

**Z: PgO**

# Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 25. 10. 2023

Podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/01119 zaevidovaný dňa 8. 8. 2023  
Podávateľ: fyzická osoba  
Predmet podnetu: Teleráno  
Deň a čas vysielania: 7. 8. 2023 06:00 hod.  
Označenie podľa JSO: bez označenia

Programová služba: TV MARKÍZA  
Vysielateľ: MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.  
Číslo autorizácie: AT/17

Dátum: 18. 10. 2023

## **OBSAH PODNETU:**

„Dobry den,dnes v relacii Dobre rano na Markize v rozhovore s veducim tanecneho suboru Carovne ostrohy z jeho ust zaznelo,ze v tomto roku sa styri jeho tanecnice OKOTILI. Je v poriadku taketo vyjadrenie sa vo vysielani TV Markiza,ktore prebieha od siestej hodiny rannej a sleduju ho aj male deti?“

## **PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:**

**Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):**

### **§ 62 Ochrana maloletých**

- 1) *Vysielateľ a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní zabezpečiť, aby programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, ktoré
  - a) môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých boli sprístupnené iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie za bežných okolností počuť ani vidieť.*
- 2) *Maloletý na účely tohto zákona je osoba mladšia ako 18 rokov veku.*
- 5) *Zaradenie programu do vysielania v čase od 22.00 h do 6.00 h sa považuje za splnenie povinnosti podľa odseku 1 písm. a).*
- 6) *Vysielateľ a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typy potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa jednotného systému označovania<sup>41</sup>) a dôsledne tento systém uplatňovať.*
- 10) *Vysielateľ je povinný uviesť označenie vekovej vhodnosti vysielaného programu a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý
  - a) pri vysielaní programu a pri vysielaní upútavky na program; upútavka na program sa označuje rovnako ako program, na ktorý sa vzťahuje,*
- 12) *Vysielateľ programovej služby je povinný zohľadniť časové zaradenie programov alebo iných zložiek programovej služby, ak má naň vplyv určená veková vhodnosť programov a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý.*

### **§ 108 Výkon štátnej správy**

3) *Komisia na ochranu maloletých vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom.*

### **§ 132**

- 1) *Orgánmi dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa tohto zákona sú
  - a) regulátor,
  - b) úrad,
  - c) komisia na ochranu maloletých.*

### **§ 150**

11) *Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie.*

## **Zákon č. 40/2015 Z. z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov**

### **Komisia**

#### **§ 14a**

##### **Pôsobnosť komisie**

- 1) *Zriaďuje sa komisia ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní*

a) jednotného systému označovania podľa § 12 a.

**Stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:**

Ako z vyššie uvedeného textu podania vyplýva, podávateľ namieta nevhodnosť obsahu vo vzťahu k maloletým. Obsah mal byť odvysielaný v programe *Teleráno* vo vysielaní programovej služby TV MARKÍZA dňa 7. 8. 2023 v čase cca 07:17:59 h.

Podľa § 132 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. je orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa citovaného zákona aj **Komisia na ochranu maloletých**. Tá podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom citovaným zákonom. Z uvedeného vyplýva, že posúdenie zákonnosti namietaného obsahu je v kompetenciách Komisie na ochranu maloletých.

V zmysle § 150 ods. 11 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého, cit.: „Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie,“ navrhujeme postúpiť podnet č. PGO-RPMS/2023/01119 Komissii na ochranu maloletých.

Z hľadiska ostatných ustanovení zákona č. 264/2022 Z. z. sme v monitorovanom vysielaní nezaznamenali také skutočnosti, ktoré by zadávali dôvod na začatie správneho konania.

**Prepis/popis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/01119)**

**Monitorované vysielanie:** Teleráno  
**Deň vysielania:** 7. 8. 2023  
**Čas vysielania:** 06:00 hod.  
**JSO:** bez označenia

**Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady  
časový kód záznamu o cca**

**05:54:51** prebiehajúci program *Televízne noviny*  
Výstup na Rysy z Poľska - reportáž Ján Tribula vo Vysokých Tatrách  
**05:58:16 koniec programu** *Televízne noviny*  
obrazovo-zvukový predel *Markíza*  
upútavka na program *Bláznivé prázdniny* **15**  
obrazovo-zvukový predel *Markíza*

„05:59:18“ - do začiatku relácie sa odpočítava časomiera v strede obrazovky  
sponzorské odkazy *SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT LLC (OCUTEIN BRILLANT Lutein, Vlasové hnojivo), MAGNESIA PLUS, KRKA SLOVENSKO, s.r.o., DENNÍK ŠTANDARD, s.r.o.*

**06:00:11** začiatok programu *Teleráno*, zvučka programu, moderátori Tomáš Juríček a Lucia Hlaváčková privítajú televíznych divákov

**06:01:04** *Ranné televízne noviny* - krátke správy, príspevky, šport, predpoveď počasia

**06:05:40** Moderátori komentujú príspevky Ranných televíznych novín - Prívalové dažde spôsobili najväčšie škody

**06:08:43** Posledný svetový šampionát P. Sagana

**06:11:04** Všetko o hortenziách metlinatých

**06:14:52** Cuketa – univerzálna letná zelenina

**06:17:39** Najčastejšie chyby v líčení

**06:21:08** Ranná téma s redaktorom Adamom Štrbom

**06:22:33** sponzorské odkazy *SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT LLC (OCUTEIN BRILLANT Lutein, Cannamediq CHOLEST MIZIN FORTE), MAGNESIA PLUS, KRKA SLOVENSKO, s.r.o./* zvukovo-obrazový predel *Ženy v behu* **12**

**06:23:18 - 06:28:18 reklamný blok**

zvukovo-obrazový predel *Markíza*

upútavky

zvukovo-obrazový predel *Markíza*

sponzorské odkazy *MAGNESIA PLUS, KRKA SLOVENSKO, s.r.o., SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT LLC (NEOSPAN melatonín)*

**06:30:47** *Ranné televízne noviny* - krátke správy, príspevky, šport, predpoveď počasia, # online

**06:33:40** Zobúdzajú vás Čarovné ostrohy – členovia súboru (3 muži a 5 žien v oblečení v ľudovo-rokerskom štýle) predvedú krátku ukážku tanca

**06:35:04** Suveníry, ktoré z dovolenky radšej nenoste

**06:39:44** Možnosti riešenia problémov v zdravotníctve, Lekár na telefóne

**06:51:45** obrazovo-zvukový predel *Teleráno* – upútavka na dnešné témy: Ružové šialenstvo, Tomáš a Marcela, Zdolali LaManche

**06:52:02** sponzorské odkazy SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT LLC (ive inkontin STOP, Cannamediq CHOLEST MIZIN FORTE), DENNÍK ŠTANDARD, s.r.o./ zvukovo-obrazový predeľ Druhá šanca <sup>12</sup>

**06:52:37 - 06:58:17** reklamný blok

upútavka Rodinné prípady <sup>12</sup>

obrazovo-zvukový predeľ

sponzorské odkazy MAGNESIA PLUS, KRKA SLOVENSKO, s.r.o., DENNÍK ŠTANDARD, s.r.o.

obrazovo-zvukový predeľ Teleráno

**06:59:18** Ranná téma - Suveníry z dovoleník + ceny za názory divákov

**07:01:18** Ranné televízne noviny - krátke správy, príspevky, šport, predpoveď počasia

obrazovo-zvukový predeľ Teleráno

upútavky na Ružové šialenstvo, Chyby v líčení, Zobúdzajú vás Čarovné ostrohy

**07:06:15** Zobúdzajú vás čarovné ostrohy – tanec súboru folklórneho tanca v modernom šate

**07:08:35** Slovenskí plavci zdolali La Manche - rozhovor s tromi športovcami

**07:15:19** Cuketa – univerzálna letná zelenina

**07:17:59** Téma: Zobúdzajú vás Čarovné ostrohy

Moderátori kráčajú od kuchárskeho pultu, kde kuchár pripravuje jedlá z cukety a sadnú si na sedačku, kde sedí vedúci tanečného súboru Čarovné ostrohy Peter Živner a jedna z tanečničok tanečného súboru Čarovné ostrohy Marianna. Obidvaja sú oblečení v rokerskom štýle, majú čierne tričká, čierne kožené bundy, tanečnička má širokú červenú stuhu vo vlasoch.

**Moderátor:** „Ideme trošku vytancovať teraz to, čo všetko é, máme zjedené... a s Čarovnými ostrohmí to vyjde...“

**Moderátorka:** „Čarovné ostrohy prišli medzi nás do Telerána. A krásne ráno vám želáme, vitajte medzi nami. E, údajne robíte nábor do vašej skupiny, tak si povedzme, kto všetko má šancu, či aj keď my dvaja pôjdeme okolo, sa môžeme pridať.“

**Moderátor:** „Na to sa už pýtame Peťa Živnera z Čarovných ostrohov.“

**Peter Živner:** „Vy dvaja zrovna nie, ale ...“, všetci sa zasmiejú, „ale nie, robíme nábor preto, lebo sa nám to nejako okotilo v našom súbore, pretože štyri dievčatá sú, boli tehotné, majú deti, je..., jedno som spôsobil aj ja, takže máme takýto menší problém...“

**Moderátor:** „Tak gratulujeme,“ moderátori a hostia sa usmievajú.

**Peter Živner:** „Ďakujem pekne a robíme nábor v podstate stále, lebo stále je nás málo na to, aby sme dokázali vykryť všetky vystúpenia a tak.“

**Moderátor:** „No s tebou je tu aj Marianna, Marianna nemá port, takže dáme jej takto mikrofón. Marianna, aké je to tancovať v Čarovných ostrohoch?“

**Marianna:** „Veľmi super, ja som veľmi šťastná, že..., ja som veľmi šťastná, že tu môžem byť a že tu už tretí rok tancujem. Mám sa tu veľmi dobre so všetkými spolutanečníkmi, aj s Peťom a je to fajn, ha.“

**Peter Živner:** „Inak ešte môžem na ňu prezradiť, že toto je najmladšia ta..., tanečnička. Mala 18 rokov nedávno, ja najstarší, ona najmladšia, takže tú som si zobral teraz na pokec takto spolu...,“ zábery na ostatných tanečníkov tanečného súboru, ktorí stoja opodiaľ.

**Moderátor:** „Veľmi dobre..., dali ti to, dali ti to v úvodzovkách vyžrať, lebo vieš, to sa robí s tými najmladšími.“

**Peter Živner:** „Presne tak,“ moderátor sa zasmieje.

**Moderátorka:** „Ale myslím si, že si to užívaš, usmievaš sa krásne, kiež by som bola aj ja mladšia, hneď by som sa k vám pridala, ale...“

**Peter Živner:** „Ale stále môžeš...“

**Moderátorka:** „Ale máte... áno? Dobre ozvem sa,... prídem na ten konkurz... také protichodné informácie.“

**Moderátor:** „Vy ste, vy ste také spojenie folklóru, ale potom aj rocku, veď keď, keď sa pozrieme na to, ako ste oblečení, keď počujeme tú hudbu často, na ktorú tancujete, a akú energiu vypúšťate. Tak teraz

ma zaujíma, že keď príde ja neviem na konkurz folklorista srdcom aj dušou, ale nemá rád rock, hej? Má rád death metal, beriete alebo neberiete?“

**Peter Živner:** „No základ je to, to najdôležitejšie, aby to dievča bolo pekné. To je jedno, či vie tancovať alebo nie, lebo tancovať sa naučí vždy, ak nie je pekné...“ pokrčí plecami.

**Moderátor:** „To je hrozne povrchné toto,“ zasmeje sa.

**Peter Živner:** „Je, veľmi povrchné, ja som veľmi povrchný v tomto... musí byť pekná a tan..., tancovať sa naučí vždy.“

**Moderátor:** „A teraz čo teraz máte ako komisiu, ktorá hovorí, že...?“

**Peter Živner:** „Komisia som iba ja, takže to...“

**Moderátor:** „Petér, haló,“ moderátor sa smeje a zakryje si tvár.

**Peter Živner:** „To už vidím vo dverách, že aha, toto, toto určite tancovať vedieť asi nebude, ale... ale dobre...“

**Moderátorka:** „Peter, poďme radšej na ďalšiu tému, máte za sebou aj účinkovanie v klipe Kandráčovcov, údajne tam tanečníci zažívali aj trošku ťažšie chvíle, aké?“

Na obrazovke sa zobrazujú zábery súboru z natáčania videoklipu na Islande z archívu Petra Živnera.

**Peter Živner:** „Ťažšie chvíle boli také, že sme tancovali v daždi. Pustili na nás neviem koľko metrov kubických vody, takže my sme...“

**Moderátorka:** „Takže umelý dážď?“

**Peter Živner:** „Umelý dážď, áno..., predtým sa tam pásli kone, a potom sme tam boli my,“ moderátorka sa zasmeje.

**Moderátor:** „No a teda že to bolo mimoriadne náročné pre niektorých členov najmä v točení poslednej scény, pretože na Islande býva aj chladno dosť, é zvládli to nakoniec?“

**Peter Živner:** „Áno, predpokladám, že narážaš na to, že sme boli na Islande... a vytvárali sme videoklip..., tak ja si myslím, že pre mňa to bolo najväčší šok, pretože ja som tam mal taký detox ako svet, lebo ja mám veľmi rád svoje pohodlie. Mám rád kávičku, niekoľko, osem, deväť, desať denne, cigarku a tak ďalej, a tu som nemohol že nič, pretože cigarky neboli, kávička nebola...“

**Moderátor:** „No chudáčik.“

**Moderátorka:** „Ja že povieš, že bolo draho, hahaha.“

**Peter Živner:** „Nie, o to, o to vôbec nešlo, ale, ale nemala si kde zastaviť, ani nič.“

**Moderátor:** „Čiže doslova niekomu doslova zamrzol úsmev na tvári, pretože v klipe sa musíte usmievať?“

**Peter Živner:** „Áno. Áno.“

**Moderátor:** „Čiže ty si to bol konkrétne hej, komu zamrzol úsmev na tvári?“

**Peter Živner:** „Na tom Islande ako, čo sa týka Kandráčovcov, tak tam som trpel v tej vode, takže...“

**Moderátor:** „Jasné, dobre, to je tak či onak. Čo riešite teraz? Najviac, čo vás zamestnáva?“

**Peter Živner:** „Teraz najnovšie riešime to, že nás oslovili na spoluprácu, alebo na vytvorenie nového muzikálu, alebo muzikálu, vytvorili sme šou Fontána pre Zuzanu...“

**Moderátor:** „Ty si choreografom.“

**Peter Živner:** „Áno, ja som choreografom, sme tam traja, režisér je Marco Pillo, hudobná réžia je Števo Bugala. Ten, čo nám vlastne hráva aj v rámci Ostrôh na bicie a ja som choreograf toho, samozrejme v spojení mojich tanečníkov pretože ja by som to sám akože nezvládol. Ja viem, ako to má vyzerieť, ale tanečníci mi ukázali, akým štýlom by sme mohli pokračovať a tak ďalej...“

**Moderátor:** „Čiže im predstaviš nejakú víziu, ktorá sa ti zjaví v hlave a potom už spoločne to všetko...“

**Peter Živner:** „E, Mary je v tomto najlepšia, pretože ona od malička už na ZUŠke a všelijakých takýchto contemporary dancoch mi ukazuje nejaké nové štýly a že wau to je super, ja to dám iba dokopy a mne sa to takto páči a je to vybavené.“

**Moderátorka:** „Je to veľmi zaujímavé a energické. E, vládzete Mary, keď ste takto na javisku a musíte nonstop tancovať, aký je ten kľúč k tomu, aby ste vydržali?“

**Marianna:** „No tak vieme, že musíme, haha, že musíme vydržať a tak vždy to nejakto dáme, ha...“

**Peter Živner:** „... ja tam stojím iba takto vzadu a pozerám na nich takto zozadu, že Mary pridaj.“

**Moderátorka:** „Takže si taký hnací motor.“

**Moderátor:** „Je, je prís... je prísny alebo nie je?“

**Marianna:** „Áno.“

**Moderátor:** „Je ale to niekedy treba. Niekoho potešíme teraz, teda Adam niekoho poteší.“

Záber na moderátora Adama sediaceho opri počítači pri svojom stole.

**Moderátor Adam:** „É, potešíme é, diváčku Lenku, ktorú, ktorá získava dve vstupenky na letnú Open air tour Fontána pre Zuzanu, kde uvidíte aj Čarovné ostrohy.“

**Moderátorka:** „Blahoželáme.“

**Moderátor:** „Blahoželáme, vám ďakujeme, že ste prišli medzi nás a chalani nemôžu prísť na konkurz?“

**Peter Živner:** „Môžu.“

**Moderátorka:** „Môžu, ... pozri, sú tam nejakí...“

**Moderátor:** „No hovoril, že len pekných ľudí tam berú...“

**Moderátorka:** „Ale prijímate ešte ďalších chlapov do skupiny? Áno? Pustíte nejakého? No vidíš, podaj si prihlášku.“

**Moderátor:** „Ešte raz, veď len pekných chlapov a pekné dievčatá, príjemné dobré ráno želáme...“

**Moderátorka:** „Ale možno... keď zažmúria obe oči,... tak ťa vezmú. Dobré ráno vám želáme,“ moderátori sa zasmiejú.

**07:23:28** sponzorské odkazy SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT LLC (REUMA BLOK AKUT), obrazovo-zvukový predel program Špecialisti **12**

#### **07:23:44 – 07:29:43 reklamný blok**

obrazovo-zvukový predel Markíza

**07:29:48** sponzorské odkazy SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT LLC (ive inkontin STOP), DENNÍK ŠTANDARD, s.r.o.

**07:30:08** Ranné televízne noviny - krátke správy, príspevky, šport, predpoveď počasia, # online

**07:33:17** Zobúdzajú vás Čarovné ostrohy – Tanečná vsuvka členov tanečného súboru Čarovné ostrohy

**07:35:20** Ružový ošiaľ ovládol aj módnny priemysel

**07:40:11** Všetko o hortenziách metlinatých

**07:44:13** Najčastejšie chyby v líčení

**07:47:45** Cuketa – univerzálna letná zelenina

**07:51:20** Ranná téma

**07:52:42** obrazovo-zvukový predel Teleráno, upútavka Tomáš a Marcela, obrazovo-zvukový predel Teleráno, sponzorský odkaz DENNÍK ŠTANDARD, s.r.o./ obrazovo-zvukový predel Kameňák 3 **15**

#### **07:53:16 – 07:59:11 reklamný blok**

obrazovo-zvukový predel Teleráno

**07:59:21** Moderátori Tomáš s Luciou a moderátor rannej témy Adam sa hrajú s balónom, pretože sa dozvedeli o nových majstrovstvách sveta v hraní s balónom, Adam oznámi divákovi vyžrebovanú diváčku, ktorá získa vstupenku na divadelné predstavenie

**08:00:38** Ranné televízne noviny - krátke správy, príspevky, šport, predpoveď počasia

**08:05:10** Lásku už neskrývajú (Tomáš a Marcela z relácie Ruža pre nevestu), moderátori oboznámia divákov so zajtrajším programom Telerána a rozlúčia sa s divákmi

**08:16:22** Zobúdzajú vás Čarovné ostrohy - tanec členov Čarovných ostrôh, záverečné titulky.

**08:18:12** sponzorské odkazy SWISS PHARMACEUTICAL INVESTMENT (DEPRESS, ENZYCOL), MAGNESIA PLUS, KRKA SLOVENSKO, s.r.o., DENNÍK ŠTANDARD, s.r.o./ obrazovo-zvukový predel Teleráno

#### **08:19:06 – 08:24:59 reklamný blok**

**08:24:59** koniec záznamu vysielania