



# **RADA PRE MEDIÁLNE SLUŽBY**

## **Palisády 36, 811 06 Bratislava**

Rozhodnutie č.: R/156/RZL/88/2022  
Správne konania č.: 202/SKL/2022-MS

Bratislava dňa 21. 9. 2022  
Doložka právoplatnosti:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 a § 110 zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v súlade so zákonom č. 71/1967 Zb. o správnom konaní, v správnom konaní č. 202/SKL/2022-MS začatom dňa 6. 7. 2022 podľa § 47 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení účinnom do 31. 7. 2022 posúdila žiadosti o zmenu licencie na rozhlasové terestriálne vysielanie, doručené Rade v lehote stanovenej v základných podmienkach konania účastníkmi konania

**D.EXPRES, k.s.**  
**Vrútocká 48**  
**821 04 Bratislava**

**SUB FM s. r. o.**  
**Karpatské námestie 10A**  
**831 06 Bratislava - mestská časť Rača**

**Dr. FM, s. r. o.**  
**Drieňová 34**  
**821 02 Bratislava**

**Marek Petráš**  
**Mäsiarska 63**  
**040 01 Košice**

a po posúdení podkladov potrebných pre rozhodnutie podľa § 46 a nasl. zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní vydáva toto

### **rozhodnutie:**

1. Rada podľa ustanovenia § 48 ods. 8 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení účinnom do 31. 7. 2022

**prideľuje frekvenciu 97,6 MHz Bratislava - Devínska**

držiteľovi licencie na rozhlasové vysielanie č. R/156 spoločnosti **D.EXPRES, k.s.**

a podľa ustanovenia § 51 ods. 5 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení účinnom do 31. 7. 2022

**mení**

rozhodnutie o udelení licencie č R/156/2022 v znení neskorších zmien a doplnení takto:

V čl. I v časti 6 sa vkladá tento text: **97,6 MHz Bratislava - Devínska**

V čl. IV v časti 2 sa za ostatný text vkladá bod, ktorý znie:

**„Frekvencia: 97,6 MHz Bratislava - Devínska**

**Lokalita: Devínska Nová Ves**

**Frekvenčný list: 9000/OSFS/2015“**

2. Rada podľa ustanovenia § 49 ods. 2 písm. d) zákona č. 308/2000 Z. z. v znení účinnom do 31. 7. 2022

### **zamieta**

žiadosti účastníkov konania, spoločností SUB FM s. r. o., Dr. FM, s. r. o. a Mareka Petráša.

Podľa ustanovenia § 55 ods. 2 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní sa vylučuje odkladný účinok opravného prostriedku proti tomuto rozhodnutiu z dôvodu naliehavého všeobecného záujmu.

## **O d ô v o d n e n i e:**

V súlade s ustanovením § 48 ods. 3 zákona č. 308/2000 Z. z. v znení účinnom do 31. 7. 2022 (ďalej len zákon č. 308/2000 Z. z.) Rada dňa 6. 7. 2022 verejne vyhlásila na úradnej tabuli v mieste svojho sídla a na internetovej stránke Rady základné podmienky konania o udelenie/zmenu licencie na rozhlasové terestriálne vysielanie. V základných podmienkach konania Rada určila lehotu a miesto podania žiadosti o udelenie/zmenu licencie, dátum verejného vypočutia, konkrétne frekvencie a územný rozsah vysielania. Lehota na podanie žiadosti o udelenie licencie/pridelenie frekvencie bola stanovená do 19. 8. 2022.

Podľa ustanovenia § 46 ods. 1, 2, 3, 5 a 6 zákona č. 308/2000 Z. z.:

*(1) Žiadosť o licenciu obsahuje tieto údaje:*

- a) obchodný názov, identifikačné číslo, ak bolo pridelené, alebo dátum vzniku, sídlo a právnu formu obchodnej spoločnosti, ak je žiadateľom o licenciu právnická osoba; ak je žiadateľom o licenciu právnická osoba so sídlom v zahraničí, uvedie tieto údaje spolu s údajmi o organizačnej zložke svojho podniku umiestnenej na území Slovenskej republiky,*
- b) meno a priezvisko, rodné číslo, štátne občianstvo, trvalý pobyt alebo dlhodobý pobyt, ak je žiadateľom o licenciu fyzická osoba,*
- c) údaje podľa písmen a) a b) o všetkých spoločníkoch alebo akcionároch a o osobách, ktoré sú štatutárnym zástupcom alebo členom štatutárneho alebo kontrolného orgánu, ak je žiadateľom o licenciu právnická osoba,*
- d) údaje o základnom imaní a vkladoch všetkých spoločníkov a o ich obchodných podieloch vrátane určenia druhu a peňažného ocenenia nepeňažných vkladov alebo o rozdelení akcií medzi akcionárov, ak je žiadateľom o licenciu právnická osoba,*
- e) údaje a doklady o finančných zdrojoch, ktoré má žiadateľ o licenciu k dispozícii na vysielanie,*
- f) údaje o predpokladanom časovom a územnom rozsahu vysielania,*
- g) navrhovaný spôsob technického a organizačného zabezpečenia vysielania,*
- h) navrhované označenie programovej služby (názov stanice),*
- i) navrhovanú programovú skladbu vysielania vrátane údajov o častiach programovej služby, ktoré by mali byť preberané od iných vysielateľov,*
- j) špecifikáciu programových typov,*
- k) navrhovaný podiel celkového vysielacieho času vyhradeného programom vo verejnom záujme,*
- l) navrhovanú sumu alebo podiel výdavkov, ktoré žiadateľ o licenciu na vysielanie televíznej programovej služby použije každoročne na výrobu programov vo verejnom záujme,*
- m) špecifikáciu doplnkovej obsahovej služby,*

n) navrhovaný jazyk alebo jazyky vysielania.

(2) K žiadosti o licenciu žiadateľ o licenciu priloží

a) zoznam akcionárov, ktorý vedie centrálny depozitár, platný ku dňu podania žiadosti o licenciu, ak ide o akciovú spoločnosť,

b) doklad obdobného charakteru ako výpis z obchodného registra nie starší ako 30 dní, ak je žiadateľom o licenciu zahraničná právnická osoba,

c) údaje potrebné na vyžiadanie výpisu z registra trestov; ak ide o cudzinca, priloží výpis z registra trestov alebo obdobný doklad nie starší ako tri mesiace vydaný príslušným orgánom štátu, ktorého je príslušníkom,

d) doklad o trvalom pobyte alebo dlhodobom pobyte, ak je žiadateľom o licenciu fyzická osoba,

e) doklady preukazujúce skutočnú možnosť získania prostriedkov uvedených v odseku 1 písm. e), ich pôvod a zloženie,

f) doklady preukazujúce technické a organizačné predpoklady žiadateľa o licenciu na riadne začatie vysielania a na jeho ďalšie uskutočňovanie,

g) potvrdenie príslušného orgánu, že žiadateľ o licenciu nemá v evidencii miestne príslušného správcu dane daňové nedoplatky; potvrdenie nesmie byť staršie ako 60 dní,

h) potvrdenie príslušného orgánu, že žiadateľ o licenciu nemá splatné nedoplatky na zdravotnom poistení, na sociálnom poistení alebo na príspevku do fondu zamestnanosti; potvrdenie nesmie byť staršie ako 60 dní,

i) čestné vyhlásenie žiadateľa o licenciu, že všetky údaje uvedené v žiadosti podľa odseku 1 sú aktuálne a pravdivé,

j) čestné vyhlásenie žiadateľa o licenciu, že doklady priložené k žiadosti sú aktuálne a úplné.

(3) Ak je žiadateľ o licenciu vysielateľom v Slovenskej republike alebo v zahraničí alebo je majetkovo prepojený s vysielateľom v Slovenskej republike alebo v zahraničí, je povinný uviesť do žiadosti podľa odseku 1 údaje aj o týchto činnostiach a doplniť doklady podľa odseku 2. Rovnakú povinnosť má žiadateľ o licenciu, ktorý je vydavateľom periodickej tlače alebo majiteľom tlačovej agentúry v Slovenskej republike alebo v zahraničí, alebo je majetkovo prepojený s vydavateľom periodickej tlače alebo s tlačovou agentúrou v Slovenskej republike alebo v zahraničí.

(5) Najneskôr 15 pracovných dní pred termínom podania žiadosti žiadateľ uloží auditorom overenú účtovnú závierku za predchádzajúce účtovné obdobie v registri účtovných závierok, ak takáto účtovná závierka nie je v registri účtovných závierok uložená. Rada je oprávnená nahliadať do dokumentov žiadateľa uložených v registri účtovných závierok.

(6) Doklady uvedené v odseku 2 sa musia predložiť v origináli alebo v osvedčenej fotokópii. K dokladom vystaveným v zahraničí sa musí priložiť ich úradný preklad.

Podľa ustanovenia § 47 zákona č. 308/2000 Z. z.:

(1) Pri rozhodovaní o udelení licencie je rada povinná posudzovať a prihliadať na

a) predpoklady zachovania plurality informácií a mediálnych obsahov,

b) priehľadnosť vlastníckych vzťahov žiadateľa o licenciu,

c) priehľadnosť a dôveryhodnosť finančných zdrojov určených na financovanie vysielania,

d) vyváženosť programovej skladby navrhovanej žiadateľom o licenciu vo vzťahu k existujúcej ponuke programových služieb v oblasti vysielania na území, ktoré by malo byť týmto vysielaním pokryté,

e) prínos žiadateľa o licenciu vo vzťahu k vysielaniu a výrobe programov vo verejnom záujme,

f) skutočnosť, aby žiadateľ o licenciu nezískal dominantné postavenie na relevantnom trhu,

g) skutočnosť, aby bola zabezpečená primeraná majetková účasť slovenských osôb a ich zastúpenie v orgánoch spoločnosti, ak je žiadateľom o licenciu právnická osoba so zahraničnou majetkovou účasťou.

h) riziko, že by priamo alebo v spojení s cudzou mocou mohlo dôjsť k zneužitiu licencie na diskrimináciu, podnecovanie neznášanlivosti alebo ohrozenie ústavného zriadenia a demokratického systému základných práv a slobôd garantovaného Ústavou Slovenskej republiky.

(2) Pri rozhodovaní o udelení licencie na regionálne vysielanie alebo licencie na lokálne vysielanie výhradne v jednom alebo vo viacerých úradných jazykoch Európskej únie, ktorý nie je štátnym jazykom Slovenskej republiky, je rada povinná posudzovať a prihliadať aj na skutočnosť, či existuje dostatočná ponuka regionálneho vysielania alebo lokálneho vysielania programových služieb v štátnom jazyku na území, ktoré by malo byť týmto vysielaním pokryté.

Podľa ustanovenia § 48 zákona č. 308/2000 Z. z.:

(1) Konanie o udelenie licencie na terestriálne vysielanie rada začína z vlastného podnetu.

(2) Konanie o udelenie licencie na terestriálne vysielanie na frekvenciách, na ktorých vysielala vysielateľ s licenciou, ktorej platnosť sa skončí, rada začne

a) najneskôr 18 mesiacov pred skončením platnosti licencie na terestriálne vysielanie rozhlasovej programovej služby a na terestriálne celoplošné a multiregionálne vysielanie televíznej programovej služby,

b) pri lokálnom vysielaní televíznej programovej služby a regionálnom vysielaní televíznej programovej služby najneskôr 16 mesiacov pred skončením platnosti licencie.

(3) Konanie o udelenie licencie na terestriálne vysielanie sa začína odo dňa, keď rada verejne vyhlási najmenej v dvoch celoštátnych denníkoch a na svojej úradnej tabuli v mieste svojho sídla, ako aj na svojom webovom sídle základné podmienky konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie.

(4) V základných podmienkach konania rada určí lehotu a miesto podania žiadosti o licenciu na terestriálne vysielanie, územný rozsah vysielania, konkrétne frekvencie a dátum verejného vypočutia žiadateľov o licenciu.

(5) Žiadosť o licenciu na terestriálne vysielanie doručenú rade po uplynutí určenej lehoty v základných podmienkach rada zamietne do 15 dní odo dňa jej doručenia.

(6) Účastníkmi konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie sú všetci žiadatelia o licenciu na terestriálne vysielanie, ktorých žiadosť bola rade doručená v určenej lehote.

(7) Účastník konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie alebo konania o zmenu licencie na terestriálne vysielanie je oprávnený nahliadať iba do tej časti spisovej dokumentácie, ktorá sa týka výhradne jeho žiadosti. Rada je povinná zabezpečiť, aby sa účastník konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie nemohol oboznámiť s údajmi, ktoré rade na účely tohto konania poskytol iný účastník konania.

(8) Licenciu na terestriálne vysielanie rada vydáva formou rozhodnutia, ktoré vo výrokovej časti obsahuje ustanovenie o udelení licencie na terestriálne vysielanie jednému z účastníkov konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie a ustanovenie o zamietnutí žiadostí všetkých ostatných účastníkov konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie. V odôvodnení rada uvedie výsledky hodnotenia jednotlivých žiadostí o licenciu na terestriálne vysielanie podľa splnenia kritérií určených v § 47. Rozhodnutie o udelení licencie na terestriálne vysielanie sa doručuje všetkým účastníkom konania o udelenie licencie na terestriálne vysielanie.

(9) Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa primerane vzťahujú aj na konanie o zmene licencie, v ktorom sa vysielateľovi prideliť frekvencia.

V termíne stanovenom v základných podmienkach konania (t.j. do 19. 8. 2022) požiadali o pridelenie predmetnej frekvencie títo žiadatelia – účastníci konania: D.EXPRES, k.s., SUB FM s. r. o., Dr. FM, s. r. o., Marek Petráš.

## A

Rada posúdila doručené žiadosti v súlade s ustanoveniami § 46, § 48 ods. 5 a 49 ods. 2 písm. a) a b) zákona č. 308/2000 Z. z.

Žiadateľ D.EXPRES, k.s.: Účastník konania bol listom zo dňa 26. 8. 2022 (doručovaný aj prostredníctvom emailu) vyrozumovaný o konaní ústneho pojednávania – verejného vypočutia, ktoré sa konalo dňa 20. 9. 2022 formou konferenčného hovoru prostredníctvom aplikácie Zoom.

Zároveň bol účastník konania podľa § 46 ods. 5 zákona č. 308/2000 Z. z. požiadaný, aby uložil audítorom overenú účtovnú závierku za predchádzajúce účtovné obdobie v registri účtovných závierok, ak splňal podmienky zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník (§ 35 až § 40) s odkazom na § 19 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve. V prípade, že tieto podmienky nespĺňal, bol požiadaný o uvedenie tejto skutočnosti formou vyhlásenia.

Dňa 30. 8. 2022 účastník konania doplnil svoje podanie o informáciu o tom, že ešte nebol ukončený audit účtovnej závierky za 2021 a preto ju v tejto podobe nemohol uložiť do príslušného registra.

Žiadateľ SUB FM s. r. o.: Účastník konania bol listom zo dňa 26. 8. 2022 (doručovaný aj prostredníctvom emailu) vyzvaný o konaní ústneho pojednávania – verejného vypočutia, ktoré sa konalo dňa 20. 9. 2022 formou konferenčného hovoru prostredníctvom aplikácie Zoom a zároveň bol vyzvaný, aby najneskôr do 9. 9. 2022 svoju žiadosť doplnil o nasledovné náležitosti:

- § 46 ods. 1 písm. i) zákona č. 308/2000 Z. z. navrhovaná programová skladba vysielať vrátane údajov o častiach programovej služby, ktoré by mali byť preberané od iných vysielateľov – programová skladba vysielať priložená k žiadosti sa nezhodovala s programovou skladbou podľa platnej licencie,
- § 46 ods. 1 písm. j) zákona č. 308/2000 Z. z. špecifikácia programových typov – podiely programových typov uvedené v žiadosti sa nezhodovali s podielmi programových typov podľa platnej licencie,
- § 46 ods. 1 písm. k) zákona č. 308/2000 Z. z. navrhovaný podiel celkového vysielať času vyhradeného programom vo verejnom záujme – podiel celkového vysielať času vyhradeného programom vo verejnom záujme uvedený v žiadosti sa nezhodoval s podielom podľa platnej licencie.

Účastník konania na základe výzvy dňa 31. 8. 2022 doplnil svoje podanie o chýbajúce údaje.

Žiadateľ Dr. FM s. r. o.: Účastník konania bol listom zo dňa 26. 8. 2022 (doručovaný aj elektronickou poštou) vyzvaný o konaní ústneho pojednávania – verejného vypočutia, ktoré sa konalo dňa 20. 9. 2022 formou konferenčného hovoru prostredníctvom aplikácie Zoom a zároveň bol vyzvaný, aby najneskôr do 9. 9. 2022 svoju žiadosť doplnil o nasledovné náležitosti:

- § 46 ods. 1 písm. i) zákona č. 308/2000 Z. z. navrhovanú programovú skladbu vysielať vrátane údajov o častiach programovej služby, ktoré by mali byť preberané od iných vysielateľov – programová skladba vysielať priložená k žiadosti sa nezhodovala s programovou skladbou podľa platnej licencie, pričom v rámci výberového konania nebolo možné meniť programovú skladbu,
- § 46 ods. 1 písm. j) zákona č. 308/2000 Z. z. špecifikáciu programových typov – podiely programových typov uvedené v žiadosti sa nezhodovali s podielmi programových typov podľa platnej licencie, pričom v rámci výberového konania nebolo možné tieto údaje meniť,
- § 46 ods. 1 písm. k) zákona č. 308/2000 Z. z. navrhovaný podiel celkového vysielať času vyhradeného programom vo verejnom záujme – podiel celkového vysielať času vyhradeného programom vo verejnom záujme uvedený v žiadosti sa nezhodoval s podielom podľa platnej licencie, pričom v rámci výberového konania nebolo možné tento údaj meniť.

Zároveň bol účastník konania podľa § 46 ods. 5 zákona č. 308/2000 Z. z. požiadaný, aby uložil audítorom overenú účtovnú závierku za predchádzajúce účtovné obdobie v registri účtovných závierok, ak splňal podmienky zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník (§ 35 až § 40) s odkazom na § 19 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve. V prípade, že tieto podmienky nespĺňal, bol požiadaný o uvedenie tejto skutočnosti.

Účastník konania na základe výzvy dňa 6. 9. 2022 doplnil, resp. opravil svoje podanie o požadované údaje:

- § 46 ods. 1 písm. i) zákona č. 308/2000 Z. z. navrhovanú programovú skladbu vysielať vrátane údajov o častiach programovej služby, ktoré by mali byť preberané od iných vysielateľov,
- § 46 ods. 1 písm. j) zákona č. 308/2000 Z. z. špecifikácia programových typov,
- § 46 ods. 1 písm. k) zákona č. 308/2000 Z. z. navrhovaný podiel celkového vysielať času vyhradeného programom vo verejnom záujme.

Účastník konania dňa 9. 9. 2022 doplnil svoje podanie o vyhlásenie, že nebol povinný mať audítorom overenú účtovnú závierku.

Žiadateľ Marek Petráš: Účastník konania bol listom zo dňa 26. 8. 2022 (doručovaný e-mailom aj elektronickou poštou) vyzrobený s tým, že Rada nariadila v predmetnej veci ústne pojednávanie, ktoré sa konalo dňa 20. 9. 2022 formou konferenčného hovoru prostredníctvom aplikácie Zoom. Žiadosť o pridelenie frekvencií na rozhlasové terestriálne vysielanie podľa zákona č. 308/2000 Z. z., zaevidovaná pod č. 196/SKL/2022-1 týkajúca sa programovej služby *Rádio Košice* obsahovala všetky náležitosti podľa § 46 ods. 1 až 3 zákona č. 308/2000 Z. z.

Po vykonaných doplneniach Rada zobrala do úvahy skutočnosť, že účastníci konania D.EXPRES, k.s., SUB FM s. r. o., Dr. FM, s. r. o. a Marek Petráš jej doručili všetky údaje a doklady podľa § 46 zákona č. 308/2000 Z. z., takže správny orgán mal o každom z týchto žiadateľov zákonom predpísané informácie, vrátane informácií o právnych skutočnostiach, finančnom stave a o vysielanej programovej službe. Žiadosti účastníkov konania boli predložené a doplnené Rade podľa zákona.

## B

V súlade s podmienkami konania Rada pozvala účastníkov konania D.EXPRES, k.s., SUB FM s. r. o., Dr. FM, s. r. o. a Marek Petráš na ústne pojednania, ktoré sa uskutočnili dňa 20. 9. 2022 formou konferenčného hovoru prostredníctvom aplikácie Zoom a dala im možnosť oboznámiť Radu so svojimi žiadosťami a objasniť dôvody, pre ktoré žiadali o pridelenie frekvencie 97,6 MHz Bratislava – Devínska.

Na začiatku ústneho vypočutia boli účastníci konania riadne poučení v zmysle príslušných ustanovení správneho poriadku.

Za spoločnosť D.EXPRES, k.s. sa ústneho pojednania zúčastnili Ivan Antala a František Maron. V zápisnici z ústneho pojednania je uvedené, cit.:

*„Predsedníčka Rady oboznámila zástupcu účastníka konania (ďalej len „ÚK“) s predmetom ústneho pojednania a súčasne konštatovala, že na základe pozvánky na ústne pojednávanie sa na Radu dostavil - prítomný podľa prezenčnej listiny, ktorý bol požiadany, aby pri ústnom pojednaní uplatnil svoje pripomienky a námety. Ďalej ho predsedníčka Rady poučila o tom, že má právo, v súlade s § 33 zákona č. 71/1967 Zb., navrhovať dôkazy a ich doplnenie, vyjadriť sa k podkladu rozhodnutia aj k spôsobu jeho zistenia, prípadne navrhnúť jeho doplnenie. Má právo nazerať do spisov, robiť si z nich výpisy, odpisy a dostať kópie spisov alebo dostať informáciu zo spisov iným spôsobom. Zástupca účastníka konania uvádza, že poučeniu porozumel a nežiada podrobnejšie vysvetlenie.*

*Predsedníčka Rady uviedla predmet verejného vypočutia. ÚK uviedol, že ich značky patria medzi najsledovanejšie médiá na Slovensku, týždenne si ich naladí 2,5 milióna poslucháčov. Od včerajška sa zaradilo medzi ne aj rádio ROCK, na frekvenciách v Bratislave a Trenčíne, ktoré dostali v poslednom výberovom konaní a spustili v najkratšej možnej dobe. Frekvenciu 98,8 MHz Ružomberok teraz žiadajú pre Europa 2 na zlepšenie pokrytia, pretože súčasná frekvencia 93,6 MHz svojím 500W výkonom nezabezpečuje kvalitný príjem v meste Ružomberok ani Liptovskom Hrádku. V prípade pridelenia predpokladajú výrazné zlepšenie pokrytia v oboch mestách, ako aj celom regióne Liptova, s potencionálnym zásahom obyvateľstva na úrovni okolo 50 000 poslucháčov. Sú pripravení na spustenie okamžite po pridelení prevádzkového povolenia. V prípade jej získania a spustenia vrátia frekvenciu 93,6 MHz. V prípade frekvencie 97,6 MHz Bratislava – Devínska ide o malú 100 W frekvenciu, ktorú v minulosti využívala Anténa Rock spolu s frekvenciou 100,3 MHz. Frekvencia 97,6 MHz tak dopĺňa túto frekvenciu, na ktorej už ÚK vysiela. V prípade pridelenia bude zabezpečené efektívne pokrytie väčšiny Bratislavy signálom rádia ROCK, pôjde o najefektívnejšie možné pridelenie tejto frekvencie. Sú pripravení na spustenie okamžite po pridelení prevádzkového povolenia.*

*Všetky frekvencie, ktoré mali pridelené v ostatnom vypočutí, sú už spustené alebo pripravené na spustenie. Frekvencia 88,8 MHz Nitra pre Melody bola spustená ako posledná 7. 9. 2022 a poslali Rade list, v ktorom sa vzdávajú dvoch frekvencií, na ktorých v tomto regióne doteraz vysiela.*

Člen Rady položil otázku týkajúcu sa odhadu, koľko percent Bratislavy bude pokrytých signálom v prípade pridelenia frekvencie 97,6 MHz Bratislava – Devínska. ÚK uviedol, že presné percento nemá, ale bude zasiahnutých 35 – 40 tisíc obyvateľov. Je to lokálna frekvencia určená pre Devínsku Novú Ves a kus Lamača. Pridie im to ako logické vykrytie celého mesta Bratislava.

Na otázku člena Rady, či ROCK vysiela aj v DAB alebo cez internet, ÚK uviedol, že áno, vysiela na internete stream stanice. Vysiela aj cez DAB, pričom ho využíva ako distribučný kanál, na dopravu modulácie pre dva stávajúce vysielače.

Členka Rady položila otázku týkajúcu sa frekvencie v Banskej Bystrici, akú má predstavu pri získaní tejto frekvencie. ÚK uviedol, že z vysielača Suchá Hora vysiela rádio Melody. Zámer je v prípade získania prepnúť vysielač na inú frekvenciu a pôvodnú frekvenciu vrátiť. Zlepší sa pokrytie približne pre 300 000 ľudí, pôjde o úroveň mestského pokrytia, čo im umožní kvalitnejší príjem a môžu vrátiť slabšiu frekvenciu. Ide o frekvenciu, ktorá je najsilnejšou frekvenciou, ktorá si vyžaduje potenciálne vysoké náklady. Je to však frekvencia, ktorá je hluchá a nie je efektívne využitá. Chce na nej poskytnúť službu, ktorá má vysoký komerčný potenciál a je o ňu záujem.

Členka Rady položila otázku, či táto frekvencia pomôže zvýšiť počet poslucháčov. ÚK uviedol, že zásah je pomerne silný a ambíciou je získať poslucháčov, pre ktorých je tento formát, v ktorom viaceré rádiá na Slovensku vysielaajú, určený. Chcú najkvalitnejší signál pre svojich poslucháčov.

Člen Rady položil otázku, či sú ešte lokality by chcel ÚK v budúcnosti pokryť alebo vylepšiť pokrytím. ÚK uviedol, že určite sú plány, ale závisí to od toho, či sa dá niečo niekde skoordinať alebo sa objaví voľná frekvencia vo výberovom konaní. Na severe Záhoria chýba ešte pokrytie Rádia EXPRES, ale majú navrhnutú koordináciu na regulačnom úrade.

Člen Rady položil otázku, ako vníma fungovanie trhu z pohľadu veľkých hráčov a menších vysielačov z hľadiska plurality a pestrosti programových služieb. ÚK uviedol, že ide o tému, na ktorú upozorňoval roky. Regulácia na Slovensku nepomáhala tomu, aby sa tu rozvíjalo zdravé rozhlasové prostredie. V Čechách takáto regulácia nebola a umožnilo to aj menším vysielačom stať sa relevantnými hráčmi na trhu a pomôcť prežiť aj menším rádiám. Dnes je na Slovensku ťažké pre malého lokálneho alebo regionálneho hráča sa presadiť. Jednak je ťažké prísť s formátom, ktorý je zaujímavý a nie je už pokrytý niektorým z veľkých hráčov. Okrem toho na malom území je ťažké zistiť svoju počúvanosť, čo môže brániť získaniu inzerentov. V rámci Asociácie, ktorej Ivan Antala predsedá, spolupracuje aj s malými rádiami a snaží sa im pomôcť, hoci sú konkurentmi na trhu. Podľa ÚK buď dôjde ku konsolidácii malých staníc, alebo menšie rádiá budú mať veľmi ťažké obdobie.

Členka Rady položila otázku, či by v prípade pridelenia frekvencie v Banskej Bystrici vrátil frekvenciu 87,7 MHz Banská Bystrica a či uvažuje vzdať sa aj iných frekvencií, kde je prekryv. ÚK uviedol, že v tomto výberovom konaní žiada aj o frekvenciu v Lučenci, v tomto prípade si chce ponechať frekvenciu, ktorú už v Lučenci pre programovú službu Melody má. V Brezne je terénny profil taký, že tiež potrebuje na dokrytie frekvenciu priamo v meste. Profil stredného Slovenska je taký, že tie frekvencie, ktoré Melody v tejto oblasti má, si chce ponechať, aby boli tieto oblasti zásobované kvalitným signálom. Pri vzdaní sa niektorej frekvencii by poškodili signál v tejto oblasti, pretože sú ďaleko od Suchej Hory.“

Za spoločnosť SUB FM s. r. o. sa ústneho pojednávania zúčastnili Erik Petlák a Andrej Kráľovič. V zápisnici z ústneho pojednávania je uvedené, cit.:

„Predsedníčka Rady oboznámila zástupcu účastníka konania (ďalej len „ÚK“) s predmetom ústneho pojednávania a súčasne konštatovala, že na základe pozvánky na ústne pojednanie sa na Radu dostavil - prítomný podľa prezenčnej listiny, ktorý bol požiadaný, aby pri ústnom pojednaní uplatnil svoje pripomienky a námety. Ďalej ho predsedníčka Rady poučila o tom, že má právo, v súlade s § 33 zákona č. 71/1967 Zb., navrhovať dôkazy a ich doplnenie, vyjadriť sa k podkladu rozhodnutia aj k spôsobu jeho zistenia, prípadne navrhnúť jeho doplnenie. Má právo nazerať do spisov, robiť si z nich výpisy, odpisy

*a dostať kópie spisov alebo dostať informáciu zo spisov iným spôsobom. Zástupca účastníka konania uvádza, že poučeniu porozumel a nežiada podrobnejšie vysvetlenie.*

*Predsedička Rady uviedla predmet verejného vypočutia. ÚK uviedol, že momentálne má dve frekvencie, v Prievidzi a Nitre. Najprv začal vysielat' v Nitre a pred niekoľkými mesiacmi spustil aj frekvenciu v Prievidzi. S frekvenciou v Prievidzi má problémy, zistil, že nepokrýva dobre ani samotnú Prievidzu. V Prievidzi je rušenie aj z Brna, čo zistil, až keď spustil vysielanie na tejto frekvencii. Komunikuje s regulačným úradom ohľadne prekoordinácie do Partizánskeho, znížil by jej výkon a tiež ju umiestnil nižšie. O požadované frekvencie má záujem z dôvodu vytvorenia regionálneho rádia, aby sa im zlepšil aj komerčný vplyv.*

*ÚK uviedol, že spustil dlho očakávanú aplikáciu SUB FM. Ľudia, ktorí budú mať nainštalovanú túto aplikáciu, budú mať notifikácie o novinkách, novej hudbe, podujatiach, ktoré budú vysielané v rádiu naživo. Snaží sa mesačne robiť upgrady aplikácie, budú tam súťaže o vecné ceny, možnosť vybrať obľúbené skladby a na základe toho potom vysielateľ modifikuje svoje playlisty. Má teda veľkú interakciu s poslucháčmi. Vedia, akým smerom sa má rádio uberať. Pracujú na uprade, aby prepojili svoju aplikáciu so Spotify.*

*Má v koordinácii vlastné frekvencie, v Leviciach, Piešťanoch a dve v Bratislave. V Bratislave je to veľmi úzko naplnené, takže nie je veľká šanca, že sa im podarí niečo skoordinať. Čím viac frekvencií bude mať, tým bude viac konkurencieschopný. Zákazníkov zaujíma v prvom rade pokrytie. Aj keby mohli, nevysielajú v súčasnosti reklamu, zatiaľ vedia chod rádia finančne utiahnuť sami. Pracujú na viacerých žiadostiach z rôznych fondov. Majú podporu z mesta Piešťany, z fondu pre regionálny rozvoj mesta. Financie sú, nemôže sa však púšťať do megalomanských projektov, pretože ešte nemá taký dosah, aký by chcel. Pokrytie v Bratislave a západnom Slovensku je pre nich najpodstatnejšie. Uberá sa západným smerom, chce fungovať na reláciách. Pripravuje ďalšie dve relácie, ktoré by chcel spustiť od októbra. Denné moderované vysielanie sa im neosvedčilo, pretože poslucháči si pýtali viac hudby. Plánuje mať moderované vysielanie, ale bude inak nastavené. Ranná šou pre nich nemá zmysel, pretože sú rádiom pre mladých. Chcú vysielat' cez deň a popoludní. Do konca roka chce spustiť tri žánrové relácie. Je ťažké nájsť vhodného moderátora pre tento štýl rádia, aby to oslovilo mladých poslucháčov. S moderátorkou, ktorú mali, rozviazali pracovný pomer, pretože jej štýl nezapadal do koncepcie ich rádia. Vychovali tým však nového moderátora, ktorý je teraz v inom médiu, čiže vedia dobre pripraviť človeka.*

*Plánuje novú reláciu s DJkou C:rcle, ktorá bola ohodnotená ako najlepší DJ v Česko-Slovensku, má okolo seba veľkú komunitu a priláka nových poslucháčov. Vlastnú reláciu bude mať Adam Kvasnica, ktorý prezentuje alternatívnu hudbu, nu-jazz, elektro, elektro swing. Chcú mladým ľuďom ukázať cestu aj k iným žánrom. Momentálne prebieha relácia Night Vibe, ktorá má veľmi dobré čísla počúvanosti. Bolo to pre nich lepšie ako moderovaný deň. Možno to vyzerá, že rádio je samohrajkou, ale nie je to tak a ich cieľom je inovovať živé vysielanie. Chce osloviť aj mladého, aj staršieho poslucháča, a preto chce relácie spúšťať najneskôr o ôsmej večer, čo bol doteraz problém kvôli sponzorom z oblasti produkcie liehovín. Situácia sa však zmenila novým zákonom. Veľkou inšpiráciou je pre nich Ibiza Global Radio. Toto rádio funguje na reláciách, je naživo mixovaný set a DJ vstupuje aj do vysielania a informuje poslucháčov o tom, čo hrá, púšťajú sa aj nevydané skladby. To je to, čo chce prinášať. Ďalšou inšpiráciou je pre nich BBC Radio One. Ako prvý priniesol interakciu, FM online video stream. Ten, kto vysiela, mixuje naživo hudbu, streamuje, takže poslucháč má aj vizuálnu interakciu, poslucháči môžu DJom písať.*

*Členka Rady položila otázku, prečo sa nepodaril moderovaný deň a v čom vidí svoju najväčšiu výhodu oproti iným žiadateľom. ÚK uviedol, že mali jednanie s ľuďmi z Cvernovky o spolupráci. Mali tendenciu premiestniť štúdio do Bratislavy, ale je dôležité pre nich pozerat' na financie, aby neskrachovali. Všetko, čo robí, je experiment, spustili denné moderované vysielanie, najprv to fungovalo, ale nevyhovovalo im to, akým spôsobom moderátorka naplňala tému. Z ekonomického hľadiska je pre nich dôležitá Bratislava. Nemá tu konkurenciu, sú čisto elektronické rádio, môže vysielat' odtiaľto live vysielanie z rôznych podujatí. Je tu množstvo podujatí ročne, ktoré by mohli byť streamované naživo. Pre obchodných partnerov je dôležité vedieť, aké má rádio pokrytie.*



Člen Rady uviedol, že má pocit, že sa ÚK v tomto projekte zamotal a ide skôr o experimentovanie. Uvádza, že potrebuje frekvenciu v Bratislave, aby sa ekonomicky postavili na nohy, ale v prípade požadovanej frekvencie ide iba o okrajovú časť mesta, takže im to nepomôže. Nemyslí si, že je efektívne žiadať o ďalšie frekvencie pre experiment. Odporúča najprv sa zastabilizovať, vyriešiť si problémy, získať si zákazníkov, dať si urobiť prieskumy počúvanosti. Frekvencie sú majetkom štátu, tak sa o ne musí ÚK starať čo najlepšie a najefektívnejšie. Nefunguje princíp, že čím viac frekvencií vysielateľ má, tým viac bude úspešný. Treba najprv zastabilizovať formát, skvalitňovať program, potom sa môže ďalej rozširovať. ÚK uviedol, že vie, čo chce. Momentálne robí switch, nie je jediné rádio, ktoré v lete nemalo moderované vysielanie. Okrem toho reláciu, ktorú vysielajú, pokračovala aj v lete. Zákazníkov zaujíma pokrytie, aj keď sú nadšencami alternatívy. Mali dvoch potenciálnych partnerov, s ktorými ale nemohli spolupracovať kvôli zákonným obmedzeniam. Naďalej však majú otvorené rokovania, v ktorých teraz budú pokračovať. Frekvencia v Banskej Bystrici nie je pre nich kľúčová. Najzaujímavejšie sú pre nich frekvencie, ktoré si sami koordinujú, a ostatné z tohto výberového konania tiež pre dokrytie a z ekonomického hľadiska.

Andrej Kráľovič uviedol, že sa v tejto brandži pohybuje od roku 1992, dlhodobo spolupracuje s Ibiza Global Radio. Chce priniesť do slovenského éteru niečo, čo tu nikto iný nerobí. Ak to neskúsia, slovenský poslucháč nebude vedieť, čo funguje vo veľkých svetových rádiách v tomto žánri. Chcú priniesť vysielanie priamo z koncertov a podujatí, robili to už v minulosti, robili aj živé vysielanie z vernisáže. Chcú posunúť kultúru niekam ďalej. Nahrával napríklad aj akcie, ktoré sa nedali priamo streamovať a chcú takéto vysielanie priniesť ľuďom a dať im iný pohľad na rozhlasový éter. Chcú dostať mladých ľudí do FM vysielania. Keď vysielala reláciu, ide to online cez Facebook aj Youtube. Snažia sa o väčšiu interakciu s ľuďmi, chcú takto pracovať s rádiom. Potrebujú však ďalšie frekvencie. Prinášajú do rádia niečo, čo tu nikto iný nerobí, a snažia sa takto obohatiť trh.

Za spoločnosť Dr. FM, s. r. o. sa ústneho pojednávania zúčastnili Róbert Sedlák a Adam Bačkor. V zápisnici z ústneho pojednávania je uvedené, cit.:

„Predsedníčka Rady oboznámila zástupcu účastníka konania (ďalej len „ÚK“) s predmetom ústneho pojednávania a súčasne konštatovala, že na základe pozvánky na ústne pojednávanie sa na Radu dostavil - prítomný podľa prezenčnej listiny, ktorý bol požiadany, aby pri ústnom pojednávaní uplatnil svoje pripomienky a námety. Ďalej ho predsedníčka Rady poučila o tom, že má právo, v súlade s § 33 zákona č. 71/1967 Zb., navrhovať dôkazy a ich doplnenie, vyjadriť sa k podkladu rozhodnutia aj k spôsobu jeho zistenia, prípadne navrhnúť jeho doplnenie. Má právo nazerať do spisov, robiť si z nich výpisy, odpisy a dostať kópie spisov alebo dostať informáciu zo spisov iným spôsobom. Zástupca účastníka konania uvádza, že poučeniu porozumel a nežiada podrobnejšie vysvetlenie.

Predsedníčka Rady uviedla predmet ústneho vypočutia. ÚK uviedol, že žiada o viaceré frekvencie. Jeho zámerom je byť nielen regionálnou, ale celoplošnou rozhlasovou stanicou. Ide mu o výrazné rozšírenie signálu do miest, kde ešte nevysiela, kde si to žiadajú ľudia a majú aj dopyt zo strany potenciálnych investorov. V súčasnosti má rozvysielaných všetkých deväť frekvencií, ktoré mu boli pridelené v minulosti, pri zvyšných štyroch pridelených na jar 2022 čaká na vydanie prevádzkových povolení regulačným úradom.

ÚK uvádza, že mu záleží na tom, aby plnili sľuby nielen voči partnerom, ale aj voči poslucháčom. Majú nové moderované popoludňajšie vysielanie. Rádio je atraktívne už aj pre zvučné mená rozhlasových moderátorov, ktorí s entuziazmom vstúpili do projektu. V ostatnom čase spustili aj nový hudobný špeciálny formát, má špeciálne večerné tanečné programy v piatok a sobotu a pracuje na nových programoch. Má za sebou dobré leto, utvrdil sa v tom, že takáto stanica má miesto v slovenskom éteri. Ponúkli jedinečné súťaže, na ktoré poslucháči zareagovali spôsobom, aký ani neočakávali. Uvedomili si, že dobro v spoločnosti nevymrelo. V auguste začali ako prví pomáhať rodinám s nákupom školských potrieb s obchodným partnerom Tesco. Snažia sa pomáhať slovenským rodinám a rozmer spätnej väzby je neskutočný. Prichádza aj z miest, kde ešte nemá pokrytie, napríklad z východného Slovenska.

ÚK uviedol, že žiada o dve frekvencie vo Zvolene. Rád by sa vzdal frekvencie 100,7 MHz, kde sú ďalší dvaja žiadatelia, preto berie späť svoju žiadosť v tejto časti.

ÚK uviedol, že o frekvenciu 97,6 MHz Bratislava – Devínska požiadal z dôvodu, že ako nová rozhlasová stanica potrebuje mať pokryté hlavné mesto. Na jar mu bola pridelená frekvencia 107,0 MHz s výkonom 50 W, čiže vzhľadom na výstavbu v Bratislave ide o frekvenciu pre dve mestské časti. Potrebuje viac vysielateľov v meste, aby ho pokryl celé. Z toho dôvodu žiada o frekvenciu 97,6 MHz, hoci by stále nemal pokryté celé mesto.

ÚK uviedol, že o frekvenciu 104,5 MHz Košice žiadajú žiadatelia, ktorí už majú pridelené frekvencie v Košiciach, na ktorých aj vysielajú. Ide o frekvenciu, na ktorej je od minulého leta ticho. V prípade pridelenia by ju vedeli rýchlo rozvysielať. Pokiaľ by niektorý zo zvyšných žiadateľov svoju frekvenciu vrátil, opäť by na nej bolo ticho, až kým by nebola znova pridelená. Z toho dôvodu apeluje na pridelenie tejto frekvencie Dr. FM s.r.o. Už štvrtý raz žiadajú o frekvenciu v Košiciach a verí, že sa im podarí túto frekvenciu získať. Chcú, aby sa v Košiciach vysielalo a pribudla nová rozhlasová stanica.

Čo sa týka frekvencie v Liptovskom Mikuláši, druhý žiadateľ už v tejto oblasti vysielá, ÚK tu pokrytie zatiaľ nemá. Opäť by ju vedel rýchlo rozvysielať.

Člen Rady položil otázku týkajúcu sa ďalšieho rozvoja programu a čo chystá ÚK v blízkej budúcnosti. ÚK uviedol, že dôležité je, aby mal vo vysielaní čo najviac prvkov, ktorými sú pre poslucháčov zaujímavý, čiže kvalitný hudobný formát a šírenie dobrého spravodajstva. Jeho metou je rozšíriť spravodajské bloky aj počas víkendov a v sobotu a nedeľu spustiť moderované vysielanie, zatiaľ v sobotu dopoludnia a v nedeľu popoludní. Má veľký počet spravodajských blokov. Aj ranná šou, aj popoludňajšia šou začínajú skôr ako v prípade iných rádii. Počas celého dňa majú živých správárov, vysielá 17 spravodajských blokov.

Člen Rady uviedol, že ÚK žiada o osem frekvencií. V prípade pridelenia všetkých frekvencií bude disponovať 21 frekvenciami. Člen Rady položil otázku, či bude ÚK schopný finančne utiahnuť takúto sieť. ÚK uviedol, že Dobré rádio je síce nová značka, ale je súčasťou silného mediálneho domu, ktoré buduje už 11 rokov. Dobré noviny sú 8. najčítanejší spravodajský web na Slovensku. Nechce, aby Dobré rádio bolo iba prílepkom Dobrých novín. Ide o nízkonákladové frekvencie, ich prevádzka stojí niekoľko 100 eur mesačne. Neustále rozširuje program a snaží sa naplniť svoju víziu.

Členka Rady položila otázku, či v budúcnosti plánuje nasadiť do vysielania aj detské programy, ktoré by boli súčasťou víkendového vysielania. Predsedníčka Rady položila otázku týkajúcu sa zmeny programovej štruktúry. ÚK uviedol, že k žiadosti pôvodne predložili novú programovú štruktúru, čo následne napravili a žiadosť je tak v súlade s platnou licenciou. Zároveň oznámil zmenu programovej štruktúry, čo je predmetom samostatného konania. Keď koncipovali prvotnú štruktúru Dobrého rádia, počítali s tým, že im bude pridelených 21 frekvencií. Keďže sa tak nestalo, museli meniť programovú štruktúru a vyhodnotili si, že budú musieť pristúpiť k určitým zmenám. Budú rozmýšľať, ako v budúcnosti formát detských programov do vysielania vrátiť, v prípade pridelenia viacerých frekvencií. Medzičasom vstúpili na trh iní hráči, ktorí vedia tento formát poskytnúť. Nezanevreli na to, ale zatiaľ to ešte nedokázali naplniť. Zatiaľ nevysiela ani v jednom z najväčších štyroch slovenských mestách, preto musí program kreovať tak, aby sa finančne neohrozili.

Členka Rady položila otázku, ako sa ÚK pozerá na ďalší rozvoj v prípade pridelenia požadovaných frekvencií. ÚK uviedol, že ak by mu boli pridelené všetky požadované frekvencie, bude sa to už približovať ich plánu. Chýba im ešte pokrytie v Trnave a skvalitniť pokrytie v Bratislave. Približuje sa k stavu, kedy rádio nebude najbližšie roky žiadať o ďalšie frekvencie. Chce pokryť najväčšie mestá a dopravné ťahy.

Hlavný stavebný prvok rádia sú dobré správy, ponúkať východiská a iný pohľad na to, čo sa deje. Žijeme v náročnej dobe, a preto chce byť príjemným spoločníkom pre poslucháčov, aby ukázal, že sa dejú na svete dobré veci. To je ich cieľom, ktorý budú naďalej naplňovať. Z toho dôvodu ich poslucháči vyhľadávajú a pýtajú sa na rozšírenie pokrytia, najmä na východnom Slovensku. “

Za účastníka konania Marek Petráš sa ústneho pojednávania zúčastnil Marek Petráš osobne. V zápisnici z ústneho pojednávania je uvedený, cit.:

*„Predsedníčka Rady oboznámila zástupcu účastníka konania (ďalej len „ÚK“) s predmetom ústneho pojednávania a súčasne konštatovala, že na základe pozvánky na ústne pojednanie sa na Radu dostavil - prítomný podľa prezenčnej listiny, ktorý bol požiadaný, aby pri ústnom pojednaní uplatnil svoje pripomienky a námety. Ďalej ho predsedníčka Rady poučila o tom, že má právo, v súlade s § 33 zákona č. 71/1967 Zb., navrhovať dôkazy a ich doplnenie, vyjadriť sa k podkladu rozhodnutia aj k spôsobu jeho zistenia, prípadne navrhnúť jeho doplnenie. Má právo nazerať do spisov, robiť si z nich výpisy, odpisy a dostať kópie spisov alebo dostať informáciu zo spisov iným spôsobom. Zástupca účastníka konania uvádza, že poučeniu porozumel a nežiada podrobnejšie vysvetlenie.*

*Predsedníčka Rady uviedla predmet verejného vypočutia. ÚK uviedol, že o pridelenie frekvencie pre Rádio Košice v Liptovskom Mikuláši žiada smerom na západ, smerom na Ružomberok, kde jeho aktuálne pokrytie nie je dostatočné. Je plne rušená, táto oblasť je priamo tienená z ich kóty. Ide o doplnkovú frekvenciu, preto by radi využili jej potenciál na zlepšenie pokrytia. Čo sa týka frekvencie 97,6 MHz Bratislava – Devínska, ide o dôležitú frekvenciu na pokrytie Bratislavy. Požiadali aj o koordináciu frekvencie v Dúbravke. Vysiela spravodajstvo zamerané na magistráty mesta. Vytvoril aplikáciu pre Bratislavčanov, kde môžu vytvárať aktuálny dopravný servis a vysiela dopravný servis zameraný iba na Bratislavu. Dostáva spätnú väzbu, ktorú dostáva na dennej báze. Cieľom je spájať dve dôležité mestá v Bratislave.*

*ÚK uviedol, že projekt Detského rádia je komerčným rádiom zameraným na spôsob a formu vysielania reklamy. Získalo si obľubu a popularitu. Takýto formát rádia tu naozaj chýba, toto rádio počúvajú nielen deti, ale aj dospelí. Denne od 6:00 do 20:00 hod. vysiela 14 rozprávok v podaní slovenských veľikánov. K dnešnému dňu ich odvysielali už viac ako tisíc. Vytvorili aj špeciálny spravodajský tím zložený z detí, ktoré pripravujú originálne minútové správičky v podaní detí ako profesionálov. Majú moderované ráno aj popoludnie. Playlist je tvorený z 95 % slovenskou tvorbou. O frekvenciu v Košiciach žiadajú z dôvodu, že je ťažké pokryť celé mesto jednou nízkovýkonnou frekvenciou. Chcú pokryť mestské časti, ktoré sú na tom najhoršie. Vznikajú biele miesta z vysielača Heringeš. Aktuálne sú na tom najhoršie sídlisko Nad Jazerom, Krásna, Šaca a Dargovských hrdinov. Je rád, že tento projekt podporuje v Košiciach aj samospráva, ktorá podporila získanie druhej frekvencie pre Detské rádio aj svojimi podpornými stanoviskami. Každý, kto je znalý pomerov rádiového biznisu, vie, že nízkovýkonná 100W frekvencia horizontálnej charakteristiky nie je považovaná za dominantnú, ale doplnkovú frekvenciu, preto o ňu žiada. Pozná túto frekvenciu aj z historického hľadiska a pozná jej výhody aj nevýhody. Momentálne k už pridelenej frekvencii v Banskej Bystrici na frekvencii 98,7 MHz požiadal o frekvenciu s rovnakým kmitočtom v Žiline. Táto frekvencia poskytuje výhodnejšie pokrytie pre Žilinu a okolie. Tvori dvojicu s tou istou frekvenciou pre mesto Martin. Keďže Martin a Žilina tvoria akési súmestie, tak im to prišlo ako vhodná kombinácia. Zároveň vo vzťahu k už pridelenej frekvencii v Banskej Bystrici s tým istým kmitočtom je toho názoru, že rovnaká programová služba na týchto frekvenciách je vhodná aj z dôvodu prípadného vzájomného vplyvu. Z toho dôvodu tiež žiada o susediacu frekvenciu 98,8 MHz Ružomberok. V prospech získania tejto frekvencie sa vyjadrilo mesto Ružomberok, materské centrum Nevedko, mesto Liptovský Mikuláš, knižnice a ďalšie organizácie. Spolupracuje s Košice Región Turizmus pri projekte Haravara, ktorý vysiela cez víkend. O frekvenciu 100,7 MHz Zvolen by radi dokryli mesto Zvolen, konkrétne východnú časť mesta v smere na Lučenec.*

*Člen Rady uviedol, že vzniká veľké prekrytie na území Košíc, Žiliny a Sliacha v prípade Detského rádia. V prípade Rádia Košice vzniká prekrytie v Liptovskom Mikuláši. V Bratislave vzniká stále obrovská diera, pokrytý by bol iba Lamač, Devínska Nová Ves, Záhorská Nová Ves. Položil otázku týkajúcu sa koordinovanej frekvencie v Dúbravke. ÚK uviedol, že ide o 100 W frekvenciu.*

*ÚK uviedol, že žiada o výmenu v Žiline a Martine, v prípade ich pridelenia by vrátil existujúcu frekvenciu v Žiline. Čo sa týka Košíc, ÚK uviedol, že sú dostatočne členené. Na niektorých sídliskách nie je vôbec možné chytiť ich signál. Frekvenciou v Košiciach chce pokryť mestské časti, ktoré sú hluché. Chce zlepšiť*

*juhozápad Košíc v smere na Moldavu nad Bodvou a Šacu. Ide o podobnú situáciu ako v Bratislave, avšak v Košiciach nie je Kamzík, z ktorého by sa dalo pokryť celé mesto.*

*Členka Rady položila otázku, prečo vysiela Detské rádio 24 hodín denne. ÚK uviedol, že deti, rovnako ako dospelí, majú určité svoje frekvencie v rámci dňa. Rozhodli sa vytvoriť celodenný program pre deti, ide o monotypovo zamerané rádio, aby nevznikla žiadna kombinácia. Deti nevedia v noci spať, niektoré deti cestujú. Vzniká tu veľmi silná väzba a je toho názoru, že si deti zaslúžia celodenné vysielanie. V nočných hodinách je to vyplnené hudobným programom. Uvažujú nad reprízami už existujúcich večerníckov, pretože veková skupina poslucháčov je až do 10 až 12 rokov. Vytvorili plnohodnotné rádio, priemer rozprávok je od 7 až do 60 minút. Večer majú aj špeciálne upravený hudobný program, napr. uspávanky a pokojnej hudby na uspanie.“*

## C

Frekvencia 97,6 MHz Bratislava - Devínska bola opätovne zaradenou frekvenciou, ktorá nebola v predchádzajúcich výberových konaniach pridelená žiadnemu žiadateľovi. Ide o frekvenciu po programovej službe Rádio Anténa Rock.

## D

Rada na svojom zasadnutí dňa 21. 9. 2022 vyhodnotila všetky podklady pre rozhodnutie, ktorými boli doručené žiadosti, údaje a závery z verejného vypočutia – ústnych pojednávaní, pričom Rada brala do úvahy i údaje a skutočnosti všeobecne známe a známe Rade z jej úradnej činnosti. Súčasťou podkladov, na základe ktorých Rada rozhodovala (s prihliadnutím na skutočnosť, že v analýze pokrytia územia sa uvádza teoretické pokrytie územia a obyvateľstva na osídlenom území, ktoré sa môže od reálneho pokrytia líšiť), bol aj predložený odborný posudok týkajúci sa plánovaného pokrytia územia a obyvateľstva na osídlenom území. Rada hodnotila žiadosti jednotlivých účastníkov konania podľa kritérií určených v ustanovení § 47 zákona č. 308/2000 Z. z.

Pri vyhodnocovaní jednotlivých žiadostí žiadateľov Rada dbala na to, aby jej rozhodnutie vychádzalo z procesne a skutkovo správnych zistení. Rada pri svojom rozhodovaní uplatnila správnu úvahu dbajúc však na to, aby nevybočila z medzí a hľadísk ustanovených zákonom. V danom prípade bolo rozhodovanie Rady obmedzené iba na možnosť udelenia licencie/pridelenia frekvencie alebo zamietnutia žiadosti o udelenie licencie/pridelenie frekvencie.

Rada bola pri hodnotení jednotlivých kritérií povinná postupovať v súlade so svojím základným poslaním, ktorým je presadzovanie záujmov verejnosti pri uplatňovaní práva na informácie, slobody prejavu a práva na prístup ku kultúrnym hodnotám a vzdelaniu (§ 4 ods. 1 zákona č. 308/2000 Z. z.), s povinnosťou dbať na zachovanie podmienok duálneho vysielania (§ 68 ods. 1 zákona č. 308/2000 Z. z.) a všeobecnou požiadavkou dbať na efektívne využívanie frekvenčného spektra.

Pri rozhodovaní Rada prihliadala na všetky kritériá uvedené v ustanovení § 47 zákona č. 308/2000 Z. z., ktoré je podľa § 48 ods. 8 zákona č. 308/2000 Z. z. v spojení s § 48 ods. 9 zákona č. 308/2000 Z. z. povinná primerane uplatniť aj na konanie o zmene licencie, v ktorom sa vysielateľovi prideliuje frekvencia.

Podľa § 47 ods. 1 písm. a) zákona č. 308/2000 Z. z. Rada pri rozhodovaní o udelení licencie/pridelení frekvencie posudzuje a prihliada na predpoklady zachovania plurality informácií a mediálnych obsahov. Uvedeným kritériom má byť zabezpečené, aby recipienti neboli odkázaní na prijímanie informácií z jedného zdroja a na prijímanie obdobného alebo dokonca totožného obsahu. Pluralitu informácií a mediálnych obsahov je možné označiť za základný prvok duálneho systému vysielania. Úlohou Rady bolo teda v prvom rade posúdiť, či pridelením frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska ktorémukoľvek zo žiadateľov bude zachovaná pluralita informácií a mediálnych obsahov. V uvedenom kritériu nie je špecifikované, či posudzovanie predpokladov zachovania plurality informácií a mediálnych obsahov má

byť vykonané vo vzťahu ku všetkým dostupným médiám prinášajúcim informácie na určitom území alebo len vo vzťahu ku konkrétnemu médiu – rozhlasu alebo televízii. Vzhľadom na vecnú pôsobnosť Rady a predmet tohto správneho konania posudzovala Rada naplnenie tohto kritéria vo vzťahu k existujúcej ponuke mediálnych obsahov a plurality informácií, ktoré obyvateľom na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska poskytujú rozhlasové programové služby. Na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska sú vysielané programové služby verejnoprávneho vysielateľa (Rádio Slovensko, Rádio Regina, Rádio\_FM), ako aj komerčných vysielateľov (EXPRES, FUN RADIO, Melody, Rádio Best FM, Europa 2, Rádio Vlna, Rádio SiTY, Bratislavské rádio). Z uvedeného je zrejmé, že na danom území sú prostredníctvom rozhlasového vysielania poslucháčom k dispozícii informácie spracované rôznorodo, ktoré im poskytujú na sebe nezávislí vysielatelia. Vysielanie ktoréhokoľvek zo žiadateľov o pridelenie predmetnej frekvencie nemá potenciál narušiť rozmanitosť informácií a spôsobov ich spracovania existujúcu na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska. Rada preto pri posúdení tohto kritéria dospela k záveru, že pridelením frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska ktorémukoľvek zo žiadateľov by bola zachovaná pluralita informácií a mediálnych obsahov.

Z analýzy pokrytia vyplýva, že žiadny zo žiadateľov nemá na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska pokrytie svojím signálom pre požadované programové služby. Spoločnosť D.EXPRES, k.s. má na danom území pokrytie signálom na vysielanie programových služieb Europa 2, EXPRES a Melody. Je teda zrejmé, že pridelenie frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska ktorémukoľvek z už uvedených existujúcich vysielateľov spôsobí zlepšenie pokrytia územia. Z analýzy pokrytia vyplýva, že frekvencia 97,6 MHz Bratislava - Devínska pokrýva 0,36 % plochy osídleného územia Slovenskej republiky a 0,64 % obyvateľov na osídlenom území Slovenskej republiky.

Rada sa ďalej zamerala na posúdenie miery naplnenia tohto kritéria jednotlivými účastníkmi. Z informácií a údajov uvádzaných v odôvodnení tohto rozhodnutia vyplýva, že po obsahovej stránke sa projekty účastníkov konania líšia.

Pre programovú službu ROCK účastníka konania D.EXPRES, k.s. je typické vysielanie v slovenskom éteri absentujúcej rockovej hudby, pričom programová služba poslucháčovi prináša i moderované ranné a popoludňajšie vysielanie a vo večerných časoch špecializované relácie.

Programová služba SUB FM účastníka konania SUB FM s. r. o. je zameraná na menšinové hudobné žánre, s dôrazom na elektronickú hudbu a jej subžánre od nu-jazzu až po drum and bass či hip hop, pričom cieľovou skupinou sú poslucháči vo veku 17 až 26 rokov. Súčasťou vysielania sú i relácie prezentujúce kultúru a umenie, predovšetkým ich subžánre.

Pre programovú službu Dobré rádio účastníka konania Dr. FM, s. r. o. je charakteristické vysielanie pozitívnych správ a obohatenie mediálneho trhu práve o ne. Vysielané pozitívne správy majú pôsobiť ako protívaha k negatívnym správam, ktoré sú súčasťou každodenného spravodajstva v značnej miere. Ide o komplexné hudobno-informačné vysielanie s profiláciou na hity 90. rokov, avšak táto programová služba do svojho vysielania zaraďuje aj hity 80-tych rokov či súčasné hity. Samotné spravodajstvo obsahuje aktuálne informácie z domova a zo zahraničia. Ďalším z cieľov Dobrého rádia je aj aktívne hľadanie talentov, ktoré sa vďaka vysielaniu môžu dostať do uší slovenských poslucháčov. Spravodajstvo nie je konfliktné, hlavným zdrojom sú agentúrne spravodajstvo z renomovaných agentúr a žurnalisti, ktorí teraz píšu pre Dobrenoviny.sk.

Pre programovú službu Rádio Košice účastníka konania Marek Petráš je charakteristická orientácia hudobného žánru na tzv. „adult oriented radio“ (AOR), kde sa žánrovo spájajú staršie hity s novinkami melodického rocku a popu. Cieľom vysielateľa je osloviť hlavne aktívnu skupinu poslucháčov so záujmom o kultúrno-spoločenské dianie v meste. Je ho možné charakterizovať aj ako informačno-hudobnú komerčnú rozhlasovú stanicu. Taktiež poskytuje detailný, presný dopravný servis, aký vodičom na východe neponúkne žiadne celoplošné médium. Informácie pochádzajú priamo od vodičov, ktorí do rádia volajú dlhé roky, rovnako využívaná a dostupná je jedinečná dopravná aplikácia Košice Online - vyvinutá práve pre Rádio Košice, ktorá uľahčuje spôsob pridávania informácií a ich presnosť. Rádio

vysiela spravodajstvo zamerané na magistráty mesta. Vysielať vytvoril aplikáciu aj pre Bratislavčanov, kde môžu vytvárať aktuálny dopravný servis a vysiela dopravný servis zameraný iba na Bratislavu.

Na danom území vysielaajú aktuálne okrem verejnoprávnych aj ďalšie komerčné programové služby. Vysielať žiadateľa Dr. FM, s. r. o. je zastupiteľné programovými službami akými sú Melody či EXPRES, a to vzhľadom k tomu, že tieto poskytujú taktiež komplexné hudobno-informačné vysielať a v hudobných programoch sú zaradené hity 80., 90. rokov a hity súčasnosti. To isté je možné povedať aj o programovej službe Rádio Košice. V prípade žiadateľa D.EXPRES, k.s. možno hovoriť o úzkom žánrovom vyhranení vysielať hudby, ktoré nemá v slovenskom éteri výrazné zastúpenie (rock). V prípade programovej služby SUB FM ide o hudobne originálny obsah, ktorý je však čiastočne zastupiteľný programovou službou Rádio\_FM.

Vzhľadom na uvedené Rada skonštatovala, že k pluralite informácií a mediálnych obsahov by na pokrývanom území v prípade pridelenia frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska prispela zo žiadateľov, ktorých žiadosti boli posudzované, v najväčšej miere programová služba ROCK, žiadateľa D.EXPRES, k.s., kde zohľadnila potrebu dokrytia veľkého slovenského mesta – Bratislavy v oblasti Devín, Lamac, Záhorská Nová Ves, signálom rádia orientujúceho sa na rockový žáner hudby, ktorý v slovenskom rozhlasovom éteri po zániku Rádía Anténa Rock absentuje.

\* \* \*

Priehľadnosť vlastníckych vzťahov žiadateľov o frekvenciu a priehľadnosť a dôveryhodnosť finančných zdrojov určených na financovanie vysielať podľa ustanovení § 47 ods. 1 písm. b) a c) zákona č. 308/2000 Z. z. má Rada zistené zo žiadostí o udelenie licencie a z vyjadrení účastníkov konania v rámci ústnych pojednávaní.

Účastník konania, spoločnosť D.EXPRES, k.s., k finančnému zabezpečeniu predložil účtovnú závierku za rok 2021, ktorá je uložená v Registri účtovných závierok. Zároveň uviedol, ešte nebol ukončený audit účtovnej závierky za 2021 a preto ju v tejto podobe nebolo možné uložiť do príslušného registra. Účastník konania priložil tiež potvrdenie o kreditnom zostatku na podnikateľskom účte, z ktorého vyplynulo, že spoločnosť mala na svojom účte kladný kreditný zostatok. Účastník konania k organizačnému a personálnemu zabezpečeniu vysielať priložil organizačnú štruktúru Bauer Media Audio Slovakia. Účastník konania priložil k svojej žiadosti Prísľub od spoločnosti Towercom, a.s. na zabezpečenie vysielať programovej služby ROCK na požadovanej frekvencii v prípade jej pridelenia žiadateľovi D.EXPRES, k.s.

Spoločnosť SUB FM s. r. o.: Účastník konania k finančnému zabezpečeniu uviedol, že zdrojom financovania rádia sú vlastné finančné zdroje, príjmy z reklamy a vlastné zdroje z podnikateľskej činnosti. Uvedené doložil výpisom z účtu z banky s kladným zostatkom. K organizačnému zabezpečeniu uviedol, že má zarezervovanú vysielať techniku a priestory. K technickému zabezpečeniu účastník konania uviedol, že vysielať je automatizované. Prílohou žiadosti bol aj zoznam technológie (položky vysielať štúdia, položky vysielač, položky nahrávacie štúdio). K personálnemu zabezpečeniu vysielať účastník konania uviedol, že ľudské zdroje tvorí vedenie spoločnosti, ktoré sa postará o vybudovanie potrebnej vysielať infraštruktúry a postará sa o plánovanie a odbavovanie vysielať. Účastník konania uviedol, že má predbežne alokovaných moderátorov. Samostatne si zabezpečí aj výrobu zvukovej grafiky, nahrávanie reklamných spotov a čítaných oznamov a tiež externú inžinierku ekonómie a obchodného zástupcu.

Spoločnosť Dr. FM, s. r. o.: Účastník konania k finančnému zabezpečeniu uviedol, že vysielať bude zabezpečené z jeho vlastných zdrojov. K tomu priložil potvrdenie o disponibilnom zostatku na účte v banke s kladnou hodnotou. K technickému zabezpečeniu účastník konania uviedol, že vysielať z existujúceho štúdia na Plynárskej 1 v Bratislave. V súčasnosti má k dispozícii dve štúdia – hlavné vysielať štúdio a záložné štúdio, ktoré zároveň slúži ako nahrávacie štúdio, v ktorom je zabezpečovaná

výroba materiálov do vysielania. Obe štúdiá sú vybavené totožnou technikou, ktorú uvádza vo svojej žiadosti. Účastník konania tiež priložil organizačnú štruktúru Dobrého rádia.

Účastník konania, Marek Petráš, k finančnému zabezpečeniu predložil účtovnú závierku za rok 2021, ktorá je uložená v Registri účtovných závierok a taktiež predložil výpis z bankového účtu s kladným zostatkom. Účastník konania taktiež doručil Rade vyhlásenie, že ako žiadateľ nemá povinnosť overenia účtovnej závierky audítorom, nakoľko nespĺňa podmienky zákona č. 513/1991 Zb. s odkazom na § 19 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve. K technickému zabezpečeniu účastník konania uviedol, že šírenie signálu zabezpečuje vlastnými prostriedkami na všetkých frekvenciách, ktoré boli doteraz uvedené do prevádzky. Účastník konania ďalej uviedol, že aj nové frekvencie v prípade ich pridelenia je v pláne uviesť do prevádzky vo vlastnej réžii. Novo pridelené frekvencie budú podľa technických špecifikácií jednotlivých vysielacích stanovišť vybavené v prvom rade anténnym systémom spĺňajúcim projektové parametre. Ak bude možné naďalej využívať existujúce anténne systémy tak to bude využité. Účastník konania v žiadosti uviedol aj jednotlivé zariadenia, ktoré budú využívané na vysielanie. K technickému zabezpečeniu účastník konania uviedol, že má k dispozícii vysielač z produkcie spoločnosti TEM, vysielacie antény z produkcie firmy ALDENA a modulačné procesory spoločnosti MARKUS LABS typ: Supervisor AI 3FM. Moduláciu audiosignálu bude dopravovaná pomocou neverejného internetového streamu, ktorý bude priamo pripojený do modulačného procesora zabezpečujúceho všetky zložky MPX signálu vrátane RDS pre napájanie vysielača moduláciou určenou pre následné šírenie.

Účastníci konania D.EXPRES, k.s., SUB FM s. r. o., Dr. FM, s. r. o. žiadajú o pridelenie frekvencie ako obchodné spoločnosti (komanditná spoločnosť, spoločnosť s ručeným obmedzením). Žiadateľ Marek Petráš žiada o pridelenie frekvencie ako samostatne podnikajúca fyzická osoba s dlhoročným pôsobením na mediálnom trhu. Z uvedeného vyplýva, že v prípade všetkých žiadateľov je zabezpečená vysoká miera transparentnosti vlastníckych vzťahov, a to na relatívne rovnakej úrovni.

Miera naplnenia kritéria podľa § 47 ods. 1 písm. b) zákona č. 308/2000 Z. z. bola v prípade všetkých účastníkov konania na akceptovateľnej úrovni.

V prípade žiadateľov všetkých žiadateľov deklarované finančné zdroje určené na vysielanie uvádzané ako suma aktuálne k dispozícii (či už ako zostatok na účte, alebo dohodnutý servis) nevykazovali známky podvodne získaných zdrojov, resp. zdrojov, ktoré by vzbudzovali podozrenie o ich dôveryhodnosti, a v ktorých by nebola zabezpečená priehľadnosť. Rada dospela k záveru, že na základe predloženého a deklarovaného finančného krytia sú žiadatelia D.EXPRES, k.s., SUB FM s. r. o., Dr. FM, s. r. o., Marek Petráš schopní dosiahnuť základné zabezpečenie vysielania.

Miera naplnenia kritéria podľa § 47 ods. 1 písm. c) zákona č. 308/2000 Z. z. bola v prípade týchto účastníkov konania na akceptovateľnej úrovni.

\* \* \*

Pri posudzovaní vyváženosti programových skladieb navrhovaných účastníkmi konania vo vzťahu k existujúcej ponuke programových služieb v oblasti vysielania na území, ktoré by malo byť týmto vysielaním pokryté, podľa § 47 ods. 1 písm. d) zákona č. 308/2000 Z. z. sa Rada zamerala na posúdenie obsahovej stránky projektov účastníkov konania a ich prínos vo vzťahu k existujúcej ponuke rozhlasových programových služieb na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava – Devínska.

Spoločnosť D.EXPRES, k.s. je, okrem iného, regionálnym vysielačom programovej služby ROCK s pokrytím osídleného územia Slovenskej republiky 6,09 % a pokrytím obyvateľstva na osídlenom území Slovenskej republiky 15,02 %. V predmetnom prípade ide o frekvenciu, ktorá pokrýva 0,36 % plochy osídleného územia Slovenskej republiky a 0,64 % obyvateľov na osídlenom území Slovenskej republiky. Vysielanie programovej služby ROCK je tvorené programovým typom spravodajstvo (1,2 %), hudobné programy (8,3 %) a ostatný program (90,5 %). Podiel vysielačieho času vyhradeného vysielaniu programov vo verejnom záujme je vo vysielaní účastníka konania na úrovni 1,2 %. Rádio ROCK sa

profiluje ako komerčné rockové rádio so zameraním na rockovú hudbu od 70-tych rokov až po súčasnosť. Vo vysielaní je dominantná hudobná zložka, pričom súčasťou majú byť aj krátke správy, počasie a informácie z ciest, či špecializované večerné vysielanie.

Spoločnosť SUB FM s. r. o. je regionálnym vysielateľom s pokrytím osídleného územia 1,82 % a pokrytím obyvateľstva na osídlenom území 3,87 %. Po pridelení frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska by pokrytie územia terestriálnym vysielaním účastníka konania narástlo o cca 0,36 % a obyvateľstva na ňom o cca 0,64 %. Vysielanie programovej služby SUB FM je tvorené nasledovnými programovými typmi: hudobné programy (12,5 %) a ostatný program (87,5 %). Programová služba je zameraná na menšinové hudobné žánre. Súčasťou vysielania sú i relácie prezentujúce kultúru a umenie, predovšetkým ich subžánre. Poslucháčmi rádia sú mladí ľudia. Cieľom je vysoká interakcia s poslucháčmi. Za týmto účelom spustil vysielateľ aj aplikáciu, cez ktorú môžu ľudia hlasovať za jednotlivé skladby a tiež tvoriť playlisty do vysielania. Poslucháčom chce priniesť vysielanie priamo z koncertov a podujatí, či živé vysielanie z vernisáží.

Spoločnosť Dr. FM, s. r. o. je regionálnym vysielateľom s pokrytím osídleného územia 12,68 % a pokrytím obyvateľstva na osídlenom území 25,52 %. Po pridelení frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska by pokrytie územia terestriálnym vysielaním účastníka konania narástlo o cca 0,36 % a obyvateľstva na ňom o cca 0,64 %. Vysielanie programovej služby Dobré Rádio je tvorené nasledovnými programovými typmi: spravodajstvo (3,7 %), ostatná publicistika (2,9 %), detské programy (0,6 %), hudobné programy (5,9 %) a ostatný program (86,9 %). Pre túto programovú službu je charakteristické vysielanie pozitívnych správ a obohatenie mediálneho trhu práve o ne. Ide o komplexné hudobno-informačné vysielanie s profiláciou na hity 90. rokov, avšak táto programová služba do svojho vysielania zaraďuje aj hity 80. rokov či súčasné hity. Samotné spravodajstvo obsahuje aktuálne informácie z domova a zo zahraničia.

Účastník konania Marek Petráš je v prípade programovej služby Rádio Košice regionálnym vysielateľom s pokrytím osídleného územia 21,21 % a pokrytím obyvateľstva na osídlenom území 27,36 %. Po pridelení frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska by pokrytie územia terestriálnym vysielaním účastníka konania narástlo o cca 0,36 % a obyvateľstva na ňom o cca 0,64 %. Vysielanie programovej služby Rádio Košice je tvorené nasledovnými programovými typmi: spravodajstvo (4,8 %), ostatná publicistika (0,2 %), hudobné programy (4,7 %) a ostatný program (90,3 %). Programová služba je zameraná na poskytovanie informácií z východného Slovenska. Rádio Košice hrá novú aj staršiu hudbu, so zameraním sa na pop a rock.

Z hľadiska podielu programových typov vykazujú programové služby účastníkov konania podobnosti. V programových službách ROCK, Dobré rádio, SUB FM a Rádio Košice dominuje ostatný program, pričom menšinové zastúpenie má spravodajstvo či hudobné programy.

Vyváženosť predložených programových skladieb Rada posudzovala najmä cez zastúpenie jednotlivých programových typov vo vysielaní, do ktorých sa jednotlivé programy zaraďujú, nakoľko tieto najlepšie preukazujú rozmanitosť informácií a spôsobov ich spracovania vo vysielaní, ako aj cez zameranie, obsah a charakter programových služieb.

Na základe kritéria podľa § 47 ods. 1 písm. d) zákona č. 308/2000 Z. z. musí Rada posudzovať, či programová skladba žiadateľa je vyvážená vo vzťahu k už existujúcej ponuke rozhlasových programových služieb pôsobiacich na území, ktoré má byť pokryté vysielaním žiadateľa. Vyváženosť programovej skladby tak nemusí byť dosiahnutá v rámci programovej služby jedného vysielateľa (absolútna vyváženosť), ale vo vzťahu k už existujúcej ponuke programových služieb vysielateľov pokrývajúcich určité územie (relatívna vyváženosť), čím je umožnené vysielat' rôzne zamerané programové služby, nakoľko aj programová služba orientovaná na jeden programový typ s menšou ponukou programov môže vo vzťahu k existujúcej ponuke pôsobiť vyvažujúco.



Ak má byť naplnený účel uvedeného kritéria (ktorým je v súlade s § 4 ods. 1 zákona č. 308/2000 Z. z. presadzovanie záujmu verejnosti pri uplatňovaní práva na informácie, slobody prejavu a práva na prístup ku kultúrnym hodnotám a vzdelaniu) je nevyhnutné posudzovať vyváženosť predložených programových skladieb cez zastúpenie jednotlivých programových typov vo vysielaní, do ktorých sa jednotlivé programy zaraďujú (zaradenie programu do konkrétneho programového typu umožňuje posúdiť rozmanitosť informácií a spôsobov ich spracovania), cez zameranie, obsah a charakter programových služieb. Uvedené východiská posudzovania kritéria § 47 ods. 1 písm. d) zákona č. 308/2000 Z. z. majú Rade umožniť komplexne posúdiť projekty účastníkov konania.

Pre vyhodnotenie predmetného kritéria je nevyhnutné poznať pokrytie územia pokrývaného frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska vysielaním rozhlasových programových služieb. Ako je uvedené aj vyššie, územie, ktoré je možné pokryť prostredníctvom pridelovanej frekvencie, je pokryté vysielaním verejnoprávneho vysielača (Rádio Slovensko, Rádio Regina, Rádio FM), ako aj komerčných vysielačov (EXPRES, FUN RADIO, Melody, Rádio Best FM, Europa 2, Rádio Vlna, Rádio SiTY, Bratislavské rádio).

Vysielenie programových služieb verejnoprávneho vysielača je zamerané na poskytovanie informačného servisu vo vzťahu k rôznym témam, ktoré sa týkajú spoločnosti. Vo vysielaní hudobnej zložky programových služieb verejnoprávneho vysielača má zastúpenie hudba slovenskej produkcie, ako aj hity zahraničných interpretov. Vysielenie vysielačov na základe licencie sa vo všeobecnosti zameriava najmä na hudobné programy a ostatný program a je charakterizované nízkym podielom programových typov spravodajstvo a publicistika, teda programových typov, ktoré v najvyššej miere poskytujú recipientom významné a hodnotné informácie.

Vysielenie programových služieb Europa 2, EXPRES, Rádio Vlna, Melody, Bratislavské rádio pokrývajúcich územie pokrývané predmetnou frekvenciou, je charakterizované vysokým podielom programového typu ostatný program (Europa 2 v podiele 94,8 %, EXPRES v podiele 83,3 %, Rádio Vlna v podiele 86,61 %, Melody v podiele 91 %, Bratislavské rádio v podiele 88,05 %) a nízkym zastúpením spravodajských a publicistických programov (v prípade programovej služby Europa 2 v podiele 1 % spravodajstva, v prípade programovej služby EXPRES v podiele 7 % spravodajstva a 1,8 % politickej publicistiky, v prípade programovej služby Rádio Vlna v podiele 7,96 % spravodajstva a 0,79 % politickej publicistiky, prípade rádia Melody v podiele 3 % spravodajstva, v prípade Bratislavské rádio v podiele 2,13 % spravodajstva a 1,49 % ostatnej publicistiky). Vo vysielaní programovej služby FUN RADIO, Rádio Best FM a Rádio SiTY je vo vysokej miere zastúpený programový typ hudobné programy (FUN RADIO v podiele 62 %, Rádio Best FM v podiele 22,619 %, Rádio SiTY v podiele 49,12 %). Vo vysielaní programovej služby FUN RADIO je zároveň zastúpený vysoký podiel programového typu zábavný program v podiele 37,5 %. Vo vysielaní programovej služby Rádio SiTY je naopak zastúpený aj programový typ detské programy v podiele 4,81 %. Na programovej službe Rádio Vlna je okrem vyššie uvedeného spravodajstva a ostatného programu zastúpená väčšina programových typov (ostatná publicistika 0,79 %, náboženské programy 0,08 %, literárno-dramatické programy 0,2 %, zábavné programy 0,6 %, hudobné programy 2,97 %).

Uvedené programové služby sú rôzne hudobne ladené a zamerané na rôzne kategórie poslucháčov. Programová služba Europa 2 je hitovým rádiom (formát rádia označovaný CHR - contemporary hit radio) zameraným na mladého poslucháča a v jej vysielaní je hovorené slovo zastúpené v menšej miere, a to v rámci hudobných programov a v súvislosti s prebiehajúcimi alebo pripravovanými podujatiami zaujímavými pre cieľovú skupinu poslucháčov. Pre programovú službu EXPRES je charakteristické jej profilovanie ako dopravného rádia s kvalitným dopravným servisom a hudobne zameraného na hudbu posledných rokov (výhradne mainstreamovú). Programová služba FUN RADIO s vysokým podielom hudobných a zábavných programov má blízko k mladým poslucháčom. V prípade programovej služby Melody ide o pohodovú hudbu, pri ktorej sa dá pracovať, oddychovať či venovať sa rodine. K vysielaní patria i moderované bloky s lifestyleovými informáciami, odľahčeným spravodajstvom, dopravným servisom a súťažami. Cieľovou skupinou sú prevažne ženy, ktoré tvoria cca 70 % poslucháčov. Programová služba Rádio Best FM sa zameriava na hudbu 80. a 90. rokov, vrátane slovenskej a českej,

tiež so zameraním na dospelých poslucháčov. V programovej službe Rádio Vlna je vysielaná najmä tzv. oldies hudba (hity rokov 60. až 90.) so zameraním sa na dospelých poslucháčov. Programová služba Rádio SiTy sa naopak zameriava na mladých poslucháčov a vysielala najmä tanečnú hudbu. Programová služba Bratislavské rádio sa profiluje ako mestské informačné rádio Bratislavy a jej mestských častí, pričom hrá mix hudby od 90-tych rokov po súčasnosť.

Na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska sú poskytované programy zaraďované do rôznych programových typov, viaceré hudobné žánre, hovorené slovo (spravodajské, hudobné, detské, dramatické programy), dopravné informácie, informácie týkajúce sa aktuálnych spoločenských otázok. Tieto informácie poskytujú viac-menej aj žiadatelia o pridelenie frekvencie náboženské. Je možné tvrdiť, že programové služby žiadateľov pôsobia vyvážené vo vzťahu k už existujúcej ponuke rozhlasových programových služieb pôsobiacich na danom území.

Programové služby SUB FM, Dobré Rádio a Rádio Košice sa do značnej miery profilujú ako štandardné komerčné rádiá. V prípade žiadateľa Dr. FM s.r.o. možno pritom hovoriť o užšej profilácii, a to na základe skutočnosti, že v rámci tejto programovej služby sú vysielané najmä pozitívne správy z domova a zahraničia. Programová služba SUB FM svojou programovou skladbou nevyniká oproti ostatným žiadateľom, avšak oproti ostatným ponúka hudobnú produkciu, ktorá nemá na danom území výraznejšie zastúpenie. Cieľom Rádia Košice je zase poskytovať spravodajstvo zamerané na magistráty mesta. V prípade programovej služby ROCK možno hovoriť o užšej profilácii z hľadiska žánrového zamerania. Programová služba ROCK prináša do rozhlasového éteru rockovú hudbu od 70. rokov 20. storočia až po súčasnosť, pričom takéto žánrové zameranie v rámci frekvenčného spektra takmer úplne absentuje. Rada tiež prihliadla na skutočnosť, že pridelením tejto frekvencie po zaniknutom Rádio Anténa Rock sa žiadateľovi D.EXPRES, k.s. podarí dokryť signálom programovej služby ROCK časť územia Bratislavy, kde aj z dôvodu terénu nemá pokrytie. Zároveň ide o párové doplnenie frekvencie 100,3 MHz Bratislava, ktorú má tento vysielateľ už pridelenú.

Vzhľadom na uvedenú skutočnosť dospela Rada k záveru, že podmienku stanovenú v § 47 ods. 1 písm. d) zákona č. 308/2000 Z. z. napĺňa na vyššej úrovni žiadateľ D.EXPRES, k.s.

\* \* \*

Pri posudzovaní kritéria podľa ustanovenia § 47 ods. 1 písm. e) zákona č. 308/2000 Z. z. – prínos žiadateľa o licenciu vo vzťahu k vysielaniu a výrobe programov vo verejnom záujme, Rada vzala na vedomie tieto skutočnosti:

- účastník konania D.EXPRES, k.s. má deklarováný podiel programov vo verejnom záujme vo výške minimálne 1,2 %,
- účastník konania SUB FM s. r. o. má deklarováný podiel programov vo verejnom záujme vo výške minimálne 12,5 %,
- účastník konania Dr. FM, s. r. o. má deklarováný podiel programov vo verejnom záujme vo výške minimálne 13,8 %,
- účastník konania Marek Petráš má deklarováný podiel programov vo verejnom záujme vo výške minimálne 5 %.

Pri posudzovaní prínosu účastníkov konania vo vzťahu k vysielaniu a výrobe programov vo verejnom záujme (§ 47 ods. 1 písm. e) zákona č. 308/2000 Z. z.), vzhľadom na vyššie uvádzané hodnoty, dospela Rada k záveru, že miera naplnenia tohto kritéria bola v prípade oboch účastníkov konania na akceptovateľnej úrovni, aj keď vyšším deklarovávaným podielom programov vo verejnom záujme disponuje účastník konania Dr. FM, s. r. o.

\* \* \*

Skutočnosť, aby žiadateľ o licenciu (pridelenie frekvencie) nezískal dominantné postavenie na relevantnom trhu podľa § 47 ods. 1 písm. f) zákona č. 308/2000 Z. z. posudzovala Rada z hľadiska, či

niektorý z účastníkov konania by v dôsledku pridelenia predmetnej frekvencie nedosiahol postavenie, z titulu ktorého by nebol vystavený podstatnej súťaži a vzhľadom na svoju ekonomickú silu by sa mohol správať na relevantnom trhu nezávisle (§ 8 ods. 1 zákona č. 136/2001 Z. z. o ochrane hospodárskej súťaže). Podľa § 6 ods. 3 zákona č. 136/2001 Z. z. o ochrane hospodárskej súťaže je relevantným trhom priestorový a časový súbeh ponuky a dopytu takých výrobkov, výkonov, prác a služieb, ktoré sú na uspokojenie určitých potrieb z hľadiska užívateľa vhodné alebo vzájomne zastupiteľné. Relevantný trh vzhľadom na dosah predmetných frekvencií nie je možné úplne presne vymedziť, nakoľko ho ovplyvňuje reliéf pokrývaného územia. Ak by mal byť relevantný trh pri posudzovaní kritéria podľa § 47 ods. 1 písm. f) zákona č. 308/2000 Z. z. vymedzený priestorovo, bolo by možné pri jeho vymedzení vychádzať z dosahu vysielača, čiže pokrývaným územím. V predmetnom prípade sa jedná o výkonovo slabšiu frekvenciu, ktorá pokrýva 0,36 % plochy osídleného územia a 0,64 % obyvateľov na osídlenom území. Z množstva vysielateľov a rozmanitosti ponuky programov na sledovanom území je zrejmé, že pridelením požadovanej frekvencie by ani jeden účastník konania na relevantnom trhu nezískal dominantné postavenie.

\* \* \*

Kritérium podľa § 47 ods. 1 písm. g) zákona č. 308/2000 Z. z., t. j. skutočnosť, aby bola zabezpečená primeraná majetková účasť slovenských osôb a ich zastúpenie v orgánoch spoločnosti, ak je žiadateľom o licenciu (pridelenie frekvencie) právnická osoba so zahraničnou majetkovou účasťou, považuje Rada u účastníkov konania za naplnené. Žiadateľ D.EXPRES, k.s. je síce osobou s priamou zahraničnou majetkovou účasťou, avšak komplementárom, ako aj štatutárnym orgánom spoločnosti je slovenská osoba. Žiadateľ Marek Petráš je samostatne podnikajúcou fyzickou osobou, takže v tomto prípade o orgánoch spoločnosti Rada nemôže hovoriť.

\* \* \*

Kritérium podľa § 47 ods. 1 písm. h) zákona č. 308/2000 Z. z., t. j. skutočnosť, aby bolo eliminované, resp. vylúčené riziko, že by priamo alebo v spojení s cudzou mocou mohlo dôjsť k zneužitiu licencie na diskrimináciu, podnecovanie neznášanlivosti alebo ohrozenie ústavného zriadenia a demokratického systému základných práv a slobôd garantovaného Ústavou Slovenskej republiky. Rada dospela k záveru, že v prípade žiadateľov o pridelenie frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska nezistila riziko zneužitia licencie na diskrimináciu, podnecovanie neznášanlivosti alebo ohrozenie ústavného zriadenia a demokratického systému základných práv a slobôd garantovaného Ústavou Slovenskej republiky.

\* \* \*

Podľa § 47 ods. 2 zákona č. 308/2000 Z. z. je Rada pri rozhodovaní o udelení licencie na regionálne alebo lokálne vysielanie výhradne v jednom alebo vo viacerých úradných jazykoch Európskej únie, ktorý nie je štátnym jazykom Slovenskej republiky, povinná posudzovať a prihliadať aj na skutočnosť, či existuje dostatočná ponuka regionálneho alebo lokálneho vysielania programových služieb v štátnom jazyku na území, ktoré by malo byť týmto vysielaním pokryté.

Žiadatelia neplánujú vysielать v inom ako slovenskom jazyku. Zo skutočností uvádzaných v rámci bodu D odôvodnenia tohto rozhodnutia vyplýva, že na území pokrývanom frekvenciou 97,6 MHz Bratislava - Devínska sú v súčasnosti vysielané rozhlasové programové služby výlučne v slovenskom jazyku. Vzhľadom na uvedené tak v prípade pridelenia predmetnej frekvencie ktorémukoľvek zo žiadateľov zostane podmienka dostatočnej ponuky regionálneho alebo lokálneho vysielania programových služieb v štátnom jazyku na území pokrytom týmito frekvenciami, zachovaná.

\* \* \*

Z uvedeného hodnotenia predložených žiadostí podľa kritérií stanovených v § 47 zákona č. 308/2000 Z. z. vyplýva, že kritérium podľa § 47 ods. 1 písm. a) a d) zákona č. 308/2000 Z. z. dôslednejšie naplnil projekt

žiadateľa D.EXPRES, k.s. Miera naplnenia ostatných kritérií uvedených v § 47 zákona č. 308/2000 Z. z. bola pri oboch žiadateľoch na porovnateľnej úrovni, resp. na akceptovateľnej úrovni. Na základe vyššie uvedeného rozhodla Rada o pridelení frekvencie 97,6 MHz Bratislava - Devínska účastníkovi konania, spoločnosti D.EXPRES, k.s.

## E

Rada v priebehu správneho konania postupovala tak, aby bol dostatočne zistený skutkový stav veci a zároveň, aby jej rozhodnutie malo všetky náležitosti ustanovené v § 47 zákona č. 71/1967 Zb. dbajúc pritom na jeho riadne a dostatočné odôvodnenie. Keďže rozhodovanie o pridelení frekvencie je v zákone č. 308/2000 Z. z. podmienené použitím správnej úvahy, Rada postupovala tak, aby výsledok použitia správnej úvahy nebol v rozpore so zásadami logiky a aby bol riadne odôvodnený.

Frekvencie ako obmedzený prírodný zdroj sú vo vlastníctve štátu, ktorý ich prostredníctvom regulačného orgánu v prípade splnenia zákonných podmienok môže prideliť žiadateľovi na časovo obmedzené využívanie, v súlade s platnými právnymi predpismi, a to v licenčnom konaní.

Podľa ustanovenia § 4 ods. 1 zákona č. 308/2000 Z. z. *poslaním Rady je presadzovať záujmy verejnosti pri uplatňovaní práva na informácie, slobody prejavu a práva na prístup ku kultúrnym hodnotám a vzdelaniu a vykonávať štátnu reguláciu v oblasti vysielania a retransmisie a poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie*. Ako vyplýva z dôvodovej správy k zákonu č. 308/2000 Z. z. (§ 47) prvoradým záujmom regulačného orgánu pri posudzovaní žiadostí by malo byť zabezpečenie fungovania demokratického zriadenia prostredníctvom zabezpečenia plurality v oblasti poskytovania a šírenia informácií. Občania štátu majú právo získavať informácie z vysielania na sebe nezávislých vysielateľov a regulačný orgán v zmysle naplnenia kultúrnej diverzity musí zabezpečiť, aby neboli vysielateľmi vysielané programy podobného alebo až identického obsahu.

Podľa ustanovenia § 68 ods. 1 zákona č. 308/2000 Z. z. *plán využitia frekvenčného spektra pre oblasť vysielania vypracúva úrad v spolupráci s radou; úrad je pritom povinný utvárať podmienky na rozvoj digitálneho vysielania a rada je povinná dbať na zachovanie podmienok duálneho vysielania*.

Rada predmetným rozhodnutím zároveň postupom podľa § 55 ods. 2 správneho poriadku rozhodla o vylúčení odkladného účinku opravného prostriedku. Podľa § 55 ods. 2 správneho poriadku prvá veta v spojení s § 71 zákona č. 308/2000 Z. z. môže Rada vylúčiť odkladný účinok za splnenia podmienky, že to vyžaduje naliehavý všeobecný záujem alebo ak je nebezpečenstvo, že odkladom výkonu rozhodnutia utrpí účastník konania alebo niekto iný nenahraditeľnú ujmu. Naliehavosť, pre ktorú bol odkladný účinok vylúčený, je potrebné riadne odôvodniť. Z § 55 ods. 2 správneho poriadku je zjavné, že pre vylúčenie odkladného účinku stačí, aby bola splnená jedna z dvoch podmienok uvedených v tomto ustanovení.

Z nastavenia regulačného rámca vysielania je zjavný záujem spoločnosti na efektívnom využívaní frekvenčného spektra. V tomto smere možno poukázať tak na charakter frekvenčného spektra ako obmedzenej „komodity“ ako aj na výberové konanie na pridelenie frekvencie na terestriálne vysielanie (podľa § 46 ods. 1 a 2 predkladajú žiadatelia náležitosti, ktoré majú o. i. preukázať ich schopnosť zabezpečiť využívanie pridelených frekvencií) a kritériá, na ktoré je Rada pri jej pridelení povinná prihliadnuť (kritériá podľa § 47 ods. 1 písm. a), d) a e) smerujú k zabezpečeniu efektívneho využívania pridelených frekvencií) a na zákonné ustanovenia, ktoré umožňujú Rade v prípade nevyužívania pridelených frekvencií alebo ich potenciálu, tieto odňať (§ 68 ods. 7 zákona č. 308/2000 Z. z.). Efektívne nakladanie s frekvenčným spektrom je tak povýšené na verejný, resp. všeobecný záujem vyjadrený v normatívnom právnom akte na úrovni zákona. Pre zabezpečenie efektívneho využívania pridelenej frekvencie, je nevyhnutné, aby účastník konania, ktorému bola predmetná frekvencia pridelená, nemal právne prekážky jej využívania. Naliehavým všeobecným záujmom, pre ktorý je potrebné vylúčiť odkladný účinok je tak verejný záujem na využívaní pridelenej frekvencie, čo má byť zabezpečené vytvorením faktickej aj právnej možnosti pre jej využívanie od momentu pridelenia. Nakoľko nemožno vylúčiť možnosť, že ďalší účastník konania využije svoje právo a podá voči predmetnému rozhodnutiu

správnu žalobu, čím by (pri absencii vylúčenia odkladného účinku) došlo aj k oddialeniu možnosti využívania pridelovanej frekvencie spoločnosťou D.EXPRES, k.s. a vzhľadom na vyššie popísaný naliehavý všeobecný záujem na využívaní pridelovanej frekvencie bolo nevyhnutné, aby Rada rozhodla o vylúčení odkladného účinku.

Sekundárne Rada prihliadla aj na existujúce nebezpečenstvo, že odkladom výkonu rozhodnutia by úspešný žiadateľ utrpel nenahraditeľnú ujmu, ktorá by spočívala v tom, že právne prekážky využívania pridelenej frekvencie (ktorých trvanie v momente rozhodovania Rady nie je možné odhadnúť) by jednoznačne mali vplyv na ekonomickú stránku jeho projektu a na možnosť jeho realizácie.

Z týchto dôvodov a z dôvodu, že vylúčením odkladného účinku opravného prostriedku nehrozí priamo spôsobenie škody druhému účastníkovi konania, Rada rozhodla tak, ako je uvedené vo výrokovej časti rozhodnutia a vylúčila odkladný účinok opravného prostriedku.

### **P o u č e n i e :**

Podľa § 51 ods. 8 zákona č. 308/2000 Z. z. proti rozhodnutiu, ktorým rada rozhodla o zmene licencie alebo zamietla žiadosť vysielateľa o zmenu licencie alebo jej nevyhovela v celom rozsahu, a proti rozhodnutiu, ktorým rada zmenila licenciu podľa odseku 7, možno podať správnu žalobu do 15 dní odo dňa doručenia rozhodnutia Rady.

Podľa ustanovenia § 55 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní proti rozhodnutiu o vylúčení odkladného účinku sa nemožno odvolať.

Toto rozhodnutie je preskúmateľné súdom podľa § 177 a nasl. Správneho súdneho poriadku.

\* \* \*

#### **Toto rozhodnutie sa vydáva v siedmych rovnopisoch:**

4 x účastníci konania (elektronicky)

1 x Úrad pre reguláciu elektronických komunikácií a poštových služieb (elektronicky)

2 x Rada pre mediálne služby

**PhDr. Marta Danielová**  
predsedníčka  
Rady pre mediálne služby