

Pracovný materiál Kancelárie na rokovanie Rady dňa 22. 3. 2023

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie č.: PGO-RPMS/2023/00158

Programová služba: TV MARKÍZA

Vysielateľ: MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Číslo licencie: TD/17

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

Návrh uznesenia:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v súlade s § 150 ods. 11 zákona č. 264/2022 Z. z. **postupuje** podnet na preverenie evidovaný pod č. PGO-RPMS/2023/00158 Komisii na ochranu maloletých ako orgánu príslušnému v oblasti ochrany maloletých podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. a podľa § 14a zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii ako orgánu pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní jednotného systému označovania podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii.

Úloha:

Kancelária Rady oznámi podávateľovi podnetu na preverenie postúpenie podnetu.

T: 3. 4. 2023

Z: PgO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady pre mediálne služby
dňa 22. 3. 2023

Podnet na preverenie č.	PGO-RPMS/2023/00158 zaevidovaný dňa 13. 1. 2023
Podávateľ:	fyzická osoba
Predmet podnetu:	Všetko alebo nič
Deň a čas vysielania:	27. 12. 2022 o cca 20:38:34 h
Označenie podľa JSO:	15
Programová služba:	TV MARKÍZA
Vysielateľ:	MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.
Číslo licencie:	TD/17

Dátum: 15. 3. 2023

OBSAH PODNETU: „... Sťažujem sa na opakované použitie vulgarizmov vo filme „Všetko alebo nič“ (p*ča), ktoré rozhodne nepatria do vysielania v tomto čase! ...“

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách:

§ 62 - Ochrana maloletých

- 1) *Vysielateľ a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní zabezpečiť, aby programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, ktoré
 - a) *môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých boli prístupné iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie za bežných okolností počuť ani vidieť.**
- 2) *Maloletý na účely tohto zákona je osoba mladšia ako 18 rokov veku.*
- 5) *Zaradenie programu do vysielania v čase od 22.00 h do 6.00 h sa považuje za splnenie povinnosti podľa odseku 1 písm. a).*
- 6) *Vysielateľ a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typy potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa jednotného systému označovania⁴¹) a dôsledne tento systém uplatňovať.*
- 10) *Vysielateľ je povinný uverejniť označenie vekovej vhodnosti vysielaného programu a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý
 - a) *pri vysielaní programu a pri vysielaní upútavky na program; upútavka na program sa označuje rovnako ako program, na ktorý sa vzťahuje,**
- 12) *Vysielateľ programovej služby je povinný zohľadniť časové zaradenie programov alebo iných zložiek programovej služby, ak má naň vplyv určená veková vhodnosť programov a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý.*

§ 108 Výkon štátnej správy

3) *Komisia na ochranu maloletých vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom.*

§ 132

- 1) *Orgánmi dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa tohto zákona sú
 - a) *regulátor,*
 - b) *úrad,*
 - c) *komisia na ochranu maloletých.**

§ 150

11) Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie.

Zákon č. 40/2015 Z. z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Komisia § 14a

Pôsobnosť komisie

1) Zriaďuje sa komisia ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní
a) jednotného systému označovania podľa § 12 a.

Stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Ako z vyššie uvedeného textu podania vyplýva, podávateľ namieta nevhodnosť obsahu vo vzťahu k maloletým. Obsah mal byť odvysielaný v programe *Všetko alebo nič* vo vysielaní programovej služby TV MARKÍZA dňa 27. 12. 2022 o cca 20:38:34 h.

Podľa § 132 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len ZMS) je orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa citovaného zákona aj **Komisia na ochranu maloletých**. Tá podľa § 108 ods. 3 ZMS vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom citovaným zákonom. Z uvedeného vyplýva, že posúdenie zákonnosti namietaného obsahu je v kompetenciách Komisie na ochranu maloletých.

V zmysle § 150 ods. 11 ZMS, podľa ktorého, cit.: „Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie,“ navrhujeme postúpiť podnet č. PGO-RPMS/2023/00158 Komisii na ochranu maloletých.

Z hľadiska ostatných ustanovení ZMS sme v monitorovanom vysielaní nezaznamenali možné porušenie.

Popis/Prepis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/00158)

Monitorované vysielanie: Všetko alebo nič
Deň vysielania: 27. 12. 2022
Čas vysielania: cca 20:28:34 h
JSO: 15

Časový kód cca:

cca **20:29:51** začiatok záznamu vysielania
prebiehajúci program *Športové noviny*
20:31:25 záver programu *Športové noviny*

sponzorské odkazy Niké, Porsche, Schwabe Slovakia
obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

20:32:00 – 20:38:05 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

sponzorské odkazy Prima Banka, Pilsner Urquell, Lavekan, Figaro

20:38:34 začiatok programu *Všetko alebo nič* 15

Záber na knižnicu. Malé dievča sa nenápadne prešmykne do oddelenia literatúry pre dospelých a z hornej police si vytiahne knihu, ktorú začne čítať. Zamestnankyňa knižnice ju prichytí a vyhreší. Na ulici na ňu pokrikuje kamarátka a brat.

Prestrih do súčasnosti.

20:41:52 Mladá žena kráča po ulici k predajcovi kávy a telefonuje: „*Vandi, si tam? Čo? Orgazmus? Ježiš Mária, zlato, nerob z toho paniku. Nemusíš ho mať zakaždým. Ja? Raz za kvartál. Ak mi toto závidíš... Áno, ja viem. V decembri to bude rok. Prečo mi to stále pripomínaš? Dík. Kam to vlastne ideme?*“

Do ženy narazí ponáhľajúci sa muž s papiermi. Žena sa obleje kávou. Je pohoršená, že muž sa jej za to ani neospravedlnil.

Žena pokračuje v telefonovaní: „*Poviem aspoň bú. To nie je možné! Nejaký debil do mňa vrazil! Zlato, musím si zbehnúť pre nové handry. Ja mám, ja mám kávu všade! Ježiš Mária, to je jedno, či bol pekný! Hlavne to bol arogantný debil!*“

Žena počas telefonovania takmer vstúpi do jazdnej dráhy auta. V poslednej chvíli ju zadrží práve muž, ktorý do nej predtým vrazil a pritiahne si ju k sebe. Pozrie sa jej do očí a s úsmevom ju upozorní, aby dávala na seba väčší pozor.

Linda prichádza do práce v kníhkupectve. Je čas Vianoc a v obchode je plno zákazníkov. Spolumajiteľka a priateľka Vanda, spolu so zamestnancom Edom sa tešia z vysokej tržby. Po práci si chcú na ulici podarovať darčeky.

20:45:42 Vanda podáva Linde darček. **Linda:** „*Čo to je?*“

Vanda: „*Mandala sexu.*“

Je to tácka. Linda spolu s dcérou Luckou pozýva Vandu na Vianoce k nim, aby neostala na sviatky sama. Vanda prijme pozvanie.

Príprava na vianočné sviatky v Lindinej rodine. Vyparádené ženy robia posledné prípravy slávnostnej večere. Nieкто zvoní. Pred domom spieva koledu Lindin brat s rodinou. Po večeri si všetci rozdáujú darčeky. Lucka nájde pod stromčekom tácku, ktorú už predtým chcela Vanda darovať Linde po odchode z kníhkupectva. Babka chytí do rúk tácku a začuduje sa, čo to je.

20:48:47 Lucka pohotovo vysvetlí: „*To je tácka k sexu.*“

Vanda jej ihneď zavrie ústa a vysvetlí, že ide o mandalu.

Nálada je napätá. Rozhovory sa točia okolo toho, že Linda by si mala nájsť nového muža. Vanda ju utešuje.

Linda sa zberá na odchod, keď nieкто zazvoní. Prichádza doktor, u ktorého ako sestrička pracuje Lindina mama, ktorého tajne pozvali Lindini rodičia.

Po Vianociach je v kníhkupectve stále veľa ľudí. Vanda s Lindou to nechápu.

20:51:37 Linda ukáže Vande väčšiu ružovú knihu s nápisom Kamasútra, následne druhú, o niečo menšiu, s nápisom Blond'atá píča.

Vanda: „*Ludia sú vadní. Vo všetkom vidia sex.*“

Linda pozbiera knihy a ponáhľá sa preč, pričom opäť nechtiac narazí do toho istého muža ako pred pár dňami. Linda zostane stáť v nemom úžase. Muž si kúpi vzácnu knihu zo samostatnej vitríny. Linda sa poteší, že predsa len existuje nejaký muž pre ňu. Vanda neverí, že Linda môže mať také šťastie. Linda pritom balí do papiera knihy, na ktorých je zreteľne vidno nápis Kamasútra a Blond'avá píča.

20:52:42 Vanda: „*No, a kde máš tú mandalu sexu?*“

Linda: „*Pri posteli!*“

Vanda: „*Á, tak šanca tu je.*“

Obe ženy sú ohľadom neznámeho muža neisté. Vanda mu dáva 24 hodín na to, že sa opäť vráti. Obe vyzerajú z okna. K pultu s pokladňou a knihami pribehne Edo, schmatne balík s knihami, ktoré práve zabalila Linda a strčí ich do rúk staršej žene. Keď to zbadajú obe ženy, zhrozia sa. Edo sa bráni, že žena prišla iba pre odložený balíček povinného čítania pre dcéru.

20:54:24 Linda: „*Do prdele!*“ Rozbehne sa k dverám.

Vanda vysvetlí Edovi: „*Kamasútra a Blond'atá píča.*“

Do kníhkupectva sa vracia muž, aby si dohodol s Lindou stretnutie.

20:54:37 Vanda prebehne okolo nich von z obchodu: „*Bežím za tou pani s Blond'atou píčou.*“

Vanda s Lindou sa stretávajú v podniku s primátorom, aby prerokovali kúpu kníhkupectva. Linda ukáže ich projekt a vysvetľujú svoje pohnútky. Primátor súhlasí. Vtedy prichádza do podniku muž, do ktorého už Linda dvakrát vrazila. Na moment preruší rozhovor oboch žien primátorom a ženám sa ospravedlní.

V ďalšie dni príde do kníhkupectva opäť muž a pozve Lindu na rande. Tam Linda zistí, že muž pracuje ako developer. Začnú sa spolu stretávať a písať si.

Vanda s Edom nahlas rozoberajú, že Lindin vzťah je čudný, pretože sa po šiestich týždňoch stále iba rozprávajú.

20:58:30 Linda im to vysvetľuje: „*To je normálny postup, Vandi. Najskôr človeka spoznáš, potom s ním vlezieš do postele.*“

Vanda: „*Nechcem poznať každého s ktorým spím.*“

Edo sa pochváli: „*Leo ma včera prvýkrát pobozkal.*“

Developer Jakub pravidelne chodí do kníhkupectva za Lindou. Tá mu ale zatiaľ odoláva, hoci trávia spolu stále viac a viac času.

21:00:15 Linda nemá odvalu mu povedať, že má dcéru. Po vzájomných bozkoch mu to chce Linda oznámiť, ale Jakub ju umlčí ďalšími bozkami.

21:01:29 sponzorské odkazy Prima Banka, Lavekan
obrazovo-zvukový predel

21:01:55 – 21:07:54 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe
sponzorské odkazy Prima Banka, Figaro, Lavekan, Pilsner Urquell

21:10:47 pokračovanie programu *Všetko alebo nič* 15

Developer Jakub rieši menší problém s kníhkupectvom v budove, ktorú mieni kúpiť. Linde však ešte takmer dva roky trvá nájomná zmluva.

21:11:28 Linda s dcérkou Luckou, s Vandou, Edom a Leom cestujú autom do Tatier po zasneženej ceste. Vanda má z tej cesty strach.

Vanda: „*Ktorý kretén vymyslel serpentíny.*“

Po príchode na miesto sú nadšení všetci okrem Vandy, ktorej je po ceste serpentínami nevoľno. Leo však zistí, že si zabudol batoh s lyžiarkami. Je z toho vystresovaný. Ostatní sa mu smejú, lebo okrem neho sa nik nechystal lyžovať. Preto mu Linda zverila svoju Lucky, aby ju to naučil.

21:13:44 Linda, Vanda a Edo sa vezú hore lanovkou. Linda sa obzerá a nahlas uvažuje, že im nič nechýba. **Vanda** ju opraví: „*Nám nič, Zlato, ale tebe. Sex.*“

Edo: „*Som si myslel, že si ochorela. Sex si nespomenula celú hodinu.*“

21:15:11 Na ceste dole lanovka s Lindou, Vandou a Edom zrazu zastane. Zneistí ich to, ale **Edo** svojsky odľahčuje situáciu: „*Osud. Jej je ten celibát zjavne súdený. No, a teraz tu zmrzneme a ona si už nešmykne nikdy.*“

Po krátkej dobe si uvedomia, že na lanovke ostali sami a ani okolo nevidia žiadnych lyžiarov. Nahlas kričia o pomoc.

Neskoro večer sa vymrznutí vracajú do hotela. Tam ich už čaká Lucka s nahnevaným Leom, ktorý si myslel, že sa tak dlho opíjali na svahu.

21:16:18 Leo: „*Já je zabiju! Pod', pod'! Tak tá pani, co právě přišla, tak to je tvoje maminka. Vlastní. Kde ste?! Chlastat se dá i na hotelu, né?!*“

Vanda nazlostene: „*Kde sme? Nejaký debil odstavil lanovku, aby stihol autobus. Do Tepličky.*“
Linda má tak zmrznutú pusku, že nedokáže rozprávať.

Všetci traja sa idú zohriať do sauny. Edo ľutuje Lea, ktorý sa zatiaľ stará o Lucku. Rozhodne sa, že mu to večer vynahradí. V saune Linda stretne Jakuba. Vandu s Edom pošle preč. V saune si Vanda sadne vedľa Jakuba. Jakub naznačí Vande záujem a obaja sa spolu presunú do izby.

21:17:54 Záber na časť mužskej obnaženej hrude a ruky, ktoré pomalým pohybom dávajú dole z pliec biely župan žene stojacej oproti a odhalí ženin nahý chrbát. Dvojica sa navzájom hladí a začne sa bozkávať. Potom žena priloží obe ruky mužovi na hrud' a sotí ho na posteľ. Linda si kľakne nad Jakuba, chytí mu hlavu do dlaní a začne bozkávať. V zábere je v prítomí detail bozkávajúcej sa dvojice. Jakub sa prevráti nad Lindu a pokračujú v bozkávaní sa. Kamera sníma zboku detailne bozky dvojice. Po zaklopaní na dvere sa Jakub od Lindy na krátky moment odsunie a odhalí Lindin nahý prsník. Linda chvíľu zaváha, ale vzápätí naruživo chytí Jakubovu tvár do dlaní, opäť pritiahne k sebe a bozkáva. (do 21:18:27)

Za zatvorenými dverami sa ozývajú hlasy. Linda pribehne otvoriť dvere, za ktorými stojí Edo a Leo s Lindinou dcérou Luckou. Oznáma jej, že Vanda sa stratila. Všetci sa vyberú hľadať Vandu. Leo sa rozčuľuje, že Lucku mal mať do desiatej a potom mala byť výmena. Leo strčí Lucku do Jakubovej náruče. Lucka sa mierne preberie a zavolá mamu. Jakub pochopí, že ide o Lindinu dcéru.

Linda hľadá neskôr Jakuba, ten je však už na ceste domov a mobil nedvíha.

Pri balení auta na cestu domov Vanda zbadá prichádzajúcich mužov a snaží sa pred nimi ukryť. Jeden z mužov prichádza k ich autu a volá Vandu po mene. Odovzdá jej mobil, ktorý si u neho zabudla. Muž sa v rozpakoch rozlúči.

21:22:02 Linda: „Ty si si narazila dedka?!“

Edo sa rehoce: „Ja neverím, ten má aspoň 150 rokov.“

Leo jej poblahoželá. Vanda sa snaží všetko vysvetliť. Tvrdí, že to je jej bývalý profesor z výšky. Všetci si zakryjú tvár.

Linda: „Ty si spala so svojim profesorom?! A to som si myslela, že ťa poznám.“

Vanda je v rozpakoch. Pokračuje vo vysvetľovaní: „Ale, nie. Vtedy nie. Teda, ja som chcela. Hrozne, ale on mi hovoril, že to nepotrebujem, že na rozdiel od ostatných som inteligentná.“

Leo: „Zvrhlik. Co to je za školství. Profesor, co přetahuje studentky. No fuji!“

Vanda sa otočí k Linde a smutným hlasom sa jej pýta: „Miluješ ma, aj keď som si narazila dedka?“ Hlavu skloní na Lindine plece.

Zapojí sa i **Edo:** „Ale nebudeš používať také slová ako vákuová pumpička, dúfam.“

Linda nechápe, prečo bola Vanda na profesora taká hnusná. Vanda povie, že kvôli tomu, že sa volá Aladár. Všetci vyprsknú do smiechu.

Linda neskôr zbadá zo svojho auta Jakuba, ktorý sa od lyžovačky od nej dištancoval. Zatelefonoje mu. Vidí ho, ako zodvihne mobil, pozrie, kto volá a uloží si ho naspäť do vrecka. Linda je z toho smutná. Vanda je presvedčená, že Jakub sa zľakol dieťaťa.

Malá Lucka oslavuje narodeniny s celou rodinou, na ktorú je pozvaná aj Vanda so svojim profesorom. Lindina mama ho posielala preč od grilu.

21:25:30 Vanda: „Nechajte ho, teta. To je jediné, čo vie. Aladárik rozpáli všetko, na čo siahne, však?“ Venuje mu bozk.

Na oslave sa Leo s Edom neúspešne snažia postaviť trampolínu. Ženy rozoberajú, že sa im nepodarilo stretnúť s primátorom kvôli odkúpeniu ich kníhkupectva.

Linda s Vandou si idú tajne zapáliť, keď sa ozve hlas Lindinej švagrinej.

21:27:14 Vanda rýchlo vytiahne z úst Lindy cigaretu: „*Do prdele!*“

Obe ženy vykuknú spoza rohu a ponad živý plot vidia vyskakovať Lindinu švagrinú. Na trampolínu volá aj svojho muža. Ten sa podľa slov Lindy pridať musí.

Zrazu počujú buchot a výkrik **švagrinej**: „*Ježiši Kriste!*“

Obe so smiechom vyskočia, mysliac si, že sa jej isto niečo stalo.

Pribehnú na miesto a zbadajú ležať Lindinho otca nehybne na zemi vedľa rebríka. Záchranná služba ho odvezie do nemocnice. Doktor veľavýznamne máva Linde na rozlúčku.

Edo práve rozoberá, že keby hľadal otca svojich detí, tak by to bol práve ten muž. Vtom Linda zbadá prechádzať okolo Jakuba. Vybehne za ním na ulicu.

21:29:16 Vanda sa jej v tom snaží zabrániť a pozorujúc Lindu ako oslovuje Jakuba si uľaví: „*Kurva! Zas ju budeme mesiac dávať dokopy! To je celé zle!*“

Všetci sledujú, ako Linda fyzicky napadne Jakuba. Leo to označí ako krvák, doják.

Vanda: „*Ja ho zabijem! Idem tam! Nie, bež tam! Ty si chlap! No dobre, tak teplý chlap! Teraz sa budem hrať so slovíčkami?!*“

Linda sa vracia a akoby v tranze povie, že ju Jakub pozval na večeru do Talianska.

Vanda: „*Tak snád' sa neposerieme, po polroku?*“

Linda bojuje so sebou, že tam nemôže ísť, lebo otec spadol z hrušky a nemôže ho mame nechať na krku.

21:31:18 sponzorský odkaz Prima banka, Pilsner Urquell, Lavekan
obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

21:31:54 – 21:37:10 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe
sponzorský odkaz Prima banka, Figaro, Lavekan

21:40:02 pokračovanie programu *Všetko alebo nič* 15

Jakub podpisuje kúpnu zmluvu na budovu, v ktorom je kníhkupectvo, kde pracuje aj Linda.

Linda ide s Jakubom na dovolenku do Talianska.

Tam Jakub navštívi svojho priateľa Tonyho, ktorému predstaví Lindu. Na žiadosť Jakuba vyberie Tony pre Lindu náramok a zapne jej ho na ruku s tým, aby sa zamyslela, čo pri tom cíti. Jakub presviedča Lindu, aby sa pustila do písania knihy. Večer na námestí sa Jakub snaží získať od Lindy súhlas, že bude jeho. Linda je rozbláznená, ale Jakuba nálada prejde a poberú sa do hotela.

21:45:45 Linda stojí pod sprchou. Prichádza k nej Jakub, objíma ju, otočí si ju chrbtom k sebe. V obraze je odhalená Lindina hrud', bradavky jej zakrývajú pramienky vlasov. Jakub jej chytí pravú ruku, nadvihne, pritisne o stenu a začne Lindu bozkávať. Najskôr na krk, potom Linda otočí hlavu a bozkávajú sa ústami. Jakub si Lindu otočí k sebe, zodvihne a Lindinu nohu si obtočí okolo bokov. Pár sa stále náruživbo bozkáva. Linda vzdychá a Jakub si ju miestami podvihuje a pritláča k sebe. Linda zakloní hlavu a vzdychá. (cca 1 min.)

Kamera sníma ráno dvojicu ležiacu v posteli. Linda má na tvári spokojný úsmev a pozerá na spiaceho Jakuba.

Zazvoní telefón. Volá Vanda. S plačom jej oznámi, že budovu, kde sídli ich kníhkupectvo, predali. Jakub sa práve preberie a počuje to. Linda začne rýchlo baliť kufre. Ponáhľa sa zachrániť kníhkupectvo, lebo v budove má byť hotel. Jakub jej povie, že sa zbytočne ponáhľa, lebo je už i tak neskoro. Linda sa nechce nechať presvedčiť až do momentu, kedy jej Jakub oznámi, že zmluva je už podpísaná a on kúpil ten dom aj s obchodom. Linda neverí vlastným ušiam. Linda odletí domov.

S Vandou sedia na zábradlí malého mostu a popíjajú z fľaše. Linda bilancuje svoje vzťahy: jeden muž jej zobral byt, druhý obchod. A rozmýšľa, či tretí ju zabije. Vanda sa rozosmeje.

21:50:10 Linda požiada Vandu, aby jej pomohla dať dole náramok, ktorý dostala od Jakuba. Vanda berie kameň a udiera zlostne kameňom na náramok.

Vanda: „*Označoval si ťa ako kravu! Hajzel! Skurvený zasraný život!*“

Linda vykrikuje od bolesti. Náramok má však stále na ruke ako puto.

Vanda sa rozhodla, že sa vydá za Aladára.

21:51:53 Do kníhkupectva prichádza Jakub a snaží sa Linde vysvetliť, že ju nechcel obráť o obchod. **Linda** ho odháňa: „*Ty si taký hajzel!*“

Jakub: „*Tento dom som chcel kúpiť dávno predtým, ako som ťa spoznal.*“

Linda: „*Tak prečo si mi to, kurva, nepovedal!*“

Jakub: „*Lebo je to biznis! S nami to nemá nič spoločné.*“

Jakub im ponúka iný priestor, krajší, väčší. Linda mu však povie, že nájomnú zmluvu má ešte rok a pol.

Linda začne písať svoju knihu. Kritikmi knihy sa stanú jej priatelia, ktorí sú z jej knihy nadšení.

21:55:13 Na krst knihy prichádza aj Lindin brat s manželkou, ktorá si myslí, že kniha bude veľkou hanbou rodiny.

Švagríná: „*To je fakt úchylné. Tvoja sestra píše o tom, ako s tou druhou trkajú kade chodia a ty ju ešte obhajuješ.*“

Martin: „*Aspoň niekto v našej rodine trká, že?*“

Manželka vylepí Martinovi facku a odíde preč. Všetko to pozoruje Vanda. Ich pohľady sa stretnú.

Za Vandou príde Aladár a odvedie ju do kníhkupectva. Vo vnútri sa s knihou prezentuje zo začiatku výlučne Leo. Až Edo dovedie Lindu pred fotografov. Krst knihy si nenechá ujsť ani obávaný kritik, neznášajúci ženskú literatúru. Leo prichytí Eda, ako tajne je mäso. To ho nahnevá a považuje to za neveru. Martin, Lindin brat, sa schováva za pultom a tajne popíja. Vanda si k nemu prisadne a Martin ju pri pohľade na Aladára podpichne, či starší muž sa pre ňu už nenašiel. Vanda sa urazí.

Vanda s Lindou vybehnú v dobrej nálade pred kníhkupectvo, aby si zapálili.

21:59:07 Vanda sa teší na to, ako zareaguje na knihu Jakub: „*A vieš, z čoho mám najväčšiu radosť? Jakub sa poserie, keď si to prečíta.*“

Linda: „*No, nemyslím si, že to bude čítať.*“

Vanda: „*Hej, a ktože ma to stále presviedčal, že pán číta?*“

V pozadí sa ozývajú čudné zvuky a hlasné mrmlanie.

Linda sa otočí a pýta sa: *Do prčic! On je opitý?*“

Vanda: „*On je na sračky!*“

Ženy vbehnú do kníhkupectva a zbadajú Lindinho brata, ktorý sa chopil slova a gitary zároveň. Martin začne značne opitý spievať pieseň pre ženu, ktorú celý život miluje. Linda pozná tento jeho stav a prosí Eda, aby jej ho pomohol odstaviť. Keď prechádza okolo Vandy, obzrie sa na ňu a povie, že všetci vedia, pre koho to bolo.

22:00:50 Edo s Leom vyvedú opitého Martina von.

Martin žiada, aby ho pustili: „*Nie! Pustite ma! Vy si myslíte, že som na sračky. Ale ja som v pohode.*“

Edo prosí Lea, aby sa naňho už nehneval. Leo truceje. Martin kráča pred nimi a s plačom si nahlas hovorí, že nepovedal, že miluje Vandu. Edo s Leom zastanú v úžase. Opitý Martin vykrikuje Vandino meno a potom sa zvalí na zem.

Martin prichádza s rozbitým čelom a krabicou svojich vecí k rodičom, lebo jeho žena ho vyhodila z domu. Rodičia nahlas premýšľajú, či niekde urobili chybu. Linda tiež pomáha Martinovi s jeho vecami.

22:02:13 sponzorské odkazy Prima Banky, Pilsner Urquell, Figaro

obrazovo-zvukový predel

22:02:50 – 22:07:45 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

sponzorský odkaz Lavekan

22:11:09 pokračovanie programu *Všetko alebo nič* 15

Do kníhkupectva prichádza Jakub a nahnevane hľadá Lindu. Jakub je nahnevaný na obsah knihy, ktorú Linda vydala. Nájde ju schovanú v sklade a žiada ju, aby knihu stiahla z predaja.

22:12:11 **Linda** sa bráni, že kniha je o nej: „*Ja sa z teba neposeriem.*“

Jakub ju surovo schmatne za ruku a pritiahne si ju k sebe. Vytrhne jej papiere z rúk a hodí ich na zem. Nadvihne ju a pritlačí o stenu. Linda sa spočiatku snaží brániť. Jakub ju najprv bozkáva do výstrihu, následne sa obaja začínajú náruživbo bozkávať. Jakub držia Lindu v náruči sa otočí a počas neustálych bozkov je pritlačí na druhú stenu.

Vanda ide skontrolovať Lindu, pootvorí dvere a v šoku ich rýchlo zavrie. Spoza zavretých dverí sa ozýva hluk.

Kamera opäť sníma Lindu a Jakuba v sklade. Jakub drží Lindu v náruči, pričom Linda oboma vysoko pokrčenými nohami obopína Jakubove telo. Obaja sa neustále bozkávajú. S buchotom ju pritlačí o stenu. V zábere vidno Lindu s vyhrnutou sukňou a pančuchách.

Ľudia v kníhkupectve sa pri buchotoch uskrňujú.

Opäť v zábere Jakub, ktorý vzdychajúcu Lindu položí na stôl. V zábere je Linda do pása, ako sa na stole hýbe hore a dole.

Prestrih na ľudí v kníhkupectve, ktorí sa s chápaným výrazom usmievajú.

V detaile je Lindina tvár s otvorenými ústami, následne ju ruka uchopí za rameno a pritiahne si ju k sebe. Jakub sa skláňa nad Lindou, vidno iba jeho hornú časť tela a Lindine pokrčené nohy. Jakub sa prirazí k Lindinmu telu. V ďalšom zábere je Jakubova ruka na Lindinej tvári. Linda má privreté oči a drží Jakubovu ruku. (22:13:26)

Pred kasou stojí zástup ľudí, ktorí by si chceli kúpiť knihu. Vande však došla páska, ktorá je v sklade, kde je práve Linda s Jakubom

Prestrih na upravujúcu sa Lindu a Jakuba v sklade. Jakub oznámi, že Linde zavolá a niekam ju vezme. Linda mu však odpovie, že jej už nikdy nemá zavolať.

Vanda spí vedľa Aladára. Jeho chrápanie ju zobudí. Potajme si ide obzrieť fotky Lindinho brata Martina z dávnejších čias.

Doktor sedí vonku v kaviarni a s úsmevom si číta Lindinu knihu.

Linda si robí tehotenský test. Strnulo hľadá na jeho výsledok.

V kníhkupectve si Vanda i Linda urobia nový tehotenský test. Aj druhý tehotenský test potvrdí Lindinu graviditu. Vanda ju hreší, prečo neberie tabletky.

22:15:44 Linda sa bráni, že s nikým nespí. **Linda:** „*Bolo to po pol roku raz. Jediný posratý krát. Do prdele!*“

Vanda nevie, ako má zareagovať.

Linda navštívi Jakuba v práci a oznámi mu, že je tehotná. Do miestnosti vojde žena a nazve Jakuba Zlatom a pýta sa, kde ho má počkať. Linda nevie, čo má robiť. Jakub jej povie, že by ju zničil a nič jej nesľuboval.

Linda sa s plačom prechádza po meste. Vyplače sa na pleci náhodnej starej ženy.

Linda príde na gynekologické vyšetrenie. Tam sa pri nej zastaví lekár, ktorý si prečítal so záujmom jej knihu. Linda položí na stôl fotky z ultrazvuku so slovami, že už má aj pokračovanie svojej knihy. Lekár jej pogratičuje a ponúkne jej pomoc. Linda prikývne a navrhne mu, že si ju môže pokojne aj zobrať za ženu.

Doma dcére Lucke vysvetlí, že v bruchu má maličké bábätko. Lucka sa budúcemu súrodencovi veľmi teší.

Všetci včítane Eda, Lea a Vandy sa stretnú u Lindiných rodičov. Prítomný je aj Martin s deťmi.

Linda s Vandou montujú detskú postieľku. Aladár nepríde, lebo skúša študentky.

Babka prinesie Edovi potajme mäso. Leo ho však zbadá cez okno, rozplače sa, že ho Edo neustále podvádza a rozíde sa s ním. Následne plače aj Edo.

22:25:23 **Vanda** je rozhorčená z Leovho rozchodu s Edom. Dá to aj nahlas najavo: „*Ten buzerantský, arogantný, vegetariánsky chuj!*“

22:25:50 Vanda po odchode Eda ide na univerzitu za Aladárom. Aladár hladká študentku po stehne a ruku posúva pomaly vyššie a vyššie a potom ju bozkáva na krk. Študentke to, podľa výrazu tváre, nie je príjemné.

Vande pípne mobil. Rozbehne sa preč z univerzity. Linda v aute s Luckou uháňa ulicami mesta. Prichádza na miesto, kde sa nachádza Edo.

22:26:35 Edo stojí v okne budovy a chystá sa skočiť. Pred budovou už stojí dav ľudí. Prichádza aj Vanda a obe kričia na Eda.

Vanda: „*Vykašli sa naňho. Bol to lúzer!*“

Edo: „*To mi nehovor, lebo skočím! Do riti, do riti, do riti!*“

Linda začína rodiť.

Na miesto pribiehajú hasiči. Edo zbadá, že s Lindou sa niečo deje, lebo ju odvážajú na nosidlách. Zakričí na ženy, aby ho počkali. Prítom sa zošmykne z parapetu a zostane visieť z okna.

22:27:47 Záber na Aladárov nahý chrbát a nohavice stiahnuté pri členkoch. Jeho obnažené telo zakrýva pri pohľade zhora visiaca lampa. Študentka pod ním má rozťahnuté holé nohy a privreté oči. Aladár vykonáva pomerne silné rytmické pohyby. Študentka vzdychá.

Záber na rodiacu Lindu. Medzitým záber na Eda, ktorý sa snaží udržať na parapete a nespadnúť. Prestrih na rodiacu Lindu.

22:28:02 Krátky prestrih na Aladára a študentku. Aladár svoje rytmické pohyby stupňuje. V zábere je iba jeho hlava zozadu a študentkina tvár so zavretými očami a útrpným výrazom. Hlavy oboch nadskakujú v rytme. Na moment je v obraze mužova tvár. Kratučký prestrih na Eda kričiaceho o pomoc a následne pohľad na tvár Aladára, ktorý sa v krči zasekne, ustrnie a s vypúlenými očami klesne na študentku pod ním. Študentka sa opýta, či dostane ten zápočet. Krátke sekvencie rodiacej Lindy, s výkrikom padajúceho Eda a študentky, ktorá pochopí, že profesor na nej zomrel.

Linda leží v nemocnici po pôrode. Vedľa na posteli chrápe vyčerpaná Vanda. Do miestnosti s bábätkami vkráča lekár držiaci malú Lucku. Ukáže jej sestričku Vandu. Linda pošle Jakobovi správu, že jej dievčatko má jej oči a jeho pohľad. Na cintoríne za sprievodu pochybnej hudby pochovávajú Aladára. Martin skonštatuje, že Aladár asi tiež nebol normálny.

22:31:25 sponzorské odkazy Prima Banky, Pilsner Urquell
obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

22:31:50 – 22:36:49 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel

22:40:02 pokračovanie programu *Všetko alebo nič* ¹⁵

Linda behá medzi chorou Luckou a uplakánym bábätkom. Linda je zúfala a volá mame. Tá jej domov pošle lekára, ktorého si Linda zo srandy chcela zobrať po pôrode za muža.

Lekár zistí, že aj Linda má horúčku a chce ju vyšetriť. Linda sa zdráha ukázať zapálený prsník.

Linda sa ráno prebudí a nevidí okolo seba deti. Oblečie sa a v kuchyni nájde lekára s deťmi.

Lekár sa zberá do práce. Lucka je sklamaná, lekár sa však snaží Linde naznačiť záujem o stretnutie.

Vanda skrášľuje Lindu aj Lucku. Všetky si to užívajú. Linda pozve na večeru lekára. Po večeri lekár ukladá Lucku, ktorá mu porozpráva všetky detaily prípravy na ich prvú spoločnú večeru.

22:46:10 Pri umývaní riadu a uložení detí na spánok sa Linda spontánne hodí lekárovi okolo krku a pobožká ho. Vzápätí sa zháči, pokračuje v umývaní, avšak lekár jej činnosť preruší bozkom.

Edo dovedie Vande ukázať psíka z útulku, ktorého si vybral na radu svojho psychiatra. Eda pomoc psíkovi napĺňa šťastím, na rozdiel od Vandy, ktorej sa psík nepáči.

Edo vyzvedá, či má Vanda niekoho nového.

22:47:22 Edo: „Už ste spolu šukali?“

Vanda: „Už s tým prestaň! Ved' je to len Martin.“

Edo je prekvapený: „Ty šukáš s Martinom?!“

Vanda: „Drž hubu! Nešukám!“

Edo zistí, že Vanda je zamilovaná.

Linda vtrhne do nemocnice za lekárom. Myslí si, že ich vzťah je blbosť. Má dve deti a nechce, aby si lekár myslel, že je iba náhrada. Linda sa nevyzná vo svojich citoch.

22:49:10 Martin čaká pred kníhkupectvom s kyticou na Vandu. Vo vášnivom objatí s bozkami chrptom rozrazia dvere. Vo vnútri Martin nadvihne Vandu a prirazí ju k regálu. Počas posúvaní sa ku stolu sa postupne vyzliekajú. Martin zloží Vandu na stôl, až si udrie zadok. Skríkne a Martin jej sľúbi, že to je iba začiatok. V nejasnom zábere vidno ležať Vandu na stole a na nej napoly leží Martin. Potom jej rýchlo strháva oblečenie i nohavičky a vrhne sa opäť na Vandu. Tá opäť skríkne, že ju pod zadkom tlačia knižky. Martin ju strhne na zem a vášnivo sa na ňu raz silno pritlačí a Vanda skríkne. Martin sa začuduje. Vanda povie, že už. Prekvapenému Martinovi povie, že to bol jej prvý. Obaja sa objímajú a bozkávajú. Vanda povie Martinovi, že ho miluje. Martin opätuje jej slová. (do 22:50:45)

Na Vianoce sedia všetci za jedným stolom, včítane Vandy, Martina a jeho detí. Vtom sa Linda zdvihne a vybehne z domu za lekárom, ktorý má práve na Vianoce službu. Vojde do ordinácie a spýta sa ho, či ju ešte chce. Ten sa len usmeje a chytí Lindinu hlavu.

Niekoľko zvoní pri dverách. Vanda beží otvoriť dvere. Stojí v nich Jakub a hľadá Lindu. Chce vidieť aj malú. Vanda zaklame. Vtom prichádza domov Linda. Oznámi Jakubovi, že za týždeň mu odovzdá kľúče od kníhkupectva. Jakub trvá na tom, že chce vidieť svoju dcéru. Linda mu ju ukáže. Jakub vezme dieťa do náručia a usmieva sa na ňu. Potom podíde k Linde a zozadu ju začne bozkávať. Linda sa hnevá, lebo sa jej opäť pripomenul práve vtedy, keď je vyrovnaná a v pohode. Jakub jej vyzná lásku. Linda je už však neoblomná. Otvorí mu dvere. Jakub ju ešte raz pobozká. Linda mu však povie, že miluje iného. Jakub tresne dverami.

Jakub po ceste od Lindy dá príkaz na to, aby Linde predali kníhkupectvo.

Linda je na prechádzke s deťmi a lekárom. Počas toho sa jej podarí odopnúť náramok od Jakuba, ktorý chce spočiatku hodiť do rieky, ale napokon ho nechá ležať na múriku.

Počas titulkov sú v splitscreene zábery na Edovu terapiu.

22:58:39 **Psychiater** sa rozčúli, že všetci myslia iba na seba: „*Egoisti zasraní.*“

Psychiater vystrčí Eda z okna. Našťastie je to prízemie, tak Edo vystrčí hlavu z okna a začne sa smiať.

23:03:20 **záver programu** *Všetko alebo nič* 15

sponzorské odkazy Prima Banka, Pilsner Urquell, Lavekan, Figaro

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

sponzorské odkazy Prima Banka, goral vodka, Familia vodka, Konopné mazanie

23:04:35 **začiatok programu** *Tri metre nad nebom* 15

23:09:59 **koniec záznamu vysielania**