

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady dňa 21. 9. 2022

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Monitoring č.: 90/M/2022-MS

Programová služba: Krupinská televízia (KTV)

Vysielateľ: ATELIER TV s.r.o.

Číslo licencie: TD/233

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

Návrh uznesenia:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi ATELIER TV s.r.o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že pri vysielaní programovej služby Krupinská televízia (KTV) dňa 7. 6. 2022 v čase od cca 18:00 hod. do 22:00 hod. mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti trvalo označiť na obrazovke svoju programovú službu nezameniteľným obrazovým symbolom (logom).

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 10. 2022

Z: PLO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady pre mediálne služby
dňa 21. 9. 2022

Monitoring č. 90/M/2022-MS
Deň a čas vysielania: 7. 6. 2022 v čase 18:00 h – 22:00 h

Programová služba: Krupinská televízia (KTV)
Vysielateľ: ATELIER TV s.r.o.
Číslo licencie: TD/233

Dátum: 9. 9. 2022

Monitorované vysielanie televíznej programovej služby Krupinská televízia (KTV) zo dňa 7. 6. 2022 bolo realizované s cieľom zistiť dodržiavanie právnych predpisov.

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (účinný od 01. 08. 2022)

§ 20 – Všeobecné povinnosti vysielateľa

(4) Vysielateľ je povinný

e) uchovávať súvislé záznamy vysielania, vrátane vysielania s multimodálnym prístupom, počas 45 dní odo dňa ich vysielania v zodpovedajúcej kvalite; záznam vysielania je vysielateľ povinný poskytnúť regulátorovi do 15 dní od doručenia žiadosti regulátora o poskytnutie tohto záznamu vysielania, elektronicky vo formáte určenom regulátorom v rozhodnutí o autorizácii vysielania.

(5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný

a) pri vysielaní televíznej programovej služby trvalo označiť na obrazovke svoju programovú službu nezameniteľným obrazovým symbolom (logom); to sa nevzťahuje na vysielanie reklamného oznamu a telenákupu,

Zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii (účinný do 31. 07. 2022)

§ 16 - Základné povinnosti vysielateľa a poskytovateľa audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie

(3) Vysielateľ je povinný

d) vysielateľ v súlade s udelenou licenciou,

g) pri vysielaní televíznej programovej služby trvalo označiť na obrazovke svoju programovú službu nezameniteľným obrazovým symbolom (logom) okrem vysielania reklamy a telenákupu,

l) uchovávať súvislé záznamy vysielania počas 45 dní odo dňa ich vysielania v zodpovedajúcej kvalite; záznam vysielania je vysielateľ povinný poskytnúť rade do 15 dní od doručenia žiadosti rady o poskytnutie tohto záznamu vysielania, na zvyčajnom technickom nosiči, ktorého druh určí rada v licencií po dohode s vysielateľom,

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby

Dňa 10. 6. 2022 si vyžiadala Kancelária Rady od vysielateľa ATELIER TV s.r.o. listom číslo 90/M/2022-MS-1 záznam vysielania zo dňa 6. 7. 2022 v čase od 18:00 h do 22:00 h.

Vysielateľ doručil záznamy dňa 4. 7. 2022.

Druh licencie: lokálne digitálne vysielanie televíznej programovej služby

Názov programovej služby: Krupinská televízia (KTV)

Jazyk vysielania: slovenský

Časový rozsah vysielania programovej služby: 24 hodín denne/7 dní v týždni

Podiely programových typov podľa navrhovanej programovej skladby:

a) Programová služba (100%):

Doplňkové vysielanie - max. 54 %

Programy - min. 46 %

b) Programy (100%):

1. Spravodajstvo – 54,5 %
2. Publicistika:
 - 2.1 polit. publicistika - %
 - 2.2 ostatná publicistika – 45,5 %
3. Dokumentárne programy - %
4. Dramatické programy - %
5. Zábavné programy - %
6. Hudobné programy: - %
7. Vzdelávacie programy - %
8. Náboženské programy - %
9. Detské programy - %
10. Šport - %

Na základe monitoringu konštatujeme, že vysielanie tvoril videotext a obrazové vysielanie (pozri v prílohe tejto správy).

Na základe ustanovenia § 20 ods. 5 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ povinný umiestniť do vysielania (okrem vysielania reklamy a telenákupu) nezameniteľný obrazový symbol – logo. Zaznamenali sme však, že logo nebolo umiestnené vo vysielaní v nasledovných časoch (časy sú uvádzané cca):

- 18:00:00 – 18:00:45 (počas úvodných informácií ohľadne nasledujúceho vysielania),
- 18:29:59 – 18:30:05 (počas zvukovo-obrazového komunikátu pred vysielaním reklamy),
- 18:30:36 – 18:30:42 (počas zvukovo-obrazového komunikátu po odvysielaní reklamy),
- 18:30:43 – 18:30:53 (počas komunikátu informujúceho o nasledujúcom programe),
- 18:59:41 – 18:59:47 (počas zvukovo-obrazového komunikátu pred vysielaním reklamy),
- 19:00:17 – 19:00:23 (počas zvukovo-obrazového komunikátu po odvysielaní reklamy).

Vzhľadom na to, že vysielateľ v dvojhodinovej slučke, logo nebolo umiestnené na rovnakých miestach ani vo vysielaní v čase od 20:00 h do 22:00 h.

Na základe vyššie uvedeného môžeme skonštatovať, že vysielateľ nedodrжал povinnosť ustanovenú v § 20 ods. 5 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z.

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného sa domnievame, že vysielateľ ATELIER TV s.r.o. **mohol porušiť ustanovenie § 20 ods. 5 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách** tým, že dňa 7. 6. 2022 v čase 18:00 h – 22:00 h trvalo neoznačil na obrazovke svoju programovú službu nezameniteľným obrazovým symbolom (logom).

Prepis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (monitoring č. 90/M/2022-MS)

Deň vysielania: 7. 6. 2022
Čas vysielania: cca 18:00 h – 22:00 h

- časový kód cca (popis je robený zo záznamov vysielateľa):

18:00:00 Začiatok záznamu

Počas zvukovo-obrazového komunikátu sa na obrazovke zjavuje nasledovný text:
„*TV PROGRAM, TELEŽURNÁL spravodajská relácia, MS mladších žiačok vo volejbale, videotext.*“

18:00:24 Zvukovo-obrazový komunikát. Na obrazovke sa zjavuje točiaca sa zemeguľa. Farby sú ladené do modro-žltá. Následne sa na obrazovke (na modrom pozadí je stále zemeguľa) za hudobného sprievodu zjavujú textové informácie sprevádzané obrazom (akoby malá televízna obrazovka, v ktorej sa odohráva krátky dej bez zvuku):

- *Udalosti*, v obraze sú piati muži držiaci pásku a nožnice,
- *Aktuality*, v obraze je trieda so žiakmi a učiteľom,
- *Informácie*, v obraze je športovec, Matej Tóth, rozpráva na mikrofón,
- *Reportáže*, v obraze je muž schádzajúci po schodoch, v rukách drží mikrofón.

18:00:40 Na obrazovke sa zjavuje text *KTV, TELEŽURNÁL*.

18:00:45 Vonkajšie prostredie. Redaktor víta divákov pri spravodajstve, ktoré začína pravidelnými oznámeniami. Následne číta informácie týkajúce sa diania v meste Krupina (ukončenie činnosti MOM, pozvanie na výstavu, letný koncert ZUŠ, futbalové zápasy, info o vysielaní skráteného záznamu volejbalového zápasu po spravodajskej relácii).

18:02:34 Zvukovo-obrazový komunikát. Na obrazovke sa za sprievodu znelky zjavuje statický text:

„*TELEŽURNÁL KTV* (pod ním beží text *SPRAVODAJSTVO*), *Informácie, Reportáže, Udalosti, Aktuality.*“

18:02:37 Nasleduje reportáž ohľadne dopravnej výchovy. Hlas redaktora mimo obraz. Popisuje charakter povinnej dopravnej výchovy, ktorá je súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu detí. V obraze je žena s malými deťmi. Následne vedie moderátor rozhovor s Janou Terenovou, riaditeľkou Domčeka CVČ (CVČ má k dispozícii dopravné ihrisko). Riaditeľka objasňuje spôsob vzdelávania v tejto oblasti. Rozhovor je dopĺňovaný vyjadreniami detí, ktoré sa zúčastňujú dopravnej výchovy. O cca 18:05:52 sa v dolnej časti obrazovky zjaví textová informácia *Redaktor: M. Húževka, kamera V. Lukáč.*

18:05:58 Zvukovo-obrazový komunikát (identický s komunikátom vysielaným o 18:02:34).

18:06:01 Nasleduje reportáž *Mladý Európan*. Redaktor vedie rozhovor s Máriou Behanovskou, predsedníčkou Vidieckeho parlamentu v SK. Z rozhovoru vyplynie, že ide o súťaž, kde si študenti troch gymnázií z regiónu overujú vedomosti o EÚ. V priebehu rozhovoru sa diváci dozvedia o charaktere súťaže (prezentácia, vedomostný test, tajnička). Rozhovor je dopĺňovaný

vyjadreniami študentov, ktorí sa zúčastnili súťaže. O cca 18:09:54 sa v dolnej časti obrazovky zjaví textová informácia *Redaktor: M. Húževka, kamera V. Lukáč.*

18:10:01 Zvukovo-obrazový komunikát (identický s komunikátom vysielaným o 18:02:34).

18:10:04 Nasleduje reportáž o klube Jednota dôchodcov na Slovensku - zástupcovia z regiónu (okres Zvolen, Krupina, Veľký Krtíš a Lučenec) sa zúčastnili prehliadky súborov záujmovej činnosti (folklór, moderný spev). Obrazový materiál je dopĺňaný s rozhovormi účastníkov. O cca 18:15:07 sa v dolnej časti obrazovky zjaví textová informácia *Redaktor: M. Húževka, kamera M. Húževka.*

18:15:15 Zvukovo-obrazový komunikát (identický s komunikátom vysielaným o 18:02:34).

18:15:19 Nasleduje reportáž o rôznych aktivitách krupinských gymnazistov mimoškolského charakteru. Redaktor vedie rozhovor s pedagogičkou, Adrianou Korčokovou, ktorá vraví o programe *Erasmusplus Slovensko*, do ktorého sa gymnázium zapojilo. Reportáž je doplnená o rozhovor s lektorkou Jaroslavou Uramovou, ktorá prednášala študentom o spracovaní odpadu na území mesta Krupina. Ďalšou aktivitou je prednáška študentky gymnázia, ktorá prezentovala činnosti zrealizované v areáli školy (bylinková záhrada, vysádzanie nových stromčekov) a prezentácia v anglickom jazyku týkajúca sa mesta (pamiatky, história) a školy (environmentálne aktivity). O cca 18:19:16 sa v dolnej časti obrazovky zjaví textová informácia *Redaktor: M. Húževka, kamera V. Lukáč.*

18:19:22 Zvukovo-obrazový komunikát (identický s komunikátom vysielaným o 18:02:34).

18:19:26 Nasleduje reportáž z mesta Dudince o súťaži vinárov *Hontiansky súdok*. Obrazový materiál je doplnený o rozhovor s hlavným organizátorom súťaže, Róbertom Laukom, enológom a odborným garantom, Vladimírom Hronským. Taktiež sa v nej vyjadrujú ocenení súťažiaci (Krupinčan Peter Hanuska a Milan Pleva i víťazi súťaže Dionýz Korčok a Jozef Stanko). Všetci zúčastnení vravia o ťažkostiach, ktoré mali vinári počas obdobia pandémie. Taktiež však hovoria o láske k výrobe vína. V reportáži sa vyskytnú i rôzne komentáre účastníkov súťaže ohľadne kvality organizácie tejto udalosti. O cca 18:25:37 sa v dolnej časti obrazovky zjaví textová informácia *Redaktor: M. Húževka, kamera V. Lukáč.*

18:25:45 Zvukovo-obrazový komunikát (identický s komunikátom vysielaným o 18:02:34).

18:25:49 Nasleduje znelka doplnená grafickým spracovaním (obrys akoby bežiacej postavy, číselné tabuľky). Následne sa na obrazovke zjavuje text *Šport*.

18:26:00 Nasledujú informácie ohľadne tenisových zápasov. Obrazový materiál je dopĺňaný sprievodným slovom redaktora mimo obraz. Informácie sú doplnené rozhovorom s tenistom miestneho klubu. O cca 18:29:48 sa v dolnej časti obrazovky zjaví textová informácia *Redaktor: M. Húževka, kamera M. Húževka.*

18:29:55 Zvukovo-obrazový komunikát (identický s komunikátom vysielaným o 18:02:34).

18:29:59 Zvukovo-obrazový komunikát. Reklama (COOP Jednota). Zvukovo-obrazový komunikát.

18:30:43 Na obrazovke s čiernym podkladom sa zjavuje nápis *Monotematická relácia, majstrovstvá mladších žiakov vo volejbale.*

18:30:54 Redaktor mimo obraz víta divákov na finálovom volejbalovom zápase o majstrovský titul mladších žiačok. O titul bojuje klub VK Nové Mesto nad Váhom a TJ ŠK VK Krupina. Spolukomentátor zápasu je Michal Strelec. Počas zostrihu záberov zo zápasu redaktor vymenuje mená jednotlivých súťažiacich oboch klubov. So spolukomentátorom opisujú cestu Krupinčaniek až do finálového zápasu. Obaja sa vyjadrujú k štýlu hry, taktike, súdržnosti tímu, hodnotia výkon trénerov, účasť publika. Taktiež sa vyjadrujú k jednotlivým osobnostiam krupinských hráčok. Zápas končí prehrou TJ ŠK VK Krupina. Po zápase sa k situácii vyjadruje tréner dievčat (opäť popisuje celú cestu až do finále i samotný zápas). Ku koncu relácie má divák možnosť vidieť záverečný ceremoniál.

18:59:29 Koniec relácie (na čiernej obrazovke text *Komentovali: Michal Strelec, Marian Húževka*)

18:59:34 Na obrazovke s modro-žltým podkladom sa objavuje text *KTV, TELEŽURNÁL, Vyrobil Atelier TV s.r.o.*

18:59:41 Zvukovo-obrazový komunikát. Reklama (COOP Jednota). Zvukovo-obrazový komunikát.

19:00:25 Videotext (nasledujúce vysielania sa skladá z vysielania videotextu v slučkách až do 20:00 h. Slučky sú v nasledovných časoch: 19:12:56, 19:25:27, 19:37:58, 19:50:29)

- na obrazovke sa zjavujú dve fotografie nočného mesta umiestnené pod sebou. V hornej sa nachádza text: *KTV, Krupinská televízia, Svätotrojičné nám. 5, 963 01 Krupina*. V dolnej sa nachádza text: *www.katv.sk, ateliertv@katv.sk, KTV*.
- na obrazovke sa zjavuje text informujúci o mieste príjmu inzercie, reklamy a služieb.
- na obrazovke sa zjavuje informácia: *ATELIER TV s.r.o. nezodpovedá za obsah článkov a inzerátov zverejnených vo videotexte*.
- *Spomienka* (smútočné spomienky na zomrelých).
- *Oznamy*:
 - Pozvanie ZUŠ na letný koncert
 - Hudobné a divadelné predstavenie Belasého motýľa
 - Prehliadka pivníc
 - Michal David – koncert
 - Kontakty na členov redakčnej rady KTV
 - Informácia MsP Krupina – spôsoby kontaktovania polície v prípade potreby
 - Oznam ohľadne aktuálnej ponuky voľných nájomných bytov
 - Farské oznamy (liturgické slávenie, sväté omše a úmysly, iné aktivity)
- *Inzercia*
 - Predaj pomníka
 - Dosekávajúce dátumov a obnova písma na pomníkoch
 - COOP Jednota – víkendová ponuka, špeciálna ponuka
 - Ponuka práce (Wittur)
 - Elektro TOPAS
 - Janex – podstrely a pretlaky

20:00:00 – 22:00:00

Vysielanie je identické s vyššie popísaným vysielaním v čase 18:00:00 h – 22:00:00 h.