

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady dňa 8. 3. 2023

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie č.: PGO-RPMS/2023/00157

Programová služba: JOJ

Vysielateľ: MAC TV s.r.o.

Číslo licencie: TD/15

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

Návrh uznesenia:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v súlade s § 150 ods. 11 zákona č. 264/2022 Z. z. postupuje podnet na preverenie evidovaný pod č. PGO-RPMS/2023/00157 Komisii na ochranu maloletých ako orgánu príslušnému v oblasti ochrany maloletých podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. a podľa § 14a zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi ako orgánu pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní jednotného systému označovania podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi.

Úloha:

Kancelária Rady oznámi podávateľovi podnetu na preverenie postúpenie podnetu.

T: 20. 3. 2023

Z: PgO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady pre mediálne služby
dňa 8. 3. 2023

Podnet na preverenie č.	PGO-RPMS/2023/00157 zaevidovaný dňa 13. 1. 2023
Podávateľ:	fyzická osoba
Predmet podnetu:	Tri oriešky pre Popolušku
Deň a čas vysielania:	22. 12. 2022 o cca 20:38:32 h
Označenie podľa JSO:	12
Programová služba:	JOJ
Vysielateľ:	MAC TV
Číslo licencie:	TD/15

Dátum: 1. 3. 2023

OBSAH PODNETU: „...Tv joj vysielala dvoch bozkávajúcich sa chlapov v rozprávke. V kinach bola tato časť vystrihnutá. Len v norsku sa vysielalo bozkávanie gayov. ...“

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len ZMS):

§ 62 Ochrana maloletých

- 1) *Vysielateľ a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní zabezpečiť, aby programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, ktoré*
 - a) *môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých boli sprístupnené iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky programovej služby alebo audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie za bežných okolností počuť ani vidieť.*
- 2) *Maloletý na účely tohto zákona je osoba mladšia ako 18 rokov veku.*
- 5) *Zaradenie programu do vysielania v čase od 22.00 h do 6.00 h sa považuje za splnenie povinnosti podľa odseku 1 písm. a).*
- 6) *Vysielateľ a poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie sú povinní určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa jednotného systému označovania⁴¹⁾ a dôsledne tento systém uplatňovať.*
- 10) *Vysielateľ je povinný uverejniť označenie vekovej vhodnosti vysielaného programu a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý*
 - a) *pri vysielaní programu a pri vysielaní upútavky na program; upútavka na program sa označuje rovnako ako program, na ktorý sa vzťahuje,*
- 12) *Vysielateľ programovej služby je povinný zohľadniť časové zaradenie programov alebo iných zložiek programovej služby, ak má naň vplyv určená veková vhodnosť programov a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý.*

§ 108 Výkon štátnej správy

- 3) *Komisia na ochranu maloletých vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom.*

§ 132

- 1) *Orgánmi dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa tohto zákona sú*
 - a) *regulátor,*
 - b) *úrad,*
 - c) *komisia na ochranu maloletých.*

§ 150 Podanie a vybavovanie podnetu na preverenie

- 11) *Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie.*

Zákon č. 40/2015 Z .z. o audiovizii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Komisia

§ 14a

Pôsobnosť komisie

1) Zriaďuje sa komisia ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní

a) jednotného systému označovania podľa § 12 a.

Stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Ako z vyššie uvedeného textu podania vyplýva, podávateľ namieta odvysielanie *dvoch bozkávajúcich sa chlapov v rozprávke*. Obsah mal byť odvysielaný v programe *Tri oriešky pre Popolušku* vo vysielaní programovej služby JOJ dňa 22. 12. 2022 o cca 20:38:32 h.

Z hľadiska preverenia dodržiavania ustanovení ZMS týkajúcich sa ochrany maloletých konštatujeme nasledovné:

Podľa § 132 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len ZMS) je orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa citovaného zákona aj **Komisia na ochranu maloletých**. Tá podľa § 108 ods. 3 ZMS vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom citovaným zákonom. Z uvedeného vyplýva, že posúdenie zákonnosti namietaného obsahu je v kompetenciách Komisie na ochranu maloletých.

V zmysle § 150 ods. 11 ZMS, podľa ktorého, cit.: „Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie,“ navrhujeme postúpiť podnet č. PGO-RPMS/2023/00157 Komisii na ochranu maloletých.

Z hľadiska ostatných ustanovení ZMS sme v monitorovanom vysielaní nezaznamenali možné porušenie.

Popis/Prepis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/00157)

Monitorované vysielanie: Tri oriešky pre Popolušku

Deň vysielania: 22. 12. 2022

Čas vysielania: cca 20:38:32 h

JSO: 12

Časový kód cca:

cca 20:35:00 začiatok záznamu vysielania

prebiehajúci reklamný blok

20:38:01 obrazovo-zvukový predel

sponzorské odkazy Konopné mazanie, Slovenská sporiteľňa

20:38:32 začiatok programu *Tri oriešky pre Popolušku* 12

Zábery na hornatú krajinu pokrytú snehom.

Popoluška kladie veniec ku zaviatym hrobom svojich rodičov. Spoločnosť jej robí sova na konári stromu a holub. Ticho preruší hlas macochy.

Popoluška sa behom vracia nenápadne domov, aby macocha nevedela, že sa zdržiavala mimo. Macocha jej rozdá úlohy a ako zvyčajne ju vyhreší. Z druhej chalupy na ňu kričí nevlastná sestra Dora, ktorá sa chce pred očakávaným príchodom princa náležite upraviť. Keď macocha zbadá v Popoluškiných vlasoch kúsok ihličia, pošle ju do jej izby, z ktorej môže vyjsť až po odchode princa.

V osade vládne nervozita. Počas návštevy kráľa, ktorý prichádza sám, keďže princ odmietol, sa všetci zaoberajú vzácnymi hosťami, tak si Popoluška vyjde na svojom koni do prírody.

V jednom momente k Popoluške pricvála hnedý koník bez jazdca. Dievčina sa poobzerá a uvidí sediacu postavu otočenú bokom k nej. Popoluška si urobí snehovú guľu, hodí ju na sediacu osobu a trafi ju do hlavy.

Z neznámej osoby sa vykľúje princ. Popoluška ho požiada, aby nestrieľal zvieratá v prírode.

Po krátkom rozhovore si dajú preteky na koňoch. Popoluška stále netuší s kým sa rozpráva.

Ich preteky sa skončia pred útesom, ktorý si princ všimne až po Popoluškinom varovaní.

Princov kôň sa pred zrázom splaší. Ukludní ho až Popoluška. Ich rozhovor prerušia dvaja princovi spoločníci, ktorí princa vyzvali, aby pokračoval s nimi v poľovačke. Princ sa teda nedozvedel, kto je dievča s ktorým pretekal. Po tom, ako Popoluška zistí s kým sa zhovárala, ostane na chvíľu zamyslená. Po chvíli mužov osloví s otázkou, či sa môže k nim pridať.

Princ ju však odbije slovami, že načo by im bola slúžka.

Popoluška privedie koňa do osady práve v čase, keď z nej odchádza kráľ. Ukrytá za stromom si vypočuje, ako si macocha svojimi rečami vynúti pozvánku na bál do kráľovského zámku.

Popoluška ostane smutná, lebo s jej účasťou nik nepočíta, ale pre seba si zdôvodní, že to je len hlúpy bál.

Na zámku sa koná bál s cieľom nájsť princovi manželku. Predtým dostane princ úlohu naučiť sa zoznam hostí. Kráľ dá princovi prsteň a prikáže mu, že pred koncom bálu si musí vybrať nevestu a darovať jej prsteň.

Dora si vyberá oblečenie na bál, s ničím však ani ona ani jej mama nie sú spokojné. Alfréd musí nájsť najlepšieho poradcu v krajine.

21:01:47 sponzorský odkaz Slovenská sporiteľňa
obrazovo-zvukový predel

– upútavka

obrazovo-zvukový predel

21:02:39 – 21:08:53 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

21:11:08 pokračovanie programu *Tri oriešky pre Popolušku* 12

Alfréd sa po ceste do mesta zastaví pri Popoluške, ktorá v snehu perie v potoku šaty a pýta sa, čo jej z mesta môže priniesť. Popoluška si želá, aby jej priniesol to, čo mu prvé cinkne do nosa.

Na hrade sa zatiaľ princ a jeho dvaja spoločníci, Bendik a Sami pripravujú pod vedením učiteľa tanca na ples.

21:12:23 Učiteľ: „*Naozaj skvelé. Základné kroky sme zvládli, viac menej. Vy dvaja, by ste mali byť pár. Skvelé. Stojte rovno, pri sebe. Tááák. Budú hrať dievčatá. Aj tak poskakujete, hehe.*“

Princ sa zasmieje, čo nahnevá Samiho a pustí sa do princa.

Učiteľ: „*No tak! To stačí! Zapamätaj si svoj postoj! Bendik, postoj! Stiahni si obe polovičky!*“
Muži začnú spolu tancovať. Pri tanci si obaja pozerajú uprene do očí. Učiteľ tanca je z ich súhry nadšený. Princ to však nevidí, lebo nenápadne opustí sálu.

Princ sa s oboma spoločníkmi vyberú na lov. Vidia prichádzať v koči driemajúceho Alfréda.

Princ zostrelí hniezdo, ktoré Alfrédovi padne do lona a tým ho preberie.

Barón von Strauch, módnny poradca, prichádza, aby Dore pomohol vyzerat' na bále čo najlepšie.

Ponúkne sa, že macocha a Dore ušije šaty. Medzitým sa k Popoluške nenápadne priblíži Alfréd a podaruje jej tri oriešky, ktoré mu padli počas cesty do lona. Macocha sa darčeku vysmeje.

Popoluška sa utiahne do svojej izby, kde si obzerá Alfrédov darček. Jeden z orieškov odpadne.

Vykúka z neho kúsok látky. Popoluška ho zodvihne a so záujmom povytáhuje látku. Následne

sa okolo nej začnú vznášať časti poľovníckeho odevu i luk. Popoluška sa v prestrojení za

poľovníka vyberie so svojím bielym koníkom do voľnej prírody. Stretne muža, ktorý si myslí,

že je princov priateľ. Ukáže jej, kam sa princ s priateľmi vybral loviť vtáky. Princ sľubuje tomu,

kto prvý niečo zostrelí, prsteň ako odmenu. Pri vystrelení lukom na jastraba, Popoluška z úzadia

zamieri presne a na zem padne šíp prepichnutý druhým šípom. Muži zostanú v úžase.

Popoluška si v prezlečení príde pre svoj šíp. Pred mužmi sa predvedie a podarí sa jej trafiť

tetrova priamo do srdca. Princ ju označí za víťaza a na ruku jej navlečie prsteň. Princ je

zvedavý, kto neznámy poľovník vlastne je. Popoluška chce najskôr vedieť, či ju princ spozná.

Na princovu otázku neodpovie a utečie.

Večer príde za Popoluškou macocha a je zvedavá, kde trávila deň. Popoluška jej však zaklame.

V osade sa nehovorí o ničom inom ako o nasledujúcom bále.

Macocha je s Dorinou vizážou na ples nadmieru spokojná. Ironicky navrhne Popoluške, aby

išla s nimi na bál. Avšak keď Popoluška na moment zaváha, macocha vysype pred ňu množstvo

rôznych flitrov a prikáže ich Popoluške roztriediť, aby sa počas bálu nenudila.

21:31:38 sponzorský odkaz Slovenská sporiteľňa
obrazovo-zvukový predel

– upútavka

obrazovo-zvukový predel

21:32:27 – 21:38:54 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

21:41:28 pokračovanie programu *Tri oriešky pre Popolušku* 12

Macocha s Dorou sa uberajú na ples na zámok, kým Popoluška ostáva smutná doma, aby prebrala všetky flitre tak, ako jej nakázala macocha.

Do zámku prichádzajú dámy rôznej farby pleti zo širokého okolia s jedinou túžbou stať sa princeznou. (21:42:07, 21:42:27)

Princ o dámy nejaví veľký záujem. Skôr sa zabáva na svojich dvoch spoločníkoch.

Kráľ s kráľovnou a so svojimi pomocníkmi, medzi ktorými sa nachádza aj mladý muž tmavšej pleti (21:42:58), si so záujmom prezerajú všetky prichádzajúce dámy.

Popoluška stojí doma nad vysypanými flitrami, keď jej na okno zaklopú holuby, aby jej pomohli roztriediť flitre.

Šťastná Popoluška odtrhne druhý oriešok, z ktorého okolo nej vyletávajú časti plesových šiat. Následne cez okno prúdi do miestnosti trblietavý prach. Po jeho usadení je Popoluška odetá v plesových šatách.

Princ so zjavným nezáujmom tancuje s dámami na plese usporiadanom na jeho počesť, keď do zámku prichádza na svojom bielom koni Popoluška. Počas jej príchodu sa za ňou všetci obdivne obzerajú. Keď vojde do tanečnej sály, všetci prestanú tancovať i stíchne hudba. Každý je očarený jej krásou. Popoluška zbadá svoju macochu a Doru, ktoré na ňu uprene pozerajú, tak si zo strachu rýchlo zahalí svoju tvár.

Rozčarovaný princ je práve na odchode. Prejde okolo Popolušky, zarazí sa a začne s ňou komunikovať. Je zvedavý, odkiaľ prichádza. Zatúži si s ňou zatancovať. Požiada ju, aby si dala dolu závoj, čo Popoluška odmietne. Princovi dáva počas tanca hádanky, indície, aby sám uhádol, s kým sa zhovára.

Macochu sa zdá neznáma princezná povedomá a s nahnevaným výrazom sa blíži k Popoluške. Vtedy sa dá Popoluška zo strachu pred odhalením na útek. Princ ničomu nerozumie, ale kráľ ho postrčí, aby za ňou utekal.

Počas úteku Popoluška stratí črievičku. Princ črievičku nájde a so svojimi dvoma spoločníkmi ešte počas noci začínajú prehľadávať každú farmu a osadu v okolí.

Princ dorazí na farmu, kde žije Popoluška. Prikáže zobudiť všetky dievčatá. V tom čase sa na koči vracia aj macocha s Dorou. Hneď je jej jasné, koho princ hľadá. Každá z prítomných dievčat by sa chcela stať princovou nevestou. Princ však vytiahne črievičku a dáva ju skúšať rad radom všetkým dievčatám.

Medzitým macocha nájde Popolušku a prinúti ju dať jej šaty. Keď ani jednej z dievčat črievička nepasuje, Alfréd si spomenie, že chýba Popoluška.

22:02:32 sponzorský odkaz Slovenská sporiteľňa

obrazovo-zvukový predel

– upútavka

obrazovo-zvukový predel

22:03:23 – 22:08:48 reklamný blok

obrazovo-zvukový predel

– upútavky

obrazovo-zvukový predel s oznámením o programe

22:11:56 pokračovanie programu *Tri oriešky pre Popolušku* 12

Alfred odvádza princa na miesta, kde sa Popoluška zvykne zdržiavať. Tam ju však nenájdu. Medzitým macocha odvádza Popolušku preč z chatrče a ukryje ju v nejakej drevenej jame so záklopom.

Alfred spoza okna zbadá z farmy odchádzať ženskú postavu vo svetlom plášti. Domnieva sa, že je to Popoluška. Spolu s princom sa vyberú za ženou, aby si vyskúšala črievičku. Keď macocha vidí približovať sa princa, postrčí Doru do saní, aby sa usadila, nech nikto nezbadá, aká je vysoká. Princ sa prihovára Dore v domnienke, že jej pasuje nájdená črievička. Macocha to v mene Dori odmieta. Princ trvá na svojom, macocha však vytrhne princovi črievičku a utečie. Princ sa pustí do ich prenasledovania.

Medzitým malá myška pomôže Popoluške dostať sa z nedobrovoľného úkrytu. Popoluška nezaváha a zahodí za seba tretí oriešok. Sova ju v tom podporí. Popoluška v oriešku však nič nenájde. Rozhodne sa teda, že sa princovi ukáže taká, akou v skutočnosti je.

Macocha s Dorou majú na úteku nehodu. Ich kôň sa utrhne a sane s oboma ženami ostanú visieť na moste nad potokom. Princ k nim príbehne a snaží sa ženám pomôcť. Potom, ako vytiahne Doru na most, zistí, že nie je jeho hľadaná princezná.

V tom čase pricvála k nim Popoluška prezlečená za poľovníka. Macocha vtedy strčí do princa a ten padá z mosta. Okolo nohy sa mu omotá kožený pás, ktorý v poslednej chvíli Popoluška presnou strelou šípom prichytí o strom. Princ na ňom ostane visieť dolu hlavou.

Macocha sa oborí na Popolušku so slovami, že je Nikto a pritlačí ju k zemi. Popoluška sa jej však vzoprie, strčí do macochy a tentoraz je na zemi macocha. Popoluška na ňu namieri svoj luk, vystrelí a lukom prichytí macochu cez jej odev o zábradlie mosta. Následne vytiahne princa.

Ako ležia obaja vyčerpaní na moste, je Popoluška zvedavá, či našiel princeznú, ktorú hľadal. Princ jej na to odpovie, že ju spoznal aj bez črievičky.

Princ ju pohladí po tvári a odpovedá na Popoluškine hádanky: „*Tvár od popola, ale kominár to nie je. Klobúk s perom, luk a šíp. Poľovník to nie je.*“

Popoluška: „*Šaty s vlečkou, princezná to nie je.*“

Princ: „*Si to ty, po celý čas.*“

Princ jej nastokne prsteň a požiada ju o ruku. Popoluška súhlasí.

Ráno prichádzajú na farmu princovi spoločníci s cieľom nájsť princeznú. Vtom prichádza na farmu šťastná Popoluška s princom.

Zvonár vyzvára, ľudia sa tešia. Alfréd sa z princovej svadby teší spolu so staršou ženou, ktorá ho od šťastia pobožká. Jediné osoby, ktoré sa netešia, sú Dora s macochou. Jeden z mladých mužov požiada Doru o tanec. V popredí stojí Sami s Bendikom a o niečom diskutujú.

Všetci obyvatelia farmy oslavujú. Dora sa na mladíka šťastne usmieva, staršia žena zase na Alfréda.

22:24:20 V návale šťastia a radosti Sami pristúpi k Bendikovi, pritiahne si jeho hlavu a krátko ho dva-trikrát pobožká na ústa. Bendik sa so smiechom odtiahne. (3 sek.)

Všetci prítomní sa pochyťajú za ruky a v kruhu tancujú okolo Popolušky s princom, ktorí sa krúti v objatí.

Neskôr Popoluška spolu s princom položia veniec na hrob Popoluškiných rodičov. Potom podľa Popoluškiných slov a rozprávky by si mali dať bozk, ale Popoluška so smiechom odcvála a vyzve princa, že ju najprv musí chytiť.

22:26:35 záver programu *Tri oriešky pre Popolušku* 12

sponzorské odkazy Slovenská sporiteľňa, Konopné mazanie

obrazovo-zvukový predel

sponzorské odkazy 1firstday, Nolpaza, Familia Premium vodka, Slovenská sporiteľňa, Tipos

22:27:53 začiatok programu Zavolajte doktora! 

22:29:59 koniec záznamu vysielania