

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 24. 9. 2025

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb 2. štvrtrok 2025

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

Návrh uznesenia č. 1:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej berie na vedomie Štatistiku o odvysielaných programoch televíznych programových služieb za 2. štvrtrok 2025.

Návrh uznesenia č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku podielov programov s multimodálnym prístupom, podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel a podielu audiovizuálnych diel vo vysielanom programe televíznej programovej služby RTV Prievidza za obdobie apríl až jún 2025.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 8. 10. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 3:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **KABEL TELEKOM, s.r.o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie apríl až jún 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznych programových služieb TV LocAll a TV RÉGIÓ
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie apríl až jún 2025 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania televíznej programovej služby TV LocAll za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 8. 10. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 4:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **MEDIA COMPANY s. r. o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie apríl až jún 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu, konkrétne hlasového komentovania pre nevidiacich, k televíznej programovej službe Považie,
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie apríl až jún 2025 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania televíznej programovej služby Považie za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 8. 10. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 5:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **DCZ PRODUCTION s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v rámci programovej služby PREMIER SPORT 3 mohlo za obdobie apríl až jún 2025 dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok novým dielam v rámci európskych diel, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 8. 10. 2025

Z: PO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 24. 9. 2025

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb
za 2. štvrťrok 2025

Vysielatelia a programové služby:

Slovenská televízia a rozhlas (Jednotka, Dvojka, STVR Šport, STVR 24, Trojka)
MARKÍZA - SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi, MARKÍZA Klasik, MStream)
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet, JOJ Šport 2)
C.E.N. s.r.o. (TA3, TA3 DOKU)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál, DIGI SPORT 1, DIGI SPORT 2, DIGI SPORT 3)
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)
TV LUX s. r. o. (TV LUX)
See & Go, s.r.o. (DOK TV)
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, TV Piánko, Tanečné súťaže, Antik Šport TV, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 3)
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark, TV M2 (TV MEDIA 2), TV M3 (TV MEDIA 3), TV M4 (TV MEDIA 4)
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2, Arena sport 3, Arena sport 4, Arena sport 5, Arena sport 6)
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (PREMIUM, ŠLÁGER ORIGINÁL, ŠLÁGER MUZIKA)
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)
ZSTV Media s.r.o. (TELEVÍZIA SLOVENSKO)
LifeTv s.r.o. (Life TV)
PHONOTEX s. r. o. (TV8)

Dátum: 17. 9. 2025

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 20

Všeobecné povinnosti vysielateľa

(5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný

b) viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie

- 1. podielov programov s multimodálnym prístupom,*
- 2. podielu európskych diel,*
- 3. podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,*
- 4. podielu audiovizuálnych diel,*

c) doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrťrok podľa písmena b) do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrťroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysiela svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 53

Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím

(1) Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sú obrazovo zachytený text v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

- a) je synchronizovaný so zvukovou stopou audiovizuálneho diela alebo programu,*
- b) zachytáva hovorený prejav v audiovizuálnom diele alebo v programe spôsobom, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožňuje porozumieť jeho obsahu a*
- c) nemá chyby v písaní alebo zobrazovaní, ktoré by podstatne ovplyvnili celkovú zrozumiteľnosť zachyteného hovoreného prejavu v audiovizuálnom diele alebo v programe,*
- d) je v súlade s požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá ministerstvo kultúry podľa odseku 2.*

(2) Všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo kultúry, ustanoví požiadavky, ktoré musia spĺňať titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.

§ 54

Hlasové komentovanie pre nevidiacich

Hlasové komentovanie pre nevidiacich je hovorený popis obrazových častí audiovizuálneho diela alebo programu v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

- a) je umiestňovaný do pasáží audiovizuálneho diela alebo programu bez hlasových prejavov účinkujúcich a je prednášaný hlasom odlišným od originálnych hlasov audiovizuálneho diela alebo programu,*
- b) popisuje neverbálne prejavy a činnosti účinkujúcich, scénu, situácie, predmety, odevy a ďalšie obrazové prvky, ktoré sú dôležité pre celkové porozumenie audiovizuálneho diela alebo programu.*

Multimodálny prístup v televíznom vysielaní

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

(1) Verejnoprávny vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb

- a) boli všetky programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a*
- b) bolo najmenej 50 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.*

Pozn. Kancelárie Rady: Pre obdobie od 1. januára 2025 do 31. decembra 2026 platia ustanovenia § 239 zákona č. 264/2022 Z. z. (ustanovenia sú uvedené nižšie)

(2) Podiel programov podľa odseku 1 písm. b) sa určí ako podiel vysielačieho času programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich vo vysielaaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielaťa z celkového vysielačieho času programov vysielaaných vo vysielaaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielaťa za kalendárny štvrtrok.

(3) Oprávnený vysielaťel' je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielaťa bolo najmenej

a) 25 % všetkých vysielaaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a

b) 10 % všetkých vysielaaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Pozn. Kancelárie Rady: Pre obdobie od 1. januára 2025 do 31. decembra 2026 platia ustanovenia § 240 zákona č. 264/2022 Z. z. (ustanovenia sú uvedené nižšie)

(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielačieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vysielaaných vo vysielaaní všetkých televíznych programových služieb vysielaťa z celkového vysielačieho času programov vysielaaných vo vysielaaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielaťa za kalendárny štvrtrok.

(5) Do vysielačieho času podľa odsekov 2 a 4 sa nezapočítava vysielačí čas venovaný programom vysielaaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielačí čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Do vysielačieho času podľa odsekov 2 a 4 pri určení podielu programov podľa odseku 3 písm. b) sa nezapočítava ani vysielačí čas venovaný publicistickým programom založeným na diskusii hostí. Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.“

(6) Vysielaťel' je povinný zabezpečiť multimodálny prístup ku všetkým vysielaaným častiam programu, ktorý je seriálom alebo sériou v prípade, ak zabezpečil multimodálny prístup čo i len k jednej jeho časti.

(7) Vysielaťel' je povinný zreteľne označiť všetky programy, ktoré sú sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, hlasovým komentovaním pre nevidiacich alebo ktoré sú tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo vysielaané v slovenskom posunkovom jazyku, a oznámiť regulátorovi spôsob označenia týchto programov. Ostatné programy vysielaťel' takýmto spôsobom neoznačí.

(8) Vysielaťel' je povinný uplatniť označenie podľa odseku 7 pri vysielaaní programov, v programovej ponuke vlastného vysielaania, ako aj v prehľade programov, ktorý poskytuje na zverejnenie tretím osobám.

(9) Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa nevzťahujú na lokálne vysielaanie a na vysielaanie do zahraničia.

Multimodálny prístup

§ 239

Verejnoprávny vysielaťel'

(3) V období od 1. januára 2025 do 31. decembra 2025 je verejnoprávny vysielaťel' povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaaní všetkých ním vysielaaných televíznych programových služieb bolo najmenej

a) 65 % všetkých vysielaaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím,

b) 10 % všetkých vysielaaných programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

c) 35 % všetkých vysielaaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(4) V období od 1. januára 2026 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielaťel' povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaaní všetkých ním vysielaaných televíznych programových služieb bolo najmenej

a) 90 % všetkých vysielaaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

Kopírovať

b) 45 % všetkých vysielaaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(5) V období od 1. augusta 2022 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielateľ povinný v rámci ustanoveného podielu programov s multimodálnym prístupom podľa odsekov 1 až 4 zabezpečiť, aby bolo

a) najmenej 25 % všetkých vysielaných spravodajských programov a publicistických programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím a najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich najmenej 25 % všetkých vysielaných detských programov a publicistických programov.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia [§ 55 ods. 5 až 9](#) a [§ 56](#).

(7) Podiel programov podľa odsekov 2 až 4 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(8) Ustanovenie odseku 5 písm. b) sa nevzťahuje na publicistické programy založené na diskusii hostí.

§ 240

Oprávnený vysielateľ

(3) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 je oprávnený vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielal, bolo najmenej

a) 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(4) Oprávnený vysielateľ je povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu každoročne zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa odseku 3 oproti predchádzajúcemu obdobiu.

(5) Oprávnený vysielateľ je povinný zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov podľa odseku 3 tak, aby bol vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielal, najneskôr od 1. januára 2027 zabezpečený minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa [§ 55 ods. 3](#).

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 a 3 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia [§ 55 ods. 4 až 9](#) a [§ 56](#).

§ 57

Akčný plán na zabezpečenie multimodálneho prístupu vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Oprávnený vysielateľ je povinný vypracovať akčný plán na obdobie troch rokov, zameraný na trvalé a postupné zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe osobám so zdravotným postihnutím v súlade s týmto zákonom.

(2) Oprávnený vysielateľ je povinný akčný plán zverejniť na webovom sídle svojej programovej služby, ak takéto webové sídlo má, a následne ho predložiť regulátorovi vždy do 31. decembra kalendárneho roka predchádzajúceho obdobiu troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje. Regulátor predložený akčný plán zverejní na svojom webovom sídle.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný do 31. marca kalendárneho roka nasledujúceho po období troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje, predložiť regulátorovi odpočet akčného plánu. Na zverejnenie odpočtu akčného plánu sa primerane vzťahuje odsek 2.

§ 64

Európske diela vo vysielaní televíznej programovej služby

Európskym dielam je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

§ 65

Nezávislá produkcia

(1) Nezávislá produkcia je program vyrobený nezávislým producentom⁴⁶⁾ s cieľom uviesť ho vo vysielaní.

(2) Za program vyrobený nezávislým producentom sa na účely tohto zákona považuje program, ktorý vyrobil alebo na ktorého výrobe sa nezávislý producent podieľal najmenej 51 % podielom celkových nákladov na jeho výrobu.

(3) Za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, neoddeliteľný od vlastného vysielania, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.

§ 66

Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrťroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.

§ 69

„(1) Ustanovenia § 64 a 66 sa nevzťahujú na

a) lokálne vysielanie televíznej programovej služby a

b) vysielanie programovej služby, ak regulátor v súlade s odsekom 2 svojím rozhodnutím určil menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie alebo rozhodol, že určenie podielu európskych diel a nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(2) Regulátor na základe žiadosti vysielateľa, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť európskych diel alebo nezávislej produkcie

a) svojím rozhodnutím určí menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie, ako je podiel ustanovený v § 64 alebo § 66, alebo

b) rozhodne, že určenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(3) Vysielateľ je vo svojej žiadosti o udelenie výnimky podľa odseku 2 povinný nemožnosť naplnenia podielu európskych diel ustanoveného v § 64 alebo podielu nezávislej produkcie ustanoveného v § 66 z dôvodu zamerania programovej služby a dostupnosti európskych diel alebo nezávislej produkcie preukázať alebo náležite odôvodniť.

(4) Ak dôjde k zmene skutočností odôvodňujúcich zníženie alebo vylúčenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie, regulátor aj bez návrhu svojím rozhodnutím určí nárast podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie.

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Predmetom správy sú štatistiky podielov európskej produkcie, nezávislej produkcie, audiovizuálnych diel a programov s multimodálnym prístupom televíznych vysielateľov za obdobie 2. štvrťroka 2025. Kompletne štatistické údaje, ktoré uviedli vysielatelia, sme pre obsahlosť uviedli v tabuľkách v prílohe.

Následne sa v analýze venujeme iba problematickým skutočnostiam:

1) Vo veci multimodálneho prístupu sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti:

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 2. štvrťrok 2025 (podľa akčného plánu)				
	titulky alebo PJ	titulky alebo PJ	HK	HK
vysielateľ	akčný plán (viac ako 13 %)	2. štvrťrok (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	2. štvrťrok (viac ako 5 %)
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)	-	13,2	-	0
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIO TV, TV LocAll)	-	0	-	0
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)	-	-	-	-
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	2,53	-	0

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

Vysielateľ **MEDIA COMPANY s. r. o.** - vykázal v štatistikách pre 2. kvartál 2025 pre programy s titulkami pre sluchovo postihnutých 13,2 % a pre programy s hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 %.

Oprávnený vysielateľ je podľa § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 povinný každoročne zvyšovať na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. oproti predchádzajúcemu obdobiu, čiže v prípade tituliek pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku musí ísť o viac ako 13 % všetkých vysielaných programov a v prípade hlasového komentovania pre nevidiacich musí ísť o viac ako 5 % všetkých vysielaných programov. Vysielateľ tak v prípade hlasového komentovania pre nevidiacich vykázal menší, ako zákonom požadovaný podiel, pričom neuviedol žiadne zdôvodnenie.

Vysielateľ doručil Rade **v minulosti** k vyžiadaniam štatistík a začatým správny konaniam v danej veci niekoľko vyjadrení:

K správne konaniu 0027/SKO/2024 uviedol: „Na základe vyžiadania informácií o vysielaní textových prepisov hovoreného slova Vám oznamujem nasledovne: Spoločnosti MEDIA COMPANY s.r.o. bola v minulosti udelená licencia č. TD/198 na regionálne televízne vysielanie. V zmysle platnej legislatívy sa od regionálnej televízie nevyžadovalo vysielanie textového prepisu hovoreného slova. Následnou zmenou zákona... sa zmenili licencie na televízne vysielanie na autorizáciu vysielania, v našom prípade AT/33, kde však z neznámych dôvodov už nie je uvádzané regionálne televízne vysielanie aj napriek tomu, že sme o zmenu nikdy nežiadali. 4 Na záver uvádzam, že programová služba Považie vysielaná na základe autorizácie vysielania AT/ 33 vysielala iba regionálne a tiež ako televízna programová služba s obmedzeným prístupom verejnosti. Z uvedených dôvodov máme za to, že sa na nás nevzťahuje zákon, ktorého porušenie je predmetom začatého správneho konania.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 19. 6. 2024 – bod 8), že nedoručil Rade osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Považie za obdobie január až september 2023. Vysielateľovi bolo rozhodnutie doručené 20. 8. 2024.

Dňa 25. 7. 2024 (záznam č. 02553/2024) doručil vysielateľ Rade stanovisko k vyžiadaniu štatistík za 4. štvrťrok 2023 a 1. štvrťrok 2024, v ktorom uvádza: „Dňa 02.07.2024 nám bolo doručené

vyžiadanie štatistiky o vysielanom programe. K uvedenému vyžiadaniu uvádzame, že nie sme si vedomí povinnosti vyselať program s multimodálnym prístupom. S uvedenou problematikou sme vás kontaktovali aj k už prebiehajúcemu správne konaniu 0027/SKO/2024 a celú problematiku sme vysvetlili listom zo dňa 03.05.2024. Z uvedeného dôvodu vás opätovne žiadame o posúdenie nášho stanoviska, nakoľko nepatríme medzi celoplošných vysielateľov a nevzniká nám teda povinnosť vyselať programy s multimodálnym prístupom.“

Dňa 9. 10. 2024 Rada začala voči vysielateľovi správne konanie (0129/SKO/2024) pre možné porušenie **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. za nedodanie štatistík zo 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024. Vysielateľ zaslal Rade vyjadrenie (záznam č. 03885/2024) k správne konaniu 0129/SKO/2024 v nasledovnom znení: „Dňa 19. 11. 2024 nám bolo doručené ďalšie Oznámenie o začatí správneho konania 0129/SKO/2024. V uvedenom Oznámení nás žiadate, aby sme do 10 dní od doručenia oznámili svoje stanovisko k danému konaniu. Tak, ako uvádzate v oznámení, sme Vám už stanovisko doručili 25.07.2024 ... opätovne trváme na pôvodnom stanovisku. Na podporu tvrdenia, že nie sme povinní vyselať príspevky s multimodálnym prístupom (ako lokálny vysielateľ) a teda zasielať Vám štatistiky, prikladáme kópiu Oznámenia údajov nevyhnutných pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielania, kde v bode 2) jasne uvádzame lokálny charakter vysielania. Druh regionálneho vysielania v danej novelizácii zákonov už nemá oporu. Televíziu Považie nemožno posudzovať ako celoplošného vysielateľa. Predpokladáme, že chyba sa stala pri vydaní autorizácie vysielania AT/33, kde je v čl. I. bod 4. Lokálne vysielanie uvedené: NIE, aj napriek nášmu Oznámeniu. Touto cestou Vás žiadame o prehodnotenie správneho konania a tiež opravu chyby v autorizácii vysielania č. AT/33.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 14), že nedoručil Rade osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Považie za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024 (t. j. až po vyžiadaní štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024). Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 24. 4. 2025.

Rada sa s vyššie uvedeným odôvodnením vysielateľa nestotožnila ani pri poslednom rozhodnutí (zasadnutie 2. 7. 2025 – bod 12; č. rozhodnutia RL/27/2025), kedy v správnom konaní 0073/SKO/2025 skonštatovala porušenie **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie júl až september 2024 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe Považie v rámci ním schváleného akčného plánu (t. j. až po vyžiadaní štatistiky za obdobie 2. štvrťroku 2025). Z tohto rozhodnutia uvádzame nasledovnú argumentáciu k vyššie uvedeným vyjadreniam vysielateľa:

„Čo sa týka vyššie citovaného názoru účastníka konania, doručeného v rámci iných konaní, že v jeho prípade ide o lokálne vysielanie, s týmto nie je možné sa stotožniť. Znenie § 19 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. jednoznačne lokálne vysielanie zužuje na menšiu geografickú oblasť, akými sú mesto alebo obec, pričom aj napr. zo štruktúry webového sídla účastníka konania možno usúdiť, že nejde o vysielanie sústreďujúce sa na jednu obec alebo jedno mesto, ale o viacero miest resp. okresov. Na webovom sídle účastníka konania www.tvpovazie.sk sa nachádzajú samostatné sekcie pre správy z Považskej Bystrice, Trenčína, Púchova a Dubnice nad Váhom resp. Novej Dubnice. Ide teda o televízne vysielanie viažuce sa k väčšiemu geografickému celku, ako je obec alebo mesto. S argumentom účastníka konania, že v liste, ktorým pri zmene legislatívy Rade oznámil lokálny a regionálny charakter svojho vysielania, a preto je v autorizácii č. AT/33 uvedený nesprávny údaj o tom, že nejde o lokálne vysielanie, sa taktiež nie je možné stotožniť. V pôvodnej žiadosti o udelenie licencie na digitálne televízne vysielanie v časti 3.1. účastník konania ako požadovaný druh licencie uviedol regionálne digitálne televízne vysielanie, nie však lokálne. Podľa § 24 ods. 3 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o digitálnom vysielaní“), ktorý bol predchodcom zákona č. 264/2022 Z. z. a v zmysle ktorého účastník konania získal licenciu č. TD/198, existovali tri druhy územného rozsahu licencií na digitálne televízne vysielanie: celoplošná podľa písm. a), regionálna podľa písm. c) a lokálna podľa písm. e) citovaného paragrafu. Účastník konania žiadal, a získal, licenciu na regionálne televízne vysielanie.

Zákon č. 264/2022 Z. z. však pojem regionálne vysielanie nepozná. V oznámení údajov nevyhnutných pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielania, ktoré bolo Rade doručené dňa 13. 12. 2022 účastník konania uviedol, že poskytuje lokálne a regionálne vysielanie s odôvodnením, že televízne spravodajstvo je zamerané na miestne informačné prostredie. Nebolo teda možné vydať autorizáciu s územným rozsahom nemajúcim oporu v zákone č. 264/2022 Z. z., teda pre regionálne vysielanie. Zároveň vzhľadom na to, že predošlá licencia č. TD/198 bola vydaná na regionálne, nie lokálne vysielanie, nebolo možné vydať autorizáciu na lokálne vysielanie, preto bola autorizácia č. AT/33 vydaná s označením v časti I bod 4. lokálne/komunitné vysielanie „nie“. Rozhodnutie Rady č. AT/33/2023 vydané v správnom konaní č. REO-RPMS/2023/00799 si účastník konania prevzal dňa 11. 8. 2023 a právoplatnosť nadobudlo dňa 29. 8. 2023. Účastník konania teda mal možnosť sa so znením autorizácie oboznámiť a podať voči nej odvolanie, o čom bol v rozhodnutí o autorizácii aj poučený, avšak svoje právo nevyužil, a regulátor tak mal za to, že s údajmi uvedenými v autorizácii súhlasí.

Podporne pre posúdenie programovej služby Považie ako nelokálnej programovej služby tiež uvádzame informácie z webovej a facebookovej stránky televízie Považie: „Kompletne pokrývame Trenčiansky kraj a vysielame cez Mágio TV. Sme jednou z troch najväčších regionálnych televízií na Slovensku.“ (https://www.facebook.com/tvpovazie/?locale=sk_SK)

Preto je možné konštatovať, že sa na účastníka konania ako na nie lokálneho vysielateľa povinnosti súvisiace s multimodálnym prístupom vzťahujú a je povinný ich dodržiavať.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi odoslané 7. 8. 2025.

V súčasnosti Rada vedie voči vysielateľovi správne konanie 0097/SKO/2025 pre možné porušenie § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie október až december 2024 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe Považie v rámci ním schváleného akčného plánu. Vysielateľovi bolo oznámenie o začatí správneho konania doručené 17. 6. 2025.

Vysielateľ zaslal (6. 8. 2025) k oznámeniu o začatí správneho konania nasledovné stanovisko: „(...) dňa 17.06.2025 nám bolo doručené ďalšie Oznámenie o začatí správneho konania 0097/SKO/2025. V uvedenom Oznámení nás žiadate, aby sme oznámili svoje stanovisko k danému konaniu.

K možnému porušeniu § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe uvádzam, že TRVÁM na predošlých vyjadreniach, že ako lokálna televízia nie je povinná zabezpečovať Multimodálny prístup /viď príloha/.

Aj napriek uvedeným tvrdeniam sa aktuálne snažíme vytvárať časť príspevkov s titulkami, čo sa však stretáva so záporným hodnotením diváka, že to pôsobí rušivo. Technické a technologické možnosti „malých“ vysielateľov neumožňujú vyselať skryté titulky.

K možnému porušeniu § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhraďť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti uvádzam, že ako lokálny vysielateľ vysielam výlučne slovenské príspevky vyrobené vlastnými redaktormi. Nemám problém vyčleniť vo vysielaní 10 a viac percent celkového času pre vysielanie dodaných európskych diel od nezávislých producentov, ale nateraz som sa k takým dielam nedostal, ani nikto neprejavil záujem o odvysielanie takýchto diel.

Verím, že uvedené vysvetlenie napomôže pochopiť slovenskú realitu možností prevádzkovania lokálnych médií a adekvátne vyhodnotiť správne konanie. Touto cestou Vás žiadame o prehodnotenie správneho konania a tiež opravu chyby v autorizácii vysielania č. AT/33.“

Nazdávame sa, že keďže sa Rada doteraz nestotožnila s argumentáciou vysielateľa o tom, že v prípade programovej služby Považie ide o lokálne vysielanie, na vysielateľa sa tak vzťahujú ustanovenia zákona č. 264/2022 Z. z. bez výnimiek a tak mohlo z jeho strany dôjsť k porušeniu § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. kvartálu 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom, konkrétne hlasového komentovania pre nevidiacich.

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** – vykázal v štatistikách pre 2. kvartál 2025 pre programy s multimodálnym prístupom 0 %, pričom uviedol: „Akčné plány nepredkladáme nakoľko multimodálny prístup, v zmysle zákona o mediálnych službách nerealizujeme s poukazom na naše listy zo dňa 25.01.2024 /Vyjadrenie a Žiadosť o opravu/.“ Vysielateľ tým odkazoval na svoje vyjadrenie k predmetu správneho konania (055/SKO/2024), v ktorom uviedol: „K uvedeným vysielaniam sme podávali, v predkladanej tabuľke, v mesiaci september 2023 vysvetlenie, ktoré bolo zrejme nedostatočné. Z uvedeného dôvodu dopĺňame naše stanovisko nasledovne:

1. K vysielaniu TV LocAll sme zaslali k Rade pre mediálne služby, zároveň s týmto vyjadrením žiadosť o opravu chyby vo vydanej autorizácii č. AT/83 z 21.6.2023, čím by sa mali odstrániť nezrovnalosti vo výklade vysielanej programovej služby.

2. K vysielaniu RÉGIÓ TV uvádzame nasledovné:

Vysielanie RÉGIÓ TV je programová služba pre maďarské menšiny teritórií v Rumunsku, Ukrajine a Srbsku ako aj pre územie Maďarska, tak ako to je presne uvedené v zahraničnej doložke autorizácii vysielania č. AT/82. Programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaná v každej z uvedených krajín.

K pojmu uvedenom v Oznámení „a tiež nejde o vysielanie iba čisto do zahraničia (RÉGIÓ TV)“ sa nevieme vyjadriť, nakoľko takýto pojem (vysielanie čisto do zahraničia), alebo jeho opozitum, zákon č. 264/2022 neobsahuje.“

V danom podaní vysielateľ priložil aj Žiadosť o opravu chyby v písaní, v ktorej uviedol nasledovné: „Obraciame sa týmto na Radu pre mediálne služby so žiadosťou o opravu chyby v písaní. Rozhodnutím č. AT/83/2023 zo dňa 21.06.2023 Rada pre mediálne služby udelila pre spoločnosť KABEL TELEKOM, s.r.o. autorizáciu vysielania pod č. AT/83 na vysielanie televíznej programovej služby. V čl. I bod 4 autorizácie je uvedené nasledovné: „Lokálne/komunitné vysielanie: nie.““

Vysielateľ tiež v minulosti pri štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.“ V súvislosti s programovou službou **RÉGIÓ TV** uviedol „1. Príjem RÉGIÓ TV v zmysle ust. § 55 ods.9 Zákona je určený do zahraničia (Maďarsko, Rumunsko, Ukrajina a Srbsko). Vysielanie je v maďarskom jazyku. Z uvedeného dôvodu multimodálny prístup sa nerealizuje.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b) a § 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 16) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024.

Posledným rozhodnutím Rady, v ktorom sa zaoberala totožnou argumentáciou vysielateľa, je rozhodnutie v správnom konaní 0072/SKO/2025 (zasadnutie 2. 7. 2025 – bod 11, č. rozhodnutia RL/26/2025), pričom Rada sa s argumentáciou vysielateľa nestotožnila a skonštatovala, že vysielateľ porušil **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie 2. a 3. štvrťroku 2024 nezabezpečil podiel programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu. Z tohto rozhodnutia uvádzame nasledovnú argumentáciu:

„Účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že mu dňa 31. 6. 2024 Rada doručila rozhodnutie č. RL/15/2024 k správne konaniu č. 0055/SKO/2024, ktoré sa týkalo možného porušenia totožných povinností uvedených v oznámení o začatí správneho konania č. 0072/SKO/2025 zo dňa 12. 2. 2025. Účastník konania zároveň uvádza, že voči rozhodnutiu č. 0055/SKO/2024 podal odvolanie, o ktorom nie je doteraz rozhodnuté, preto je akékoľvek správne konanie v rozpore s právom. Všetky príslušné podklady, dôkazy aj so stanoviskom boli Rade predložené zároveň s odvolaním zo dňa 13. 7. 2024. Na základe uvedeného účastník konania žiada, aby bolo správne konanie č. 0072/SKO/2025 voči nemu z dôvodu litispendencie zastavené.“

(...) K informácii účastníka konania uvedenej v jeho vyjadrení k začatiu správneho konania zo dňa 7. 4. 2025 o tom, že podklady a dôkazy k správne konaniu predložil spolu so svojím odvolaním v konaní č. 0055/SKO/2024, uvádzame nasledovné: prílohou odvolania proti rozhodnutiu č. RL/15/2024, vydanému v správnom konaní č. 0055/SKO/2024, bolo vyjadrenie účastníka konania k oznámeniu o začatí správneho konania č. 0055/SKO/2024, v ktorom účastník konania uviedol, že k vysielaniu TV LocAll zaslal žiadosť o opravu chyby v autorizácii vydananej pod č. AT/83, čím by sa mali odstrániť nezrovnalosti vo výklade vysielanej programovej služby, konkrétne oprava bodu 4 čl. I autorizácie z celoslovenského vysielania na lokálne vysielanie. Čo sa týka územného vymedzenia vysielania programovej služby TV LocAll, je pravdou, že dňa 4. 12. 2012 bola účastníkovi konania udelená licencia na regionálne vysielanie predmetnej programovej služby, avšak dňa 1. augusta 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 Z. z., ktorý v plnom rozsahu nahradil zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách (ďalej len zákon č. 308/2000 Z. z.). Zákon č. 264/2022 Z. z. zásadným spôsobom zmenil podmienky oprávnenia na vysielanie, keďže oprávňuje vysielateľa vyselať programovú službu výlučne na základe autorizácie. 5 Podľa § 228 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Vysielateľ, ktorému bolo vydané rozhodnutie o udelení licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022, je povinný do 31. decembra 2022 oznámiť regulátorovi údaje, ktoré nie sú súčasťou žiadosti o udelenie licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022 a zároveň sú súčasťou žiadosti o autorizáciu vysielania podľa § 159.“ V nadväznosti na vyššie uvedené ustanovenie zákona č. 264/2022 Z. z. požiadala Rada listom č. RPMS/2022/001490 zo dňa 21. 11. 2022 účastníka konania, aby jej oznámil údaje, ktoré sú nevyhnutné pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielania. Súčasťou údajov, ktoré bol vysielateľ povinný Rade oznámiť, bola aj informácia, či poskytuje lokálne alebo komunitné vysielanie. Účastník konania zaslal Rade požadované údaje listom zo dňa 19. 12. 2022, pričom v rámci informácie o tom, či ide v prípade programovej služby TV LocAll o lokálne alebo komunitné vysielanie uviedol: „Regionálne vysielanie, nakoľko televízne spravodajstvo je zamerané na miestne informačné prostredie.“ Zákon č. 264/2022 Z. z. však pojem regionálne vysielanie nepoužíva. Jediný typ vysielania na základe územia je lokálne vysielanie, ktoré je definované v § 19 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. ako vysielanie, ktorého príjem sa obmedzuje na menšiu geografickú oblasť, zvyčajne na obec alebo mesto, a ktorého programy sú zamerané na miestne informačné prostredie alebo zdroje a na spoločné záujmy vytvárajúce a prehľbujúce vnútorné väzby spoločenstva, ktoré vedú k udržiavaniu pocitu identity so spoločenstvom. To, že zákon č. 264/2022 Z. z. už pojem regionálne vysielanie nepoužíva, neznamena, že je účastník konania automaticky lokálnym vysielateľom. Podporne pre posúdenie programovej služby TV LocAll ako nie lokálneho vysielania tiež uvádzame informácie z webovej stránky TV LocAll: „Regionálna televízia Tv LocAll začala svoje vysielanie v roku 2001 na regionálnom princípe. Predtým sme pôsobili ako mestská televízia Palma vo Fiľakove od 1993 do 2001. V súčasnosti výrobu zabezpečuje Tv LocAll s.r.o. so sídlom vo Fiľakove a držiteľom licencie udelenej Radou pre vysielanie a retransmisiiu je Kabel Telekom s.r.o. V súčasnosti Tv LocAll vysiela v regiónoch Lučenec, Rimavská Sobota, Fiľakovo, Tornaľa, Detva, Hnúšťa, Hriňová, Tisovec, Košice a okolie. Televízia vysiela nepretržite 24 hodín, v trojhodinových blokoch už viac ako 30 rokov – regionálne spravodajstvo – komunálnu politiku, kultúru, šport, zaujímavosti z diania v mestách. Najaktuálnejšie dianie z Vášho regiónu môžete sledovať v relácii „Bez komentára“. Ponúkame Vám tiež besedy v relácii „Profily“, kde sa diskutuje s osobnosťami nášho regiónu na aktuálne zaujímavé témy. Vo všetkých reláciách našej televízie ponúkame podnikateľským subjektom, spoločnostiam, organizáciám aj jednotlivcom možnosť prezentovať sa prostredníctvom reklamných spotov. Prinášame Vám tak v spojení s nimi aktuálne diania z nášho kraja. Mesačne tiež máte možnosť vidieť zasadnutia mestských zastupiteľstiev v jednotlivých mestách aj v priamom prenose.“ (<https://www.tvlocall.eu/onas/>).

Na základe vyššie uvedeného Rada udelila účastníkovi konania autorizáciu vysielania č. AT/83 na vysielanie programovej služby TV LocAll. V tejto autorizácii vysielania je však v súlade s údajmi uvedenými účastníkom konania v jeho liste zo dňa 19. 12. 2022 uvedené, že programová služba TV LocAll nie je lokálnym alebo komunitným vysielaním. Keďže účastník konania nie je lokálnym vysielateľom, vzťahuje sa na neho povinnosť poskytovať multimodálny prístup k programovej službe, ako aj povinnosť zvyšovať percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom,

a tiež povinnosť vysielateľ zákonom stanovené podiely európskych diel, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti. K vysielaniu programovej služby RÉGIÓ TV účastník konania vo svojom vyjadrení k začatiu správneho konania č. 0055/SKO/2024, na ktoré odkazuje vo vyjadrení k začatiu správneho konania č. 0072/SKO/2025, uviedol, že predmetná programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej 6 republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Vysielateľ zároveň uviedol, že „programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaná v každej z uvedených krajín.“ Z uvedeného vyplýva, že programová služba TV RÉGIÓ je vysielaná vo všetkých krajinách, v ktorých sa programová služba spracováva, a to konkrétne na Slovensku, Ukrajine, v Srbsku, Rumunsku a Maďarsku. V odvolaní voči rozhodnutiu č. RL/15/2024 vydaného v správnom konaní č. 0055/SKO/2024 účastník konania taktiež argumentoval tým, že podľa § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z. sa na neho ako vysielateľa lokálneho vysielania a vysielania do zahraničia povinnosť vysielania s multimodálnym prístupom nevzťahuje. K názoru účastníka konania, že v prípade programovej služby TV LocAll ide o lokálne vysielanie sme zaujali stanovisko vyššie. Je však nevyhnutné sa vyrovnať s problematikou vysielania do zahraničia v prípade programovej služby RÉGIÓ TV, pretože podľa § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z. sa povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup nevzťahuje na vysielanie do zahraničia. Podľa § 19 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielanie do zahraničia vysielanie, ktoré možno prijímať mimo územia Slovenskej republiky a nie je prirodzeným presahom vysielania z územia Slovenskej republiky. Na vysielanie do zahraničia sa udeľuje zahraničná doložka k autorizácii vysielania, ktorú účastník konania udelenú má. Účastník konania je teda oprávnený vysielateľ programovú službu RÉGIÓ TV do zahraničia, konkrétne do Maďarska, Rumunska, Ukrajiny a Srbska. Ak by sme akceptovali, že pokiaľ má vysielateľ udelenú zahraničnú doložku, a teda vysielala do zahraničia, automaticky sa na neho nevzťahuje povinnosť poskytovať multimodálny prístup, mohlo by ľahko dochádzať k obchádzaniu zákona, pretože každý, kto by sa chcel vyhnúť tejto povinnosti, by mohol jednoducho požiadať o udelenie zahraničnej doložky a na základe toho neposkytovať multimodálny prístup, hoci reálne by vysielal aj na území Slovenska. Z toho dôvodu sa táto výnimka vzťahuje iba na vysielanie výlučne do zahraničia, ako aj na vysielanie aj do zahraničia, ktoré je vykonávané popri vysielaní na území Slovenska, ako to je v prípade účastníka konania. Ten teda nie je povinný poskytovať multimodálny prístup k programovej službe, ktorá je vysielaná do zahraničia, avšak keďže vysielala aj na Slovensku, je povinný na území Slovenska poskytovať multimodálny prístup. Samotné vyjadrenie účastníka konania jednoznačne potvrdzuje vysielanie predmetnej programovej služby na Slovensku, čím mu vzniká povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup k tejto programovej službe. Vo svojom vyjadrení k oznámeniu o začatí správneho konania účastník konania taktiež uvádza, že mu Rada dňa 31. 6. 2024 doručila rozhodnutie č. RL/15/2024 vydaného v správnom konaní č. 0055/SKO/2024, ktorého obsahom bolo konštatovanie porušenia povinností stanovených v zákone č. 264/2022 Z. z., a proti ktorému účastník konania podal odvolanie, pričom doposiaľ o tomto odvolaní nebolo rozhodnuté. Podľa názoru účastníka konania išlo o „možné porušenie“ tých istých povinností, ktoré sú predmetom konania č. 0072/SKO/2025. S uvedeným argumentom však nie je možné sa stotožniť, pretože v účastníkom konania citovanom rozhodnutí č. RL/15/2024 Rada konštatovala porušenie povinnosti stanovenej v § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie január až september 2023. V správnom konaní č. 0072/SKO/2025 je však skúmané možné porušenie povinností určených v § 240 ods. 4 a v § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie apríl až september 2024. Zákon č. 264/2022 Z. z. vo svojom § 240 ods. 3 stanovuje minimálne kvóty programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku na 13 % všetkých vysielaných programov a programov 7 sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich na 5 %. Tieto limity sa vzťahovali na obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023. V konaní č. 0072/SKO/2025 je však skúmaným obdobím druhý a tretí kvartál roka 2024, teda obdobie od apríla do septembra 2024. Preto Rada skúmala štatistiky doručené účastníkom konania podľa § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého majú oprávnení vysielatelia povinnosť percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom, ktorého minimálne hodnoty boli stanovené v § 240 ods. 3 zákona

č. 264/2022 Z. z. pre obdobie od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 každoročne zvyšovať, čiže musí ísť o viac ako 5 % programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich a viac ako 13 % programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku. Ako vyplýva z vyššie uvedeného, nemožno v prípade konaní č. 0055/SKO/2024 a č. 0072/SKO/2025 hovoriť o totožnom predmete preskúmania. Rozdielne je nielen časové obdobie, v ktorom sa splnenie povinností skúma, ale aj percentuálne vyčíslenie programov s multimodálnym prístupom, ktoré je oprávnený vysielateľ, teda účastník konania, povinný dodržať.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 18. 7. 2025 (tzn. po vyžiadaní štatistík za 2. štvrťrok 2025).

Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 96/SKO/2025 pre možné porušenie § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. štvrťroku 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.)

Z uvedeného vyplýva, že sa Rada nestotožnila s argumentáciou vysielateľa, že v prípade programovej služby TV LocAll ide o lokálne vysielanie a v prípade služby RÉGIÓ TV ide o vysielanie do zahraničia. Nazdávame sa tak, že vysielateľ mohol porušiť § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. štvrťroku 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom.

Vysielateľ **LifeTv s.r.o.** vykázal v štatistikách pre 2. kvartál 2025 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % a pre programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím 2,53%. Vysielateľ neuviedol žiadne zdôvodnenie.

Vysielateľ doručil Rade **v minulosti** k vyžiadaniám štatistík a začatým správnym konaniam v danej veci niekoľko vyjadrení:

Dňa 7. 2. 2024 doručil vysielateľ vyjadrenie k správne konaniu č. 0061/SKO/2024 vedenému pre možné porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie 1., 2. a 3. štvrťrok 2023: „(...) LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 95 - 98 % náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - technicky nevieme zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na lokálne / komunitné vysielanie programovej služby. Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa argumentami vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie uvedených ustanovení.

Dňa 28. 11. 2024 (záznam č. 03865/2024) vysielateľ k správne konaniu č. 135/SKO/2024 uviedol: „(...) LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 100% náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - nevysielame cez DVB-T, signál šírime cez IPTV (káblovoých operátorov), kde nie je možnosť zvoliť si titulky alebo hlasové komentovanie. Cca 98% vysielaného programu sú prednášky alebo diskusie, ktoré nepotrebujú navyše hlasové komentovanie pre nevidiacich. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na komunitné vysielanie programovej služby (kresťanská komunita). Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** a **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 17) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024.

Rada v správnom konaní 0075/SKO/2025 rozhodla (zasadnutie 2. 7. 2025 – bod 13, č. rozhodnutia RL/28/2025), že vysielateľ porušil **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie 2. a 3. štvrťroku 2024 nezabezpečil podiel programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu. Z tohto rozhodnutia, ktoré je zároveň posledným, v ktorom sa Rada zaoberá obdobnou argumentáciou vysielateľa, uvádzame nasledovné:

„Účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že Life TV je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 100 % náboženského obsahu. Argumentuje tým, že z finančného hľadiska Life TV nedosahuje žiadne príjmy, pretože nevysiela reklamy, zameraním programovej služby, ktorým je náboženský obsah a technickou náročnosťou – vysielanie cez káblových operátorov, kde nie je možnosť si zvoliť titulky alebo hlasové komentovanie. Účastník konania vo svojom vyjadrení zároveň uvádza, že cca 98 % jeho vysielania tvoria prednášky alebo diskusie, ktoré nepotrebujú hlasové komentovanie pre nevidiacich. Na základe týchto skutočností účastník konania žiada o zmenu jeho autorizácie vysielania č. AT/156 na komunitné vysielanie programovej služby pre kresťanskú komunitu. Vo svojom vyjadrení účastník konania Radu zároveň informoval o tom, že v súčasnosti prebieha zápis občianskeho združenia MPK Slovensko (jediný spoločník účastníka konania – pozn. kancelárie Rady) 4 do registra partnerov verejného sektora, aby mohlo požiadať o novú autorizáciu pre komunitné vysielanie.

(...) K argumentácii účastníka konania týkajúcej sa nedosahovania zisku a technickej nemožnosti zabezpečenia multimodálneho vysielania z dôvodu prenosu vysielania káblovými operátormi Rada uvádza, že zákon č. 264/2022 Z. z. neumožňuje udeliť výnimku z povinnosti poskytovať multimodálny prístup k programovej službe z dôvodu finančnej alebo technickej náročnosti. Zároveň nie je pravda, že v prípade šírenia signálu cez IPTV prostredníctvom prevádzkovateľov retransmisie nie je možné zvoliť si titulky pre nepočujúcich alebo hlasové komentovanie. Multimodálny prístup je možné poskytovať aj v prípade takýchto typov šírenia signálu, pričom z úradnej činnosti Rada vie, že prevádzkovatelia retransmisie, ktorí poskytujú retransmisiu prostredníctvom IPTV, poskytujú aj multimodálny prístup k programovým službám, napríklad v prípade poskytovateľa retransmisie Slovak Telekom, a. s. (pozri rozhodnutie Rady č. RL/53/2023). Čo sa týka žiadosti o zmenu autorizácie č. AT/156 v type vysielania na komunitné vysielanie, Rada uvádza, že podľa § 107 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. je komunitné vysielanie lineárna mediálna služba poskytovaná inou osobou ako podnikateľom, ktorá nemá primárne hospodársku povahu, najmä lokálne vysielanie, ak jeho účelom nie je priamo alebo nepriamo dosahovať zisk. Keďže účastník konania je obchodnou spoločnosťou zapísanou v Obchodnom registri Slovenskej republiky, nie je splnená základná podmienka na to, aby išlo o komunitné vysielanie a síce, že ide v prípade účastníka konania o podnikateľa. Z toho dôvodu účastník konania nemôže byť držiteľom autorizácie vysielania na komunitné vysielanie. K argumentu účastníka konania, že vo vysielaní Life TV ide prevažne o prednášky alebo diskusie, ktoré nepotrebujú hlasové komentovanie pre nevidiacich, Rada uvádza, že v zmysle § 55 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. sa do podielu programov, ktorých vysielanie musí byť sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich, nezapočítavajú iba diskusné programy. Vztahuje sa však na nich povinnosť sprevádzania titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, resp. tlmočenia do slovenského posunkového jazyka alebo priamo vysielania v slovenskom posunkovom jazyku. Čo sa týka prednášok, tie nie je možné zahrnúť medzi výnimky z povinnosti multimodálneho prístupu, keďže nejde o žiadny 5 z uvedených typov programov. Zároveň je nevyhnutné uviesť, že za správnosť štatistických údajov zaslaných Rade účastníkom konania zodpovedá priamo účastník konania. Ustanovenia zákona č. 264/2022 Z. z. upravujúce výnimky z povinnosti vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, ktoré sú uvedené vyššie, nezohľadňujú technickú náročnosť a finančnú situáciu vysielateľa. Inými slovami, technická náročnosť zabezpečenia multimodálneho prístupu a finančná situácia vysielateľa nepredstavujú zákonné dôvody pre nesplnenie predmetnej povinnosti. Je však možné na túto skutočnosť prihliadnuť pri určovaní výšky prípadnej pokuty. Na základe vyššie uvedeného sme toho názoru, že účastník konania porušil povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z., pretože za obdobie apríl až september 2024 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe Life TV, konkrétne titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku alebo sprevádzaný hlasovým komentovaním pre nevidiacich.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 22. 7. 2025 (tzn. po vyžiadaní štatistik za 2. kvartál 2025).

Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0099/SKO/2025 pre možné porušenie § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. štvrťroku 2024 mohlo dôjsť

k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

Zároveň uvádzame, že MPK Slovensko (jediný spoločník účastníka konania – pozn. Kancelárie Rady) dňa 30. 6. 2025 požiadal o udelenie autorizácie pre vysielanie komunitnej televízie LifeTV a Kancelária Rady na žiadosť účastníka konania LifeTV s. r. o. rozhodla o zrušení autorizácie vysielania AT/156 vysielateľa Life Tv s.r.o. pre televíznu programovú službu Life TV. Rozhodnutie v čase spracovania tohto materiálu nenadobudlo právoplatnosť. Po nadobudnutí právoplatnosti bude Kancelária Rady rozhodovať o žiadosti o udelenie autorizácie na vysielanie programovej služby Life TV pre MPK Slovensko.

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že nakoľko autorizácia vysielateľovi zaniká, nie je efektívne začínať ďalšie správne konanie voči vysielateľovi.

* * *

2) V štatistikách o vysielaní ED a NP sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti (v tabuľke vyznačené farebne):

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ - 2. štvrťrok 2025					
	apríl	máj	jún	NP – 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	100	100	100	0 (uvádza 100% sprav.)	0 (uvádza 100% sprav.)
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	90	90	90	0	0
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	75	75	77	0 (TD)	0 (TD)
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	90	90	90	12	5
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o./ RTV Prievidza	100	100	100	-	-
LifeTv s.r.o./Life TV	64,5	66,6	64,5	0,10 (TD)	0 (TD)

Vysielateľ **MEDIA COMPANY s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **Považie** v štatistikách pre 2. kvartál 2025 pre programy nezávislej produkcie a nových dielach údaj 0 %, pričom uviedol, že vysielala 100 % spravodajstva.

Z aktuálneho programu vysielania programovej služby Považie zverejnenej na webovej stránke účastníka konania však vyplýva, že okrem spravodajstva vysielala aj publicistické relácie, napríklad *Na Rovinu*, ktorej obsahom je politická debata týkajúca sa aktuálnych problémov, alebo relácia *10 minút s...*, monitorujúca zákulisie mestských inštitúcií, organizácií, život známych a významných osobností. Je teda možné konštatovať, že údaj o vysielaní výlučne spravodajských programov uvedený v účastníkom doručenej štatistike nekorešponduje s jeho vysielacou štruktúrou.

Na webovej stránke Považie sa o. i. uvádza: „*Naším cieľom je poskytovať kvalitné televízne vysielanie divákovi z kultúrneho, športového, spoločenského a politického života, ktoré pre svoju obsahovosť nedokážu zmapovať celoplošné televízie. Svojou regionalitou sme dostatočne blízko k divákovi, no na rozdiel od mestských infokanálov máme dostatočný záber, aby sme vytvárali bohatý a atraktívny program z regiónu, ktorý je divákovi dostatočne blízky.*

Naše hlavné programové piliere stoja na kvalitnom a pestrom spravodajstve, najdôležitejších športových a kultúrnych podujatiach, ako aj vytváraní dostatočného priestoru pre verejnú diskusiu. Programová štruktúra je navrhnutá so zreteľom na široký programový raster ponúkaný divákovi. Hlavné spravodajské relácie cyklicky s dvojhodinovou periodicitou, ktorá začína párnou hodinou. Ostatné relácie sa vysielajú 2, 4 alebo 6-krát denne, podľa atraktívnosti a cieľovej vekovej skupiny. Každý

dvojhodinový blok je zakončený krátkym infotextovým vysielaním. Taktiež ponúkame dostatok reklamného priestoru pre našich obchodných partnerov. Citlivým nasadením však neodrádzame diváka od sledovania programov, ako sme toho svedkami pri celoplošných médiách.“
(<http://www.tvpovazie.sk/index.php/2013-08-19-16-49-27/o-nas>)

Charakter vysielania programovej služby **Považie** (MEDIA COMPANY s. r. o.) je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky. Spravodajstvo sa pritom nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Publicistika ako taká sa explicitne nespomína v zákone pri výnimkách, sme však toho názoru, že publicistika zameraná predovšetkým na dianie v regióne by sa mohla považovať za program nespádajúci pod nezávislú produkciu v zmysle ustanovenia § 65 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého *„za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, **neoddeliteľný od vlastného vysielania**, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.*)

Podľa § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. môže Rada svojím rozhodnutím, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a na dostupnosť nezávislej produkcie, určiť podiel nezávislej produkcie menší ako je podiel stanovený v § 66 zákona č. 264/2022 Z. z., prípadne rozhodnúť, že určenie podielu takýchto diel je úplne vylúčené. Takéto rozhodnutie je však v zmysle § 69 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. podmienené podaním odôvodnenej žiadosti oprávneného vysielateľa. Účastník konania však doposiaľ o takúto výnimku nepožiadala.

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že vysielateľ mohol porušiť **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z.

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** v štatistikách pre 2. kvartál 2025 pre programy nezávislej produkcie a nových dielach údaj 0 %. Vysielateľ sa odvolal na svoj list z 25. 1. 2024, ktorého znenie uvádzame vyššie pri problematike multimodálneho prístupu.

Vysielateľ sa v podaní č. 03895/2024 zo dňa 4. 12. 2024 v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** odvolal opäť na jeho vyjadrenie, v ktorom uvádzal, že vysielanie programovej služby TV LocAll je lokálne.

Pri štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 vysielateľ v súvislosti s programovou službou TV LocAll uviedol „1. *Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.*“

„2. *Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie.*

3. *§ 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.*“

Napriek opakovaným tvrdeniam vysielateľa sa Rada nestotožnila s argumentami a uvedenú programovú službu neposúdila ako lokálnu. Takže nesplnenie danej zákonnej povinnosti nemožno odôvodniť výnimkou „lokálneho vysielania“ podľa § 69 ods. 2 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z.

Pokiaľ ide o výnimku z povinnosti vysielania nezávislej produkcie podľa § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z., teda s ohľadom na zameranie programovej služby, uvádzame nasledovné:

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s.r.o.** podal v minulosti žiadosť o udelenie výnimky pre vylúčenie nezávislej produkcie, pričom nemožnosť vyhradiť 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok nezávislej produkcie dôvodil finančnou náročnosťou.

Rada v správnom konaní 0001/SKI/2024 jeho žiadosť o výnimku zamietla s odôvodnením, že ním uvedený dôvod zákon pre udelenie výnimky neumožňuje: „Z ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. plynie, že jediným dôvodom na udelenie výnimky spočívajúcej vo vylúčení podielu nezávislej produkcie je tá okolnosť, že s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť nezávislej produkcie nie je možné naplniť zákonný podiel. Zákonodarcu zakotvil uvedenú výnimku práve z toho dôvodu, že nie je spravodlivé pre dosiahnutie cieľa vymedzeného v ust. § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. požadovať od vysielateľa, aby zameranie programovej služby prispôboval charakteru audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentami (http://www.avf.sk/aboutus/zoznam_n_p.aspx).

Rada s prihliadnutím na tú okolnosť, že účastníkom konania uvádzaný dôvod nie je zákonným dôvodom na udelenie výnimky spočívajúcej v oslobodení z povinnosti uloženej účastníkovi konania v ust. § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v danej veci žiadosť o udelenie výnimky zamietla. Rada zastáva názor, že vyzvať účastníka konania na odstránenie nedostatkov podania a súčasne rozhodnúť o prerušení konania by malo význam napríklad vtedy, ak by účastník konania uviedol dôvod uvedený v ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z., ale existenciu ním uvádzaného dôvodu by náležite nepreukázal. Inak vyjadrené, podaniu účastníka chýbala základná náležitosť - existencia zákonného dôvodu na udelenie výnimky. Rada zároveň uvádza, že rozhodnutie o zamietnutí žiadosti o udelenie výnimky nepredstavuje prekážku spočívajúcu v tej okolnosti, že by v budúcnosti nebolo možné rozhodnúť o tomto nároku účastníka konania kladne. Uvedené je však podmienené tým, že účastník konania v novom konaní hodnoverne preukáže dôvod uvedený v ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 30. 7. 2024 (záznam č. 02126/2024) a opätovne o výnimku nepožiadala.

Charakter vysielania programovej služby **TV LocAll** (KABEL TELEKOM, s.r.o.) je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky. Spravodajstvo sa pritom nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Publicistika ako taká sa explicitne nespomína v zákone pri výnimkách, sme však toho názoru, že publicistika zameraná predovšetkým na dianie v regióne by sa mohla považovať za program nespádajúci pod nezávislú produkciu v zmysle ustanovenia § 65 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého „za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, **neoddeliteľný od vlastného vysielania**, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenácup.)

Na webovej stránke **TV LocAll** sa o. i. uvádza: „Televízia vysielá nepretržite 24 hodín, v trojhodinových blokoch už viac ako 30 rokov – regionálne spravodajstvo – komunálnu politiku, kultúru, šport, zaujímavosti z diania v mestách. Najaktuálnejšie dianie z Vášho regiónu môžete sledovať v relácii „Bez komentára“. Ponúkame Vám tiež besedy v relácii „Profily“, kde sa diskutuje s osobnosťami nášho regiónu na aktuálne zaujímavé témy. Vo všetkých reláciách našej televízie ponúkame podnikateľským subjektom, spoločnostiam, organizáciám aj jednotlivcom možnosť prezentovať sa prostredníctvom reklamných spotov. Prinášame Vám tak v spojení s nimi aktuálne diania z nášho kraja. Mesačne tiež máte možnosť vidieť zasadnutia mestských zastupiteľstiev v jednotlivých mestách aj v priamom prenose.“ (<https://www.tvlocall.eu/o-nas/>)

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že vysielateľ mohol porušiť **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z.

V zmysle vyššie uvedeného sme toho názoru, že programové služby **TV LocAll** a **Považie** by vzhľadom na svoje zameranie mohli splniť podmienky pre zníženie podielu nezávislej produkcie v zmysle § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. **Nakoľko však vysielatelia KABEL TELEKOM, s.r.o. a MEDIA COMPANY s. r. o. nepožiadali, resp. nemajú Radou udelenú výnimku podľa § 69 ods. 2 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z., nazdávame sa, že mohli porušiť § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.**

* * *

Vysielatelia programových služieb **STRIKE TV** (DCZ PRODUCTION s. r. o.) a **Life TV** (LifeTv s.r.o.) mali v licenciách na televízne digitálne vysielanie Radou schválený znížený podiel pre vysielanie európskych diel a nezávislej produkcie (**STRIKE TV**) alebo pre vysielanie nezávislej produkcie (**Life TV**) na 0 %. Takéto zníženie podielu sa však procesom prechodu na autorizáciu vysielania automaticky neprenáša. Vysielatelia mohli zostať v omyle a mohli pokračovať ďalej v takomto režime vysielania, pričom nepožiadali Radu o zníženie podielu podľa § 69 ods. 2 a 3 zákona č. 264/2022 Z. z. Kancelária Rady vysielateľov o danej skutočnosti telefonicky informovala, pričom vysielatelia potvrdili, že o danú zmenu autorizácie požiadajú.

Vysielateľ **DCZ PRODUCTION s. r. o.** požiadal (reg. záznam 01980/2025 zo dňa 22. 5. 2025) pre programovú službu **STRIKE TV** „že určenie podielu nezávislých diel vo vysielaní programovej služby TV Strike je úplne vylúčené.“

O uvedenej žiadosti Rada doposiaľ nerozhodla. Vzhľadom na to navrhujeme nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v prípade programovej služby **STRIKE TV**.

V prípade vysielateľa **LifeTv s.r.o.**, ako sme už uviedli vyššie, kancelária Rady na žiadosť vysielateľa rozhodla o zrušení autorizácie vysielania AT/156. Preto navrhujeme nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

Vysielateľ **DCZ PRODUCTION s. r. o.** v štatistikách za predchádzajúce obdobie obdobiu 2. štvrťroku 2025 uvádzal pri programovej službe **PREMIER SPORT 3** 0 % európskej produkcie, nakoľko vysielal 100 % športových programov, ktoré podľa zákonnej definície (§ 64 zákona č. 264/2022 Z. z.) nespádajú pod európske diela. Za 2. štvrťrok 2025 uviedol, že vysielal 90 % európskych diel, 12 % nezávislej produkcie a 5 % nových diel nezávislej produkcie a zároveň, že vysielal 100 % športových programov.

Na stránke <https://www.digislovakia.sk/oktagon/> sa uvádza: „Program Premier Sport 3 vám ponúkne to najlepšie z OKTAGON MMA. Tešiť sa môžete na prvú reality show s profesionálnymi bojovníkmi OKTAGON Výzva, magazín Bez Rukavíc, rozhovor s bojovníkmi OKTAGON Majk alebo minisériu Na Dohled.“. Na stránke <https://7sport.sk/live-prenosy/premier-sport-3-live/> sa uvádza: „Stanica Premier Sport 3 poteší najmä priaznivcov MMA, keďže je venovaná hlavne organizácii **Oktagon MMA**. Pre sledovanie podujatí Oktagonu naživo v TV je potrebné si aktivovať extra balík Oktagon, ktorý funguje na princípe pay-per-view (PPV). Tento extra balík, ktorý zahŕňa priame prenosy, záznamy podujatí stojí 15,99 eur. Program vám prináša to najlepšie z OKTAGON MMA. Môžete sa tešiť na reality show s profesionálnymi bojovníkmi pod názvom OKTAGON Výzva, magazín Bez Rukavíc, ako aj na zaujímavé rozhovory s bojovníkmi v relácii OKTAGON Majk a minisériu Na Dohled.“

Z uvedeného sa javí, že programová služba **PREMIER SPORT 3** vysielala okrem zápasov (t. j. športových programov) aj programy napr. ako magazín, či reality show, čo by znamenalo, že vysielala aj iné typy programov ako športové. Nazdávame sa, že vysielateľ **mohol porušiť § 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že neodvysielal zákonom stanovený limit nových diel nezávislej produkcie.

3) Vysielateľ Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. nezaslal Radou vyžiadané štatistiky podielov programov s multimodálnym prístupom, podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel a podielu audiovizuálnych diel za obdobie 2. štvrťroku 2025. Zákonná 15-dňová lehota od doručenia vyžiadania štatistik uplynula 16. 7. 2025 (doručené 1. 7. 2025, záznam č. 01225/2025). Nazdávame sa, že nedoručením uvedených údajov tak vysielateľ **mohol porušiť § 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

V ostatných štatistikách si vysielatelia splnili zákonné povinnosti v súlade s ustanoveniami zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného konštatujeme:

- 1)** Vysielateľ **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.** mohol porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z., pretože nezaslal Radou vyžiadané štatistiky podielov programov s multimodálnym prístupom, podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel a podielu audiovizuálnych diel za obdobie 2. štvrťroku 2025.
- 2)** Vysielatelia **KABEL TELEKOM, s. r. o.** a **MEDIA COMPANY s. r. o.** mohli porušiť ust. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. štvrťroku 2025 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom.
- 3)** Vysielatelia **KABEL TELEKOM, s. r. o.** a **MEDIA COMPANY s. r. o.** mohli porušiť **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programových službách **TV LocAll** a **Považie** nedodrжали za obdobie 2. štvrťroku 2025 zákonom stanovený podiel nezávislej európskej produkcie.
- 4)** Vysielateľ **DCZ PRODUCTION s. r. o.** mohol porušiť **§ 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programovej službe **PREMIER SPORT 3** nedodrжал za obdobie 2. štvrťroku 2025 zákonom stanovený podiel nových diel nezávislej európskej produkcie.

Príloha 1

Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ - 2. štvrťrok 2025								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
				spr. a publ.	detské	detské	detské	publ.
	titulky	PJ	HK	titulky + PJ	titulky	PJ	HK	HK
	65 %	10 %	35 %	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
STVR	65,56	11,83	39,18	62,86	54,84	21,04	45,00	46,11

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) - verejnoprávny vysielateľ - 2. štvrťrok 2025					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 15 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
	apríl	máj	jún		
Jednotka	94,42	96	95,42	22,96	25,17
Dvojka	86,68	91,97	90,70	29,24	61,86
STVR 24	100	100	100	5,46*	93,66
STVR Šport	89,84	93,06	98,90	0,92*	95,18
Trojka	nevysielal				

*Pozn.: progr. službám STVR Šport a STVR 24 Rada udelila výnimku (nezávislá p. 0%)

Príloha 2

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 2. štvrťrok 2025 (podľa akčného plánu)				
	titulky alebo PJ	titulky alebo PJ	HK	HK
vysielateľ	akčný plán (viac ako 13 %)	2. štvrťrok (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	2. štvrťrok (viac ako 5 %)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)	20	25	8	8
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál, DIGI SPORT 1, DIGI SPORT 2, DIGI SPORT 3)	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**	0	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**	0
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet, JOJ Šport 2)	každoročne zvyšovať	26,4	každoročne zvyšovať	8,7
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi, MARKÍZA Klasik)	19	21	7	11
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)	-	13	-	0
TV LUX s. r. o. (TV LUX)	18	25	7	10
See & Go, s.r.o. (DOK TV)	18	25	7	10
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, TV Piánko, Tanečné súťaže, Antik Šport TV, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0 (100% doplnk.; telKE nevysielal)**	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
C.E.N. s. r. o. (TA3, TA3 DOKU)	19	19,7	7	14,2
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 3)	každoročne zvyšovať	26,5	každoročne zvyšovať	7
Regionálna televízia Prievdza, s. r. o. (RTV Prievdza)				
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)	nevysielal	nevysielal	nevysielal	nevysielal
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark, TV M2 (TV MEDIA 2), TV M3 (TV MEDIA 3), TV M4 (TV MEDIA 4))	19	19	8	8
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2, Arena sport 3, Arena sport 4, Arena sport 5, Arena sport 6)	19	19	7	7
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)	v procese rušenia autorizácie			
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)	19	19,85	7	7,52
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (PREMIUM, ŠLÁGER ORIGINAL, ŠLÁGER MUZIKA)	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**/**	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**/**
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)	21	20	9	8
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**

NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)	15,5	98	5,1	5,15
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)	-	0 (vysielanie do zahraničia + nemá zvukovú zložku)	-	0 (vysielanie do zahr. + komplikované pre AK)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	min. 16 (2024), následne zvyšovať	16	min. 5,1 (2024), následne zvyšovať	6
ZSTV Media s.r.o. (TELEVÍZIA SLOVENSKO)	18	25	7	10
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	2,53	-	0
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**

PJ – posunkový jazyk

HK – hlasové komentovanie

TD - výnimka v licencií (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

VZ – vysielanie do zahraničia, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (tzn. nevzťahuje sa)

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ - 2. štvrťrok 2025					
	apríl	máj	jún	NP – 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	100	100	100	0 (AT)	0 (AT)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	od 1. 8. 2024 nevysielal	od 1. 8. 2024 nevysielal	od 1. 8. 2024 nevysielal	0***	0***
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanáľ	100 % doplnkové				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 3	nevysielal				
MAC TV s.r.o./JOJ	80,9	80,6	82,5	16	59,1
MAC TV s.r.o./JOJ PLUS	54,2	53,2	52,5	11,8	24,4
MAC TV s.r.o./WAU	50,3	53,3	56,6	14,7	16,3
MAC TV s.r.o./Jojko	56,2	58,3	58,3	13,2	41
MAC TV s.r.o./JOJ 24	98,8	99	99,2	10,1	100
MAC TV s.r.o./JOJ ŠPORT	98,9	100	99,5	21,7	99,5
MAC TV s.r.o./JOJ Svet	51,4	55	52,7	26,1	37,7
MAC TV s.r.o./JOJ Šport 2	99,5	99,3	99	15,5	99,2
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	76	72	76	25	48
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	71	60	57	32	41
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	60	59	60	12	72
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	55	53	52	21	67

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./MARKÍZA Klasik	60	56	67	30	0"N/A"
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./MStream	nevysielal	nevysielal	100	0 (AT)	0 (AT)
MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	100	100	100	0 (uvádza 100% spravod.)	0 (uvádza 100% spravod.)
TV LUX s. r. o./TV LUX	96,13	95,34	95,28	0 (AT)	0 (AT)
See & Go, s.r.o./DOK TV	95	95	95	10	10
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplňk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplňk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./Tanečné súťaže	0 (100% doplňk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysielal				
ANTI-K Telecom s. r. o./telKE	nevysielal				
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplňk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplňk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplňk.)**				
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	90	90	90	0	0
C.E.N. s. r. o./TA3	100	100	100	10,6	84,4
C.E.N. s. r. o./TA3 DOKU	nevysielal				
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV -	75	75	77	0	0
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	90	90	90	12	5
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o./ RTV Prievidza					
MADAM ART, s. r. o. /MADAM TV	nevysielal				
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	57	58	60	18	28
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	60	61	61	18	25
IFC MEDIA, s. r. o./TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
IFC MEDIA, s. r. o./TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
IFC MEDIA, s. r. o./TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	64	64	65	20	80
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	59	59	60	26	74
Arena TV, s.r.o./Arena sport 3	nevysielal				
Arena TV, s.r.o./Arena sport 4	nevysielal				

Arena TV, s.r.o./Arena sport 5	nevysielal				
Arena TV, s.r.o./Arena sport 6	nevysielal				
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplňk.)**				
Slov Media Group s. r. o./Tv Romana	v procese rušenia autorizácie				
MP – Media Production, s.r.o./ PARK TV	0 (AT)				
MP – Media Production, s.r.o./SKVELE TV	0 (AT)				
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	50	50	50	50	35
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplňk.)**				
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplňk.)**				
KREATIV GA spol. s r.o./RTV KREA	63,39	65,67	69,3	10	10
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplňk.)**				
NOTA FILM s. r. o./Televízia „Chilli“	98	97	98	16	14
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	97	97	97	18,7	35,6
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	97	97	97	27,56	40,11
Grand Cru Media s. r. o./tviQ	100	„zrušená AT“	„zrušená AT“	100	100
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	99	99	99	25	25
ZSTV Media s.r.o./TELEVÍZIA SLOVENSKO	90	90	90	10	10
LifeTv s.r.o./Life TV	64,5	66,6	64,5	0,10(TD)	0(TD)
PHONOTEX s. r. o./TV8	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	0 (100% doplňk.)**	1 (100% doplňk.)**

TD - výnimka v licenci (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

** 100 % tvorí doplňkové vysielanie, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (tzn. nevzťahuje sa)

audiovizuálne diela - 2. štvrťrok 2025 (%)	
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	85
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	od. 1. 8. 2024 nevysiela
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**
MAC TV s.r.o.	82,1
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	79
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	80
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	82
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	84
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Klasik	86
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./MStream	33
Slovenská televízia a rozhlas	94,43
MEDIA COMPANY s. r. o.	82,78
TV LUX s. r. o./TV LUX	86,27
See & Go, s.r.o./DOC TV	100
ANTIK Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Tanečné súťaže	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysiela
ANTIK Telecom s. r. o./telKE	nevysiela
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100
C.E.N. s. r. o./TA3	90,7
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	90
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 4	82
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.	
MADAM ART, s. r. o.	nevysiela
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	96
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	95
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	96
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o.	v procese rušenia autorizácie
MP – Media Production, s.r.o./ PARK TV	100
MP – Media Production, s.r.o./SKVELE TV	74,1
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	66
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**
KREATIV GA spol. s r.o.	100
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o.	98
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	99,5
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	99,5
Grand Cru Media s. r. o./tviQ	100
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	94
ZSTV Media s.r.o./ TELEVÍZIA SLOVENSKO	95
LifeTv s.r.o./Life TV	91
PHONOTEX s. r. o./TV8	0 (100% doplnk.)**

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (tzn. nevzťahuje sa)

VZ – vysielanie do zahraničia, tzn. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu