

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 7. 5. 2025

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb 4. štvrťrok 2024

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

Návrh uznesenia č. 1:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej berie na vedomie Štatistiku o odvysielaných programoch televíznych programových služieb za 4. štvrťrok 2024.

Návrh uznesenia č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **Regionálna televízia Prievdza, s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby RTV Prievdza za obdobie október až december 2024.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 3:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **Slov Media Group s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby TV Romana za obdobie október až december 2024.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 4:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa

a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **KABEL TELEKOM, s.r.o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 5:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **MEDIA COMPANY s. r. o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 6:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **TURBO TV s.r.o.** vo veci možného porušenia **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe, konkrétne hlasového komentovania pre nevidiacich, na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 7:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **LifeTv s.r.o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 8:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **PHONOTEX s. r. o.** vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,
2. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október až december 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 9:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **DCZ PRODUCTION s. r. o.** vo veci možného porušenia **§ 64** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v rámci programovej služby STRIKE TV mohlo za obdobie október až december 2024 dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac európskym dielam.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Návrh uznesenia č. 10:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi **MP – Media Production, s.r.o.** vo veci možného porušenia **§ 64** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v rámci programových služieb PARK TV a SKVELÉ TV mohlo za obdobie

október až december 2024 dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac európskym dielam.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 21. 5. 2025

Z: PO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 7. 5. 2025

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb
za 4. štvrťrok 2024

Vysielatelia a programové služby:

Slovenská televízia a rozhlas (Jednotka, Dvojka, STVR Šport, STVR 24)
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi, MARKÍZA Klasik)
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, ŽUKI, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet, JOJ Šport 2)
C.E.N. s.r.o. (TA3, TA3 DOKU)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál)
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)
TV LUX s. r. o. (TV LUX)
See & Go, s.r.o. (DOK TV)
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, TV Piánko, Tanečné súťaže, Antik Šport TV, telKE, TV Piánko+
4K, Haha TV, TV Piánko 4K)
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 3)
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark)
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2)
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (PREMIUM, ŠLÁGER ORIGINAL, ŠLÁGER MUZIKA)
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)
ZSTV Media s.r.o. (Západoslovenská televízia)
LifeTv s.r.o. (Life TV)
PHONOTEX s. r. o. (TV8)

Dátum: 29. 4. 2025

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 20

Všeobecné povinnosti vysielateľa

(5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný

b) viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie

- 1. podielov programov s multimodálnym prístupom,*
- 2. podielu európskych diel,*
- 3. podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,*
- 4. podielu audiovizuálnych diel,*

c) doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrťrok podľa písmena b) do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrťroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysiela svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 53

Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím

(1) Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sú obrazovo zachytený text v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

- a) je synchronizovaný so zvukovou stopou audiovizuálneho diela alebo programu,*
- b) zachytáva hovorený prejav v audiovizuálnom diele alebo v programe spôsobom, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožňuje porozumieť jeho obsahu a*
- c) nemá chyby v písaní alebo zobrazovaní, ktoré by podstatne ovplyvnili celkovú zrozumiteľnosť zachyteného hovoreného prejavu v audiovizuálnom diele alebo v programe,*
- d) je v súlade s požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá ministerstvo kultúry podľa odseku 2.*

(2) Všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo kultúry, ustanoví požiadavky, ktoré musia spĺňať titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.

§ 54

Hlasové komentovanie pre nevidiacich

Hlasové komentovanie pre nevidiacich je hovorený popis obrazových častí audiovizuálneho diela alebo programu v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

- a) je umiestňovaný do pasáží audiovizuálneho diela alebo programu bez hlasových prejavov účinkujúcich a je prednášaný hlasom odlišným od originálnych hlasov audiovizuálneho diela alebo programu,*
- b) popisuje neverbálne prejavy a činnosti účinkujúcich, scénu, situácie, predmety, odevy a ďalšie obrazové prvky, ktoré sú dôležité pre celkové porozumenie audiovizuálneho diela alebo programu.*

Multimodálny prístup v televíznom vysielaní

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

(1) Verejnoprávny vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb

- a) boli všetky programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a*
- b) bolo najmenej 50 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.*

(2) Podiel programov podľa odseku 1 písm. b) sa určí ako podiel vysielacieho času programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa bolo najmenej

- a) 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a
- b) 10 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Pozn. Kancelárie Rady: Pre obdobie od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 platia ustanovenia § 240 zákona č. 264/2022 Z. z. (ustanovenie je uvedené nižšie)

(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(5) Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 sa nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 pri určení podielu programov podľa odseku 3 písm. b) sa nezapočítava ani vysielací čas venovaný publicistickým programom založeným na diskusii hostí. Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.“

(6) Vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup ku všetkým vysielaným častiam programu, ktorý je seriálom alebo sériou v prípade, ak zabezpečil multimodálny prístup čo i len k jednej jeho časti.

(7) Vysielateľ je povinný zreteľne označiť všetky programy, ktoré sú sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, hlasovým komentovaním pre nevidiacich alebo ktoré sú tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo vysielané v slovenskom posunkovom jazyku, a oznámiť regulátorovi spôsob označenia týchto programov. Ostatné programy vysielateľ takýmto spôsobom neoznačí.

(8) Vysielateľ je povinný uplatniť označenie podľa odseku 7 pri vysielaní programov, v programovej ponuke vlastného vysielania, ako aj v prehľade programov, ktorý poskytuje na zverejnenie tretím osobám.

(9) Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa nevzťahujú na lokálne vysielanie a na vysielanie do zahraničia.

Multimodálny prístup

§ 239

Verejnoprávny vysielateľ

(2) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2024 je verejnoprávny vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej

- a) 55 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím,
- b) 5 % všetkých vysielaných programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
- c) 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(5) V období od 1. augusta 2022 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielateľ povinný v rámci ustanoveného podielu programov s multimodálnym prístupom podľa odsekov 1 až 4 zabezpečiť, aby bolo

- a) najmenej 25 % všetkých vysielaných spravodajských programov a publicistických programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím a najmenej 15 %

všetkých vysielaných detských programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich najmenej 25 % všetkých vysielaných detských programov a publicistických programov.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia [§ 55 ods. 5 až 9](#) a [§ 56](#).

(7) Podiel programov podľa odsekov 2 až 4 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrťrok.

(8) Ustanovenie odseku 5 písm. b) sa nevzťahuje na publicistické programy založené na diskusii hostí.

§ 240

Oprávnený vysielateľ

(4) Oprávnený vysielateľ je povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu každoročne zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa odseku 3 oproti predchádzajúcemu obdobiu.

(5) Oprávnený vysielateľ je povinný zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov podľa odseku 3 tak, aby bol vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielá, najneskôr od 1. januára 2027 zabezpečený minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa [§ 55 ods. 3](#).

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 a 3 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia [§ 55 ods. 4 až 9](#) a [§ 56](#).

§ 57

Akčný plán na zabezpečenie multimodálneho prístupu vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Oprávnený vysielateľ je povinný vypracovať akčný plán na obdobie troch rokov, zameraný na trvalé a postupné zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe osobám so zdravotným postihnutím v súlade s týmto zákonom.

(2) Oprávnený vysielateľ je povinný akčný plán zverejniť na webovom sídle svojej programovej služby, ak takéto webové sídlo má, a následne ho predložiť regulátorovi vždy do 31. decembra kalendárneho roka predchádzajúceho obdobiu troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje. Regulátor predložený akčný plán zverejní na svojom webovom sídle.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný do 31. marca kalendárneho roka nasledujúceho po období troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje, predložiť regulátorovi odpočet akčného plánu. Na zverejnenie odpočtu akčného plánu sa primerane vzťahuje odsek 2.

§ 64

Európske diela vo vysielaní televíznej programovej služby

Európskym dielam je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenáku.

§ 65

Nezávislá produkcia

(1) Nezávislá produkcia je program vyrobený nezávislým producentom⁴⁶⁾ s cieľom uviesť ho vo vysielaní.

(2) Za program vyrobený nezávislým producentom sa na účely tohto zákona považuje program, ktorý vyrobil alebo na ktorého výrobe sa nezávislý producent podieľal najmenej 51 % podielom celkových nákladov na jeho výrobu.

(3) Za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, neoddeliteľný od vlastného vysielania, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.

§ 66

Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenáku.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrťroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.

§ 69

„(1) Ustanovenia [§ 64](#) a [66](#) sa nevzťahujú na

a) lokálne vysielanie televíznej programovej služby a

b) vysielanie programovej služby, ak regulátor v súlade s odsekom 2 svojím rozhodnutím určil menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie alebo rozhodol, že určenie podielu európskych diel a nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(2) Regulátor na základe žiadosti vysielateľa, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť európskych diel alebo nezávislej produkcie

a) svojím rozhodnutím určí menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie, ako je podiel ustanovený v [§ 64](#) alebo [§ 66](#), alebo

b) rozhodne, že určenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(3) Vysielateľ je vo svojej žiadosti o udelenie výnimky podľa odseku 2 povinný nemožnosť naplnenia podielu európskych diel ustanoveného v [§ 64](#) alebo podielu nezávislej produkcie ustanoveného v [§ 66](#) z dôvodu zamerania programovej služby a dostupnosti európskych diel alebo nezávislej produkcie preukázať alebo náležite odôvodniť.

(4) Ak dôjde k zmene skutočností odôvodňujúcich zníženie alebo vylúčenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie, regulátor aj bez návrhu svojím rozhodnutím určí nárast podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie.

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Predmetom správy sú štatistiky podielov európskej produkcie, nezávislej produkcie, audiovizuálnych diel a programov s multimodálnym prístupom televíznych vysielateľov za obdobie 4. štvrťroka 2024. Kompletne štatistické údaje, ktoré uviedli vysielatelia, sme pre obsiahlosť uviedli v tabuľkách v prílohe. Pri niektorých údajoch sme uviedli vysvetlivku, nakoľko ide o údaje relevantné pre posúdenie súladu so zákonom (výnimka pre vysielanie európskej produkcie (ďalej ED) a nezávislej produkcie (ďalej NP) v licencií/autorizácii pre televízne digitálne vysielanie (ďalej TD); 100 % doplnkové vysielanie – na ktoré sa nevzťahujú povinnosti multimodálneho prístupu, ED a NP; 100 % šport - nevzťahujú sa povinnosti multimodálneho prístupu, ED a NP).

Následne sa v analýze venujeme iba problematickým skutočnostiam:

1) Vysielatelia **Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. a Slov Media Group s. r. o.** nezaslali Radou vyžiadané štatistiky. Zákonná 15-dňová lehota od doručenia vyžiadania štatistík uplynula pri uvedených vysielateľoch nasledovne:

- Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. – 18. 3. 2024 (doručené 2. 3. 2025 o 0:00:09 h, záznam č. 00540/2025),
- Slov Media Group s. r. o. – 18. 3. 2025 (doručené 2. 3. 2025 o 0:00:17 h, záznam č. 00540/2025).

Nedoručením štatistík tak vysielatelia mohli porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľkách v prílohe zvýraznené farbou).

* * *

2) Vo veci multimodálneho prístupu sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti (v tabuľkách zvýraznené farbou):

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 4. štvrťrok 2024 (podľa akčného plánu)				
	titulky alebo PJ	titulky alebo PJ	HK	HK
vysielateľ	akčný plán (viac ako 13 %)	4. štvrťrok (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	4. štvrťrok (viac ako 5 %)
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)	-	0	-	0
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	min. 16	17	min. 5	0
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	0,73	-	0
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	-	0	-	0

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

a) Vysielateľ **MEDIA COMPANY s. r. o.** - vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy s multimodálnym prístupom 0 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie).

Vysielateľ doručil Rade **v minulosti** k vyžiadaniam štatistík a začatým správnym konaniam v danej veci niekoľko vyjadrení:

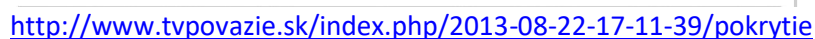
K správne konaniu 0027/SKO/2024 uviedol: „Na základe vyžiadania informácií o vysielaní textových prepisov hovoreného slova Vám oznamujem nasledovne: Spoločnosti MEDIA COMPANY s.r.o. bola v minulosti udelená licencia č. TD/198 na regionálne televízne vysielanie. V zmysle platnej legislatívy sa od regionálnej televízie nevyžadovalo vysielanie textového prepisu hovoreného slova. Následnou zmenou zákona... sa zmenili licencie na televízne vysielanie na autorizáciu vysielania, v našom prípade AT/33, kde však z neznámych dôvodov už nie je uvádzané regionálne televízne vysielanie aj napriek tomu, že sme o zmenu nikdy nežiadali. 4 Na záver uvádzam, že programová služba Považie vysielaná na základe autorizácie vysielania AT/ 33 vysielala iba regionálne a tiež ako televízna programová služba s obmedzeným prístupom verejnosti. Z uvedených dôvodov máme za to, že sa na nás nevzťahuje zákon, ktorého porušenie je predmetom začatého správneho konania.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 19. 6. 2024 – bod 8), že nedoručil Rade osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Považie za obdobie január až september 2023. Vysielateľovi bolo rozhodnutie doručené 20. 8. 2024, teda až po vyžiadaní štatistík zo 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024.

Dňa 25. 7. 2024 (záznam č. 02553/2024) doručil vysielateľ Rade stanovisko k vyžiadaniu štatistík za 4. štvrťrok 2023 a 1. štvrťrok 2024, v ktorom uvádza: „Dňa 02.07.2024 nám bolo doručené vyžiadanie štatistiky o vysielanom programe. K uvedenému vyžiadaniu uvádzame, že nie sme si vedomí povinnosti vysielateľ program s multimodálnym prístupom. S uvedenou problematikou sme vás kontaktovali aj k už prebiehajúcej správne konaniu 0027/SKO/2024 a celú problematiku sme vysvetlili listom zo dňa 03.05.2024. Z uvedeného dôvodu vás opätovne žiadame o posúdenie nášho

Dňa 9. 10. 2024 Rada začala voči vysielateľovi správne konanie (0129/SKO/2024) pre možné porušenie § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. za nedodanie štatistík zo 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024. Vysielateľ zaslal Rade vyjadrenie (záznam č. 03885/2024) k správne konaniu 0129/SKO/2024 v nasledovnom znení: „Dňa 19. 11. 2024 nám bolo doručené ďalšie Oznámenie o začatí správneho konania 0129/SKO/2024. V uvedenom Oznámení nás žiadate, aby sme do 10 dní od doručenia oznámili svoje stanovisko k danému konaniu. Tak, ako uvádzate v oznámení, sme Vám už stanovisko doručili 25.07.2024 ... opätovne trváme na pôvodnom stanovisku. Na podporu tvrdenia, že nie sme povinní vysielateľ príspevky s multimodálnym prístupom (ako lokálny vysielateľ) a teda zasielať Vám štatistiky, prikladáme kópiu Oznámenia údajov nevyhnutných pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielania, kde v bode 2) jasne uvádzame lokálny charakter vysielania. Druh regionálneho vysielania v danej novelizácii zákonov už nemá oporu. Televíziu Považie nemožno posudzovať ako celoplošného vysielateľa. Predpokladáme, že chyba sa stala pri vydaní autorizácie vysielania AT/33, kde je v čl. I. bod 4. Lokálne vysielanie uvedené: NIE, aj napriek nášmu Oznámeniu. Touto cestou Vás žiadame o prehodnotenie správneho konania a tiež opravu chyby v autorizácii vysielania č. AT/33.“

Podporne pre posúdenie programovej služby Považie ako nelokálnej TV tiež uvádzame informácie z webovej a facebookovej stránky televízie Považie: „Kompletne pokrývame Trenčiansky kraj a vysielame cez Mágio TV. Sme jednou z troch najväčších regionálnych televízií na Slovensku.“ https://www.facebook.com/typovazie/?locale=sk_SK


**RADA PRE
MEDIÁLNE SLUŽBY**

ustanovenia zákona č. 264/2022 Z. z. bez výnimiek a tak mohlo z jeho strany dôjsť k porušeniu § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. kvartálu 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

b) Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** – vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy s multimodálnym prístupom 0 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie).

Vysielateľ **v minulosti** pri štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 vysielateľ v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.“

V súvislosti s programovou službou **RÉGIÓ TV** uviedol „1. Príjem RÉGIÓ TV v zmysle ust. § 55 ods.9 Zákona je určený do zahraničia (Maďarsko, Rumunsko, Ukrajina a Srbsko). Vysielanie je v maďarskom jazyku. Z uvedeného dôvodu multimodálny prístup sa nerealizuje.“

Totožné vyjadrenie napísal vysielateľ už v minulosti súvislosti s vyžiadaním štatistík o odvysielanom programe televíznych programových služieb za 1., 2. a 3. štvrťrok 2023, pričom Rada sa s jeho argumentáciou nestotožnila a rozhodla o porušení § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznym programovým službám. Citujeme argumentáciu Rady z rozhodnutia:

„Dňa 26. 1. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania k predmetu správneho konania, v ktorom vysielateľ uviedol: „K uvedeným vysielaniam sme podávali, v predkladanej tabuľke, v mesiaci september 2023 vysvetlenie, ktoré bolo zrejme nedostatočné. Z uvedeného dôvodu dopĺňame naše stanovisko nasledovne:

1. K vysielaniu TV LocAll sme zaslali k Rade pre mediálne služby, zároveň s týmto vyjadrením žiadosť o opravu chyby vo vydaní autorizácii č. AT/83 z 21.6.2023, čím by sa mali odstrániť nezrovnalosti vo výklade vysielanej programovej služby.

2. K vysielaniu RÉGIÓ TV uvádzame nasledovné:

Vysielanie RÉGIÓ TV je programová služba pre maďarské menšiny teritórií v Rumunsku, Ukrajine a Srbsku ako aj pre územie Maďarska, tak ako to je presne uvedené v zahraničnej doložke autorizácii vysielania č. AT/82. Programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaná v každej z uvedených krajín.

K pojmu uvedenom v Oznámení „a tiež nejde o vysielanie iba čisto do zahraničia (RÉGIÓ TV)“ sa nevieme vyjadriť, nakoľko takýto pojem (vysielanie čisto do zahraničia), alebo jeho opozitum, zákon č. 264/2022 neobsahuje.“

Účastník správneho konania k svojmu vyjadreniu priložil aj Žiadosť o opravu chyby v písaní, v ktorej uviedol nasledovné: „Obraciame sa týmto na Radu pre mediálne služby so žiadosťou o opravu chyby v písaní. Rozhodnutím č. AT/83/2023 zo dňa 21.06.2023 Rada pre mediálne služby udelila pre spoločnosť KABEL TELEKOM, s.r.o. autorizáciu vysielania pod č. AT/83 na vysielanie televíznej programovej služby. V čl. I bod 4 autorizácie je uvedené nasledovné:

„Lokálne/komunitné vysielanie: nie.“

Spoločnosť KABEL TELEKOM s.r.o., aj do platnosti zákona o mediálnych službách č. 264/2022 bola držiteľom licencie na televízne vysielanie č. TD/103/2012, zo dňa 04.12.2012. Licencie znela na regionálne vysielanie, ktoré aj bolo realizované pre región Novohradu a Gemera. Vydaním rozhodnutia o autorizácii vysielania došlo len k preklopeniu dovtedajšej licencie, podľa podmienok nového zákona. Keďže zákon č. 264/2022 pojem „Regionálne vysielanie“ nepozná, došlo bez ďalšieho, vydané rozhodnutie ako nie lokálne vysielanie. Vysielanie TV LocAll bolo vždy TV

vysielanie v súlade s ustanovením § 19 ods. 5 zákona č. 3264/2022 Z. z. o čom svedčí aj názov televíznej stanice. „Lokálne vysielanie programovej služby je vysielanie, ktorého príjem sa obmedzuje na menšiu geografickú oblasť, zvyčajne na obec alebo mesto, a ktorého programy sú zamerané na miestne informačné prostredie alebo zdroje a na spoločné záujmy vytvárajúce a prehlbujúce vnútorné väzby spoločenstva, ktoré vedú k udržiavaniu pocitu identity so spoločenstvom.“ Vzhľadom na uvedené žiadame o opravu udelenej autorizácie vysielania č. AT/83, kde navrhujeme aby čl. I odsek 4 znel:

4.Lokálne/komunitné vysielanie: áno

Zákon č. 264/2022 Z. z. nemá ustanovenie o oprave zrejmých chýb, máme za to, že by sa malo postupovať podľa všeobecného právneho predpisu, ktorým je správny poriadok v § 47 ods. 6.“

Čo sa týka programovej služby TV LocALL, je pravdou, že dňa 4. 12. 2012 bola účastníkovi konania udelená licencia na regionálne vysielanie predmetnej programovej služby, avšak dňa 1. augusta 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 Z. z., ktorý v plnom rozsahu nahradil zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách (ďalej len zákon č. 308/2000 Z. z.). Zákon č. 264/2022 Z. z. zásadným spôsobom zmenil podmienky oprávnenia na vysielanie, keďže oprávňuje vysielateľa vyselať programovú službu výlučne na základe autorizácie.

Podľa § 228 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Vysielateľ, ktorému bolo vydané rozhodnutie o udelení licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022, je povinný do 31. decembra 2022 oznámiť regulátorovi údaje, ktoré nie sú súčasťou žiadosti o udelenie licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022 a zároveň sú súčasťou žiadosti o autorizáciu vysielania podľa § 159.“

V nadväznosti na vyššie uvedené ustanovenie zákona č. 264/2022 Z. z. požiadala Rada listom účastníka konania, aby jej oznámil údaje, ktoré sú nevyhnutné pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielania. Súčasťou údajov, ktoré bol vysielateľ povinný Rade oznámiť bola aj informácia, či poskytuje lokálne alebo komunitné vysielanie. Účastník konania zaslal Rade žiadosť o autorizáciu vysielaniu listom zo dňa 19. 12. 2022, pričom v rámci údajov, či ide v prípade programovej služby TV LocAll o lokálne alebo komunitné vysielanie uviedol:

„Regionálne vysielanie, nakoľko televízne spravodajstvo je zamerané na mieste informačné prostredie.“

Zákon č. 308/2000 Z. z. definoval pojem regionálne vysielanie v ustanovení § 3 písm. r) ako vysielanie, ktoré pokrýva územie väčšie, ako je katastrálne územie obce, a ktoré môže prijímať menej ako 30 % obyvateľov.

Zákon č. 264/2022 Z. z. pojem regionálne vysielanie nepoužíva. Narába s pojmom „lokálne vysielanie“. Podľa § 19 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Lokálne vysielanie programovej služby je vysielanie, ktorého príjem sa obmedzuje na menšiu geografickú oblasť, zvyčajne na obec alebo mesto, a ktorého programy sú zamerané na miestne informačné prostredie alebo zdroje a na spoločné záujmy vytvárajúce a prehlbujúce vnútorné väzby spoločenstva, ktoré vedú k udržiavaniu pocitu identity so spoločenstvom.“

Táto definícia je čo do územného rozsahu a rozsahu počtu prijímateľov televíznej programovej služby výrazne užšia ako definícia regionálneho vysielania podľa zákona č. 308/2000 Z. z.

Na základe vyššie uvedeného Rada udelila účastníkovi konania autorizáciu vysielania č. AT/83 na vysielanie programovej služby TV LocAll. V tejto autorizácii vysielania je však v súlade s údajmi uvedenými účastníkom konania v jeho žiadosti o autorizáciu vysielania uvedené, že programová služba TV LocAll nie je lokálnym alebo komunitným vysielaním. Z tohto dôvodu sa povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k programovej službe TV LocAll vzťahuje.

V prípade vyjadrenia účastníka konania, v rámci ktorého uviedol, že sa nevie vyjadriť k pojmu „a tiež nejde o vysielanie iba čisto do zahraničia (RÉGIO TV)“ z dôvodu, že takýto pojem alebo jeho opozitum zákon č. 264/2022 Z. z. neobsahuje, si dovoľujeme uviesť nasledovné: Súhlasíme s účastníkom konania v tej časti, že zákon č. 264/2022 Z. z. pojem „vysielanie čisto do zahraničia“ nepozná a vo svojich ustanoveniach s takýmto pojmom nenarába, avšak je zjavné, že použitím tohto pojmu v oznámení o začatí správneho konania Kancelária Rady sledovala tú skutočnosť,

že programová služba RÉGIÓ TV je vysielaná aj v rámci územia Slovenskej republiky, a teda sa na ňu nevzťahuje výnimka podľa § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z..

K vysielaniu programovej služby RÉGIÓ TV účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že predmetná programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Vysielateľ zároveň uviedol, že „programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaná v každej z uvedených krajín.“ Z uvedeného vyplýva, že programová služba RÉGIÓ TV je vysielaná vo všetkých krajinách, v ktorých sa programová služba spracováva, a to konkrétne na Slovensku, Ukrajine, v Srbsku, Rumunsku a Maďarsku. Samotné vyjadrenie účastníka konania jednoznačne potvrdzuje vysielanie predmetnej programovej služby na Slovensku, čím mu vzniká povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup k tejto programovej službe. (...)

Na základe vyššie uvedeného je Kancelária Rady toho názoru, že účastník konania porušil povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 31. 7. 2024.

Podporne pre posúdenie programovej služby TV LocAll ako nelokálnej tiež uvádzame informácie z webovej stránky TV LocAll: „Regionálna televízia Tv LocAll začala svoje vysielanie v roku 2001 na regionálnom princípe. Predtým sme pôsobili ako mestská televízia Palma vo Filákovke od 1993 do 2001. V súčasnosti výrobu zabezpečuje Tv LocAll s.r.o. so sídlom vo Filákovke a držiteľom licencie udelenej Radou pre vysielanie a retransmisiiu je Kabel Telekom s.r.o.

V súčasnosti Tv LocAll vysielá v regiónoch Lučenec, Rimavská Sobota, Filákovko, Tornaľa, Detva, Hnúšťa, Hriňová, Tisovec, Košice a okolie.

Televízia vysielá nepretržite 24 hodín, v troj hodinových blokoch už viac ako 30 rokov – regionálne spravodajstvo – komunálnu politiku, kultúru, šport, zaujímavosti z diania v mestách. Najaktuálnejšie dianie z Vášho regiónu môžete sledovať v relácii „Bez komentára“. Ponúkame Vám tiež besedy v relácii „Profily“, kde sa diskutuje s osobnosťami nášho regiónu na aktuálne zaujímavé témy.

Vo všetkých reláciách našej televízie ponúkame podnikateľským subjektom, spoločnostiam, organizáciám aj jednotlivcom možnosť prezentovať sa prostredníctvom reklamných spotov. Prinášame Vám tak v spojení s nimi aktuálne diania z nášho kraja. Mesačne tiež máte možnosť vidieť zasadnutia mestských zastupiteľstiev v jednotlivých mestách aj v priamom prenose.“ (<https://www.tvlocall.eu/o-nas/>)

(Pozn.: Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b) a § 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 16) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024 (t. j. až po vyžiadaní štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024).

Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0072/SKO/2025 pre možné porušenie **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. a 3. štvrťroku 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu.

Z uvedeného vyplýva, že sa Rada nestotožnila s argumentáciou vysielateľa, že v prípade programovej služby TV LocAll ide o lokálne vysielanie a v prípade služby RÉGIÓ TV ide o vysielanie do zahraničia. Nazdávame sa tak, že vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. kvartálu 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

c) Vysielateľ **TURBO TV s.r.o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie).

Nazdávame sa, že tak mohol porušiť § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. kvartálu 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznym programovým službám na základe ním schváleného akčného plánu.

(Pozn.: Rada skonštatovala porušenie § 240 ods. 3 písm. b) a § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 16) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024 (t. j. až po vyžiadaní štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024).

Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0074/SKO/2025 pre možné porušenie § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. a 3. 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu)

d) Vysielateľ **LifeTv s.r.o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % a pre programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím 0,73 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie).

Vysielateľ doručil Rade **v minulosti** k vyžiadaniam štatistík a začatým správnym konaniam v danej veci niekoľko vyjadrení:

Dňa 7. 2. 2024 doručil vysielateľ vyjadrenie k správne konaniu č. 0061/SKO/2024 vedenému pre možné porušenie § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie 1., 2. a 3. štvrťrok 2023: „(...) LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 95 - 98 % náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - technicky nevieme zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na lokálne / komunitné vysielanie programovej služby. Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa argumentami vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie uvedených ustanovení.

Dňa 28. 11. 2024 (záznam č. 03865/2024) vysielateľ k správne konaniu č. 135/SKO/2024 uviedol: „(...) LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 100% náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - nevysielame cez DVB-T, signál širíme cez IPTV (káblovoch operátorov), kde nie je možnosť zvoliť si titulky alebo hlasové komentovanie. Cca 98% vysielaného programu sú prednášky alebo diskusie, ktoré nepotrebujú navyše hlasové komentovanie pre nevidiacich. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na komunitné vysielanie programovej služby (kresťanská komunita). Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie § 240 ods. 3 písm. a) a b) a § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. tým (zasadnutie 26. 3. 2025 – bod 17) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024 (t. j. až po vyžiadaní štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024).

(Pozn.: Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0075/SKO/2025 pre možné porušenie § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. a 3. 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.)

Nazdávame sa, že nakoľko sa Rada doteraz nestotožnila s argumentáciou vysielateľa o tom, že v prípade programovej služby LifeTV ide o lokálne vysielanie alebo komunitné vysielanie (vysielateľ zároveň nespĺňa podmienky podľa § 107 zákona č. 264/2022 Z. z. na to, aby mohol byť držiteľom autorizácie na komunitné vysielanie), na vysielateľa sa tak nevzťahujú výnimky zákona č. 264/2022 Z. z. v danej veci a tak mohlo z jeho strany dôjsť k porušeniu § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. kvartálu 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

e) Vysielateľ **PHONOTEX s. r. o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy s multimodálnym prístupom 0 %, pričom uviedol, že vysielal 0 % audiovizuálnych diel.

Vysielateľ v podaní č. 00786/2025 zo dňa 3. 3. 2025 uviedol nasledovné:

„Na základe oznámenia o vyžiadaní si štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024 o vysielanom programe č. 0036/SO/2025 zo dňa 14.02.2025, predkladáme v stanovenej lehote štatistiku a pripájame nasledovné vyjadrenie: (...) Podľa zmeny licencie TD/163 zo dňa 21.07.2022 bol znížený podiel doplnkového vysielania zo 100 % na 91% a zvýšenie programov na 9%. (...)

TV8 vyrába svoj vlastný obsah, nenakupuje obsah od tretích strán, vytvára viac ako 80 % každodenne nový jedinečný obsah. Takmer celkový podiel vysielania tvorí hovorené slovo a rozhovory. TV8 nepripravuje zvukový komentár pre nevidiacich a slabozrakých, vzhľadom aj na uvedenú skutočnosť a teda, že podstatou obsahu programu je hovorené slovo, t.j. zvuk.

Z hľadiska charakteru nami vysielanej programovej služby, t.j. monotypová programová služba, máme za to, že sa na našu spoločnosť ako vysielateľa nevzťahujú povinnosti v zmysle zákonných ustanovení citovaných v doručenom oznámení týkajúcich sa multimodálneho prístupu.

V prípade ak by sme akceptovali, že uvedené povinnosti sa viažu k 9 % vysielaného programu, potom vzhľadom na skladbu tohto vysielaného programu, je potrebné zabezpečiť niekoľko pár minút denne programov hlasovým komentovaním titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočením do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku.

Vzhľadom na technickú náročnosť a výšku nákladov, ktoré je potrebné pre realizáciu multimodálneho prístupu vynaložiť ako aj na časový rozsah multimodálneho prístupu vo vysielaní (rozsah niekoľko pár minút denne) dovoľujeme si požiadať o udelenie výnimky a zbavenie povinnosti zabezpečiť multimodálny prístup v našom vysielaní. (...)

Na základe vzájomných konzultácií s Radou pre mediálne služby a znenia zákona č. 264/2022 Z. z. sme čo najskôr a to dňa 19. 12. 2024 doručili Rade pre mediálne služby za spoločnosť PHONOTEX s.r.o. oznámenie o zmene autorizácie vysielania č. AT/157 spočívajúce v zmene podielu programového typu na doplnkové vysielanie v rozsahu 100% od 1. 1. 2025. Rada pre mediálne služby potvrdila zaevidovanie a akceptovanie predmetnej zmeny autorizácie vysielania.

Zároveň považujeme za potrebné uviesť, že po prijatí zákona č. 264/2022 Z.z. došlo k zásadným nejasnostiam znenia tohto zákona a za účelom riadneho plnenia povinností z neho vyplývajúcich, sme konzultovali plnenie našich povinností s pracovníkmi Rady pre mediálne služby, príp. žiadali stanovisko k výkladu zákona a následne požiadali o zmenu autorizácie vysielania.“

Rada v správnom konaní 0053/SKO/2024, ktoré viedla pre možné porušenie povinností podľa **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie 1., 2. a 3. štvrťrok 2023, považovala za preukázané, že vysielateľ nevysielal 100 % doplnkového vysielania. Citujeme z rozhodnutia: „Rada dňa 7. 9. 2022 svojím rozhodnutím č. TD/163/RZL/81/2022 podľa ustanovenia § 28 ods. 7 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) účinného do 31. 7. 2022 zmenila licenciu č. TD/163 nasledovne:

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 183/SKL/2022-1 zo dňa 21. 7. 2022):

a) Programová služba (100%):

Doplnkové vysielanie – max. 91%

Programy – min. 9% (z toho preberaný program – 0%)

b) Programy (100%):

Spravodajstvo – 0%

Publicistika:

3. Politická publicistika – 0%

4. Ostatná publicistika – 32,6%

Dokumentárne programy – 0%

Dramatické programy – 0%

Zábavné programy – 0%

Hudobné programy – 6,5%

Vzdelávacie programy – 60,9%

Náboženské programy – 0%

Šport – 0%“

Prílohou žiadosti o zmenu licencie bola programová štruktúra programovej služby TV8. Vysielateľ na predmetnej programovej službe vysielal v rámci programov ostatnej publicistiky program *Spiatočka*. V prípade vzdelávacích programov ide o program *Dobré rady starej matere*, *Ovce*, *Cvičíme pre zdravie so Zorou* a program *O zdraví*. V rámci hudobných programov vysielal program *Zaspievaj si ľudovku*. Zvyšok vysielania je tvorený teleshoppingovými pásmami.“

Rada tiež vykonala monitoring (0002/M/2025; predch. č. 0014/M/2024) vysielania z dní 24., 26., 27., 29. 9. 2024 v čase 00:00 - 24:00 hod., pričom zistila, že vysielateľ nevysielal 100 % doplnkového vysielania, ale aj programy:

- **programy ostatnej publicistiky.** Program *Spiatočka* je venovaný informáciám pre motoristov. Program *Dobré rady starej matere* je venovaný dobrým radám do kuchyne, domácnosti či záhrady. Program *Cvičíme pre zdravie* je venovaný cvičeniu. Program *O zdraví* je venovaný informáciám o zdraví. Program *Horoskopy* je o horoskopoch na daný týždeň.

- **vzdelávací program.** Program *Ovce.sk* je dramatický program určený maloletým, ktorý upozorňuje na nebezpečenstvá vo svete médií, a osobitne internetu.

- **hudobný program.** Program *Zaspievaj si ľudovku* je venovaný ľudovej hudbe.

Rada tak skonštatovala porušenie § 240 ods. 3 písm. a) a b) a § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. (zasadnutie 12. 3. 2025 – bod 13) v súvislosti s nezabezpečením podielov programov s multimodálnym prístupom za obdobie 4. štvrťroku 2023 a 1. štvrťroku 2024 (t. j. až po vyžiadaní štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024).

(Pozn.: Rada v súčasnosti vedie voči vysielateľovi správne konanie 0076/SKO/2025 pre možné porušenie § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 2. a 3. 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.)

Ako vyplýva z vyššie uvedeného i z vyjadrenia vysielateľa, na programovej službe TV8 vysielal v relevantnom čase i programy, a tak sa naňho vzťahujú povinnosti zabezpečiť podiel programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

Nazdávame sa tak, že vysielateľ mohol porušiť § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. štvrťroku 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe ním schváleného akčného plánu.

* * *

3) V štatistikách o vysielaní ED a NP sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti (v tabuľke vyznačené farebne):

4. štvrťrok 2024					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	október	november	december	NP – 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	100	100	100	0	0
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	90	90	90	0	0
PHONOTEX s. r. o./TV8	100	100	100	0	0

a) Vysielateľ **MEDIA COMPANY s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **Považie** v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy nezávislej produkcie a nových dielach údaj 0 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie).

Ako sme už uviedli vyššie v časti týkajúcej multimodálneho prístupu, vysielateľ mal v minulosti za to, že vysielanie programovej služby *Považie* je lokálnym vysielaním, a teda sa naňho povinnosti vysielania nezávislej produkcie nevzťahujú.

b) Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** vykázal v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** v štatistikách pre 4. kvartál 2024 pre programy nezávislej produkcie a nových dielach údaj 0 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie).

Vysielateľ sa v podaní č. 03895/2024 zo dňa 4. 12. 2024 v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** odvolal opäť na jeho vyjadrenie, v ktorom uvádzal, že vysielanie programovej služby TV LocAll je lokálne.

Pri štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 vysielateľ v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.“

„2. Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie.

3. § 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.“

Napriek opakovaným tvrdeniam vysielateľov sa Rada nestotožnila s ich argumentami a uvedené programové služby neposúdila ako lokálne. Takže nesplnenie danej zákonnej povinnosti nemožno odôvodniť výnimkou „lokálneho vysielania“ podľa § 69 ods. 2 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z.

Pokiaľ ide o výnimku z povinnosti vysielania nezávislej produkcie podľa § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z., teda s ohľadom na zameranie programovej služby, uvádzame pri uvedených vysielateľoch nasledovné:

Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s.r.o.** podal v minulosti žiadosť o udelenie výnimky pre vylúčenie nezávislej produkcie, pričom nemožnosť vyhradiť 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok nezávislej produkcie dôvodil finančnou náročnosťou.

Rada v správnom konaní 0001/SKI/2024 jeho žiadosť o výnimku zamietla s odôvodnením, že ním uvedený dôvod zákon pre udelenie výnimky neumožňuje: „Z ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. plynie, že jediným dôvodom na udelenie výnimky spočívajúcej vo vylúčení podielu nezávislej produkcie je tá okolnosť, že s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť nezávislej produkcie nie je možné naplniť zákonný podiel. Zákonodarca zakotvil uvedenú výnimku práve z toho dôvodu, že nie je spravodlivé pre dosiahnutie cieľa vymedzeného v ust. § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. požadovať od vysielateľa, aby zameranie programovej služby prispôboval charakteru audiovizuálnych diel vyrobených nezávislými producentami (http://www.avf.sk/aboutus/zoznam_n_p.aspx).

Rada s prihliadnutím na tú okolnosť, že účastníkom konania uvádzaný dôvod nie je zákonným dôvodom na udelenie výnimky spočívajúcej v oslobodení z povinnosti uloženej účastníkovi konania v ust. § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v danej veci žiadosť o udelenie výnimky zamietla. Rada zastáva názor, že vyzvať účastníka konania na odstránenie nedostatkov podania a súčasne rozhodnúť o prerušení konania by malo význam napríklad vtedy, ak by účastník konania uviedol dôvod uvedený v ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z., ale existenciu ním uvádzaného dôvodu by náležite nepreukázal. Inak vyjadrené, podaniu účastníka chýbala základná náležitosť - existencia zákonného dôvodu na udelenie výnimky. Rada zároveň uvádza, že rozhodnutie o zamietnutí žiadosti o udelenie výnimky nepredstavuje prekážku spočívajúcu v tej okolnosti, že by v budúcnosti nebolo možné rozhodnúť o tomto nároku

účastníka konania kladne. Uvedené je však podmienené tým, že účastník konania v novom konaní hodnoverne preukáže dôvod uvedený v ust. § 69 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.“

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 30. 7. 2024 (záznam č. 02126/2024) a opätovne o výnimku nepožiadaval.

Ku dňu vypracovania tejto správy Rada neevviduje žiadosť vysielateľa **MEDIA COMPANY s. r. o.** o výnimku vysielania nezávislej produkcie podľa § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. nepožiadaval.

Charakter vysielania programových služieb **TV LocAll** (KABEL TELEKOM, s.r.o.) a **Považie** (MEDIA COMPANY s. r. o.) je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky. Spravodajstvo sa pritom nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Publicistika ako taká sa explicitne nespomína v zákone pri výnimkách, sme však toho názoru, že publicistika zameraná predovšetkým na dianie v regióne by sa mohla považovať za program nespádajúci pod nezávislú produkciu v zmysle ustanovenia § 65 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého „za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, neoddeliteľný od vlastného vysielania, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.)

Na webovej stránke **TV LocAll** sa o. i. uvádza: „Televízia vysielá nepretržite 24 hodín, v trojhodinových blokoch už viac ako 30 rokov – regionálne spravodajstvo – komunálnu politiku, kultúru, šport, zaujímavosti z diania v mestách. Najaktuálnejšie dianie z Vášho regiónu môžete sledovať v relácii „Bez komentára“. Ponúkame Vám tiež besedy v relácii „Profily“, kde sa diskutuje s osobnosťami nášho regiónu na aktuálne zaujímavé témy. Vo všetkých reláciách našej televízie ponúkame podnikateľským subjektom, spoločnostiam, organizáciám aj jednotlivcom možnosť prezentovať sa prostredníctvom reklamných spotov. Prinášame Vám tak v spojení s nimi aktuálne diania z nášho kraja. Mesačne tiež máte možnosť vidieť zasadnutia mestských zastupiteľstiev v jednotlivých mestách aj v priamom prenose.“ (<https://www.tvlocall.eu/o-nas/>)

Na webovej stránke **Považie** sa o. i. uvádza: „Naším cieľom je poskytovať kvalitné televízne vysielanie divákovi z kultúrneho, športového, spoločenského a politického života, ktoré pre svoju obsahovosť nedokážu zmapovať celoplošné televízie. Svojou regionalitou sme dostatočne blízko k divákovi, no na rozdiel od mestských infokanálov máme dostatočný záber, aby sme vytvárali bohatý a atraktívny program z regiónu, ktorý je divákovi dostatočne blízky.

Naše hlavné programové piliere stoja na kvalitnom a pestrom spravodajstve, najdôležitejších športových a kultúrnych podujatiach, ako aj vytváraní dostatočného priestoru pre verejnú diskusiu.

Programová štruktúra je navrhnutá so zreteľom na široký programový raster ponúkaný divákovi. Hlavné spravodajské relácie cykliu s dvojhodinovou periodicitou, ktorá začína párnou hodinou. Ostatné relácie sa vysielajú 2, 4 alebo 6-krát denne, podľa atraktívnosti a cieľovej vekovej skupiny. Každý dvojhodinový blok je zakončený krátkym infotextovým vysielaním. Taktiež ponúkame dostatok reklamného priestoru pre našich obchodných partnerov. Citlivým nasadením však neodrádzame diváka od sledovania programov, ako sme toho svedkami pri celoplošných médiách.“ (<http://www.tvpovazie.sk/index.php/2013-08-19-16-49-27/o-nas>)

V zmysle vyššie uvedeného sme toho názoru, že uvedené programové služby by vzhľadom na svoje zameranie mohli splniť podmienky pre zníženie podielu nezávislej produkcie v zmysle § 69 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. **Nakoľko však vysielatelia KABEL TELEKOM, s.r.o. a MEDIA COMPANY s. r. o. nepožiadali, resp. nemajú Radou udelenú výnimku podľa § 69 ods. 2 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z., nazdávame sa, že mohli porušiť § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.**

c) Vysielateľ **PHONOTEX s. r. o.** v podaní č. 00786/2025 zo dňa 3. 3. 2025 uviedol vysielateľ v súvislosti s nezávislou produkciou nasledovné:

„Na základe oznámenia o vyžiadaní si štatistiky za obdobie 4. štvrťroku 2024 o vysielanom programe č. 0036/SO/2025 zo dňa 14.02.2025, predkladáme v stanovenej lehote štatistiku a pripájame

nasledovné vyjadrenie: (...) Podľa zmeny licencie TD/163 zo dňa 21.07.2022 bol znížený podiel doplnkového vysielania zo 100 % na 91% a zvýšenie programov na 9%. (...)

K povinnosti zabezpečenia podielu európskych diel dovoľujeme si poukázať na zmenu licencie TD/163 zo dňa 03.04.2019, vykonanú na základe našej žiadosti, ktorou nám bol určený podiel vysielacieho času vo vysielaní programovej služby európskym dielam vytvoreným nezávislými producentami alebo podielu nákladov na ich nákup alebo výrobu na celkových nákladoch vynaložených na nákup a výrobu relácií vysielania v rozsahu 0%.

Vychádzajúc z uvedenej zmeny licencie, máme za to, že nie sme viazaní povinnosťou vyhradiť podiel európskym dielam.

V prípade, ak Rada pre mediálne služby nezdieľa tento náš názor, dovoľujeme si požiadať aj v tomto prípade vzhľadom na finančnú náročnosť zabezpečenia európskych diel do vysielania o udelenie výnimky a zbavenia povinnosti zabezpečiť európske diela v našom vysielaní.

Na základe vzájomných konzultácií s Radou pre mediálne služby a znenia zákona č. 264/2022 Z. z. sme čo najskôr a to dňa 19.12. 2024 doručili Rade pre mediálne služby za spoločnosť PHONOTEX s.r.o. oznámenie o zmene autorizácie vysielania č. AT/157 spočívajúce v zmene podielu programového typu na doplnkové vysielanie v rozsahu 100% od 1. 1. 2025. Rada pre mediálne služby potvrdila zaevidovanie a akceptovanie predmetnej zmeny autorizácie vysielania.

Zároveň považujeme za potrebné uviesť, že po prijatí zákona č. 264/2022 Z.z. došlo k zásadným nejasnostiam znenia tohto zákona a za účelom riadneho plnenia povinností z neho vyplývajúcich, sme konzultovali plnenie našich povinností s pracovníkmi Rady pre mediálne služby, príp. žiadali stanovisko k výkladu zákona a následne požiadali o zmenu autorizácie vysielania.“

Pokiaľ ide o zmenu licencie uvedenú vysielateľom (zo dňa 3. 4. 2019), je pravdou, že došlo k zmene licencie vysielateľa TD/163 nasledovne:

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 648/SKL/2019-3 zo dňa 18. 3. 2019):

a) Programová služba (100 %):

Doplnkové vysielanie – max. 93 %

Programy – min. 7 % (z toho preberaný program – 0 %)

b) Programy (100 %):

Spravodajstvo – 0 %

Publicistika:

1) polit. publicistika – 0 %

2) ostatná publicistika – 0 %

Dokumentárne programy – 0 %

Dramatické programy – 82 %

Zábavné programy – 0 %

Hudobné programy – 18 %

Vzdelávacie programy – 0 %

Náboženské programy – 0 %

Detské programy – 0 %

Šport – 0 %

(...)

8. Podiel vysielacieho času (bežný mesiac) vo vysielaní programovej služby vyhradený európskym dielam: 0 %

9. Podiel vysielacieho času vo vysielaní programovej služby vyhradený európskym dielam vytvoreným nezávislými producentami alebo podiel nákladov na ich nákup alebo výrobu na celkových nákladoch vynaložených na nákup a výrobu relácií vysielania: 0 %“

Avšak Rada dňa 7. 9. 2022 svojím rozhodnutím č. TD/163/RZL/81/2022 podľa ustanovenia § 28 ods. 7 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon

o digitálnom vysielaní) účinného do 31. 7. 2022 zmenila licenciu č. TD/163 vo veci vysielanie európskej a nezávislej produkcie nasledovne:

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 183/SKL/2022-1 zo dňa 21. 7. 2022):

(...)

8. Podiel vysielacieho času (bežný mesiac) vo vysielaní programovej služby vyhradený európskym dielam: 100 %

9. Podiel vysielacieho času vo vysielaní programovej služby vyhradený európskym dielam vytvoreným nezávislými producentami alebo podiel nákladov na ich nákup alebo výrobu na celkových nákladoch vynaložených na nákup a výrobu relácií vysielania: 32,6 %“

Nazdávame sa tak, že vysielateľ PHONOTEX s. r. o. mohol porušiť § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. keďže nedodrжал zákonom stanovený podiel nezávislej európskej produkcie.

* * *

Vysielatelia programovým služieb **STRIKE TV** (DCZ PRODUCTION s. r. o.) **Life TV** (LifeTv s.r.o.), **PARK TV** a **SKVELÉ TV** (MP – Media Production, s.r.o.) mali v licenciách na televízne digitálne vysielanie Radou schválený znížený podiel pre vysielanie európskych diel a nezávislej produkcie (**PARK TV** a **SKVELÉ TV**) alebo pre vysielanie nezávislej produkcie (**Life TV**) na 0 %. Takéto zníženie podielu sa však procesom prechodu na autorizáciu vysielania automaticky neprenáša. Vysielatelia mohli zostať v omyle a mohli pokračovať ďalej v takomto režime vysielania, pričom nepožiadali Radu o zníženie podielu podľa § 69 ods. 2 a 3 zákona č. 264/2022 Z. z. Kancelária Rady vysielateľov o danej skutočnosti telefonicky informovala, pričom vysielatelia potvrdili, že o danú zmenu autorizácie požiadajú. Do dňa vypracovania tejto správy neevidujeme od vysielateľov žiadnu žiadosť. Vzhľadom na to sa nazdávame, že vysielatelia **DCZ PRODUCTION s. r. o.** a **MP – Media Production, s.r.o.** mohli porušiť § 64 zákona č. 264/2022 Z. z. a vysielateľ **LifeTv s.r.o.** mohol porušiť § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

V ostatných štatistikách si vysielatelia splnili zákonné povinnosti v súlade s ustanoveniami zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného konštatujeme:

1) Vysielatelia Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. a Slov Media Group s. r. o. mohli porušiť § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z., pretože nezaslali Radou vyžiadané štatistiky.

2) Vysielatelia KABEL TELEKOM, s. r. o., LifeTv s.r.o., MEDIA COMPANY s. r. o. a PHONOTEX s. r. o., mohli porušiť ust. § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. štvrťroku 2024 mohlo dôjsť k nebezpečeniu podielu programov s multimodálnym prístupom na základe nimi schváleného akčného plánu.

Vysielateľ **TURBO TV s.r.o.** mohol porušiť § 240 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie 4. štvrťroku 2024 mohlo dôjsť k nebezpečeniu podielu hlasového komentovania programov pre nevidiacich k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu.

3) Vysielatelia KABEL TELEKOM, s. r. o., MEDIA COMPANY s. r. o., PHONOTEX s. r. o. a LifeTv s.r.o. mohli porušiť § 66 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programových službách TV LocAll, Považie, TV8 a Life TV nedodržali zákonom stanovený podiel nezávislej európskej produkcie.

4) Vysielatelia MP – Media Production, s.r.o. a DCZ PRODUCTION s. r. o. mohli porušiť § 64 zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programových službách PARK TV, SKVELÉ TV a STRIKE TV nedodržali zákonom stanovený podiel európskej produkcie.

Príloha 1

Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ - 4. štvrťrok 2024								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
				spr. a publ.	detské	detské	detské	publ.
	titulky	PJ	HK	titulky + PJ	titulky	PJ	HK	HK
	55 %	5 %	25 %	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
STVR	58,72	10,51	30,76	57,08	54,31	16,7	42,06	33,91

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) - verejnoprávny vysielateľ - 4. štvrťrok 2024					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 15 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
	október	november	december		
Jednotka	98,13	96,87	97,74	31,17	33,85
Dvojka	93,04	93,63	91,93	27,99	59,63
STVR 24	100	98,74	98,91	6,33	89,54
STVR Šport	99,39	94,74	90,5	2,06	66,46

*Pozn.: progr. službám STVR Šport a STVR 24 Rada udelila výnimku (nezávislá p. 0%)

Príloha 2

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 4. štvrťrok 2024 (podľa akčného plánu)				
	titulky alebo PJ	titulky alebo PJ	HK	HK
vysielateľ	akčný plán (viac ako 13 %)	3. štvrťrok (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	3. štvrťrok (viac ako 5 %)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)	15	25	7	8
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanáľ)	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**	0	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**	0
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, ŤUKI, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet, JOJ Šport 2)	každoročne zvyšovať	18	každoročne zvyšovať	11,7
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi, MARKÍZA Klasik)	16	18	6	8
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)	-	0	-	0
TV LUX s. r. o. (TV LUX)	14	25	6	10
See & Go, s.r.o. (DOK TV)	14	25	6	10
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, TV Piánko, Tanečné súťaže, Antik Šport TV, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0 (100% doplnk.; telKE nevysielal)**	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
C.E.N. s. r. o. (TA3)	16	17,5	6	15,9
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 3)	každoročne zvyšovať	13,2	každoročne zvyšovať	5,5
Regionálna televízia Prievdza, s. r. o. (RTV Prievdza)				
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)	nevysielal	nevysielal	nevysielal	nevysielal
IFC MEDIA, s. r. o. (TV Rik, TV Spark)	16	16	7	7
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2)	16	16	6	6
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)				
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)	15	15,47	6	6,21
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (PREMIUM, ŠLÁGER ORIGINAL, ŠLÁGER MUZIKA)	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**/**	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**/**
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)	20	20	8	8
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)	15,5	18	5,1	6
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)

Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)	-	0 (vysielanie do zahraničia + nemá zvukovú zložku)	-	0 (vysielanie do zahr. + komplikované pre AK)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	min. 16	17	min. 5	0
ZSTV Media s.r.o. (Západoslovenská televízia)	14	25	6	10
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	-	-	-
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	-	0	-	0

PJ – posunkový jazyk

HK – hlasové komentovanie

TD - výnimka v licencií (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

VZ – vysielanie do zahraničia, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ - 4. štvrťrok 2024					
	október	november	december	NP 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	100	100	100	0 (AT)	0 (AT)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	od 1. 8. 2024 nevysielal	od 1. 8. 2024 nevysielal	od 1. 8. 2024 nevysielal	0***	0***
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanáľ	100 % doplnkové				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./DIGI SPORT 3	nevysielal				
MAC TV s.r.o./JOJ	83,7	81,7	74,2	17,3	58,3
MAC TV s.r.o./JOJ PLUS	53,4	59,2	52,6	11,5	19,9
MAC TV s.r.o./WAU	52,7	55,3	53,5	13,4	37,6
MAC TV s.r.o./Jojko	50,7	52,7	50,8	16,8	74,3
MAC TV s.r.o./TUKI	50	52,5	66,5	11,1	57,6
MAC TV s.r.o./JOJ 24	95,1	98	98,8	10,7	100
JOJ ŠPORT	98,8	99,6	97,8	21,2	98,7
MAC TV s.r.o./JOJ Svet	52,2	55,5	51,3	29	44,5
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	84	73	66	25	31
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	66	64	53	36	31
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	55	57	51	11	59
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	51	54	60	24	44
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./MARKÍZA Klasik	63	61	69	30	0"N/A"

MEDIA COMPANY s. r. o./Považie	100	100	100	0	0
TV LUX s. r. o./TV LUX	98,25	97,35	94,52	0 (AT)	0 (AT)
See & Go, s.r.o./DOK TV	95	95	95	10	10
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./Tanečné súťaže	0 (100% doplnk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysielal				
ANTI-K Telecom s. r. o./telKE	nevysielal	nevysielal	nevysielal	nevysielal	nevysielal
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**				
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**				
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	90	90	90	0	0
C.E.N. s. r. o./TA3	100	100	100	11,8	90,6
C.E.N. s. r. o./TA3 DOKU	nevysielal				
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	0 (TD)				
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	0 (100% šport) ***				
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o./ RTV Prievidza					
MADAM ART, s. r. o./MADAM TV	nevysielal				
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	56	57	58	16	28
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	58	59	59	18	22
IFC MEDIA, s. r. o./TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
IFC MEDIA, s. r. o./TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
IFC MEDIA, s. r. o./TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	59	61	61	19	81
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	57	59	59	22	78
Arena TV, s.r.o./Arena sport 3	nevysielal				
Arena TV, s.r.o./Arena sport 4	nevysielal				

Arena TV, s.r.o./Arena sport 5	nevysielal				
Arena TV, s.r.o./Arena sport 6	nevysielal				
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**				
Slov Media Group s. r. o./Tv Romana					
MP – Media Production, s.r.o./ PARK TV	0 (TD)				
MP – Media Production, s.r.o./SKVELE TV	0 (TD)				
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	50	50	50	50	35
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**				
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**				
KREATIV GA spol. s r.o./RTV KREA	68,53	67,61	63,27	10	10
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**				
NOTA FILM s. r. o./Televízia „Chilli“	nevysielal	nevysielal	100	12	60
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	97	97	97	18,7	35,6
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	97	97	97	27,56	40,11
Grand Cru Media s. r. o./tviQ	100	100	100	100	100
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	99	99	99	25	25
ZSTV Media s.r.o./Západoslovenská televízia	90	90	90	10	10
LifeTv s.r.o./Life TV	65	67	65	0,13 (TD)	0 (TD)
PHONOTEX s. r. o./TV8	100	100	100	0	0

audiovizuálne diela - 4. štvrťrok 2024 (%)	
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	85
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	od. 1. 8. 2024 nevysielal
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanáľ	0 (100% doplnk.)**
MAC TV s.r.o.	80,4
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	78
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	77
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	80
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	86
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./MARKÍZA Klasik	88

Slovenská televízia a rozhlas	94,69
MEDIA COMPANY s. r. o.	82,78
TV LUX s. r. o./TV LUX	85,38
See & Go, s.r.o./DOC TV	100
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Tanečné súťaže	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysielal
ANTI-K Telecom s. r. o./telKE	nevysielal
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100
C.E.N. s. r. o./TA3	87,9
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	90
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 3	80
Regionálna televízia Prievdza, s. r. o.	
MADAM ART, s. r. o.	nevysielal
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	96
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	96
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o.	
MP – Media Production, s.r.o./ PARK TV	100
MP – Media Production, s.r.o./SKVELE TV	71,93
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	65
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**
KREATIV GA spol. s r.o.	100
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o.	97
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	99,5
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	99,5
Grand Cru Media s. r. o./tviQ	100
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	93
ZSTV Media s.r.o./Západoslovenská televízia	95
LifeTv s.r.o./Life TV	92
PHONOTEX s. r. o./TV8	0

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

VZ – vysielanie do zahraničia, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu