

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 23. 4. 2025

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie č.: 0073/SO/2025

Programová služba: FUN RADIO

Vysielateľ: RADIO, a.s.

Číslo autorizácie vysielania: AR/16

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

Návrh uznesenia:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej preverila postupom podľa § 150 zákona č. 264/2022 Z. z. podnet na preverenie evidovaný pod č. 0073/SO/2025 smerujúci voči vysielaniu programovej služby FUN RADIO vysielateľa RADIO, a.s. a uznala podnet na preverenie podľa ustanovenia § 150 ods. 16 zákona č. 264/2022 Z. z. za **neopodstatnený**.

Úloha:

Kancelária Rady informuje podávateľa podnetu na preverenie o výsledku preverenia podnetu.

T: 5. 5. 2025

Z: AO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 23. 4. 2025

Podnet na preverenie č. 0073/SO/2025 zaevidovaný dňa 27. 2. 2025

Podávateľ: fyzická osoba

Predmet podnetu: *Ranná šou*

Deň a čas vysielania: 27. 2. 2025 06:01 hod.

Programová služba: FUN RADIO

Vysielateľ: RADIO, a.s.

Číslo autorizácie: AR/16

Dátum: 14. 4. 2025

OBSAH PODNETU:

„Moderátor rannej show Matej Cifra sa počas správ nevhodne a posmešne vyjadroval k incidentu zneuctenia Židovského cintorína v Humennom, nacistickými symbolmi, prirovnával ho k stretnutiu majiteľov áut značky Tesla. Namiesto toho aby incident odsúdil.

27.2..2025

8.00

Funradio, Ranná show“

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 61 Ochrana ľudskej dôstojnosti a ľudskosti

„(1) Obsahová služba, ktorú poskytuje vysielateľ alebo poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie

c) propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine.“

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Podávateľ namietal, že moderátor sa počas správ nevhodne a posmešne vyjadroval k incidentu zneuctenia židovského cintorína v Humennom nacistickými symbolmi, prirovnával ho k stretnutiu majiteľov áut značky Tesla, namiesto toho aby incident odsúdil.

Na základe podania sme monitorovali program *Ranná šou*, ktorý bol dňa 27. 2. 2025 o cca 6:01 hod. odvysielaný na rozhlasovej programovej službe FUN RADIO. Program obsahoval informácie zábavného charakteru a hudbu, a na základe jeho formy a obsahu ho môžeme označiť ako zábavný program, pričom ho takto označil aj vysielateľ vo svojej programovej skladbe (záznam č. 00322/2025 zo dňa 28. 1. 2025).

V podnete bolo uvedené, že M. Cifra (Sajfa) sa nevhodne vyjadroval počas správ. V spravodajských programoch *Správy* a *Krátke správy*, sme informácie o udalosti v Humennom nezaznamenali. Monitorovaním programu *Ranná šou* však bolo zistené, že o cca 8:01 hod. v ňom boli v kontexte podávateľových námietok odvysielané nasledujúce informácie:

Sajfa: *Dobré ráno v tejto hodinke budeme určite pokračovať s nejakými tými superskými prirovnaniami. Dúfam, že sa nám ozve aj generácia, takzvaná Gen Z, s nejakými novšími prirovnaniami, ktoré oni používajú možno na strednej škole, možno už na základnej škole. Ja som inak našiel, Andrejko, ešte jednu zaujímavú informáciu, ale možno to ani do správ nie je, že na náhrobné kamene na židovskom cintoríne v Humennom niekto nakreslil hákové kríže. Asi tam mali zraz majiteľia Tesiel.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Ale nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie. Nie, žartujeme. Elon Musk predsa nie je nacista. Nacisti predsa robili dobré autá.*

Išlo o moderátorský vstup moderátora programu Sajfu (vlast. menom M. Cifra), ktorým pokračoval v aktuálnej téme programu, ktorou boli zaujímavé prirovnania. Celý program *Ranná šou* je moderovaným programom, ktorý pozostáva z hudby a informácií s cieľom zabaviť poslucháča rádia. V programe sa moderátori v niektorých svojich vstupoch venovali zvláštnym prirovnaniam, ktoré im posielali poslucháči. V programe odznali aj prirovnania, ako napr.:

... smeješ sa ako Golonka na Senzus ..., ... naše zdravotníctvo je rozbité jak Janko Lehotský ..., ... si vybuchaný ako automat v Rimavskej Sobote .., ... sa tlačíš jak jehovista do neba ... luterán do neba

Je zrejmé, že vzhľadom na formu a obsah programu *Ranná šou*, ide o typ zábavného programu, ktorého zámerom je zabaviť divák, pričom humor, ktorý moderátori používajú je častokrát ironický, drsný, absurdný až čierny.

Domnievame sa, že práve takúto formu humoru použil moderátor aj vo svojom vyjadrení, keď použil informáciu, že na židovskom cintoríne v Humennom niekto nakreslil hákové kríže.¹ K tejto informácii moderátor vytvoril absurdné prepojenie s majiteľmi automobilov značky Tesla, ktorú riadi a je jej spoluvlastníkom americký podnikateľ E. Musk, ktorý počas prejavu na oslavách inaugurácie D. Trumpa vyvolal rozruch gestom pravou rukou, ktoré pripomínalo nacistický pozdrav.² Nakoniec si moderátor ďalej absurdne zažartoval v tom zmysle, že E. Musk nie je nacist, pretože nacisti robili dobré autá, čím narážal na fakt, že autá značky Tesla sú poruchové.³

Vzhľadom na podnet sme uvedenú časť analyzovali z hľadiska možného porušenia § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého:

„Obsahová služba, ktorú poskytuje vysielateľ alebo poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie ...

c) propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine.“

S ohľadom na tému a kontext programu, sa domnievame, že aj keď išlo v tomto prípade primárne najmä o zábavu poslucháča prostredníctvom humorných až absurdných prirovnaní, nešlo pri prezentácii informácie o židovskom cintoríne v Humennom o nejaké schvaľovanie tohto činu, ani o pozitívne vyzdvihovanie tragických udalostí holokaustu. Domnievame sa, že vyjadrenia moderátora nemali zneuctiť, znevažovať, dehonestovať, ponižovať, hanobiť alebo sa vysmievať obetiam holokaustu, a ani propagovať alebo pozitívne vyzdvihovať ideológiu fašizmu. Dané vyjadrenia smerovali podľa nášho názoru viac-menej ku kritike osoby E. Muska.

Domnievame sa, že rozsah i intenzita uvedených vyjadrení **nebola taká, aby zadávala dôvod na začatie správneho konania pre možné porušenie § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.**

* * *

ZÁVER:

Na základe uvedeného sa domnievame, že odvysielaním programu *Ranná šou* dňa 27. 2. 2025 o cca 06:01 hod. na programovej službe FUN RADIO **nedošlo** k porušeniu ustanovenia § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie navrhujeme posúdiť ako **neopodstatnený**.

¹ <https://hnonline.sk/slovensko/96197639-na-dva-hroby-na-zidovskom-cintorine-v-humennom-niekto-nakreslil-hakove-krize-policia-zacala-vysetrovanie>

² <https://www.trend.sk/spravy/hajlovanie-alebo-neohrabane-mavanie-elon-musk-vyvolal-rozruch-zdvihnutou-pravicou>

³ <https://auto.pravda.sk/magazin/clanok/694750-megaskandal-tesla-predavala-roky-auta-s-chybnymi-dielmi-a-to-vedome/>
<https://www.topspeed.sk/novinky/nova-studia-strhala-elektromobily-su-poruchovejsie-ako-bezne-auta-a-najhorsia-je-tesla/20874>
<https://hnonline.sk/auto/novinky/96129568-tesla-zvolava-takmer-vsetky-svoje-modely-v-ohrozeni-moze-byt-bezpecnost-posadky>

Prepis/popis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. 0073/SO/2025)

Monitorované vysielanie: *Ranná šou*

Deň vysielania: 27. 2. 2025

Čas vysielania: 06:01 hod.

Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady.

časový kód záznamu o cca:

06:00 – Program *Správy*.

06:01 – Začiatok programu *Ranná šou*. Moderátori programu Sajfa a Andrej uviedli program. Témou moderátorského vstupu bolo ranné vstávanie.

06:02 – Hudba.

06:08 – Moderátorský vstup na tému: najmenší cicavec na svete.

06:08 – Reklamný šot.

06:08 – Moderátorský vstup na tému: najmenší cicavec na svete.

06:09 – Hudba.

06:18 – Moderátorský vstup na témy: významné mená v dnešnom kalendári, karnevalové masky.

06:20 – Hudba.

06:28 – Moderátorský vstup na témy: meniny v dnešnom kalendári, aktuálna situácia na cestách, počasie.

06:29 – Sponzorský odkaz.

06:29 – Program *Dopravný servis*.

06:29 – Sponzorský odkaz.

06:30 – Program *Krátke správy*.

06:30 – Sponzorský odkaz.

06:31 – Program *Počasie*.

06:31 – Sponzorský odkaz.

06:31 – Hudba.

06:37 – Moderátorský vstup na tému: súťaž Zvuk týždňa. Poslucháči hádajú, čo znamená zvuk, ktorý im púšťajú moderátori.

06:41 – Reklamný blok.

06:43 – Hudba.

06:49 – Moderátorský vstup na témy: počasie, hudobné tipy pre Zdena z Popradu. Moderátori Fun rádia vyberajú na základe podnetov od poslucháčov zábavné časti piesní.

06:51 – Hudba.

06:53 – Vlastná propagácia, súťaž Zarábaj ušami.

06:53 – Hudba.

06:59 – Moderátorský vstup na témy: ranné vstávanie, čo bude nasledovať vo vysielaní.

06:59 – Program *Dopravný servis*.

06:59 – Program *Správy*.

07:01 – Moderátorský vstup na témy: počasie, rozlúčkový zápas M. Hamšíka.

07:02 – Hudba.

07:08 – Moderátorský vstup na témy: chudnutie, čo bude nasledovať v programe.

07:08 – Reklamný blok.

07:10 – Hudba.

07:10 – Reklamný šot.

07:10 – Hudba.

07:13 – Vlastná propagácia, súťaž Zarábaj ušami.

07:14 – Hudba.

07:18 – Moderátorský vstup na tému: súťaž o lístky na rozlúčkový zápas M. Hamšíka.

07:19 – Hudba.

07:28 – Moderátorský vstup na tému: aktuálna situácia na cestách.

07:29 – Sponzorský odkaz.

07:29 – Program *Dopravný servis*.

07:30 – Sponzorský odkaz.

07:30 – Program *Krátke správy*.

07:30 – Sponzorský odkaz.

07:31 – Program *Počasie*.

07:31 – Sponzorský odkaz.

07:31 – Hudba.

07:38:00 – Moderátorský vstup na tému: originálne slovné prirovnania od poslucháčov.

Zvuk sirény.

Andrej: *Vedľa.*

Sajfa: *Ááááj.*

Andrej: (smiech).

Sajfa: *Dobré ráno, počúvajte Fun rádio. 7 hodín aj 38 minút. Je jasné, že v štúdiu Fun rádia už sedí naša KaVa. Želáme dobré ráno, vitaj, ahoj.*

Moderátorka KaVa: *Ahoj, dobré ráno.*

Sajfa: *Servus, dobré ráno. No, máme jedno skvelé, originálne prirovnanie, ktoré niekedy radi používame, a hovoríme to teda v množnom čísle. Vy používate možno nejaké prirovnanie tiež. Prečo si dnes ráno prišla s týmto, vysvetli!*

Moderátorka KaVa: *Lebo ja si to šporím už od minulého týždňa.*

Sajfa: *Aha.*

Moderátorka KaVa: *Minulý týždeň v Rannej šou sa nám stala taká vec, že nám poslucháč Bohdan poslal hlasovku.*

Sajfa: *Aha.*

Moderátorka KaVa: *K niečomu úplne inému, ale použil tam toto prirovnanie.*

Poslucháč Bohdan: *Som vymletý ako káva.*

Sajfa: (smiech).

Sajfa: *Vymletý ako káva, hej.*

Moderátorka KaVa: *A ja som si povedala, že keď budeme mať priestor, dáme si.*

Sajfa: *Aha.*

Moderátorka KaVa: *Že všelijaké prirovnania, ktoré používame, alebo ktoré používajú, používa naše okolie, a tak nás to pobavilo, že normálne, že sme to aktívne zaradili do všetkého.*

Sajfa: *Súhlasím, súhlasím, je, je dobré, sme na tepe udalosti, vlastne, tým pádom, lebo, lebo ten jazyk sa mení, ako sa menia aj ľudia, a tak, a prichádzajú rôzne prirovnania, nápady a, a, a realie vlastne. Vymletý ako káva je výborné. Vždy si na teba spomeniem.*

Moderátorka KaVa: (smiech).

Sajfa: *Ale to je to, že? To je to, vieš, že naša káva nie je vymletá? Vieš.*

Andrej: *Niéééé.*

Moderátorka KaVa: *Ale toto vôbec tým nesúvisí, je to proste iba vtipné, vieš.*

Sajfa: *Je to vtipné.*

Moderátorka KaVa: *Hej. A už keď hovoríš o, o, o takých, že nových veciach, tak potom častokrát sa deje aj to, že starí rodičia.*

Andrej: *Uhm.*

Moderátorka KaVa: *Majú veľmi originálne prirovnania. Toto je napríklad Datkinho dedka.*

Poslucháčka Datka: *Zotrem ťa jak sople z líca.*

Sajfa, Andrej: (smiech).

Sajfa: *To je presne také Rakúsko-Uhorsko ešte, vieš.*

Moderátorka KaVa: *Ehem, to je Rakúsko-Uhorsko.*

Sajfa: *To je presne, keď, keď akože. Komu babka, akože ne, neoblízala, takže. (smiech) Komu babka neoblízala. Začína to dobre, ale vieš, že, že, že babky si zvyčajne, takže. Máš tu kúsok jogurtu, tu máš, a! Ale pekne si tak ako oblízala prst, a pekne to tak ako poutierala. To bolo! Komu to babka nespravila?*

Andrej: *Mne sa veľmi páči prirovnanie, smeješ sa ako Golonka na Senzus.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *To je výborné. To je výborné.*

Andrej: *Dobre, super, super.*

Moderátorka KaVa: *To je tiež výborné. Takže, toto by sme dnes mohli prebrať, nie?*

Andrej: *Pri tebe, keď sme mali, pred pár dňami, keď si mal, teda, si chcel ohlásiť Álvara Solera, tak mi, tak pripomenulo, že si ako písmenková polievka. (smiech) Vieš, tie písma.*

Sajfa: *Rozhádzané.*

Andrej: *Armando, Armando.*

Sajfa: *Super, takže prirovnania, také originálne, nasmejeme sa, podľa mňa, dnes určite, lebo prídu fakt, fakt dobré, už len v tomto vstupe. Golonka na Senzuse. Pozdravujeme.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Pozdravujeme.*

Andrej: *A ja som, ja, kedysi som to hádzal na funrádiu eská, takéto prirovnania, a som si to otvoril. Naše zdravotníctvo je rozbité jak Janko Lehotský.*

Moderátori: (smiech).

Andrej: *Vo všetkej úcte.*

Sajfa: *Jasné, jasné. Je to, je to, pozor, nadsázka, a nič nie je skutočné. Toto všetko je AI na vás. 7 hodín aj 40 minút. Vaše originálne, jedinečné prirovnania teraz sem poprosíme.*

Zvukový signál.

Ženský hlas 1: *Naše kontakty. Ráno zavináč fanrádio sk, alebo sms a WhatsApp na 0903 943 003.*

Ženský hlas 2: *Dobré ráno.*

07:41 – Reklamný blok.

07:44 – Hudba.

07:49 – Moderátorský vstup na tému: originálne slovné prirovnania od poslucháčov.

Sajfa: *Easy you, easy you. 7 hodín 49 minút, počúvate Fun rádio. Dobré ráno želáme všetkým vám, ktorí ste s nami, a rozhodli ste sa, že sa aj zapojíte do dnešnej témy. Naozaj sa pretrhlo vrece, ako zvykneme hovoriť. Už to nie je o tom, že musíme fingovať to, že napísal nám Peťo, alebo napísala nám Saška, a reálne nám nenapísali, my sme si len vymysleli. Ale teraz tu budeme mať Martina, Tibiho, Zuzku, Betku, Lukáša. Máte nejaké skvelé, originálne prirovnania? Tak, akože vymletý ako káva? Martin je tu, pozeráš ako bacil na lekárňu! Celkom dobré, super, berieme. Tu je hlasovka od Tibiho.*

Poslucháč Tibi: *Tak ja mám dve. Napríklad, že si trápny jak schody vo výťahu! Alebo, si trápny jak stierače na ponorke.*

Sajfa: *Óóó, chcecheche, óó, dobre. Stierače na ponorke, to sa mi páči, lebo, lebo, treba to tak, akože dovysvetliť. Vieš, že, že keby som to Sára povedal, tak, tak predpokladám, že by chcela vedieť, že, a čo je na tom vlastne to, to humorné? Vieš. Zuzka píše, je mi to platné ako mŕtvemu turistovi tatranka.*

Moderátori: (smiech). Óóó.

Sajfa: *Ja som. Vieš, ako.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Ale inak, ale počkaj, ale. Ako. To sa, to sa tomu hovorí aj tak, že, že, že, že, že je ti to nanič, je ti to ako mŕtvemu kabát. Vieš, že to vlastne, Martin už nepotrebuje kabát, vieš? Béééááám. Inak, najhoršie je moja dyslexia, že ja, keď som sa na to prvýkrát pozrel, čo Zuzka napísala, tak ja to čítam a hovorím si, tomu nerozumiem, moderujem ďalej, lebo ja som to prečítal, ako, je mi to platné ako mŕtvemu turistovi databanka.*

Andrej: *Tatra.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *A ja si hovorím, že wau, jaký product placement.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Aj, tu je hlasovka od Betky.*

Poslucháčka Betka: *Si čím ďalej tým krajší ako sneh v meste.*

Sajfa: *Nóóó, dobré. Ako, ako v akom meste, hej. Keby sme boli v St. Moritzi, tak tam ten sneh je báječný, ale nie sme.*

Andrej: *Ale, keď spomínaš mesto, ja mám rád, si vybúchaný ako automat v Rimavskej Sobote.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Aha, jasné, jasné, jasné, pozdravujem Rimavskú Sobotu, ale aj iné mestá s automatmi. Lukáš ešte píše, som vytretý jak losos (smiech). Som vytretý jako lososy na Aljaške.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Jááj, super. Až mi trošku tečú slzy. Ešte Martin, moja stará mama používala prirovnania, čo sa trepeš jak osa na bonbóne.*

Andrej: *Óou, áno.*

Sajfa: *Čo sa tlačíš jak jehovista do neba, či ako to bolo? Tak nejak. 7 hodín aj 50. Luterán, luterán.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Luterán do neba, tak to bolo, tak to bolo. Ale to bolo od môjho starého nebohého otca. On bol zarytý katolík. Sorry, sorry, sorry, ale možno si to rozmyslel tam hore. Každopádne, môžete pokračovať v tom, budeme veľmi radi, 7 hodín, 52 minút, nejaké originálne, skvelé, netradičné prirovnania, niečo origoš, možno aj od starých rodičov, ale aj niečo od nejakých, akože Gen Z ľudí by sme, by sme zobrali. Niečomu, čomu. Ja by som strašne chcel prirovnanie počuť také, akému by som nerozumel, že.*

Andrej: *Áno.*

Sajfa: *Že prečo. Vieš, že, že.*

Andrej: *Novo, novodobé, moderné. Uhm.*

Sajfa: *Úplne. Ak máte 15 a menej rokov, alebo dajme, že pod 20, tak nejaké Gen Z prirovnanie. Chceme sa, sa zabaviť. 7:52.*

Zvukový signál.

Ženský hlas 1: *Naše kontakty. Ráno zavináč fanrádio sk, alebo sms a WhatsApp na 0903 943 003.*

Ženský hlas 2: *Dobré ráno.*

07:52 – Hudba.

07:58 – Moderátorský vstup na tému: čo bude nasledovať v programe, informácie zo športu.

07:59 – Program *Dopravný servis*.

08:00 – Program *Správy*.

08:01:37 – Moderátorský vstup na tému: originálne slovné prirovnania od poslucháčov.

Sajfa: *Dobré ráno v tejto hodinke budeme určite pokračovať s nejakými tými superskými prirovnaniami. Dúfam, že sa nám ozve aj generácia, takzvaná Gen Z, s nejakými novšími prirovnaniami, ktoré oni používajú možno na strednej škole, možno už na základnej škole. Ja som inak našiel, Andrejko, ešte jednu zaujímavú informáciu, ale možno to ani do správ nie je, že na náhrobné kamene na židovskom cintoríne v Humennom niekto nakreslil hákové kríže. Asi tam mali zraz majiteľia Tesiel.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Ale nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie. Nie, žartujeme. Elon Musk predsa nie je nacista. Nacisti predsa robili dobré autá.*

08:02 – Hudba.

08:08 – Moderátorský vstup na tému: hudobné tipy pre Zdena z Popradu.

08:10 – Reklamný blok.

08:11 – Hudba.

08:18 – Moderátorský vstup na tému: originálne slovné prirovnania od poslucháčov.

Sajfa: *I adore you vo Fun rádiu. 8 hodín aj 19 minút. Nevieť, že, že vždy, keď ideme do vstupu a končí nejaká pesnička, mám pocit, že to potrebujem povedať takým spevavým hlasom. To je nejaká profesionálna de, deformácia, alebo čo to je, toto?*

Andrej: *Tak ty si taký spevák z Dúbravky, no.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Spevák z Dúbravky. To je, to je nejaké prirovnanie, nie?*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Tam na konci Dúbravky sme iné brávali, ale, dôležité je.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Nie, Cinki ti povie, ale počúvaj ma 8 hodín aj 19 minút je presný čas, to je to podstatné. A teraz, máme tu jedno skvelé, originálne prirovnanie. Nie jedno, hneď zopár, a mám pocit, že hneď to prvé je takéto Gen Z, hej, čo sme žiadali, že, že aby nám aj mladí ľudia napísali, lebo tie všelijaké prirovnania o tom, že, že takto alebo onak, že možnože aj naše staré mamy a starí otcovia hovorili, ale toto určite nehovorili. Lea napísala, si zbytočný ako tiktokové video.*

Moderátori: (smiech) *Au, au.*

Sajfa: *Au, to bolí, lebo tých zbytočných je pomerne dosť veľa. Tu je hlasovka od Ivky. Poslucháčka Ivka: Ahojte chlapci a KaVička. Ja pri mojej osemročnej zvyknem používať, keď je veľmi rýchla a behá okolo mňa, tak ja jej zvyknem povedať, že, a teraz som zabudla. Jáj, že, točíš sa tu ako kôpor uhorkách.*

Moderátori: (smiech).

Andrej: *Dobre, dobre, toto je také, také talianske.*

Sajfa: *Dobre záhradkárске. Helenka napísala, potrebujem, potrebujem ťa ako diery v hlave.*

Andrej: *Potrebujem ťa ako diery v hlave?*

Sajfa: *Hej? Asi čo, aby si, akože.*

Moderátori: (nezrozumiteľné, smiech).

Sajfa: *Jáj, aha.*

Andrej: *Že asi vôbec.*

Sajfa: *Že vôbec.*

Andrej: *Uhm.*

Sajfa: *Aha, aha. To je akože keď Kurt Cobain povedal, že nechám si to ešte prejsť hlavou. Hej, hej, hej. Óóó, dobre, poďme na Milana.*

Poslucháč Milan: *Sajfa, si potrebný ako šestka na trabante.*

Moderátori: *Óóó, au, óó, au (smiech).*

Sajfa: *Znovu počujete. Pre dve veci si ja chodím do Fun rádia pre výplatu a pre takýto reality check, aký mi dávate. Ďakujem veľmi pekne, vážim si to. Berny napísal, malo to efekt ako bozk mŕtvemu.*

Moderátori: *Hmmm.*

Sajfa: *Takže žiaden. A pozor, toto je tiež celkom dobré na záver. Rado napísal, ak je niekto taký, že nemastný-neslaný, no proste taký stratený v živote, tak ho prirovnávam k heslu, si jak dvakrát vyhodný a raz chytený.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Kruté, kruté. Pokračujte v tom, priatelia, pokojne dajte vedieť, ak poznáte nejaké originálne, nové, skvelé prirovnanie, ktoré by sme mohli, možno do svojich slovníkov, tak nejak zaangažovať tak, a zapojiť, tak dajte do Fun rádia vedieť, tu sú kontakty.*

Zvukový signál.

Ženský hlas 1: *Naše kontakty. Ráno zavináč fan rádio sk, alebo sms a WhatsApp na 0903 943 003.*

Ženský hlas 2: *Dobré ráno.*

08:21 – Hudba.

08:27 – Moderátorský vstup na témy: čo bude nasledovať v programe, aktuálna situácia v doprave.

08:28 – Vlastná propagácia, program Špeciál s Hexom.

08:29 – Program *Dopravný servis*.

08:29 – Program *Krátke správy*.

08:30 – Sponzorský odkaz.

08:30 – Program *Počasie*.

08:30 – Sponzorský odkaz.

08:31 – Hudba.

08:36 – Moderátorský vstup na tému: súťaž Zvuk týždňa.

08:39 – Reklamný blok.

08:41 – Hudba.

08:45 – Vlastná propagácia, súťaž Zarábaj ušami.

08:45 – Hudba.

08:48 – Moderátorský vstup na tému: Deň v hádankách. Moderátori hádali význam slova Pikachu

a hľadali pieseň vhodnú pre príchod do práce.

08:52 – Hudba.

08:57 – Moderátorský vstup na témy: pieseň vhodnú pre príchod do práce, čo bude nasledovať v programe.

08:58 – Program *Dopravný servis*.

08:59 – Program *Správy*.

09:00 – Moderátorský vstup na tému: lyžiarke Ledeckej nedovolia súťažiť v dvoch disciplínach na ZOH.

09:02 – Vlastná propagácia, súťaž Zarábaj ušami.

09:02 – Hudba.

09:08 – Moderátorský vstup na tému: súťaž o lístky na rozlúčkový zápas M. Hamšíka.

09:11 – Reklamný blok.

09:13 – Hudba.

09:16 – Vlastná propagácia, súťaž Zarábaj ušami.

09:16 – Hudba.

09:19 – Moderátorský vstup na tému: originálne slovné prirovnania od poslucháčov.

Sajfa: *Počúvate Fun rádio, želáme dobré ráno. 9 hodín aj 19 minút. Veľmi veľa všelijakých prirovnaní k nám prichádza, aj nás veľmi bavia, pobavili, a používate, používate ich. A mám pocit, že tým pádom máte taký, akože kreatívnejší deň, hej. Fakt veľa ich máme, napríklad od Gabriela, počúvajte.*

Poslucháč Gabriel: *Dobré ráno, pozdravujem vás na vysielacie pracovisko. Myslím, že Milan Lasica raz použil veľmi pekné prirovnanie, keď človeka, ktorý by sa niekomu mohol zdať hlúpejší, označil ako intelektuálne nesmelého. Pekný deň všetkým.*

Moderátori: (smiech).

Andrej: *To je dobré.*

Sajfa: *Výborne. Intelektuálne nesmelý. Áno, takých je nás viac tu. To je, Gabriel, to si trafil, ale prepáč, podľa mňa si vytvoril ešte, Gabo, jeden trend, ja odteraz chcem tomuto hovoriť, vysielacie pracovisko. Je to také trochu honosnejšie vieš, že nie, že nie je to také, že štúdio Fun rádia.*

Andrej: *Áno. Andrej, kde pracuješ? Ále, vo vysielacom pracovisku.*

Sajfa: *Áno, to je také, že wau, že, to robíš niečo dôležité?*

Andrej: *Hej, hej, hej.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *Aj ty sa snažíš presvedčiť deti doma, že robíš niečo dôležité?*

Andrej: *Oni tu už boli, oni to už videli.*

Moderátori: (smiech).

Andrej: *Nemám šancu.*

Sajfa: *Deti, ocko robí v rádiu. Čo tam robí? Upratuje. Hej, hej, to už som zažil, tiež takéto. Robo píše, keď niekto machruje, a hrá sa, že je niečo viac, ten si myslí, že je dôležité jak zá. Ešte raz, ten si myslí, že je dôležitý, jak zábradlie.*

Andrej: *Aha.*

Sajfa: *A zábradlie je niekedy dôležité, keď sa šmýka, alebo tak. Marián, a dve pracovné prirovnania má. To je tak zbytočné, ako prezervatív na technologickom postupe.*

Andrej: (smiech).

Sajfa: *Oukej. Je to také sofistikované, ale. A, a, a druhá, to je taká zbytočnosť, ako primiešať uhorkovú vodu do octu.*

Andrej: *Ach, aha.*

Sajfa: *Marián, Marián, pozor. My sme naozaj intelektuálne, ako hovoril majster Lasica, my sme intelektuálne nesmelí, hej. Som zmätený ako kamzík na rovine.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: *To je, toto je naše! Toto je ono! Presne. Že, to viem pochopiť, jasné, kamzík, rovina, hej, chápem. Lori, ďakujeme veľmi pekne. Bláža píše, moja svokra zvykne používať prirovnanie, pchá sa tam ako mokrá košeľa do zadku. Mokrá košeľa sa, a že asi, keď ju máš zakasanú? Ale prečo, tak keď je mokrá, tak nemáš, nie, no tak. Zaujímavé, zaujímavé. Hovorím, sme intelektuálne nesmelí. A ešte Peťo na záver s hlasovkou.*

Poslucháč Peťo: *Pozeráš na to ako žaba na orechy, alebo.*

Moderátori: (smiech).

Sajfa: Že ža, žaba na orechy? Akože na tvoje? Že, keď.

Andrej: (smiech). Wau. Vieš, že, čo to je?

Sajfa: Žaba na orechy. Wau. Tak počúvajte, v tejto edícii ste nás viac prekvapili.

Andrej: Uhm.

Sajfa: Ako, viac ste nás prekvapili, ako zabavili.

Andrej: Asi by sme potrebovali aj vysvetlenie.

Sajfa: Áno, že pri niektorých áno, že možno je to také niečo lokálne, vaše, také hantírkovské, buď z práce, alebo tak. Ďakujeme veľmi pekne, ale pozor, veľmi často nám ešte chodí aj, napitý ako koberec na Titanicu.

Andrej: (smiech). Óóó, klasika.

Sajfa: To je výborné. Dáme si ešte určite do 10-tej jedno kolo, tak sa spolu zabavíme. Pošlite svoje top prirovnania! Budem naozaj veľmi radi. Kontakty sú veľmi jednoduché 0903 943 003, WhatsApp, esmska. Najlepšie nahráť aj hlasovku. Tu je z Fun rádia Ed Sheeran.

09:22 – Hudba.

09:29 – Moderátorský vstup na tému: čo bude nasledovať v programe, situácia na cestách.

09:29 – Sponzorský odkaz.

09:29 – Program *Dopravný servis*.

09:30 – Sponzorský odkaz.

09:30 – Program *Krátke správy*.

09:31 – Sponzorský odkaz.

09:31 – Program *Počasie*.

09:31 – Sponzorský odkaz.

09:31 – Hudba.

09:36 – Moderátorský vstup na tému: originálne slovné prirovnania od poslucháčov.

Sajfa: Tento týždeň mi tento interpret robil trochu problém. Toto bol Álvaro Soler. 9 hodín aj 37 minút. Prirovnania, ktoré vás bavia. Pripomeňme si Bohdana, lebo ten to celý začal.

Poslucháč Bohdan: Som vymletý ako káva.

Sajfa: Som vymletý ako káva, hej. Káva, nenašepkáva, ona je s krátkym. Marek. A dlhým. Marek napísal, neviem či originálne, ale používam, chýbaš mi ako zápal pľúc. Uhm, oukej. Monika hovorí, vytretý ako misa od bábovky. Aj to treba povytierať, to, to je úplná pravda. Maxi nahral hlasovku.

Poslucháč Maxi: Ahojte. Tu je Maxi. Si trápny jak voda v koši. Si drsný jak hladká múka. Čaute.

Sajfa: Óóó (smiech). No dobré, toto sa zoznamuje s jazykom. To je, to je perfektné. Maxi, ďakujeme veľmi pekne. Zopár vecí, na tých prirovnaniach, ktoré si dal, nesedia úplne, lebo, lepšia by bola voda v koši, že, je to hlúposť, je to ako voda v koši, lebo voda nemôže byť v koši, a drsný, hladký, oukej, to ešte, tá hladká múka dobre. Super, super. To je ono! Spoznávaš slovenský jazyk, a to je tvoj jazyk, ktorým budeš hovoriť celý život. Dena píše, čo sa smeješ jak puklá dyňa. Áhá, že to je, vieš, ten, pukne ti dyňa, a ten úsmev je taký. Oukej (smiech). Mám pocit, že samé samé, samé hlúposti píšete. Nie, nie, nie, super, ďakujeme, tu je Braňo.

Poslucháč Braňo: Ahojte, my používame v práci, peňazí máš jak indián šípov.

Sajfa: Óóó. Tak to je asi dosť, asi dosť, alebo? Super, dobre. Ivet, zrušili ma ako dedinskú diskotéku. Toto je dobré! Hej, hej zrušili. Bol si niekedy, Andrej, na dedinskej diskotéke? Ale naozaj, že dedinskej diskotéke?

Andrej: Bol som, bol som, bol som.

Sajfa: A? Ako tam bolo?

Andrej: Množstvo zážitkov, jasné.

Sajfa: A že čo? Ale. Lebo ty si taký ten, že ty sa, ty sa dostaneš ľahko do konfliktov.

Andrej: No keď povieš, že si na dedinskej diskotéke.

Sajfa: No?

Andrej: Keď povieš, že si z Bratislavy, tak už máš vybavené.

Sajfa: No, len to nie je problém, že. Lebo, ja neprídem na diskotéku a nepoviem, že, som z Bratislavy!

Andrej: Uhm.

Sajfa: Ahoj Vyšná Boca, hej, to nie je to! Ale to, tá Bratislava ti ide z očí.

Andrej: (smiech) *Ty máš to v sebe.*

Sajfa: *Máš to v sebe.*

Andrej: *Tú ulicu.*

Sajfa: *Dobre, ale nič vážne sa nestalo, hej?*

Andrej: *Niéé. Čo si, všetko zvládneme?*

Sajfa: *Nechytal si tam niekoho pod krk len tak.*

Andrej: *Tak, môžem to teraz povedať, asi.*

Sajfa: *Môžeš.*

Andrej: (Smiech).

Sajfa: *Nie, nie, nie. Ďakujeme, Ivet, veľmi pekne. Aj spomienky na dedinskú diskotéku sme si teda občerstvili trošku. 9 hodín aj skoro 40 minút. Dáme si ešte kontakty, lebo možno budeme aj naďalej zbierať takéto zaujímavé prirovnania, a budeme obohacovať si náš takzvaný vocabulár. Aj teda my intelektuálne nesmelí.*

Zvukový signál.

Ženský hlas 1: *Naše kontakty. Ráno zavináč funrádio sk, alebo sms a WhatsApp na 0903 943 003.*

Ženský hlas 2: *Dobré ráno.*

09:39 – Reklamný blok.

09:41 – Hudba.

09:47 – Moderátorský vstup na tému: hudobné tipy pre Zdena z Popradu.

09:48 – Hudba.

09:55 – Moderátorský vstup na témy: meniny má Alexander, rozlúčenie moderátora a odhlásenie programu, o čom bude zajtrajší program.

09:56 – Hudba.

09:59 – Koniec programu *Ranná šou*.

09:59 – Program *Dopravný servis*.

10:00 – Koniec záznamu.