

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 23. 4. 2025

Správne konanie č.	0054/SKO/2025
Predmet:	§ 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.
Účastník konania:	DIGI SLOVAKIA, s.r.o.
Správny orgán:	Rada pre mediálne služby

Dátum: 14. 4. 2025

NÁVRH UZNESENIA:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“ alebo „regulátor“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 1 písm. d) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v správnom konaní č. 0054/SKO/2025 rozhodla, že účastník konania:

DIGI SLOVAKIA, s.r.o., so sídlom: Röntgenova 26, 851 01 Bratislava, IČO: 35 701 722

porušil

povinnosť ustanovenú v § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

tým,

že nezabezpečil náležité zdôraznenie európskych diel v období od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024 v rámci audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie Videotéka, dostupnej prostredníctvom internetu v rámci služby Internetová televízia a prostredníctvom internetu v rámci služby DIGI GO,

za čo mu ukladá

podľa ustanovenia § 136 zákona č. 264/2022 Z. z. sankciu – **upozornenie na porušenie zákona.**

Úloha:

Kancelária Rady vyhotoví písomné znenie rozhodnutia a zašle ho účastníkovi konania.

T: 23. 5. 2025

Z: PO

* * *

Rada na svojom zasadnutí dňa 18. 12. 2024 prijala uznesenie o začatí správneho konania voči spoločnosti DIGI SLOVAKIA, s.r.o., so sídlom: Röntgenova 26, 851 01 Bratislava, IČO: 35 701 722 (ďalej ako „účastník konania“) vo veci možného porušenia **§ 70 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v období od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti zabezpečiť náležité zdôraznenie európskych diel v rámci audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie Videotéka, dostupnej prostredníctvom internetu v rámci služby Internetová televízia a prostredníctvom internetu v rámci služby DIGI GO.

Oznámenie o začatí správneho konania bolo účastníkovi konania doručené dňa 31. 1. 2025 prostredníctvom Ústredného portálu verejnej správy, na základe čoho sa začalo správne konanie č. 0054/SKO/2025. Účastník konania bol súčasne vyzvaný, aby v lehote najneskôr do 10 dní od doručenia oznámenia v súlade s § 33 ods. 1 a § 34 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. zaslal svoje stanovisko, prípadne navrhol dôkazy a vyjadril sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Súčasne bol účastník konania upozornený, že pokiaľ svoje práva v stanovenej lehote nevyužije, Rada môže rozhodnúť vo veci aj bez jeho stanoviska, pokiaľ uzná, že podklady a dôkazy zhromaždené v správnom konaní sú dostačujúce podľa § 46 zákona č. 71/1967 Zb. V rámci oznámenia o začatí správneho konania bolo účastníkovi dané na vedomie, že podkladmi pre rozhodnutie sú list Rady č. 03215/2024 zo dňa 14. 10. 2024 a list účastníka konania zaevidovaný pod č. 03641/2024 zo dňa 7. 11. 2024, ktorým reagoval na list Rady.

Účastník konania sa k predmetu správneho konania v stanovenej lehote nevyjadril.

Subjektívna 6-mesačná lehota na uloženie sankcie podľa § 135 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. začala plynúť dňa 18. 12. 2024 a uplynie dňa 18. 6. 2025. Objektívna 18-mesačná lehota na uloženie sankcie podľa uvedeného ustanovenia začala plynúť dňa 1. 10. 2024 a uplynie dňa 1. 4. 2026.

* * *

Podľa § 110 ods. 1 písm. d) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí rozhodovanie vo veciach dodržiavania povinností a ukladania sankcií podľa tohto zákona a podľa osobitných predpisov⁷²⁾.“.

Podľa § 110 ods. 1 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Do pôsobnosti regulátora v oblasti výkonu štátnej správy patrí rozhodovanie vo veciach európskych diel, nezávislej produkcie a slovenských hudobných diel.“.

Podľa § 63 ods. 1 písm. a) až c) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európske dielo na účely tohto zákona je dielo vytvorené

a) v niektorom z členských štátov,

b) v niektorom z európskych štátov, ktorý je zmluvnou stranou Európskeho dohovoru o cezhraničnej televízii (ďalej len „zmluvná strana“), ak v tomto štáte neexistujú diskriminačné opatrenia voči dielam podľa písmena a) a dielo spĺňa podmienky podľa odseku 2,

c) spoločne v rámci dohôd týkajúcich sa audiovizuálneho sektora uzavretých medzi Európskou úniou a tretími štátmi, ktoré spĺňa podmienky vymedzené v každej z týchto dohôd, ak v týchto tretích štátoch neexistujú diskriminačné opatrenia proti dielam podľa písmena a).“.

Podľa § 63 ods. 2 písm. a) až c) zákona č. 264/2022 Z. z.: „Dielo uvedené v odseku 1 písm. a) a b) je dielo vytvorené najmä autormi a pracovníkmi s trvalým pobytom alebo dlhodobým pobytom v jednom členskom štáte alebo vo viacerých členských štátoch alebo v jednom európskom štáte alebo vo viacerých európskych štátoch, ktoré sú zmluvnými stranami, ak

a) je vyrobené jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom v jednom štáte alebo vo viacerých týchto štátoch, alebo

b) jeho výroba je riadená jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom v jednom štáte alebo vo viacerých týchto štátoch, alebo

c) podiel koproducentov z týchto štátov na celkových koprodukčných nákladoch prevažuje a koprodukcía nie je kontrolovaná jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom mimo územia týchto štátov.“.

Podľa § 63 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európske dielo je aj dielo, ktoré bolo vyrobené v rámci dvojstranných koprodukčných dohôd uzatvorených medzi členskými štátmi a tretími štátmi, ak koproducenti z členských štátov uhrádzajú väčšinu celkových výrobných nákladov a jeho výroba nie je kontrolovaná jedným producentom alebo viacerými producentmi so sídlom, miestom podnikania alebo bydliskom mimo územia členských štátov.“.

Podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Európskym dielam je poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie povinný vyhradiť najmenej 30 % z celkového počtu programov ponúkaných v katalógu programov za kalendárny mesiac, a to v každej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie osobitne, a zabezpečiť ich náležité zdôraznenie.“.

Podľa § 70 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Zdôraznenie na účely odseku 1 je podpora audiovizuálnych diel prostredníctvom uľahčenia prístupu k týmto dielam, najmä prostredníctvom vytvorenia osobitnej ponuky európskych diel v katalógu programov alebo možnosti vyhľadať európske diela vo vyhľadávacom nástroji.“.

Podľa § 70 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Ustanovenie odseku 1 sa nevzťahuje na audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie, ak regulátor v súlade s odsekom 4 svojím rozhodnutím určil menší

podiel európskych diel alebo ak regulátor rozhodol, že určenie podielu európskych diel je úplne vylúčené.“.

Podľa § 70 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Regulátor na základe žiadosti poskytovateľa audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie svojim rozhodnutím určí menší podiel európskych diel, ako je podiel ustanovený v odseku 1 alebo rozhodne, že určenie podielu európskych diel je úplne vylúčené z dôvodu
a) nízkeho obratu poskytovateľa audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie,
b) nízkej sledovanosti audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie alebo
c) zamerania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.“.

* * *

Účastník konania bol v období od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024 poskytovateľom audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie Videotéka, dostupnej prostredníctvom internetu v rámci služby Internetová televízia a prostredníctvom internetu v rámci služby DIGI GO.

Oprávnenie poskytovať audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie vzniklo účastníkovi konania dňa 20. 10. 2023, nadobudnutím právoplatnosti rozhodnutia č. AP/135/2023 zo dňa 30. 8. 2023, ktorými bola účastníkovi konania udelená autorizácia poskytovania č. AP/135.

Rada listom zaevidovaným pod č. 03215/2024 doručeným účastníkovi konania dňa 29. 10. 2024 požiadala účastníka konania podľa § 28 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. o zaslanie osobitnej štatistiky o poskytovanej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie podľa § 28 ods. 4 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024 za každý kalendárny mesiac osobitne, a to do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku. Účastník konania bol v žiadosti upovedomený, že v prípade, ak audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie neposkytoval v celom uvedenom období, regulátor žiada o zaslanie štatistiky za tú časť kalendárneho roka 2023, v ktorom audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie poskytoval.

Účastník konania v rámci listu zaevidovaného pod č. 03641/2024 uviedol štatistiku o poskytovanej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie. K spôsobu zdôraznenia európskych diel uviedol, že dňa 12. 8. 2024, v súlade s § 70 ods. 4 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. požiadal Radu o vydanie rozhodnutia, ktorým rozhodne, že určenie podielu európskych diel vo vzťahu k audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie Videotéka je úplne vylúčené.

Na základe žiadosti účastníka konania o udelenie výnimky podľa § 70 ods. 4 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. bolo začaté samostatné správne konanie. Táto skutočnosť však nemohla mať vplyv na možné vyvodenie administratívnoprávnej zodpovednosti za možné porušenie povinnosti zabezpečiť náležité zdôraznenie európskych diel ustanovenej v § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. Vzhľadom na absenciu konkretizácie spôsobu zdôraznenia v predloženej štatistike o poskytovanej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie, Rada dňa 18. 12. 2024 začala správne konanie vo veci možného porušenia predmetnej povinnosti.

* * *

Účelom povinnosti vyhradenia minimálneho 30 % podielu európskych diel z celkového počtu programov v rámci katalógu programov audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie a ich náležitého zdôraznenia je podpora produkcie a distribúcie európskych diel.

V ustanovení § 70 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. sú demonštratívne uvedené spôsoby zdôraznenia európskych diel. Zdôraznením európskych diel sa dosahuje podpora audiovizuálnych diel prostredníctvom uľahčenia prístupu k týmto dielam, najmä prostredníctvom vytvorenia osobitnej

ponuky európskych diel v katalógu programov alebo možnosti vyhľadať európske diela vo vyhľadávacom nástroji.

Predmetné ustanovenie je výsledkom transpozície smernice Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2018/1808 zo 14. novembra 2018, ktorou sa mení smernica 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) s ohľadom na meniace sa podmienky na trhu (ďalej ako „smernica 2018/1808“).

Podľa bodu 35 smernice 2018/1808 *„zdôrazňovanie možno zabezpečiť rôznymi spôsobmi, ako napríklad osobitnou sekciou pre európske diela prístupnou z domovskej stránky služby, možnosťou vyhľadávať európske diela vo vyhľadávacom nástroji dostupnom ako súčasť uvedenej služby, využívaním európskych diel v kampaniach uvedenej služby alebo podporou minimálneho percentuálneho podielu európskych diel z katalógu uvedenej služby, napríklad pomocou bannerov alebo podobných nástrojov.“*

Z listu účastníka konania zaevidovaného pod č. 03641/2024 vyplýva, že účastník konania nezabezpečil zdôraznenie európskych diel žiadnym spôsobom. Účastník konania vo svojom liste poukázal na skutočnosť, že požiadal Radu o udelenie výnimky z povinnosti podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. na základe § 70 ods. 4 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z.

Dňa 12. 2. 2025 Rada, rozhodnutím č. RUV/1/2025, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 1. 4. 2025, rozhodla, že vo vzťahu k audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie Videotéka, poskytovanej na základe autorizácie poskytovania č. AP/135, udelenej rozhodnutím č. AP/135/2023 zo dňa 30. 8. 2023, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 20. 10. 2023, je určenie podielu európskych diel podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. úplne vylúčené z dôvodu nízkej sledovanosti audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.

Od okamihu nadobudnutia právoplatnosti rozhodnutia č. RUV/1/2025 sa ustanovenie § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., v súlade s § 70 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z., nevzťahuje na účastníka konania.

Kancelária Rady si dovoľuje uviesť, že do okamihu nadobudnutia právoplatnosti rozhodnutia Rady o úplnom vylúčení podielu európskych diel podľa § 70 ods. 4 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. sa na poskytovateľa audiovizuálnej mediálnej služby vzťahovala povinnosť podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v plnom rozsahu, vrátane povinnosti zabezpečiť náležité zdôraznenie európskych diel. Rozhodnutím o udelení výnimky podľa § 70 ods. 4 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. sa konštituuje nový právny stav, ktorý nemožno aplikovať do minulosti.

Na základe uvedeného má Kancelária Rady za to, že účastník konania porušil povinnosť vyplývajúcu z ustanovenia § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v období od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024 nezabezpečil náležité zdôraznenie európskych diel v rámci audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie Videotéka, dostupnej prostredníctvom internetu v rámci služby Internetová televízia a prostredníctvom internetu v rámci služby DIGI GO.

* * *

Zavinenie je teóriou trestného práva definované ako *vnútorný psychický vzťah páchatela k porušeniu alebo ohrozeniu záujmu chráneného právnou normou*. Z povahy veci teda vyplýva, že otázku zavinenia možno skúmať len pokiaľ ide o fyzickú osobu, t. j. osobu s biologickou podstatou človeka. Zákon č. 264/2022 Z. z. na rozdiel od zákona č. 91/2016 Z. z. o trestnej zodpovednosti právnických osôb a o zmene a doplnení niektorých zákonov neumožňuje Rade pričítať právnickej osobe zavinenie fyzickej osoby, ktorá porušila právnú povinnosť uloženú právnickej osobe (napr. štatutárny orgán).

Zo zákona č. 264/2022 Z. z. nemožno vyvodiť ani tzv. relatívnu objektívnu zodpovednosť. V uvedenom prípade by zákonodarca vymenoval dôvody, kedy sa právnická osoba zbaví administratívnej zodpovednosti za správny delikt. Napríklad právnická osoba preukáže tú skutočnosť, že vynaložila všetko úsilie, ktoré bolo možné od nej spravodlivo požadovať, aby porušeniu právnej povinnosti zabránila. Pri posudzovaní danej veci sa teda uplatňuje tzv. absolútna objektívna zodpovednosť. Fakticky ide o zodpovednosť za výsledok, pretože subjektívna stránka (zavinenie) nie je súčasťou skutkovej podstaty prejednávaneho správneho deliktu.

Podľa § 136 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Sankciu vo forme upozornenia na porušenie zákona regulátor uloží povinnej osobe, ktorá konkrétnu povinnosť uloženú týmto zákonom porušila po prvýkrát alebo aj opakovane, ak od predchádzajúceho porušenia povinnosti uplynuli aspoň tri roky; ak povinnosť uložená týmto zákonom odkazuje na súbor povinností podľa osobitného predpisu, za opakované porušenie sa považuje opakované porušenie konkrétnej povinnosti zo súboru povinností podľa osobitného predpisu.“.

Upozornenie na porušenie zákona možno vnímať ako univerzálnu sankciu preventívneho charakteru, ktorú možno uložiť všetkým subjektom regulácie ako aj za akékoľvek porušenie povinnosti podľa zákona č. 264/2022 Z. z., ak zákon neustanovuje inak. Ako bolo uvedené vyššie, uvedená sankcia predstavuje predovšetkým výchovné opatrenie s cieľom prevencie (porovnaj rozhodnutie Najvyššieho súdu Slovenskej republiky zo dňa 25. júna 2002 sp. zn. 4 Sž 27/2002 (R 55/2003)).

V prípade porušenia povinnosti zabezpečiť náležité zdôraznenie európskych diel podľa § 70 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. nie je možné uložiť iný druh sankcie ako upozornenie na porušenie zákona.

Na základe vyššie uvedeného navrhujeme v posudzovanom prípade uložiť sankciu - upozornenie na porušenie zákona.

* * *

ZÁVER:

Vzhľadom na všetky uvedené skutočnosti navrhujeme Rade, aby prijala uznesenie podľa vyššie uvedeného návrhu.