

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 18. 12. 2024

**Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.**

**Podnet na preverenie č.: 0225/SO/2024**

**Programová služba: JOJ**

**Vysielateľ: MAC TV s.r.o.**

**Číslo autorizácie vysielania: AT/10**

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

**Návrh uznesenia:**

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 150 zákona č. 264/2022 Z. z. preverila podnet na preverenie evidovaný pod č. 0225/SO/2024 smerujúci voči vysielaniu programovej služby JOJ vysielateľa MAC TV s.r.o. a uznala podnet na preverenie podľa ustanovenia § 150 ods. 16 zákona č. 264/2022 Z. z. za **neopodstatnený**.

**Úloha:**

Kancelária Rady informuje podávateľa podnetu na preverenie o výsledku preverenia podnetu.

**T: 2. 1. 2025**

**Z: AO**

## Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 18. 12. 2024

|                         |                                                                              |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Podnet na preverenie č. | 0225/SO/2024 zaevidovaný dňa 28. 10. 2024                                    |
| Podávateľ:              | fyzická osoba                                                                |
| Predmet podnetu:        | program <i>Zradcovia</i> (5. epizóda) a upútavka na program <i>Zradcovia</i> |
| Deň a čas vysielania:   | 16. 9. 2024 18:45 hod. (upútavka)<br>26. 10. 2024 11:05 hod. (program)       |
| Programová služba:      | JOJ                                                                          |
| Vysielateľ:             | MAC TV s.r.o.                                                                |
| Číslo autorizácie:      | AT/10                                                                        |

Dátum: 11. 12. 2024

## OBSAH PODNETU:

„tv joj zacala vysielat program zradcovia ktory opakuje i v doobednych hodinach dokonca i v uputavke zdoraznuje ze ide o zabijanie o vrazdu to kde sme sa dostali z tohoto si maju nieco brat divaci? to ako vazne? to nik nevidi?! dufam ze sa na to kompetentny pozru a naparia jojke riadnu pokutu a tzv tv show zakazu“

## PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

**Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):**

### § 61 Ochrana ľudskej dôstojnosti a ľudskosti

(1) „Obsahová služba, ktorú poskytuje vysielateľ alebo poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie

a) propagovať vojnu alebo opisovať kruté alebo inak neľudské konanie spôsobom, ktorý je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním,

c) propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine,

d) bezdôvodne zobrazovať scény reálneho násilia, kde sa nenáležitou formou zdôrazňuje skutočný priebeh umierania alebo sa zobrazujú osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu, a to so zvláštnym ohľadom na obete trestných činov alebo ich príbuzných spôsobom, ktorý sa považuje za neoprávnený zásah do ľudskej dôstojnosti.“

## ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Podávateľ poukazuje na to, že sa v programe *Zradcovia*, ktorý je opakovaný v doobedňajších hodinách a tak isto aj v upútavke na tento program „...zdoraznuje ze ide o zabijanie o vrazdu...“

Deň ani čas vysielania upútavky podávateľ neuviedol, Kancelária Rady však odvysielanie upútavky na program *Zradcovia* zaznamenala dňa 16. 9. 2024 v čase 18:45:27 hod.

Na oficiálnej webovej stránke vysielateľa je k programu *Zradcovia* uvedené nasledovné:

„Už 22. septembra na JOJke odštartuje reality hra *Zradcovia*, ktorá dobyla svet a v jednotlivých krajinách si získala obrovskú popularitu. Boj dobra so zlom je skrátka nevyčerpatelnou studnicou tém a *Zradcovia* sú toho dôkazom. Pravidlá, podľa ktorých budú naši súťažiaci hrať o kopy zlata sú pomerne jednoduché, no v praxi to také ľahké nebude. Starobylý hrad Křivoklát, ktorý hral v českých dejinách významnú úlohu, už 22. septembra otvorí svoje brány 24 súťažiacim. Trinásť mužov a jedenásť žien sa v rámci reality hry *Zradcovia* pustí do strhujúcej, napínavej a magickej detektívky, na konci ktorej na tých najlepších čaká kopa hradného zlata. Cesta k nemu však bude poriadne trnitá. Hneď na začiatku bude 24 súťažiacich pri okrúhlom stole rozdelených na Verných a Zradcov. Kto je kto, bude vedieť len moderátor, divák a samotní *Zradcovia*. Pointou je, že *Zradcovia* sa nesmú prezradiť a svojou taktikou sa musia snažiť preniesť podozrenie na niekoho úplne iného. Počas dňa plnia súťažiaci svoje denné úlohy, počas ktorých získavajú do spoločného banku peniaze. To je jediná časť dňa, keď musia fungovať ako tím a ťahať za jeden koniec povrazu. Mimo denných úloh hrá každý za seba. Každú noc sa určení *Zradcovia* potajomky stretnú a jedného z účastníkov hry „zavraždia“. Vybraný súťažiaci nasledujúce ráno hru opúšťa. Zostávajúci súťažiaci majú možnosť hlasovaním pri okrúhlom stole zradcu odhaliť a z hry ho poslať do vyhnanstva. A mali by sa naozaj snažiť. Ak sa do finále dostane čo i len jeden Zradca, celú výhru získava on!“<sup>1</sup>

Podľa informácií uvedených na webovej stránke [www.mediaklik.sk](http://www.mediaklik.sk) sľubuje predmetná reality šou neopakovateľný zážitok plný intríg, lží a nečakaných zvrátov. Tento súťažný formát – v origináli *The*

<sup>1</sup> <https://www.joj.sk/zradcovia/novinky/965416-odveky-boj-dobra-so-zlom-v-priamom-prenose-toto-su-pravidla-reality-hry-zradcovia>

*Traitors* – vznikol pred niekoľkými rokmi v Holandsku, potom dobyl Veľkú Britániu a postupne si získal obrovskú popularitu na väčšine európskych trhoch. Poznajú ho už diváci vo Francúzsku, Nemecku, Švédsku, Dánsku, Nórsku alebo Maďarsku, ale tiež v USA. Niekde sa hrá o peniaze, niekde o strieborný poklad, v niektorých krajinách súťažia bežní ľudia, inde zase celebrity.<sup>2</sup>

Vzhľadom na obsah podnetu sme program aj upútavku posudzovali podľa ustanovenia § 61 ods. 1 písm. a), c) a d) zákona č. 264/2022 Z. z., teda skúmali, či jeho odvysielaním nedošlo k opisovaniu krutého alebo inak neľudského konania, ktoré je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním, propagácii a podnecovaniu násilia alebo nenávisti, znevažovaniu alebo hanobeniu na základe rasy, farby pleti atď., alebo bezdôvodnému zobrazovaniu scén reálneho násilia, kde sa nenáležitou formou zdôrazňuje skutočný priebeh umierania alebo sa zobrazujú osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu.

(Pozn. Kancelárie Rady: Z hľadiska možného porušenia § 62 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z., t. j. uplatňovanie JSO, sa namietaným vysielaním bude zaoberať Komisia na ochranu maloletých).

Upútavka na program *Zradcovia* odvysielaná dňa 16. 9. 2024 o cca 18:45:27 hod. mala nasledovný obsah:

#### **Obrazová zložka:**

Záber na hrad na kopci. Svitá, záber má tajomnú atmosféru. V pravom hornom rohu obrazovky je znázornený symbol 12. V ľavej hornej časti obrazovky sa nachádza logo programovej služby JOJ. Prestrih. Záber na autá idúce po ceste v prostredí prírody. Prestrih. Záber na hrad počas denného svetla. Prestrih. Záber na moderátora programu (Vojta Kotek). Prestrih. Záber na nočnú lampu, ktorá náhle zhasne. Prestrih. Nočný záber na spln mesiaca. Prestrih. Záber na tri postavy prechádzajúce pod nejakou klenbou. Postavy sú zahalené v plášťoch, na hlavách majú kapucne. Okolo nich horia fakle. Postava vpredu drží lampáš. Prestrih. Záber na tmavú miestnosť osvetlenú malými lampami a sviečkami. V miestnosti sa nachádza prestretý stôl s jedlom. Na stene za stolom visia obrazy. Následne sa v prestrihoch zobrazujú tváre účastníkov programu, ktoré sú namaľované na obrazoch. Prestrih. Záber na ruky lejúce pečatný vosk na obálku. Prestrih. Záber na ruky, ktoré do vosku na obálke otláčajú pečať. Prestrih. Záber na časť prestretého stola v tmavej miestnosti. Na stole horia v svietniku tri sviečky, ktoré náhle zhasnú. Prestrih. Zábery na účastníkov programu, ktorí si sadajú za stôl. Prestrih. Kamera zhora sníma okrúhly stôl, za ktorým sedia všetci účastníci programu. Nasledujú rôzne zábery na tváre účastníkov programu. Prestrih. Záber na tri postavy prechádzajúce pod nejakou klenbou. Postavy sú zahalené v plášťoch, na hlavách majú kapucne. Okolo nich horia fakle. Postava vpredu drží lampáš. Prestrih. Obrazovku postupne pokrýva nápis „PREMIÉRA“. Vzápätí sa v pravej časti obrazovky zobrazuje statický obraz moderátora programu, za ktorým stoja postavy v plášťoch a kapucniach akoby v tmavom lese. Nad nimi svieti mesiac v splne. K symbolu 12 pribúdajú symboly  . V ľavej časti obrazovky sa zobrazuje text „PREMIÉRA“, pod tým „ZRADCOVIA“, pod tým „NEDEĽA 20.40“. V spodnej časti obrazovky je text „JOJ.SK“ a „@TVJOJ“.

#### **Zvuková zložka:**

**Mužský hlas mimo obraz:** „Dvadsaťštyri hráčov sa stretne v tajomnej hre na život a na smrť. Zradcovia každú noc jedného z hráčov tajne zavraždia a ostatní ich musia odhaliť skôr, ako sa sami stanú ďalšou obeťou. Zradcovia. V nedeľu o 20:40 na JOJke.“

Počas trvania upútavky znie na pozadí dramatická hudba.

Ako je zrejmé z vyššie uvedeného predmetná upútavka pozostáva z rýchlych, za sebou idúcich záberov. Nie je z nej jasné, aký konkrétny dej sa v programe vyskytuje. Na základe záberov v kombinácii s napínavou hudbou znejúcou počas celej upútavky je však zrejmé, že v programe sa môže vyskytovať napätie, či istý druh tajomna. V upútavke sa nevyskytujú žiadne zábery zobrazujúce zabíjanie alebo vraždenie. Mužský hlas mimo obraz dopĺňa obrazové informácie, v ktorých hovorí o hráčoch, tajomnej

<sup>2</sup> <https://www.mediaklik.sk/televizia/clanok/720543-na-obrazovky-prichadza-uplne-nova-reality-sou-kto-prezije-v-temnom-hrade-plnom-klamstiev-a-intrig/>

hre na život a na smrť a taktiež o tom, že Zradcovia každú noc jedného hráča tajne zavraždia a preto je ich potrebné včas odhaliť. Myslíme si, že v upútavke sa nezdôrazňuje fakt, že ide o zabíjanie, či vraždu tak, ako to uvádza podávateľ. Podľa nášho názoru je z upútavky zrejmé, že v programe *Zradcovia* ide o hru (v upútavke sa jasne uvádza, že ide o hru – spomenuté 1x, pričom zúčastnené osoby v programe sú hráči – spomenuté 2x), fikciu a nie o reálne vraždenie či zabíjanie ľudí. Domnievame sa, že divák si je tejto skutočnosti pri sledovaní upútavky vedomý. V upútavke sa nevyskytovalo žiadne opisovanie krutého a neľudského konania. Nebolo v nej tiež propagované násilie či podnecovanie k násilie alebo nenávisti, ani znevažovanie, hanobenie na základe pohlavia, rasy farby, pleti atď. Taktiež môžeme skonštatovať, že sa v upútavke nezobrazovali žiadne scény reálneho násilia, ktoré by nenáležitou formou zdôrazňovali skutočný priebeh umierania a nezobrazujú sa v nej ani osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu.

Program *Zradcovia* môžeme na základe jeho charakteru zaradiť medzi reality šou. Na začiatku hry príde 24 súťažiacich na hrad. V prvý deň sú moderátorom Vojtěchom Kotekom vybraný traja Zradcovia, ktorých cieľom je vyradiť zvyšných súťažiacich, tzv. Verných a získať výhru pre seba. Na konci každého dňa sa všetci súťažiaci schádzajú pri guľatom stole, kde diskutujú o tom, kto by mohol byť Zradcom. Následne jednotlivo hlasujú pre hráča, ktorý má byť vylúčený, pričom musia svoje rozhodnutie aj zdôvodniť. Osoba, ktorý získava najviac hlasov, musí prezradiť svoju príslušnosť (Verný alebo Zradca) a hru okamžite opúšťa. Ak súťažiaci musí opustiť hru kvôli zraneniu, či iným dôvodom, súťažiaci sa jeho príslušnosť nedozvedia. Pri guľatom stole je zakázané šepkať a dávať si predom dohodnuté signály. Zradcovia sa v noci zúčastňujú konkláve, kde rozhodujú, ktorého Verného „zavraždia“. Táto osoba musí opustiť hru. Súťažiaci sa o tom dozvedia tak, že daná osoba sa nezúčastní spoločných raňajok. Hráči sa následne zúčastňujú misie s cieľom získať čo najviac peňazí do celkovej výhry. Počas misie je možné nájsť štít, ktorý udeľuje hráčovi imunitu proti zavraždeniu (nezískava však imunitu pri hlasovaní o vyhostení). Platnosť štítu nie je možné prenášať, vyprší daným dňom. Pokus o vraždu držiteľa štítu má za následok, že žiadny hráč nebude vyradený vraždou. Ak počas hry klesne počet Zradcov na dvoch, je možné, aby Zradcovia medzi seba naverbovali niekoho z radov Verných. Verný má možnosť anonymný odkaz odmietnuť. Ak Verný ponuku prijme, okamžite sa stáva Zradcom. Do desiateho kola hry nemôže ostať posledný Zradca sám. V takomto prípade začne Verných postupne vydierať dovtedy, kým nenájde spojenca. Každý vydieraný Verný, sa buď stane Zradcom alebo je zavraždený. Po finálovom guľatom stole zostávajúci hráči hlasujú o ukončení hry. Ak je čo i len jeden hlas pre pokračovanie hry, okamžite je uskutočnené ďalšie hlasovanie o vylúčení. Keď príde k jednomyselnému hlasovaniu o ukončení hry, alebo keď ostávajú iba dvaja hráči, súťažiaci prezradia, či sú Verní alebo Zradcovia. Ak vo finálnej skupine ostanú iba Verní, rozdelia si celkovú výhru pre seba. Ak medzi nimi ostane Zradca, celú výhru získava pre seba.<sup>3</sup>

V úvodnej časti monitorovanej epizódy má divák možnosť vidieť zostrih scén s podtitulom „*V minulom dieli ste videli...*“ Nachádza sa v ňom aj nasledujúca scéna

**11:06:17** Moderátor (smerom ku Míši, Qaše, Marii a Johnymu): „*Zrádci napsali vaše jména na seznam smrti a to znamená, že jeden z vás, bude dnes večer zavražden.*“

Vzápätí zábery na súťažiacich, ako vchádzajú do vykopaných hrobov. Následne záber na súťažiaca Marii ležiacu v drevenej truhle. Prestrih. Zábery na hrobárov, ktorí lopatami hádžu zem na hroby. Z nasledujúceho deja jasne vyplynulo, že súťažiaca Marie bola z truhly vyslobodená, pričom počas tejto súťažnej misie nebola zranená. Je zrejmé, že v tomto prípade nešlo o scénu, v ktorej by bolo zobrazené reálne násilie alebo osoba vystavená fyzickému utrpeniu. Marie bola v hrobe v rámci plnenia misie daného dňa, ktorá je súčasťou hry, na ktorej sa súťažiaca dobrovoľne zúčastňuje.

Po úvodných scénach s podtitulom „*V minulom dieli ste videli...*“ nasledujú zobrazenia ďalšieho dňa života na hrade. Súťažiaci sa stretávajú pri spoločných raňajkách, kde zistia, že hru opustila ďalšia hráčka so zaradením Verná, Míša. Následne spoločne absolvujú ďalšiu misiu, v ktorej štyria vybraní

<sup>3</sup> [https://cs.wikipedia.org/wiki/Zr%C3%A1dci\\_\(po%C5%99ad\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Zr%C3%A1dci_(po%C5%99ad))

súťažiaci strieľali z katapultu do určeného cieľa. Zvyšní súťažiaci mali za úlohu pomocou navigátorov zbierať náboje do katapultu (dyne), ktoré boli rozhádzané po poli. Zbieranie nábojov bolo pomerne náročné, pretože zberači mali zaviazané oči. Splnenou misiou si do spoločného banku pripísali ďalšie zlato. V priebehu dňa sa niekoľkokrát riešil konflikt, ktorý medzi sebou mali Jan a Tuňák. Tuňák obviňoval Jana z častého neférového správania. Tento nesúlad vyvrcholil v závere dňa pri guľatom stole, kde Jana súťažiaci pod tlakom okolností na základe hlasovania vylúčili zo súťaže a prišli tak o ďalšieho Verného súťažiaceho.

V súvislosti s vyjadreniami Tuňáka ohľadne Jana sme zaznamenali určité vyjadrenia poukazujúce na Janovu vieru.

**12:05:26** Tuňák: „Řekni mi, jestli ti přijde fér domlouvat si u kulatého stolu tajné znamení, jak se bude hlasovat. Jenom na tuhle jednu otázku mi...a nezlob se na mně, jestli ti to jako věřícímu člověku přijde jako férové.“ Zábery na tváre účastníkov a napokon na Jana, ktorú pokrúti hlavou a povie: „Ne.“

**12:06:20** Tuňák: „Můžeš nám říct, co tomu ten nahoře, v kterého věříš?“

Ženský hlas (nie je zrejme, kto hovorí): „Máš s ním taky nějaký znamení domluvený?“

Domnievame sa, že prostredníctvom daných vyjadrení nebolo útočené na Jana, ako na veriaceho človeka. Podstatou nesúhlasu s Janom bolo už vyššie spomínané Janove neférové správanie. Pravidlá súťaže jasne hovoria o tom, že súťažiaci nesmú pri guľatom stole používať vopred dohodnuté signály. Z deja predmetného programu však vyplynulo, že sa Jan dohodol s Martinom a Sarah, ako im dá pri hlasovaní tajné signály, podľa ktorých zahlasujú. Myslíme si, že v posudzovanom programe neprišlo k podnecovaniu nenávisťi či znevažovaniu na základe viery a náboženstva.

Počas celého trvania epizódy sa vyskytujú zábery na rôzne rozhovory medzi jednotlivými účastníkmi zameriavajúce sa na zbieranie informácií, ktoré by mohli dopomôcť k odhaleniu Zradcov. Divák má tiež možnosť vidieť rozhovory medzi Nicole a Lucasom, ktorí v hre zastávajú rolu Zradcov. V rozhovoroch plánujú svoju taktiku. V programe sa vyskytujú aj individuálne vyjadrenia účastníkov hry na kameru, v ktorých vyjadrujú svoje postoje a názory. V priebehu trvania programu sme zaznamenali nasledovné situácie:

**11:05:44** Mužský hlas mimo obraz: „Dvadsaťštyri hráčov sa vydalo na hrad Křivoklát, aby sa stali súčasťou tajomnej hry na život a na smrť. Medzi nimi sa totiž pohybujú Zradcovia, ktorí pod rúškom tmy vražia svojich spoluhráčov. Je na Verných, či pravú identitu Zradcov odhalia a pošlú ich svojimi hlasmi do vyhnanstva. Ak čo i len jediný zradca prenikne až do finále, získa všetko hradné zlato len pre seba.“

**11:06:17** Moderátor (smerom ku Míši, Qaše, Marii a Johnymu): „Zrádci napsali vaše jména na seznam smrti a to znamená, že jeden z vás, bude dnes večer zavražděn.“

**11:07:05** Lucas (pozn.: zaradenie v hre Zradca): „A, co tu teď budeme dělat ve dvou?“

Nicole s úsmevom (pozn.: zaradenie v hre ako Zradca): „Pokračovat ve vraždění?“

Záber na obraz, kde je namaľovaný súťažiaci Johny.

Lucas: „To zní jako dobrej nápad,...“

Záber na obraz, kde je namaľovaná Qaša, Michaela.

Lucas: „...máš nějaký plán?“

Nicole sa nadýchne a skloní hlavu. Prestrih. Na obrazovke sa počas dramatickej hudby zjavuje nápis „ZRADCOVIA“

**11:07:21** Hlas mimo obraz vraví, že noc sa zmenila na deň a je na čase podávať raňajky. Záber na muffiny a následne na ruku vyťahujúcu veľký nôž z puzdra.

Mužský hlas mimo obraz: „... a hra o život...“

Moderátor: „...může začít.“

**11:14:29** Míša na kameru. Číta list: „Míšo, konkláve rozhodlo, že jsi byla zavražděna Zrádci.“ Po chvíľke ticha pokračuje: „No, já myslím, že jsem hrála hru, hrála jsem ji jak nejlíp jsem uměla, doufám, že jsem jim zavařila a doufám, že ti ostatní jim dají co proto a pomstí moji smrt.“

**11:16:15** Do miestnosti vchádza moderátor. Vraví: „Tak, to bychom měli. Lovkyně Michaela poprvé okusila jaké to je, stát se lovnou zvěří a Zrádci mají další trofej do sbírky.“

**11:17:15** Moderátor tiež vraví: „Tahle hra o život pokračuje dál v nelítostném tempu.“



**11:18:37** Martin na kameru: „Jan si sám maluje terč na záda a i kdyby byl Věrný, nemůže se divit, že dneska pro něho bude hlasovat spousta lidí opět, protože jeho obhajoba není žádná obhajoba, on střílí prostě už do lidí kolem sebe a to mi nedává smysl.“

**11:56:46** Nicole a Lucas v rozhovore. Lucas: *Ja vůbec nevím, co mám dělat:“*

Nicole: „A co se děje?“

Lucas: „Já si myslím, že mám terč na zádech, že dneska budou psát mě.“

**12:23:58** Moderátor: „Věrní, tenhle tah vám nevyšel. Poslali jste na porážku další nevinnou oběť. Zrádci zřejmě měli vytříbenější jazyčky, než vy. A jejich apetit je pořád obrovský. Dnes v noci se opět sejdou, aby rozhodli o vašem osudu a vy přemýšlejte nad tím, kde jste udělali chybu. Dobrou noc.“

**12:26:08** Honza: „Maximálně můžeš předpokládat, kdyby někdo další den někdo zemřel, že se třeba mohli pokusit zabít tebe a tím pádem si řekneš, ok, ja sem dneska měl zemřít, kdo mně mohl chtít zabít a kdo je překvapený z toho, že sem přišel třeba, protože otázka je, co oni se dozví, tí Zrádci. Možná, že oni řeknou, tohoto zabijme a pak sedí na snídani a on tam přijde.“

**12:31:31** Na dveře sa ozýva klopanie a vchádza moderátor. Vraví, že pretože o jedného Zradcu už prišli, ponúka im nasledujúce možnosti. Hovorí: „Bud' niekoho zavraždíte a zústanete na to sami, alebo se pokusíte do vašich řad naverbovat jednoho z Věrných. Pokud se tak rozhodnete, váš vzkaz mu osobně doručím. Věrný se nedozví, kdo mu ho poslal. Bude mít ale možnost vaši nabídku odmítnout. Pokud tak učiní, vaše počty se nenavýší a dnes neproběhne ani žádná vražda. Pokud se ale rozhodne vaši nabídku přijmout, ještě dnes sek vám připojí třetí Zrádce. Volba je na vás.“

**12:33:33** Lucas: „Dobře. A koho by si chtěla zavraždit?“

Nicole to považuje za zložité rozhodnutie. Ukazuje Lucasovi, že pri misii získala štít aj ona.

**12:33:47** Nicole na kameru: „Nemůžu zabít nikoho z našeho týmu červených z dnešní mise, protože hrozně by to užilo okruh podezřelých a to nechci, bylo by to prostě příliš riskantní pro mě.“

Z obsahu predmetného programu jasne vyplýva, že ide o hru s presne stanovenými pravidlami. Súťažiaci sú rozdelení na Verných a Zradcov, pričom o tom, kto sú Zradcovia, vie iba moderátor a diváci. Verní sa snažia zistiť, kto z nich je Zradca a Zradcovia robia všetko pre to, aby ostali neodhalení. Motiváciou pre súťažiacich hrať túto hru s detektívnou zápletkou je získanie finančnej výhry, ktorej výška závisí od ich schopností a šikovnosti. Divák tak môže sledovať akýsi boj medzi „dobrom a zlom“, v ktorom sa prelína taktika a šikovnosť s klamstvom a podvodom. Ako je zrejmé z vyššie uvedeného, v programe sa vyskytovali slová ako zavraždený/á, vraždenie, zabiť. Predmetné výrazy však boli iba ekvivalentom k slovnému spojeniu – vylúčiť niekoho z hry. Taktiež boli prítomné výrazy ako smrť (v zmysle odísť z hry), hra o život (v zmysle úsilia ostať v hre), lovná zver a terč na chrbte (v zmysle zacielenia pozornosti na konkrétneho súťažiaceho, s cieľom o jeho vyradenie z hry), strieľať do ľudí (v zmysle používať voči niekomu neuvážené výroky/správanie), poslať na porážku nevinnú obeť (v zmysle vylúčiť z hry hráča so zaradením Verný). Je zrejmé, že vyššie uvedené pojmy alebo slovné spojenia mali iba obrazný charakter a boli súčasťou žargónu, ktorý bol používaný súťažiacimi a moderátorom v rámci pravidiel hry. Sme toho názoru, že v programe sa nevyskytovalo kruté alebo neľudské konanie, ani o jeho zľahčovanie, ospravedľňovanie či schvaľovanie, v programe taktiež nebolo propagované násilie, či podnecovanie k násiliu alebo nenávisti, ani znevažovanie, hanobenie na základe pohlavia, rasy farby, pleti atď. Taktiež konštatujeme, že sa v programe nevyskytovali obsahy, ktoré by nenáležitou formou zdôrazňovali skutočný priebeh umierania a nezobrazovali sa v ňom ani osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu.

Na základe vyššie uvedeného sa domnievame, že odvysielaním predmetného programu neprišlo k porušeniu povinností ustanovených v § 61 ods. 1 písm. a), c) a d) zákona č. 264/2022 Z. z.

\* \* \*

## **ZÁVER:**

Na základe analýzy sme toho názoru, že vysielateľ MAC TV s.r.o. odvysielaním upútavky na program *Zradcovia* dňa 16. 9. 2024 v čase cca 18:45 hod. a programu *Zradcovia* dňa 26. 10. 2024 v čase

11:05 hod. na programovej službe JOJ neporušil povinnosť ustanovenú v § 61 ods. 1 písm. a), c) a d) zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie navrhujeme posúdiť ako **neopodstatnený**.



**Prepis/popis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. 0225/SO/2024)**

**Monitorované vysielanie:** upútavka na program *Zradcovia*

**Deň vysielania: 16. 9. 2024**

**Čas vysielania: 18:45 hod.**

**Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady.**

**časový kód záznamu o cca:**

18:34:52 Začiatok záznamu

Časť programu *Bez servítky* <sup>12</sup>, zvukovo-obrazový komunikát, upútavka na program *Noviny*, zvukovo-obrazový komunikát, reklamný blok, zvukovo-obrazový komunikát, vlastná propagácia (JOJ PLAY).

18:45:27 Upútavka na program Zradcovia   

Obrazová zložka:

Záber na hrad na kopci. Svitá, záber má tajomnú atmosféru. V pravom hornom rohu obrazovky je znázornený symbol . V ľavej hornej časti obrazovky sa nachádza logo programovej služby JOJ. Prestrih. Záber na autá idúce po ceste v prostredí prírody. Prestrih. Záber na hrad počas denného svetla. Prestrih. Záber na moderátora programu (Vojta Kotek). Prestrih. Záber na nočnú lampu, ktorá náhle zhasne. Prestrih. Nočný záber na spln mesiaca. Prestrih. Záber na tri postavy prechádzajúci pod nejakou klenbou. Postavy sú zahalené v plášťoch, na hlavách majú kapucne. Okolo nich horia fakle. Postava vpredu drží lampáš. Prestrih. Záber na tmavú miestnosť osvetlenú malými lampami a sviečkami. V miestnosti sa nachádza prestretý stôl s jedlom. Na stene za stolom visia obrazy. Následne sa v prestrihoch zobrazujú tváre účastníkov programu, ktoré sú namaľované na obrazoch. Prestrih. Záber na ruky lejúce pečatný vosk na obálku. Prestrih. Záber na ruky, ktoré do vosku na obálke otláčajú pečať. Prestrih. Záber na časť prestretého stola v tmavej miestnosti. Na stole horia v svietniku tri sviečky, ktoré náhle zhasnú. Prestrih. Zábery na účastníkov programu, ktorí si sadajú za stôl. Prestrih. Kamera zhora sníma okrúhly stôl, za ktorým sedia všetci účastníci programu. Nasledujú rôzne zábery na tváre účastníkov programu. Prestrih. Záber na tri postavy prechádzajúci pod nejakou klenbou. Postavy sú zahalené v plášťoch, na hlavách majú kapucne. Okolo nich horia fakle. Postava vpredu drží lampáš. Prestrih. Obrazovku postupne prekrýva nápis „PREMIÉRA“. Vzápätí sa v pravej časti obrazovky zobrazuje statický obraz moderátora programu, za ktorým stoja postavy v plášťoch a kapucniach akoby v tmavom lese. Nad nimi svieti mesiac v splne. K symbolu  pribúdajú symboly  . V ľavej časti obrazovky sa zobrazuje text „PREMIÉRA“, pod tým „ZRADCOVIA“, pod tým „NEDEĽA 20.40“. V spodnej časti obrazovky je text „JOJ.SK“ a „@TVJOJ“.

Zvuková zložka:

**Mužský hlas mimo obraz:** „Dvadsaťštyri hráčov sa stretne v tajomnej hre na život a na smrť. Zradcovia každú noc jedného z hráčov tajne zavraždia a ostatní ich musia odhaliť skôr, ako sa sami stanú ďalšou obeťou. Zradcovia. V nedeľu o 20:40 na JOJke.“

Počas trvania upútavky znie na pozadí napínavá hudba.

**18:45:48** Zvukovo-obrazový komunikát, upútavky na programy *Shang-chi: Legenda o desiatich prsteňoch* , *Inkognito* , vlastná propagácia (JOJ PLAY), upútavky na programy *Noviny*, *Krimi*, zvukovo-obrazový komunikát, pokračovanie programu *Bez servítky* .

**18:49:59 Koniec záznamu**

**Monitorované vysielanie:** *Zradcovia* (5. epizóda)

**Deň vysielania:** 26. 9. 2024

**Čas vysielania:** 11:05 hod.

**Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady.**

**časový kód záznamu o cca:**

**11:04:50 Začiatok záznamu**

Komunikáty označujúce sponzora programu (Favi, Skylink), zvukovo-obrazový komunikát, komunikáty označujúce sponzora programu (Soledum, Allegro, Mastercard).

**11:05:44 Začiatok programu *Zradcovia***   

Mužský hlas mimo obraz: „Dvadsaťštyri hráčov sa vydalo na hrad Křivoklát, aby sa stali súčasťou tajomnej hry na život a na smrť. Medzi nimi sa totiž pohybujú Zradcovia, ktorí pod rúškom tmy vraždia svojich spoluhráčov. Je na Verných, či pravú identitu Zradcov odhalia a pošlú ich svojimi hlasmi do vyhnanstva. Ak čo i len jediný zradca prenikne až do finále, získa všetko hradné zlato len pre seba.“ Počas úvodných slov znie v pozadí napínava hudba a na obrazovke sa v prestrihoch zobrazujú rôzne zábery (na hrad, účastníkov súťaže, moderátora, hradné miestnosti).

**11:06:14** Mužský hlas mimo obraz: „V minulom diely ste videli...“ (aj ako text v obraze).

**11:06:17** Moderátor (smerom ku Míši, Qaše, Marii a Johnymu): „Zrádci napsali vaše jména na seznam smrti a to znamená, že jeden z vás, bude dnes večer zavražden.“

Vzápätí zábery na súťažiacich, ako vchádzajú do vykopaných hrobov. Následne záber na súťažiacu Marii ležiacu v drevenej truhle. Prestrih. Zábery na hrobárov, ktorí lopatami hádzu zem na hroby.

**11:06:29** Prestrih. Zábery na bežiacich súťažiacich, ktorí následne odkopávajú zem z hrobov. Popri tom znie mužský hlas: „Jdeme pro ni. A musíme být rychlejší, než ten tím před náma. My tady máme Marušku, vole!“

**11:06:36** Súťažiaci vyslobodzujú z hrobu Marii. Mužský hlas mimo obraz vraví, že Marie získala svojím vyslobodením štít. Zábery na Marii, ktorá skáče a kričí od radosti.

**11:06:39** Následne zábery na prichádzajúcu sanitku. Je potrebné ošetriť Petra, ktorý sa pri plnení úlohy zranil a hru musel nečakane opustiť. Nasleduje krátky záber na Petra sediaceho v sanitke. Kamera ho sníma od ramien nahor, hlavu má prekrytú kapucňou. Prestrih. Záber na zdravotníkov, ktorý nakladajú Petra na nosidlá. Na jeho tele nie sú zjavné žiadne poranenia.

**11:06:50** Mužský hlas mimo obraz objasňuje, že Verným sa podarilo vyradiť prvého Zradcu a prsty v tom mala trochu aj Nikol. Nasledujú zábery na tešiacich sa súťažiacich a Ludkov odchod. Luděk bol v hre zaradený ako Zradca.

**11:07:05** Lucas (pozn.: zaradenie v hre Zradca): „A, co tu teď budeme dělat ve dvou?“

Nicole s úsmevom (pozn.: zaradenie v hre ako Zradca): „Pokračovat ve vraždění?“

Záber na obraz, kde je namaľovaný súťažiaci Johny.

Lucas: „To zní jako dobrej nápad,....“

Záber na obraz, kde je namaľovaná Qaša, Michaela.

Lucas: „...máš nějaký plán?“

Nicole sa nadýchne a skloní hlavu. Prestrih. Na obrazovke sa počas dramatickej hudby zjavuje nápis „ZRADCOVIA“.

**11:07:21** Hlas mimo obraz vraví, že noc sa zmenila na deň a je na čase podávať raňajky. Záber na muffiny a následne na ruku vyťahujúcu veľký nôž z puzdra.

Mužský hlas mimo obraz: „... a hra o život...“

Moderátor: „...může začít.“

**11:07:41** Do miestnosti s raňajkami teatrálné vchádza Andrea a Marie. Andrea v prestrihu na kameru vraví, že sa pri vstupe do miestnosti cítila ako pani hradu.

**11:08:10** Ozve sa klopanie na dvere a do miestnosti vchádza Sarah a Lucas. Všetci sa srdečne vítajú. Sarah v prestrihu na kameru vraví, že sa jej veľmi dobre vstávalo, pretože vedela, že sa prebudí živá. Stále jej však vrtalo hlavou, či sa neprebudia Johnny, Qaša alebo Míša.

**11:08:26** Sarah sa pýta ostatných na názor. Chce vedieť, kto podľa nich dnes ráno nepríde. Tipujú Míšu a veria, že Johnny ostal v hre. Marie na kameru vraví, že si užila noc bez nervov. Myslí si, že zradca je Daniel.

**11:08:59** Do miestnosti postupne vchádzajú ďalší súťažiaci a srdečne sa medzi sebou zvitávajú.

**11:09:23** Obinn na kameru. Nie je si istý, či boli na včerajšej misii v hrobe iba Verní. Podľa neho by sa to mohlo dnes ukázať. Zradcovia môžu byť Qaša alebo Jan.

**11:09:53** Daniel na kameru. Vo svojom „hľadáčku“ má Obinna. Považuje ho za veľmi silného hráča. Uvažuje aj nad Lucasom, nad ktorým je „rúcho tajomna“.

**11:10:48** Tuňák na kameru. Myslí si, že Jan, či už je Zradca alebo Verný, nehrá čistú hru.

**11:00:58** Andrea na kameru. Je veľmi napätá z toho, kto ich dnes opustí.

**11:11:02** Do miestnosti vstupuje Qaša. Vraví ostatným, že je tam s nimi rada a je jej jedno, čo si o nej myslia. Jan jej oznamuje, že ešte stále neprišli Míša a Johnny.

**11:12:04** Jan chce vedieť od Tuňáka, ako mohli na neho vymyslieť počas tímovej kooperácie lešť. Tuňák sa obhajuje, že to nebolo namierené proti nemu a konali tak, pretože nemali inú možnosť. Tuňák sa ho na oplátku pýta, prečo sa podlo správal on. Upozorňuje ho, že ak sa tak bude správať aj naďalej, bude mať s ním problém. Tuňák v prestrihu na kameru vraví, že Jan je typický intrigán. Nie je náhoda, že za takú krátku dobu spravil toľko podrazov.

**11:13:00** Jan na kameru. Cíti sa mizerne. Stále robí chyby.

**11:13:13** Ozve sa klopanie na dvere. Všetci s napätím čakajú, kto vojde ako posledný.

**11:13:22** Do miestnosti vchádza Johnny. Všetci tleskajú. Z niektorých tvárí je však zrejmé, že nie sú spokojní s tým, kto prišiel.

**11:13:40** Johnny na kameru. Vraví, že sotva sa vyhol osídiam Zradcov, tak bol zo strany ostatných vystavený podozreniu, že Zradca je on samotný.

**11:13:59** Nočný záber na hrad. Na obrazovke sa zjavuje text „Včera v noci...“ Následne záber na Nikol v rozhovore s Lucasom, ktorá vraví, že Johnny proti nim nepôjde, Qaša možno a Míša pôjde na 100 % aspoň po nej. Tým, že sa Luděk vylúčil z hry jej ľstou, keď predstierala, že je Verná, tak by všetko mohlo byť v pohode. Obaja sa zhodnú, že zvolia Míšu.

**11:14:29** Míša na kameru. Číta list: „Míšo, konkláve rozhodlo, že jsi byla zavražděna Zrádci.“ Po chvíľke ticha pokračuje: „No, já myslím, že jsem hrála hru, hrála jsem ji jak nejlíp jsem uměla, doufám, že jsem jim zavařila a doufám, že ti ostatní jim dají co proto a pomstí moji smrt.“

**11:15:02** Johnny vyjadruje pred ostatnými svoju obavu – keďže prežil, všetci si myslia, že je Zradca. Vyzýva ostatných, aby si spomenuli, ako sa správal a koho vždy chránil.

**11:15:29** Tuňák rozpráva o Janovom nežiaducom správaní. Jan mu skáče do reči. Nakoniec ho však nechá hovoriť. Tuňák vraví, že ak bude Jan niekedy hovoriť, že on a Andy idú proti tímu, tak to nie je v poriadku. Andy priznáva, že sa nezachovala správne a nie je jej z toho dobre. Nie je od nej fér, aby sa vo svojom stave – onkologická pacientka v remisii, vyjadrovala, že sa necíti dobre. V danej chvíli to však bol pre ňu jediný možný variant na to, aby dodržala dohodu.

**11:16:15** Do miestnosti vchádza moderátor. Vraví: „Tak, to bychom měli. Lovkyně Michaela poprvé okusila jaké to je, stát se lovnou zvěří a Zrádci mají další trofej do sbírky.“ Z chodiacej paličky náhle vytiahne nejaký dlhý nôž, otočí sa a bodne ho do obrazu v mieste, kde je namaľovaná tvár Míši. Zbraň následne zastrčí späť do puzdra. Všetci sa na neho bez reči pozerajú, hrá dramatická hudba. Moderátor sa po chvíli napätia opäť ozve. Vraví, že ostatní si môžu aspoň na chvíľu oddýchnuť. Upozorňuje však, že aj keď jedného zradcu už usvedčili, ostatní im stále unikajú. Zradcovia budú odteraz ešte úskočnejší a opatrnejší.

**11:17:15** Moderátor tiež vraví: „Tahle hra o život pokračuje dál v nelítostném tempu.“ Ozrejmjuje, že už o chvíľu sa uvidia na dnešnej misii, kde budú môcť katapultovať cenu ich zlata o niečo vyššie. Na záver im popraje dobrú chuť, pobúcha svojou paličkou o zem a teatrálné odchádza.

**11:17:43** Jan reaguje na Tuňákovu predchádzajúce vyjadrenia. Ospravedľňuje sa za svoje správanie. Tuňák neverí, že Jan myslí svoje ospravedlnenie úprimne. Je totiž presvedčený, že ak Jan chce niekoho

zničiť, tak to urobí. Je mu jedno, či je to Zradca alebo Verný. Faktom je, že venuje veľkú energiu na ničenie ľudí.

**11:18:37** Martin na kameru: *Jan si sám maluje terč na záda a i kdyby byl Věrný, nemůže se divit, že dneska pro něho bude hlasovat spousta lidí opět, protože jeho obhajoba není žádná obhajoba, on střílí prostě už do lidí kolem sebe a to mi nedává smysl.“*

**11:19:02** Martin sa zdôveruje Nicole, že dnešok je pre neho nový začiatok. Cíti sa však ako v pasci a čaká, čo ukáže ďalšia misia. Chce od nej vedieť, čo si myslí o tichom Lucasovi. Nicole mu oponuje. Vraví, že s Lucasom išla dvakrát v aute a tam tichý rozhodne nebol. Lucas je pre ňu jeden z podozrivých.

**11:19:36** Qaša v rozhovore s Danielom. Qaša má pocit, že v tejto situácii sa nie je čoho chytiť. Daniel má v pláne porozprávať sa s Lucasom. Obaja sa zhodnú, že do Lucasa nie je vôbec vidieť.

**11:19:47** Lucas hovorí ostatným, že mu môžu veriť, pretože je Verný.

**11:20:07** Lucas na kameru, vraví, že nenesie veľmi dobre odstrkovanie od ostatných. Má tendenciu uzatvárať sa do seba, v skupine sa mu ťažko k niečomu vyjadruje. Priznáva, že je z toho smutný.

**11:20:29** Obinn v rozhovore s Martinom. Uvažuje, ako by mohli využiť svoje skúsenosti z práce (pozn.: obaja sú policajti). Rozpráva o svojich nápadoch. Následne Obinn v prestrihu hovorí, že sa budú sústrediť na to, aby dostali súťažiacich do nekomfortnej zóny, ktorú by mohli využiť pri sledovaní ich správania.

**11:21:07** Obinn Martinovi: „.....ale že vodejdeš pak jakoby ze štítem, žes tú hru hral jako Věrnej celou dobu, a vole, (nezrozumiteľné)“.

Martin chce vedieť, čo si Obinn myslí o Janovi. Obinn priznáva, že mu vôbec neverí. V prestrihu záber na Jana.

#### **11:21:27 Prerušenie**

Zvukovo-obrazový komunikát, upútavka na program *Matka na úteku*  , zvukovo-obrazový komunikát, reklamný blok, zvukovo-obrazový, upútavka na program *Ťažká fuška*, komunikát označujúci sponzora programu ([www.digitalnyradca.sk](http://www.digitalnyradca.sk)), upútavky na program *Lovec*  , *Dejdoši na cestách* , *Matka na úteku*  , zvukovo-obrazový komunikát na program *Česko Slovensko má talent* .

#### **11:29:29 Pokračovanie programu Zradcovia**

Záber na les zvrchu a následne na syčiaceho hada.

**11:29:49** Marie je hlboko presvedčená, že Qaša nie je Zradca. Tiež hovorí: „U Míši jsem viděla, že je naštvaná a už jse rozhodla vzít tu roli toho Věrnýho za každo ucenu, i kdyby prostě šla do prdele.“

Marie nevie, kam patrí Johnny. Zveruje sa, že o Nicole si myslela, že je Zradca. Bola by v tom totiž dobrá. Vymenuje dôvody, ktoré ju presvedčili o opaku.

**11:31:02** Nicole na kameru. Vraví, že nechce zaspáť na vavrínoch.

**11:31:22** Marie na kameru. Má pocit, že sem nepatrí. Všetci súťažiaci sú podľa nej rafinovaní a ona má pocit, že si nevystačí iba s tým, čo cíti.

**11:31:38** Andy sa objíma s plačúcou Marií. Nicole si prisadne a hladí Marii po chrbte. Marie s plačom hovorí, aká je táto hra úžasná a koľko ľudí stojí za jej úspešnou realizáciou.

**11:31:58** Marie: „....a já sem je prosila, že nechci být Zrádce a jsem ráda, že mi to nedali, protože, kam bych se dostala, prostě mně i ti zrádci by mně poslali do prdele, protože tam nikdo takovou prostě labilní, uplakanou pizdu nechce.“

**11:32:12** Marie na kameru (plačúco): „Ted, že bych jsi chtěla stoupnout a říct jim (výraz prekrytý zvukovou stopu) další Zrádce je Dan. Ale já nemůžu.“ Pokračuje, že ak by v hre nechcela ostať, tak im to povie, ale ona chce veľmi ostať. Proste cíti, že Dan je Zradca.

**11:33:02** Rozhovory končia. Súťažiaci nastupujú do áut a odchádzajú na ďalšiu misiu.

**11:33:20** Tuňák (v aute s Honzou, Obinnom a Nicole) vraví: „Jak se chová Jan, je jedna prasárna za druhou a možná tu prasárnu dělá jako Věrnej, aby si zachránil krk, protože má pocit, že se (výraz prekrytý zvukovou stopou). Janove správanie mu pripadá ako divné, pretože nemá 20 rokov, aby robil chyby, za ktoré sa musí neustále ospravedlňovať, keď sa na nich príde. Obinn priznáva, že Janovi už neverí.

**11:33:36** Auto s Andy, Johnym, Lucasom a Kristýnou. Andy hovorí, ako sa Alena nezapája do žiadnych rozhovorov. Má pocit, akoby tam ani nebola.

**11:33:47** Auto s Marií, Qašou, Janom a Alenou. Marie dúfa, že Nicole nie je Zradca. Alena a Jan sa sústredia na Lucasa.

**11:34:03** Auto s Lucasom. Lucasa trápi, že sa s ním nikto nebaví. Andy si myslí, že je to preto, lebo on sám sa s nikým nerozpráva a nevie tak získať žiadne informácie. Musí vedieť správne klásť otázky a načúvať ostatným.

**11:34:40** Lucas na kameru. Myslí si, že rola Zradcu je super v tom, čo Zradca vlastne robí. Akonáhle sa však hra začína viac zamotávať, je to veľmi komplikované. Pre neho by bolo jednoduchšie, ak by bol zaradený ako Verný. Netušil, že to bude tak náročné a považuje to za jednu zo životných skúšok.

**11:35:08** Súťažiaci vystupujú z áut. Vonku na nich čaká moderátor. Oznamuje im, že zatiaľ sa im podarilo nazbierať zlato v hodnote 310 tisíc. Teraz budú mať možnosť opäť k nemu niečo prihodiť. S radosťou hovorí, že by to nebolo hradné zlato, ak by sa nemuselo dobývať. Dúfa teda, že ich skúsenosti zo streľby z katapultu, sú bohaté. Zábery na katapult, pri ktorom stojí muž v dobovom oblečení. Moderátor potrebuje troch strelcov, ktorí sa ujmú obsluhy katapultu, jedného skúseného strelmajstra, ktorý bude pomáhať s cílením striel na určené miesta dopadu. Ostatní budú mať za úlohu so zaviazanými očami zozbierať náboje (dyne), ktorú sú už roztrúsené po lúke. Súťažiaci si majú zvoliť štyroch navigátorov, ktorí nebudú mať zaviazané oči a ostatným budú pomáhať v hľadaní. Jedna skupina hľadačov bude zbierať žlté dyne a druhá skupina dyne červené. Každý prinesený náboj má hodnotu zlata v podobe jedného tisíce. Každý trafený náboj na určený bod im prinesie päť tisíc. V hre sa nachádzajú aj dva štíty (zábery na dyne, kde sú pripevnené malé štíty). Kto ho objaví, má právo si ho nechať. Časový limit na splnenie misie je 20 minút.

**11:36:57** Súťažiaci sú rozdelení do dvoch tímov a moderátor spúšťa misiu.

**11:37:12** Zábery na navigátorov, ktorí kričia na hľadačov. Hľadači v dvojiciach pobežujú po poli, snažia sa zbierať náboje. Sarah na kameru vraví, že táto misia bola jedna veľká katastrofa. Qaša na kameru vraví, že ako hlasový navigátor si skoro odrovnala hlasivky.

**11:38:14** Strelci vkladajú získané náboje do katapultu. Strelmajster Daniel ich naviguje z veže. Súťažiaci v prestrihoch rozprávajú o svojich zážitkoch z misie. Obinnovi sa podarilo získať štít. Tuňák tiež našiel štít, ale nenechal si ho pre seba. Vo dvojici bol s Nicole a štít jej dal. Nicole v prestrihu vraví, že nájdenie štítu vo dvojici s Tuňákom berie ako veľkú výhodu.

**11:41:32** Strelcom sa nedarí zasiahnuť cieľ. Nieкто povie: „Ty vole, to se furt odráží.“

**11:41:42** Moderátor ukončuje misiu. Súťažiaci sa objímajú. Kristýna ich vyzýva, aby nehovorili, kto našiel štít. Podľa nej sa tak ochránia, pretože Zradcovia by nešli po niekom, kto má štít. Tuňák vraví, že ak niekto z nich (Nicole, Kristýna, Lucas, Andy, Alena) v noci umrie, tak je medzi nimi Zradca. Bude totiž vedieť, kto našiel štít.

**11:42:22** Moderátor konštatuje, že ako sami mohli vidieť, dobyť hrad nie je také jednoduché. Oceňuje výkon súťažiacich. Podarilo sa im zozbierať 34 nábojov. Iba jeden z nich však skončil na vyznačenom mieste. Do spoločného banku tak pridávajú zlato v hodnote 39 tisíc. Moderátor sa pýta, či sa niekto pochwáli získaním štítu. Nikto sa však neprihlási. Moderátor im dáva povolenie na návrat na Křivoklát. Upozorňuje ich, že večer ich čaká ďalší boj pri guľatom stole.

**11:43:23** Andy v aute. Pýta sa Kristýny, či si všimla, ako pri zmienke o štíte Alenka úplne stíchla a mala divný pohľad. Andy má pocit, že Alenka je Zradca.

**11:43:40** Jan v aute. Pýta sa Marie, čo si myslí o Lucasovi. Marie sa domnieva, že Lucas sa ešte neprejavil a nevie, či je možné označiť ho ako Zradcu.

**11:43:55** Andy v aute. Pýta sa Lucasa, čo vypozeroval. Lucas vraví, že má problém vôbec niečo vypozerovať. Myslel si, že Míša by mohla byť Zradca, ale tá už od dnes nie je medzi nimi. Teraz si myslí, že Zradca by mohla byť Nicole. A myslí si to preto, že ju označovala práve Míša. Kristýna sa domnieva, že keďže Nicole pri guľatom stole prisahala na svojho dedka, nemala by byť Zradca. Pripúšťa však možnosť, že žiadneho dedka nemá.

**11:44:45** Súťažiaci prichádzajú do hradnej miestnosti, kde majú pripravené občerstvenie. Opäť začínajú rozhovory medzi jednotlivými súťažiacimi.

**11:44:51** Daniel v rozhovore s Nicole. Nicole vraví, že ľuďom v ich skupine pripadá veľmi zvláštne Janove správanie. Je zvedavá, ako sa bude obhajovať pri guľatom stole. Jan jej od začiatku morálne



pripomína jej dedka, ale niekedy jej pripadá viac ako herec. Daniel má podobný postoj, avšak včera na neho zapôsobilo ako ho Qaša pri guľatom stole obhájila. To bol dôvod, prečo za neho nehlasoval.

**11:45:40** Nicole v prestrihu na kameru. Vraví, že ak by Jan ako Verný vypadol z hry, tak by sa snažila pozornosť ostatných obrátiť voči Lucasovi. Následne na to sa Daniel Nicole zdôveruje, že Lucas je pre neho veľký otáznik. Nicole v prestrihu na kameru. Domnieva sa, že je fajn, ako ľudia začínajú uvažovať o Lucasovi, ale podľa nej je na to ešte príliš skoro.

**11:46:19** Tuňák vraví, že je presvedčený o tom, že Nicole nie je Zradca. Kristýna si myslí, že to nemusí byť pravda.

**11:46:43** Tuňák: „Ty vole, tak keď si mi nasadila hodne veľkého brouka do hlavy.“ Kristýna pripúšťa možnosť, že Míša mala pravdu, keď označila Nicole.

**11:47:10** Johnny vraví Lucasovi, že on je jeho tip na Zradcu. Lucas vraví, že vie, čo v prípade označenia povie pri guľatom stole. Do debaty sa zapája Jan. Je nadšený, že počuje Lucasa konečne rozprávať. Lucas priznáva, že rozprávať vie, len nemá rád veľké davy. Vzápätí prestrih na Lucasa pred kamerou ako si ťažko povzdychne.

#### **11:47:49 Prerušenie**

Komunikát označujúci sponzora programu (Allegro), zvukovo-obrazový komunikát, upútavka na program *Inkognito*  , zvukovo-obrazový komunikát, reklamný blok, zvukovo-obrazový komunikát, upútavka na program *Na chalupe*, komunikát označujúci sponzora programu (koktejl.sk), upútavky na programy *Zlatokopky*   , *Matka na úteku*  , zvukovo-obrazový komunikát na program *Inkognito* , zvukovo-obrazový komunikát.

#### **11:56:46 Pokračovanie programu Zradcovia**

Nicole a Lucas v rozhovore. Lucas: *Ja vôbec nevím, co mám dělat:“*

Nicole: „A co se děje?“

Lucas: „Já si myslím, že mám terč na zádech, že dneska budou psát mě.“

Nicole si však myslí, že dnes bude označený Jan. Lucas žiada Nicole, aby mu poradila, koho má označiť a čo má hovoriť.

**11:57:25** Lucas na kameru (zúfalo). Asi označí Jana. Myslí si, že je to aj tak jedno, pretože má pocit, že dnes pôjde domov.

**11:57:43** Nasledujú zábery na rôzne skupinky ľudí alebo dvojíc rozprávajúcich sa o tom, kto by mohol byť Zradca. Nicole sa snaží pozornosť ostatných nasmerovať na Jana. Qaša sa domnieva, že Alenka to byť nemôže. Pripadá jej príliš úprimná a neschopná niečo zahrať. Andrea sa naopak domnieva, že Alenka je Zradca.

**11:59:11** Nasledujú zábery na les, neskôr na moderátora, ktorý počas napínavej hudby dáva pokyn na rozoznenie zvonov.

**11:59:21** Súťažiaci si pripájajú na svoje zdravie a želajú si, aby našli ďalších Zradcov. Sú spokojní, že prvého Zradcu už našli a vylúčili. Dramatická hudba - nasledujú zábery na Jana, následne na syčiaceho hada a guľatý stôl.

**11:59:42** Zábery na súťažiacich schádzajúcich sa ku guľatému stolu. Jan v prestrihu na kameru. Vraví, že jeho kamarát a dobrý človek „Tuňáček“ určite opäť predostrie jeho meno. Predpokladá, že jeho dôveru bude ťažké získať.

**12:00:01** Vzápätí Tuňák na kameru. Hovorí, že si nemyslí o Janovi na sto percent, že je Zradca. Tiež povie: „...je možný, že je Věrný, který se prostě chová jenom strašně svinsky a strašně nefér.“

**12:00:14** Daniel na kameru: „Včera sme usekli hlavu, dneska budeme pokračovať, potom budeme sledovať reakcie ostatných a vypláva na povrch ten bordel.“

**12:00:26** Sarah na kameru. K okrúhlemu stolu ide s jedným menom a bude ním Alenka.

**12:00:36** Andrea na kameru. Ak je Alenka Zradca, tak je geniálna a skvelo to hrá.

**12:00:41** Kristýna na kameru. Jej tipy sú Alena, Obinn, Lucas, Maruška, Nicole.

**12:09:59** Súťažiaci sedia pri okrúhlom stole. Prichádza moderátor. Oznamuje im, že dnešnou výhrou sa ich spoločný bank katapultoval do výšky 349 tisíc. S uznaním hovorí o tom, ako sa im včera po prvýkrát

podarilo poslať do vyhnanstva prvého Zradcu. Vraví, že s jedlom rastie chuť a je zvedavý na ich dnešný hlavný chod. Dúfa, že im nakoniec nezhorkne v ústach.

**12:01:50** Ako prvý začína hovoriť Obinn. Poďakuje všetkým za úsilie vynaložené pri misii. Priznáva, že našiel štít. Oznamuje to až teraz, pretože chcel všetkých pozorovať.

**12:02:40** Kristýna sa vyjadruje k štítu. Po misii sa dohodlo, že ak niekto našiel štít, nebude to hovoriť. Tak sa totiž môže ochrániť osem ľudí, po ktorých Zradcovia nemôžu ísť, pretože nebudú vedieť, kto štít má. Myslí si, že Obinn práve ohrozil žltý tím.

**12:03:15** Lucas sa priznáva, že mu robí problém komunikácia vo väčšej skupine ľudí. Vraví, že je celý život verný a Verný je aj v tejto súťaži. Vyzýva súťažiacich, aby sa riadili vlastnou intuíciou a ak majú pocit, že nezastáva rolu Verného, nech urobia to, čo cítia.

**12:03:39** Alenka vraví, že dnes označí práve Lucasa. Ak by dnes nevypadol, mal by sa začať viac snažiť zlepšiť svoju komunikáciu. Marie priznáva, že chce tiež označiť Lucasa. Je však taká zmätená, že svoje rozhodnutie možno zmení.

**12:04:21** Andrea vraví, že jej podozrenie je zamerané najmä na Alenku. Myslí si, že sa prezradila v ich spoločnom rozhovore, keď označila za Zradcu práve ju.

**12:05:02** Tuňák chce vedieť od Jana, či je v poriadku, že keď sa rozhodovalo medzi Lud'kem a Věrkou, tak ešte pred okrúhlym stolom bol za niektorými ľuďmi a navrhol im, že bude dohodnutými tajnými znameniami dávať najavo, za ktorého z nich majú hlasovať.

**12:05:26** Tuňák: „Řekni mi, jestli ti přijde fér domlouvat si u kulatého stolu tajné znamení, jak se bude hlasovat. Jenom na tuhle jednu otázku mi...a nezlob se na mně, jestli ti to jako věřícímu člověku přijde jako férové.“ Zábery na tváre účastníkov a napokon na Jana, ktorú pokrúti hlavou a povie: „Ne.“ Ozýva sa Martin a priznáva, že na základe znamení Jana hlasoval aj on.

**12:05:55** Súťažiaci sú z tejto informácie zhrození. Obinn povie: „To si děláte prdel.“

**12:06:00** Sarah priznáva, že tak hlasovala aj ona. Tuňák je rozhorčený. Myslí si, že Jan manipuloval ľudí proti Věrci, ktorá bola Verná. Andy si myslí, že teraz nie je dôležité, či je Jan Zradca alebo nie. Neospravedlniteľné je jeho manipulatívne správanie.

**12:06:20** Tuňák: „Můžeš nám říct, co tomu ten nahoře, v kterého věříš?“

Ženský hlas (nie je zrejme, kto hovorí): „Máš s ním taky nějaký znamení domluvený?“

Nasledujú zábery na tváre súťažiacich.

**12:06:31** Jan vraví, že asi je úplne hlúpy, ale nevedel, že takéto niečo nemôže urobiť.

**12:06:54** Tuňák nechápe, či Jan myslel tieto slová vážne. Slovné zvyšuje tlak na Jana. Tiež vraví: „...Jane, tobě je dva a padesát. Ty vždycky, když přídeme na nějakou tvoji prasárnu, tak se omluvíš a řekneš, že jsi to nevěděl. Chováš se jak had! Ne, ty si had. Nezlob se na mně.“

**12:07:16** Po Tuňákových slovách ostane hrobové ticho. Moderátor zatúka svojou paličkou o zem a oznamuje, že pristúpia k hlasovaniu. Zábery na píšucich súťažiacich.

**12:07:45** Moderátor vyzýva Marii, aby začala. Napísala iné meno, ako povedala na začiatku. Ukazuje tabuľku s menom Jan. Takisto hlasuje aj Kristýna. Qaša hlasuje za Lucasa kvôli jeho nečitateľnosti. Sarah hlasuje za Alenku, ale napriek tomu dúfa, že nie je Zradca. Johnny a Alenka volia Lucasa. Obinn vraví, že jeho policajný inštinkt mu hovorí, že Zradca je Jan. Tuňák má síce pochybnosti, ale volí tiež Jana. Andy vie, že Jan je Verný a napriek tomu, že ju dnes zradil ľudsky, tak ho neoznačí a volí Alenku. Honza mal pôvodne vybrané iné meno, ale dnes označí Obinna, pretože svojím konaním výrazne ohrozil Verných. Daniel vraví, že pod svetlom je najväčšia tma a preto označuje Alenku. Martin sa domnieva, že za Janove chyby a správanie môžu viacerí a preto označuje Alenku. Lucas hlasuje za Jana, pretože sa mu nepáči, čo tu dnes zaznelo. Andrea je presvedčená, že Alenka je geniálny Zradca. Jan sa znovu ospravedľňuje a ukazuje, že na tabuľke má napísané meno Lucas.

Alenka, Lucas a Jan majú rovnaký počet hlasov a rozhodovať bude posledná súťažiaca, Nicole. Po chvíli napätia vraví, že napísala Janovo meno, aj keď si myslela, že to nikdy neurobí. So slzami na krajíčku vraví, že Jan je pre ňu veľmi morálny človek a dúfa, že to nehrá.

**12:13:21** Moderátor vyzýva Jana, aby predstúpil pred súťažiacich. Môže sa rozlúčiť a priznať, či bol v hre zaradený ako Verný alebo ako Zradca.

**12:13:43** Jan prosí, aby súťažiaci prijali jeho ospravedlnenie za prešľapy. Je totiž človek, ktorý chybuje. Myslí si, že každý by si mal uvedomiť, že ak urobí chybu, má si to priznať a ospravedlniť sa. Vraví, že všetkých, čo sú tam, miluje. Žiada, aby bola medzi nimi láska.



### 12:14:13 Prerušenie

Komunikát označujúci sponzora programu (Mastercard), zvukovo-obrazový komunikát, upútavka na program *Matka na úteku*  12, zvukovo-obrazový komunikát, reklamný blok, zvukovo-obrazový komunikát, upútavky na programy *Fight Night Challenge 7* 15 (JOJ PLAY), *Lovec*  15, *Nikdy nehovor nikdy*  12, *Matka na úteku*  12, zvukovo-obrazový komunikát na program *Tomáš a Diana* 12, zvukovo-obrazový komunikát.

### 12:23:20 Pokračovanie programu *Zradcovia*

Jan pokračuje v rozprávaní. Vraví, že láska je Boh a Boj je verný tak, ako on. Po týchto slovách sa otočí a odchádza preč. Zábery na smutné tváre súťažiacich. Marie sa drží za ruky s plačúcou Nicole.

**12:23:58** Moderátor: „Věrní, tenhle tah vám nevyšel. Poslali jste na porážku další nevinnou oběť. Zrádci zřejmě měli vytříbenější jazyčky, než vy. A jejich apetit je pořád obrovský. Dnes v noci se opět sejdou, aby rozhodli o vašem osudu a vy přemýšlejte nad tím, kde jste udělali chybu. Dobrou noc.“

**12:24:36** Andrea na kameru. Bolo jej extrémne ľúto Jana. Domnieva sa, že ten lynč si nezaslúžil.

**12:24:45** Marie na kameru (plačúco). Vedela o Janovi, že je Verný.

**12:24:53** Tuňák na kameru. Janova hra nebola čistá a aj keď nebol Zradca, tak škodil všetkým Verným. Jeho správanie bol učebnicový príklad manipulácie s ľuďmi a vlastne tak pomáhal Zradcom.

**12:25:17** Kristýna v rozhovore s Obinnom. Vraví, že mala Jana chuť objasniť. Obinnovi ho tiež bolo ľúto a je veľmi zmätený.

**12:25:44** Honza v rozhovore s Obinnom ohľadne štítu. Honza chce vedieť, kedy je najlepší čas priznať, že ho niekto má. Honza si myslí, že ak ho má Verný, tak nikdy. Honza v prestrihu na kameru vraví, že nevie či Obinn hre nerozumie, alebo to len hrá.

**12:26:08** Honza: „Maximálně můžeš předpokládat, kdyby někdo další den někdo zemřel, že se třeba mohli pokusit zabít tebe a tím pádem si řekneš ok, ja sem dneska měl zemřít, kdo mně mohl chtít zabít a kdo je překvapený z toho, že sem přišel třeba, protože otázka je, co oni se dozví, tí Zrádci. Možná, že oni řeknou, tohoto zabijeme a pak sedí na snídani a on tam přijde.“

**12:26:30** Obinn na kameru: „To s tím štítem, to je prostě úplně blbost.“ Obinn si nemyslí, že by bol zlý hráč a nevedel si dať veci do súvislostí. Toto si však neuvedomil.

**12:26:47** Sarah v rozhovore s Marií. Myslí si, že zajtra sa možno neprebudí – Obinn má štít, Jan tam nie je a nezobudí sa asi jedna z nich. Sarah tečú slzy. Dnes musia nájsť Zradcu.

**12:27:18** Nicole na kameru. Všade je chaos, v ktorom sa je ťažké vyznať. Nikto nemá jasno v ničom a ten, kto jasno má, tak sa mýli.

**12:27:30** Tuňák, Johny, Marie a Nicole v rozhovore. Majú podozrenie ohľadne Obinna. Nechápu, prečo sa priznal k štítu.

**12:27:52** Sarah v rozhovore s Obinnom, ktorý priznáva, že priznanie k nájdenému štítu, bol omyl. Ak zajtra umrie Maruška, alebo ona, tak Obinna pri guľatom stole vyhlásia za Zradcu. Obinn si myslí, že v ich tíme môže byť Zradca a on si ešte preverí aj ju. Sarah je v šoku. Obinn si myslí, že Sarah sa snaží vyvolať scénu a žiada ju, aby sa upokojila.

**12:29:06** Do rozhovoru medzi Obinnom a Sarah vstupuje Andrea: „(nezrozumiteľné) a jseš si vědomej toho, že ten terč na zádech máš teď velikej?“

Obinn si je toho vedomý a v ďalšej misii sa bude snažiť dokázať, že je Verný. To, že ukázal štít, bola jeho neznalosť.

**12:29:44** Andrea na kameru. Tu si nikto nemôže byť ničím istý, je to úplný bláziniec. Myslela si, že sa tomu dokáže ubrániť, ale už to s ňou tiež zamávalo.

**12:30:17** Obinn vraví, že ak ho označia, tak sa zasa zbytočne zbavia Verného.

**12:30:22** Dramatická hudba. V prestrihoch sa striedajú rôzne zábery (zhasínajúca lampa, zámok v tme, dve osoby v tmavých plášťoch pod hradbou klenbou osvetlenou fackami, sova...)

**12:30:40** Do miestnosti osvetlenej sviečkami vchádzajú Lucas a Nicole. Na sebe majú dlhé plášte, hlavy majú prekryté kapucňou, v rukách držia lampáše. Postavia sa oproti seba, zložia si kapucne a usmiejú sa na seba. Lucas je šťastný, že žije. Nicole si myslí, že musia byť veľmi obozretní a nesmú zaspáť na vavrínoch. Upozorňuje Lucasa, že pre ľudí je veľmi podozrivé, ako neustále rozpráva, aký je zmätený

a nevie, koho má voliť. To, že je tichý, mu neškodí. Tichých ľudí je v hre viac. Vyzýva ho, aby na tom zapracoval.

**12:31:31** Na dvere sa ozýva klopanie a vchádza moderátor. Vraví, že pretože o jedného Zradcu už prišli, ponúka im nasledujúce možnosti. Hovorí: *„Bud' někoho zavraždíte a zůstanete na to sami, nebo se pokusíte do vašich řad naverbovat jednoho z Věrných. Pokud se tak rozhodnete, váš vzkaz mu osobně doručím. Věrný se nedozví, kdo mu ho poslal. Bude mít ale možnost vaši nabídku odmítnout. Pokud tak učiní, vaše počty se nenavýší a dnes neproběhne ani žádná vražda. Pokud se ale rozhodne vaši nabídku přijmout, ještě dnes se k vám připojí třetí Zrádce. Volba je na vás.“* Po týchto slovách moderátor odchádza. Lucas si myslí, že musia niekoho naverbovať. Nicole nesúhlasí.

**12:32:46** Nicole na kameru. Keďže jej veľa ľudí dôveruje, neverbovaním ďalšieho Zradcu by mohla o túto dôveru prísť.

**12:33:05** Lucas v rozhovore s Nicole. Myslí si, že ak by dotyčný ponuku neprijal, všetci by zistili, že prebehlo verbovanie. Vyvolalo by to zmätok. Nicole sa však domnieva, že všetci sú už dostatočne zmätení. Myslí veľmi dopredu a toto im určite nepomôže.

**12:33:24** Lucas na kameru. S úsmevom ironicky vraví, že oproti Nicole rozmyšľala sedemnást krokov dozadu.

**12:33:33** Lucas: *„Dobře. A koho by si chtěla zavraždit?“*

Nicole to považuje za zložité rozhodnutie. Ukazuje Lucasovi, že pri misii získala štít aj ona.

**12:33:47** Nicole na kameru: *„Nemůžu zabít nikoho z našeho týmu červených z dnešní mise, protože hrozně by to zúžilo okruh podezřelých a to nechci, bylo by to prostě příliš riskantní pro mě.“*

**12:34:02** Nicole si myslí, že by nemali vybrať nikoho, kto hľadal náboje a to kvôli existencii štítov. Podľa nej by to mal byť Dan, ktorý určite štít nemá (bol strelmajster), alebo Qaša a Andrea, ktoré boli navigátorky.

**12:34:25** Lucas na kameru. Nemá slov. Snažil sa síce presadiť svoj názor, ale nejde to. Nicole si za každú cenu presadí svoje rozhodnutie. Počas jeho slov Nicole píše meno na papier (nie je zrejmé, koho).

#### **12:35:05 Koniec programu**

**12:35:06** Komunikát označujúci sponzora programu (Mastercard, Allegro, Soledum), zvukovo-obrazový komunikát, komunikát označujúci sponzora programu (Soledum, Allegro), program *Princ a ja*  .

#### **12:39:59 Koniec záznamu**