

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 9. 10. 2024

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb (4. štvrtrok 2023 a 1. štvrtrok 2024)

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

Návrh uznesenia č. 1:

Rada berie na vedomie Štatistiku o odvysielaných programoch televíznych programových služieb za 4. štvrtrok 2023 a 1. štvrtrok 2024.

Návrh uznesenia č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi MEDIA COMPANY s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Považie za obdobie od októbra 2023 do marca 2024.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 3:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby RTV Prievidza za obdobie od októbra 2023 do marca 2024.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 4:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie**

voči vysielateľovi Slov Media Group s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby TV Romana za obdobie od októbra 2023 do marca 2024.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 5:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi ZSTV Media s.r.o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Západoslovenská televízia za obdobie od októbra 2023 do marca 2024.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 6:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi ANTIK Telecom s.r.o. vo veci možného porušenia

- 1. § 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
- 2. § 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január 2024 až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe, konkrétne hlasového komentovania pre nevidiacich, na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 7:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi KABEL TELEKOM, s.r.o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január 2024 až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 8:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi TURBO TV s.r.o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
2. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január 2024 až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe, konkrétne hlasového komentovania pre nevidiacich, na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 9:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Life Tv s.r.o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január 2024 až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 10:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v senáte 1 zloženom z predsedníčky senátu doc. PhDr. Anikó Dušíkovej, CSc. a členov senátu Ivana Bindasa a PhDr. Marty Danielovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi PHONOTEX s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až december 2023 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 240 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január 2024 až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu,
4. **§ 64** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až marec 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac európskym dielam.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 23. 10. 2024

Z: ReO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 9. 10. 2024

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb za 4. štvrtrok 2023 a 1. štvrtrok 2024

Vysielatelia a programové služby:

Slovenská televízia a rozhlas (Jednotka, Dvojka, Trojka, RTVS Šport, RTVS 24)
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi)
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, ŤUKI, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet)
C.E.N. s.r.o. (TA3)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál)
Slovak Telekom, a.s. (Magio Infokanál)
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)
TV LUX s. r. o. (TV LUX)
See & Go, s.r.o. (DOC TV)
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, ANTIK Telecom s. r. o., TV Piánko, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 4)
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark)
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2)
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (Šláger Premium, Šláger Original, Šláger Muzika)
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)
ZSTV Media s.r.o. (Západoslovenská televízia)
LifeTv s.r.o. (Life TV)
PHONOTEX s. r. o. (TV8)

Dátum: 2. 10. 2024

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 20

Všeobecné povinnosti vysielateľa

(5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný

b) viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie

- 1. podielov programov s multimodálnym prístupom,*
- 2. podielu európskych diel,*
- 3. podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,*
- 4. podielu audiovizuálnych diel,*

c) doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrtrok podľa písmena b) do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrtroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysiela svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 53

Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím

„(1) Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sú obrazovo zachytený text v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

a) je synchronizovaný so zvukovou stopou audiovizuálneho diela alebo programu,

b) zachytáva hovorený prejav v audiovizuálnom diele alebo v programe spôsobom, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožňuje porozumieť jeho obsahu a

c) nemá chyby v písaní alebo zobrazovaní, ktoré by podstatne ovplyvnili celkovú zrozumiteľnosť zachyteného hovoreného prejavu v audiovizuálnom diele alebo v programe,

d) je v súlade s požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá ministerstvo kultúry podľa odseku 2.

(2) Všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo kultúry, ustanoví požiadavky, ktoré musia spĺňať titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.“

§ 54

Hlasové komentovanie pre nevidiacich

„Hlasové komentovanie pre nevidiacich je hovorený popis obrazových častí audiovizuálneho diela alebo programu v jazyku vysielania alebo programu, ktorý

a) je umiestňovaný do pasáží audiovizuálneho diela alebo programu bez hlasových prejavov účinkujúcich a je prednášaný hlasom odlišným od originálnych hlasov audiovizuálneho diela alebo programu,

b) popisuje neverbálne prejavy a činnosti účinkujúcich, scénu, situácie, predmety, odevy a ďalšie obrazové prvky, ktoré sú dôležité pre celkové porozumenie audiovizuálneho diela alebo programu.“

Multimodálny prístup v televíznom vysielaní

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

„(1) Verejnoprávny vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb

a) boli všetky programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a

b) bolo najmenej 50 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

„(2) Podiel programov podľa odseku 1 písm. b) sa určí ako podiel vysielacieho času programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa bolo najmenej

- 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a
- 10 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.“

Pozn. Kancelárie RpMS: Pre obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 a od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 platia ustanovenia § 240 zákona č. 264/2022 Z. z. (uvedené nižšie)

„(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(5) Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 sa nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 pri určení podielu programov podľa odseku 3 písm. b) sa nezapočítava ani vysielací čas venovaný publicistickým programom založeným na diskusii hostí. Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.“

(6) Vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup ku všetkým vysielaným častiam programu, ktorý je seriálom alebo sériou v prípade, ak zabezpečil multimodálny prístup čo i len k jednej jeho časti.

(7) Vysielateľ je povinný zreteľne označiť všetky programy, ktoré sú sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, hlasovým komentovaním pre nevidiacich alebo ktoré sú tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo vysielané v slovenskom posunkovom jazyku, a oznámiť regulátorovi spôsob označenia týchto programov. Ostatné programy vysielateľ takýmto spôsobom neoznačí.

(8) Vysielateľ je povinný uplatniť označenie podľa odseku 7 pri vysielaní programov, v programovej ponuke vlastného vysielania, ako aj v prehľade programov, ktorý poskytuje na zverejnenie tretím osobám.

(9) Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa nevzťahujú na lokálne vysielanie a na vysielanie do zahraničia.“

Multimodálny prístup § 239

Verejnoprávny vysielateľ

„(2) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2024 je verejnoprávny vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej

- 55 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím,
- 5 % všetkých vysielaných programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
- 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(5) V období od 1. augusta 2022 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielateľ povinný v rámci ustanoveného podielu programov s multimodálnym prístupom podľa odsekov 1 až 4 zabezpečiť, aby bolo

- najmenej 25 % všetkých vysielaných spravodajských programov a publicistických programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím a najmenej 15 %

všetkých vysielaných detských programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich najmenej 25 % všetkých vysielaných detských programov a publicistických programov.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia § 55 ods. 5 až 9 a § 56.

(7) Podiel programov podľa odsekov 2 až 4 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

(8) Ustanovenie odseku 5 písm. b) sa nevzťahuje na publicistické programy založené na diskusii hostí.“

§ 240

Oprávnený vysielateľ

„(3) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 je oprávnený vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielala, bolo najmenej

a) 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(4) Oprávnený vysielateľ je povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu každoročne zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa odseku 3 oproti predchádzajúcemu obdobiu.

(5) Oprávnený vysielateľ je povinný zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov podľa odseku 3 tak, aby bol vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielala, najneskôr od 1. januára 2027 zabezpečený minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa § 55 ods. 3.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 a 3 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia § 55 ods. 4 až 9 a § 56.“

§ 57

Akčný plán na zabezpečenie multimodálneho prístupu vo vysielaní televíznej programovej služby

„(1) Oprávnený vysielateľ je povinný vypracovať akčný plán na obdobie troch rokov, zameraný na trvalé a postupné zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe osobám so zdravotným postihnutím v súlade s týmto zákonom.

(2) Oprávnený vysielateľ je povinný akčný plán zverejniť na webovom sídle svojej programovej služby, ak takéto webové sídlo má, a následne ho predložiť regulátorovi vždy do 31. decembra kalendárneho roka predchádzajúceho obdobiu troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje. Regulátor predložený akčný plán zverejní na svojom webovom sídle.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný do 31. marca kalendárneho roka nasledujúceho po období troch rokov, na ktoré sa akčný plán vzťahuje, predložiť regulátorovi odpočet akčného plánu. Na zverejnenie odpočtu akčného plánu sa primerane vzťahuje odsek 2.“

§ 64

Európske diela vo vysielaní televíznej programovej služby

„Európskym dielam je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.“

§ 65

Nezávislá produkcia

„(1) Nezávislá produkcia je program vyrobený nezávislým producentom⁴⁶⁾ s cieľom uviesť ho vo vysielaní.

(2) Za program vyrobený nezávislým producentom sa na účely tohto zákona považuje program, ktorý vyrobil alebo na ktorého výrobe sa nezávislý producent podieľal najmenej 51 % podielom celkových nákladov na jeho výrobu.

(3) Za nezávislú produkciu sa nepovažuje program založený na princípe priameho kontaktu s divákom, neoddeliteľný od vlastného vysielania, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.“

§ 66

Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby

„(1) Európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrťroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.“

§ 69

„(1) Ustanovenia § 64 a 66 sa nevzťahujú na

a) lokálne vysielanie televíznej programovej služby a

b) vysielanie programovej služby, ak regulátor v súlade s odsekom 2 svojím rozhodnutím určil menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie alebo rozhodol, že určenie podielu európskych diel a nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(2) Regulátor na základe žiadosti vysielateľa, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť európskych diel alebo nezávislej produkcie

a) svojím rozhodnutím určí menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie, ako je podiel ustanovený v § 64 alebo § 66, alebo

b) rozhodne, že určenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(3) Vysielateľ je vo svojej žiadosti o udelenie výnimky podľa odseku 2 povinný nemožnosť naplnenia podielu európskych diel ustanoveného v § 64 alebo podielu nezávislej produkcie ustanoveného v § 66 z dôvodu zamerania programovej služby a dostupnosti európskych diel alebo nezávislej produkcie preukázať alebo náležite odôvodniť.

(4) Ak dôjde k zmene skutočností odôvodňujúcich zníženie alebo vylúčenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie, regulátor aj bez návrhu svojím rozhodnutím určí nárast podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie.“

* * *

Štatistické údaje, ktoré uviedli vysielatelia, sme zadali do nasledovných tabuliek, pričom pri niektorých údajoch sme uviedli vysvetlivku, nakoľko ide o údaje relevantné pre posúdenie súladu so zákonom (výnimka pre vysielanie európskej produkcie (ďalej ED) a nezávislej produkcie (ďalej NP) v licencií pre televízne digitálne vysielanie (ďalej TD); 100% doplnkové vysielanie – na ktoré sa nevzťahujú povinnosti

multimodálneho prístupu, ED a NP; ak 100% programov tvorí šport - nevzťahujú sa povinnosti multimodálneho prístupu, ED a NP). Pozn.: v prílohe prikladáme metodiku pre výpočet multimodálneho prístupu, ED, NP a nových diel NP

Verejnoprávny vysielateľ - Multimodálny prístup

4. štvrťrok 2023								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
				spr. a publ.	detské	detské	detské	publ.
	titulky	PJ	HK	titulky + PJ	titulky	PJ	HK	HK
	55 %	5 %	25 %	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
STVR	57,81	11,61	38,12	47,68	54,70	19,60	57,38	39,42

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

1. štvrťrok 2024								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
				spr. a publ.	detské	detské	detské	publ.
	titulky	PJ	HK	titulky + PJ	titulky	PJ	HK	HK
	55 %	5 %	25%	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
STVR	57,53	10,13	36,48	48,38	62,88	18,44	52,02	37,92

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

Verejnoprávny vysielateľ - Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP)

4. štvrťrok 2023						
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ						
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP	–	Nové diela –
	október	november	december	15 %/štvrťrok		10 %/štvrťrok
Jednotka	86,70	90,46	93,75	31,25		43,85
Dvojka	87,74	91,02	88,88	23,48		68,05
RTVS 24	97,61	97,63	94,50	0,93*		100*
RTVS Šport	97,13	99,91	89,14	1,49*		75,57*

*Pozn.: progr. službám RTVS Šport a RTVS 24 Rada udelila výnimku (nezávislá p. 0%)

1. štvrťrok 2024						
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ						
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP	–	Nové diela –
	január	február	marec	15 %/štvrťrok		10 %/štvrťrok
Jednotka	92,72	93,13	95,46	29,0		45,28
Dvojka	86,88	92,43	91,55	30,74		63,60
RTVS 24	97,33	100	100	1,87*		100*
RTVS Šport	97,87	95,60	100	2,21*		74,29*

*Pozn.: progr. službám RTVS Šport a RTVS 24 Rada udelila výnimku (nezávislá p. 0%)

* * *

Oprávnení vysielateľa - Multimodálny prístup

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 4. štvrťrok 2023		
vysielateľ	titulky alebo PJ 13 %	HK 5 %
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)	13	5
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanáľ)	0 (100% doplnk. + 100% šport)**/**	

MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, ŤUKI, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet)	20	12,3
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi)	17,075	7,325
Slovak Telekom, a.s. (Magio Infokanáľ)	0 (100% doplnk.)**	
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)		
TV LUX s. r. o. (TV LUX)	25	10
See & Go, s.r.o. (DOC TV)	25	10
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, ANTIK Telecom s. r. o., TV Piánko, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	14	0
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	0	0
C.E.N. s. r. o. (TA3)	19,3	13,3
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 4)	13	5
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)		
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)	nevysiela	
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark)	15	6
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2)	13	5
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)	0 (100% doplnk.)**	
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)		
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)	14,77	5,81
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (Šláger Premium, Šláger Original, Šláger Muzika)	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**	0 (100% doplnk. + 100% hudba)**
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)	13	5
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)	0 (100% doplnk.)**	
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)	nevysiela	nevysiela
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)	0 (uvádza podst. hudobn. časť)	0 (uvádza podst. hudobn. časť)
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)	0 (VZ)	0 (VZ)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	16	0
ZSTV Media s.r.o. (Západoslovenská televízia)		
LifeTv s.r.o. (Life TV)	0,52	0
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

VZ – vysielanie do zahraničia, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 1. štvrtrok 2024 (podľa akčného plánu)				
vysielateľ	titulky alebo PJ		HK	
	akčný plán (viac ako 13 %)	1. štvrtrok 2024 (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	1. štvrtrok 2024 (viac ako 5 %)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)	15	25	7	7
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, ŤUKI, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet)	každoročne zvyšovať	15,5	každoročne zvyšovať	11,1
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi)	16	22,1	6	10,025
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)				
TV LUX s. r. o. (TV LUX)	14	25	6	10
See & Go, s.r.o. (DOC TV)	14	25	6	10

ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, ANTIK Telecom s. r. o., TV Piánko, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	16	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
C.E.N. s. r. o. (TA3)	16	16,4	6	12,5
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV, PREMIER SPORT 4)	každoročne zvyšovať	13,1	každoročne zvyšovať	5,1
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)				
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark)	16	16	7	7
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2)	16	16	6	6
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)				
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)	15	15,29	6	6,15
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (Šláger Premium, Šláger Original, Šláger Muzika)	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)	-	0 (100% doplnk. + 100% hudba)
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)	20	20	8	8
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)	0 (programy s podst. časťou hud. zložky)			
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)	-	0 (vysielanie do zahraničia + nemá zvukovú zložku)	-	0 (vysielanie do zahr. + komplikované pre AK)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	min. 16	17	min. 5	0
ZSTV Media s.r.o. (Západoslovenská televízia)				
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	1,44	-	0
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	-	0 (100% doplnk.)**	-	0 (100% doplnk.)**
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál)	0 (100% doplnk. + 100% šport) **/**			
Slovak Telekom, a.s. (Magio Infokanál)	0 (100% doplnk.)**			
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)	0 (100% doplnk.)**			
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)	0 (100% doplnk.)**			
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)	nevysiela			
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)	nevysiela			

TD - výnimka v licencií (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

VZ – vysielanie do zahraničia, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

* * *

4. štvrtrok 2023					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 10 %/štvrtrok	Nové diela – 10 %/štvrtrok
	október	november	december		
TV Doktor	100	100	100	0 (TD)	0 (TD)
PREMIER SPORT 1	34***	33***	34***	0***	0***
DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**				
DIGI SPORT 1	nevysielal				

DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SPORT 3	nevysielal				
JOJ	81,8	80,9	72,7	14,1	58,7
JOJ PLUS	50,9	51,8	50,7	11,3	16,9
WAU	53,2	51,7	51,7	13,1	12,6
Jojko	61,7	59,8	63,3	12,0	41,4
ŽUKI	65,8	67,2	65,6	15,2	30,5
JOJ ŠPORT	100	100	100	10,3	100
JOJ 24	92,7	91,5	93,1	10,6	100
JOJ Svet	77,3	77,7	79,2	49,7	33,9
TV MARKÍZA	84,6	76,0	69,7	20	60
TV DOMA	66,0	63,0	51,0	37	28
DAJTO	50,7	52,8	52,3	13	65
Markíza Krimi	54,2	56,9	52,9	29	60
FOOR	nevysielal				
Magio Infokanál	0 (100% doplňk.)**				
Považie					
TV LUX	95,38	95,45	95,01	0 (AT)	0 (AT)
DOK TV	95	95	95	10	10
Antik Info TV	0 (100% doplňk.)**				
TV Piánko	0 (100% doplňk.)**				
Corona Virus Info TV	nevysiela				
Antik Šport TV	nevysiela				
telKE	100	100	100	0	0
TV Piánko+ 4K	0 (100% doplňk.)**				
Haha TV	0 (100% doplňk.)**				
TV Piánko 4K	0 (100% doplňk.)**				
RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
TV LocAll	90	90	90	0	0
TA3	100	100	100	16,2	93,5
TA3 DOKU	nevysielal				
STRIKE TV	0 (TD)				
PREMIER SPORT 4	0 (100% šport)***				
RTV Prievidza					
MADAM TV	nevysiela				
TV RiK	51	51	51	10,5	20
TV Spark	55	55	55	10	15
TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Arena sport 1	58	58	58	18	82
Arena sport 2	60	60	60	20	80
Arena sport 3	nevysielal				
Arena sport 4	nevysielal				
Arena sport 5	nevysielal				
Arena sport 6	nevysielal				
SATRO PROMO	0 (100% doplňk.)**				
Tv Romana					
PARK TV	0 (TD)				
SKVELÉ TV	0 (TD)				
ŠLÁGER PREMIUM	50	50	50	50	35

ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplnk.)**				
ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplnk.)**				
RTV KREA	100	100	100	10	10
HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**				
Televízia „Chilli“	nevysiela				
ducktv	97	97	97	18,7	35,6
ducktv plus	97	97	97	27,56	40,11
tviQ	100	100	100	100	100
TURBO TV	99	99	99	99	96
Západoslovenská televízia					
Life TV	60	62,1	60	0,2 (TD)	0 (TD)
TV8	0	0	0	-	-

TD - výnimka v licenci (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

1. štvrtrok 2024					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP 10 %/štvrtrok	Nové diela 10 %/štvrtrok
	január	február	marec		
TV Doktor	100	100	100	0 (TD)	0 (TD)
PREMIER SPORT 1	34***	32***	34***	***	***
DIGI Infokanáľ	0 (100% doplnk.)**				
DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SPORT 3	nevysielal				
JOJ	66,2	77,8	73,7	13,2	59,6
JOJ PLUS	51,5	58,0	50,3	12,9	22,3
WAU	54,9	50,2	52,3	10,6	19,1
Jojko	54,7	56,5	53,7	14,5	40,1
ŤUKI	53,0	52,7	54,8	16,2	30,0
JOJ ŠPORT	100	100	100	11,6	100
JOJ 24	95,7	92,3	92,1	10,2	100
JOJ Svet	72,3	75,7	80,2	46,0	34,6
TV MARKÍZA	67	68	68	17	39
TV DOMA	68	68	66	41	67
DAJTO	51	51	57	13	65
Markíza Krimi	55	58	60	34	64
FOOR	nevysielal				
Magio Infokanáľ	0 (100% doplnk.)**				
Považie					
TV LUX	95,84	95,79	93,50	0 (AT)	0 (AT)
DOK TV	95	95	95	10	10
Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**				
TV Piánko	0 (100% doplnk.)**				
Corona Virus Info TV	nevysiela				
Antik Šport TV	nevysiela				
telKE	100	100	100	0	0
TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**				

Haha TV	0 (100% doplňk.)**				
TV Piánko 4K	0 (100% doplňk.)**				
RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
TV LocAll	90	90	90	0	0
TA3	100	100	100	10,2	89,4
TA3 DOKU	nevysielal				
STRIKE TV	0 (TD)				
PREMIER SPORT 4	0 (100% šport)***				
RTV Prievidza					
MADAM TV	nevysiela				
TV RiK	53	53	54	11	21
TV Spark	56	58	58	12	16
TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Arena sport 1	58	58	58	18	82
Arena sport 2	56	56	56	20	80
Arena sport 3	nevysielal				
Arena sport 4	nevysielal				
Arena sport 5	nevysielal				
Arena sport 6	nevysielal				
SATRO PROMO	0 (100% doplňk.)**				
Tv Romana					
PARK TV	0 (TD)				
SKVELÉ TV	0 (TD)				
ŠLÁGER PREMIUM	50	50	50	50	35
ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplňk.)**				
ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplňk.)**				
RTV KREA	62,56	63,18	65,97	10	10
HEIZER TV	0 (100% doplňk.)**				
Televízia „Chilli“					
ducktv	97	97	97	18,7	35,6
ducktv plus	97	97	97	27,56	40,11
tviQ	100	100	100	100	100
TURBO TV	99	99	99	99	96
Západoslovenská televízia					
Life TV	60,4	64,6	60,4	0,10 (TD)	0 (TD)
TV8	0	0	0	-	-

TD - výnimka v licenci (TD) – 0 %

AT - výnimka v autorizácii (AT) – 0 %

** 100 % tvorí doplňkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

* * *

audiovizuálne diela

audiovizuálne diela		
	4. štvrtrok 2023	1. štvrtrok 2024
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	84	84

DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	70	70
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanáľ	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
MAC TV s.r.o.	80,1	81,2
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	78	79,1
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	79	77,8
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	84	82,9
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	86	85,8
Slovenská televízia a rozhlas	95,04	95,3
Slovak Telekom, a.s./Magio Infokanáľ	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
MEDIA COMPANY s. r. o.		
TV LUX s. r. o./TV LUX	83,77	85,21
See & Go, s.r.o./DOC TV	100	100
ANTIK Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Corona Virus Info TV	nevysiela	nevysiela
ANTIK Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysiela	nevysiela
ANTIK Telecom s. r. o./telKE	12	12
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100	100
C.E.N. s. r. o./TA3	90,2	91,0
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	90	90
DCZ PRODUCTION s. r. o./PREMIER SPORT 4	80	80
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.		
MADAM ART, s. r. o.	nevysiela	nevysiela
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	96	96
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	96	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	96	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	96	96
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o.		
MP – Media Production, s.r.o./ PARK TV	100	100
MP – Media Production, s.r.o./SKVELE TV	73,5	72,25
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	65	65
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
KREATIV GA spol. s r.o.	100	100
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o.	nevysiela	nevysiela
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	100	99,5
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	100	99,5
Grand Cru Media s. r. o.	100	100
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	81	81
ZSTV Media s.r.o.		
LifeTv s.r.o./Life TV	86	90,4
PHONOTEX s. r. o./TV8	0	0

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Z vyššie uvedených údajov vyplývajú nasledovné problematické skutočnosti:

* * *

1) Vysielateľ MEDIA COMPANY s. r. o. zaslal vyjadrenie:

„Dňa 02.07.2024 nám bolo doručené vyžiadanie štatistiky o vysielanom programe. K uvedenému vyžiadaniu uvádzame, že nie sme si vedomí povinnosti vysielateľ program s multimodálnym prístupom. S uvedenou problematikou sme vás kontaktovali aj k už prebiehajúcemu správne konaniu 0027/SKO/2024 a celú problematiku sme vysvetlili listom zo dňa 03.05.2024. Z uvedeného dôvodu vás opätovne žiadame o posúdenie nášho stanoviska, nakoľko nepatríme medzi celoplošných vysielateľov a nevzniká nám teda povinnosť vysielateľ programy s multimodálnym prístupom.“

Vo svojom vyjadrení v správnom konaní (ktoré vysielateľ uvádza v liste) uviedol nasledovné (zasadnutie 19. 6. 2024 – bod 8): „Na základe vyžiadania informácií o vysielaní textových prepisov hovoreného slova Vám oznamujem nasledovne: Spoločnosti MEDIA COMPANY s.r.o. bola v minulosti udelená licencia č. TD/198 na regionálne televízne vysielanie. V zmysle platnej legislatívy sa od regionálnej televízie nevyžadovalo vysielanie textového prepisu hovoreného slova. Následnou zmenou zákona... sa zmenili licencie na televízne vysielanie na autorizáciu vysielania, v našom prípade AT/33, kde však z neznámych dôvodov už nie je uvádzané regionálne televízne vysielanie aj napriek tomu, že sme o zmenu nikdy nežiadali. 4 Na záver uvádzam, že programová služba Považie vysielaná na základe autorizácie vysielania AT/ 33 vysielala iba regionálne a tiež ako televízna programová služba s obmedzeným prístupom verejnosti. Z uvedených dôvodov máme za to, že sa na nás nevzťahuje zákon, ktorého porušenie je predmetom začatého správneho konania“.

Rada sa s odôvodnením vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie povinnosti. Vysielateľovi zaslala rozhodnutie, ktoré bol vysielateľovi doručené 20. 8. 2024, teda až po vyžiadaní štatistik z 4. štvrtroku 2023 a 1. štvrtroku 2024.

Nazdávame sa tak, že vysielateľ tak mohol porušiť § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.

Vysielatelia Regionálna televízia Prievidza, s. r. o., Slov Media Group s. r. o. a ZSTV Media s.r.o. nezaslali Radou vyžiadané štatistiky. Posledná zákonná 15-dňová lehota od doručenia vyžiadania štatistik uplynula pri uvedených vysielateľoch nasledovne:

- MEDIA COMPANY s. r. o. – 17. 7. 2024 (doručené 2. 7. 2024 o 13:34 h)
- Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. – 8. 7. 2024 (doručené 21. 6. 2024 o 10:42 h)
- Slov Media Group s. r. o. - 8. 7. 2024 (doručené 20. 6. 2024 o 16:06 h)
- ZSTV Media s.r.o. – 10. 7. 2024 (doručené 25. 6. 2024 o 21:26 h)

Vysielatelia nedoručili Rade štatistiky ani do dňa vyhotovenia tejto správy 18. 8. 2024, čím mohli podľa nášho názoru porušiť § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

* * *

2) Vo veci multimodálneho prístupu sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti:

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 4. štvrtrok 2023		
vysielateľ	titulky alebo PJ 13 %	HK 5 %
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, ANTIK Telecom s. r. o., TV Piánko, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	14	0 (uvádza – rozhovory a zvuk. info)
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	0	0
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	16	0
LifeTv s.r.o. (Life TV)	0,52	0
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	0 (100% doplnk.)**	0 (100% doplnk.)**

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ – 1. štvrťrok 2024 (podľa akčného plánu)				
vysielateľ	titulky alebo PJ		HK	
	akčný plán (viac ako 13 %)	1. štvrťrok 2024 (viac ako 13 %)	akčný plán (viac ako 5 %)	1. štvrťrok 2024 (viac ako 5 %)
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, ANTIK Telecom s. r. o., TV Piánko, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	16	postupné zvyšovanie v rokoch '24 - '26	0
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)	-	0	-	0
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)	min. 16	17	min. 5	0
LifeTv s.r.o. (Life TV)	-	1,44	-	0
PHONOTEX s. r. o. (TV8)	-	0 (100% doplnk.)**	-	0 (100% doplnk.)**

a) Vysielateľ **ANTIK Telecom s. r. o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 %. Vo svojom vyjadrení uviedol: „Stanica telKe: Programová skladba televíznej stanice telKE sa primárne skladá z lokálneho spravodajstva mesta Košice a je doplnená rozhovormi s osobnosťami mesta. Sekundárne je programová skladba obohatená o archivované hudobné koncerty. TelKe vyrába svoj vlastný obsah a nepoužíva žiadny obsah od tretích strán, čím dosahuje 100 % podiel európskych diel a vlastnej tvorby. Vzhľadom k tomu, že významnú časť programu tvoria rozhovory s osobnosťami mesta a informácie o nadchádzajúcich udalostiach, telKe nepripravuje zvukový komentár pre nevidiacich a slabozrakých, pretože obsah a štruktúra programu sa významne nemenia, kde primárnym výstupom relácie je rozhovor, a teda zvuk. Čo sa týka poskytovania titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím, percentuálny podiel takéhoto obsahu je uvedený v priloženej tabuľke.“

Totožné vyjadrenie napísal vysielateľ už v minulosti súvislosti s vyžiadaním štatistík o odvysielanom programe televíznych programových služieb za 1., 2. a 3. štvrťrok 2023, pričom Rada sa s jeho argumentáciou nestotožnila a rozhodla o porušení § 240 ods. 3 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. (nezabezpečil najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním), za čo mu uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona.

Nakoľko ide o rovnakú skutočnosť, nazdávame sa, že vysielateľ **mohol porušiť § 240 ods. 3 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z.**

b) Vysielateľ **KABEL TELEKOM, s. r. o.** – vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 pre programy s multimodálnym prístupom 0 %. Vo svojom vyjadrení vysielateľ v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.

2. Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie.

3. § 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.“

V súvislosti s programovou službou **RÉGIÓ TV** uviedol „1. Príjem RÉGIÓ TV v zmysle ust. § 55 ods.9 Zákona je určený do zahraničia (Maďarsko, Rumunsko, Ukrajina a Srbsko). Vysielanie je v maďarskom jazyku. Z uvedeného dôvodu multimodálny prístup sa nerealizuje.

2. Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, alebo audiovizuálne diela takéhoto istého zamerania (spravodajstvo a publicistika) od zmluvných partnerov z krajín kde je vysielanie určené.

3. § 64 a 66 Zákona sa formou nákupu diel neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Výmena audiovizuálnych diel z oblasti spravodajstva a publicistiky so záujmových krajín sa realizuje recipročne, bez nároku na finančné platby. Takto použité diela sú zahrnuté do vlastnej tvorby (Európske diela a nezávislá produkcia).“

Totožné vyjadrenie napísal vysielateľ už v minulosti súvislosti s vyžiadanim štatistík o odvysielanom programe televíznych programových služieb za 1., 2. a 3. štvrťrok 2023, pričom Rada sa s jeho argumentáciou nestotožnila a rozhodla o porušení § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe. Citujeme argumentáciu Rady z rozhodnutia:

„Dňa 26. 1. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania k predmetu správneho konania, v ktorom vysielateľ uviedol: „K uvedeným vysielaniam sme podávali, v predkladanej tabuľke, v mesiaci september 2023 vysvetlenie, ktoré bolo zrejme nedostatočné. Z uvedeného dôvodu dopĺňame naše stanovisko nasledovne:

1. K vysielaniu TV LocAll sme zaslali k Rade pre mediálne služby, zároveň s týmto vyjadrením žiadosť o opravu chyby vo vydannej autorizácii č. AT/83 z 21.6.2023, čím by sa mali odstrániť nezrovnalosti vo výklade vysielanej programovej služby.

2. K vysielaniu RÉGIÓ TV uvádzame nasledovne:

Vysielanie RÉGIÓ TV je programová služba pre maďarské menšiny teritórií v Rumunsku, Ukrajine a Srbsku ako aj pre územie Maďarska, tak ako to je presne uvedené v zahraničnej doložke autorizácii vysielania č. AT/82. Programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaná v každej z uvedených krajín.

K pojmu uvedenom v Oznamení „a tiež nejde o vysielanie iba čisto do zahraničia (RÉGIÓ TV)“ sa nevieme vyjadriť, nakoľko takýto pojem (vysielanie čisto do zahraničia), alebo jeho opozitum, zákon č. 264/2022 neobsahuje.“

Účastník správneho konania k svojmu vyjadreniu priložil aj Žiadosť o opravu chyby v písaní, v ktorej uviedol nasledovne: „Obraciame sa týmto na Radu pre mediálne služby so žiadosťou o opravu chyby v písaní. Rozhodnutím č. AT/83/2023 zo dňa 21.06.2023 Rada pre mediálne služby udelila pre spoločnosť KABEL TELEKOM, s.r.o. autorizáciu vysielania pod č. AT/83 na vysielanie televíznej programovej služby. V čl. I bod 4 autorizácie je uvedené nasledovne:

„Lokálne/komunitné vysielanie: nie.“

Spoločnosť KABEL TELEKOM s.r.o., aj do platnosti zákona o mediálnych službách č. 264/2022 bola držiteľom licencie na televízne vysielanie č. TD/103/2012, zo dňa 04.12.2012. Licencie znela na regionálne vysielanie, ktoré aj bolo realizované pre región Novohradu a Gemera. Vydaním rozhodnutia o autorizácii vysielania došlo len k preklopeniu dovtedajšej licencie, podľa podmienok nového zákona. Keďže zákon č. 264/2022 pojem „Regionálne vysielanie“ nepozná, došlo bez ďalšieho, vydané rozhodnutie ako nie lokálne vysielanie. Vysielanie TV LocAll bolo vždy TV vysielanie v súlade s ustanovením § 19 ods. 5 zákona č. 3264/2022 Z. z. o čom svedčí aj názov televíznej stanice. „Lokálne vysielanie programovej služby je vysielanie, ktorého príjem sa obmedzuje na menšiu geografickú oblasť, zvyčajne na obec alebo mesto, a ktorého programy sú zamerané na miestne informačné prostredie alebo zdroje a na spoločné záujmy vytvárajúce a prehlbujúce vnútorné väzby spoločenstva, ktoré vedú k udržiavaniu pocitu identity so spoločenstvom.“ Vzhľadom na uvedené žiadame o opravu udelenej autorizácie vysielania č. AT/83, kde navrhujeme aby čl. I odsek 4 znel:

4.Lokálne/komunitné vysielanie: áno

Zákon č. 264/2022 Z. z. nemá ustanovenie o oprave zrejmych chýb, máme za to, že by sa malo postupovať podľa všeobecného právneho predpisu, ktorým je správny poriadok v § 47 ods. 6.“

Čo sa týka programovej služby TV LocALL, je pravdou, že dňa 4. 12. 2012 bola účastníkovi konania udelená licencia na regionálne vysielanie predmetnej programovej služby, avšak dňa 1. augusta 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 Z. z., ktorý v plnom rozsahu nahradil zákon

č. 308/2000 Z. z. o vysielaaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách (ďalej len zákon č. 308/2000 Z. z.). Zákon č. 264/2022 Z. z. zásadným spôsobom zmenil podmienky oprávnenia na vysielaanie, keďže oprávňuje vysielateľa vysielať programovú službu výlučne na základe autorizácie.

Podľa § 228 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Vysielateľ, ktorému bolo vydané rozhodnutie o udelení licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022, je povinný do 31. decembra 2022 oznámiť regulátorovi údaje, ktoré nie sú súčasťou žiadosti o udelenie licencie podľa právnych predpisov účinných do 31. júla 2022 a zároveň sú súčasťou žiadosti o autorizáciu vysielaania podľa § 159.“

V nadväznosti na vyššie uvedené ustanovenie zákona č. 264/2022 Z. z. požiadala Rada listom účastníka konania, aby jej oznámil údaje, ktoré sú nevyhnutné pre vydanie rozhodnutia o autorizácii vysielaania. Súčasťou údajov, ktoré bol vysielateľ povinný Rade oznámiť bola aj informácia, či poskytuje lokálne alebo komunitné vysielaanie. Účastník konania zaslal Rade žiadosť o autorizáciu vysielaania listom zo dňa 19. 12. 2022, pričom v rámci údaju, či ide v prípade programovej služby TV LocAll o lokálne alebo komunitné vysielaanie uviedol:

„Regionálne vysielaanie, nakoľko televízne spravodajstvo je zamerané na mieste informačné prostredie.“

Zákon č. 308/2000 Z. z. definoval pojem regionálne vysielaanie v ustanovení § 3 písm. r) ako vysielaanie, ktoré pokrýva územie väčšie, ako je katastrálne územie obce, a ktoré môže prijímať menej ako 30 % obyvateľov.

Zákon č. 264/2022 Z. z. pojem regionálne vysielaanie nepoužíva. Narába s pojmom „lokálne vysielaanie“. Podľa § 19 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Lokálne vysielaanie programovej služby je vysielaanie, ktorého príjem sa obmedzuje na menšiu geografickú oblasť, zvyčajne na obec alebo mesto, a ktorého programy sú zamerané na miestne informačné prostredie alebo zdroje a na spoločné záujmy vytvárajúce a prehlbujúce vnútorné väzby spoločenstva, ktoré vedú k udržiavaniu pocitu identity so spoločenstvom.“

Táto definícia je čo do územného rozsahu a rozsahu počtu prijímateľov televíznej programovej služby výrazne užšia ako definícia regionálneho vysielaania podľa zákona č. 308/2000 Z. z.

Na základe vyššie uvedeného Rada udelila účastníkovi konania autorizáciu vysielaania č. AT/83 na vysielaanie programovej služby TV LocAll. V tejto autorizácii vysielaania je však v súlade s údajmi uvedenými účastníkom konania v jeho žiadosti o autorizáciu vysielaania uvedené, že programová služba TV LocAll nie je lokálnym alebo komunitným vysielaaním. Z tohto dôvodu sa povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k programovej službe TV LocAll vzťahuje.

V prípade vyjadrenia účastníka konania, v rámci ktorého uviedol, že sa nevie vyjadriť k pojmu „a tiež nejde o vysielaanie iba čisto do zahraničia (RÉGIÓ TV)“ z dôvodu, že takýto pojem alebo jeho opozitum zákon č. 264/2022 Z. z. neobsahuje, si dovoľujeme uviesť nasledovné: Súhlasíme s účastníkom konania v tej časti, že zákon č. 264/2022 Z. z. pojem „vysielaanie čisto do zahraničia“ nepozná a vo svojich ustanoveniach s takýmto pojmom nenarába, avšak je zřejmé, že použitím tohto pojmu v oznámení o začatí správneho konania Kancelária Rady sledovala tú skutočnosť, že programová služba RÉGIÓ TV je vysielaaná aj v rámci územia Slovenskej republiky, a teda sa na ňu nevzťahuje výnimka podľa § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z..

K vysielaaniu programovej služby RÉGIÓ TV účastník konania vo svojom vyjadrení uviedol, že predmetná programová služba sa spracováva na základe dohôd medzi Zväzom maďarských televíznych tvorcov na Slovensku so sídlom v Dunajskej Strede v Slovenskej republike, TV21 Užgorod na Ukrajine, Pannon RTV so sídlom v Subotici v Srbsku, Erdély TV so sídlom v Targu Mures v Rumunsku a Esztergom TV so sídlom v Ostrihome v Maďarsku. Vysielateľ zároveň uviedol, že „programová služba je spracovaná z príspevkov uvedených organizácií a vysielaaná v každej z uvedených krajín.“ Z uvedeného vyplýva, že programová služba RÉGIÓ TV je vysielaaná vo všetkých krajinách, v ktorých sa programová služba spracováva, a to konkrétne na Slovensku, Ukrajine, v Srbsku, Rumunsku a Maďarsku. Samotné vyjadrenie účastníka konania jednoznačne potvrdzuje vysielaanie predmetnej programovej služby na Slovensku, čím mu vzniká povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup k tejto programovej službe. Nezabezpečením multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe vysielateľom za obdobie január až september 2023 sa vysielateľ

dopustil správnych deliktov, na základe čoho je odôvodnené vyvodenie administratívnoprávnej zodpovednosti. U právnických osôb sa zodpovednosť za správne delikty zakladá zásadne bez ohľadu na zavinenie (objektívna zodpovednosť pre správny delikt). Táto zásada platí aj v prípade zákona č. 264/2022 Z. z. ako aj zákona č. 71/1967 Zb., ktoré nevyžadujú pri preukázaní, či došlo k správne mu deliktu, dokazovať zavinenie alebo dokonca úmyselné konanie.

Podstatné je iba to, či k porušeniu zákona objektívne došlo alebo nie. Tomu, že sa v tomto prípade nielenže nedokazuje zavinenie, ale ani sa nerozlišuje medzi zavinením úmyselným a nedbanlivostným, svedčí aj skutočnosť, že ani jeden z citovaných zákonov neobsahuje tzv. liberačné dôvody, ktoré by umožnili zbaviť sa zodpovednosti za správny delikt. Okolnosti, za ktorých došlo k porušeniu zákona, môžu byť zohľadnené pri ukladaní druhu sankcie, ale nie sú dôvodom na zastavenie správneho konania.

Na základe vyššie uvedeného je Kancelária Rady toho názoru, že účastník konania porušil povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe.

Rozhodnutie bolo vysielateľovi doručené 31. 7. 2024, teda po vyžiadaní štatistík za 4. štvrtrok 2023 a 1. štvrtrok 2024. Nakoľko ide o rovnakú skutočnosť, nazdávame sa, že vysielateľ **mohol porušiť § 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z.

Vysielateľ zároveň neposlal akčný plán na zabezpečenie multimodálneho prístupu vo vysielaní televíznej programovej služby, avšak nazdávame sa, že ak sa nazdáva, že sa naňho povinnosť vysielateľ programy s multimodálnym prístupom nevzťahuje, nie je podľa nášho názoru logické ho sankcionovať za nedodanie akčného plánu.

c) Vysielateľ **TURBO TV s.r.o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % (neuviedol žiadne zdôvodnenie). Nazdávame sa, že tak **mohol porušiť § 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z.

d) Vysielateľ **LifeTv s.r.o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 % a pre programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím 0,52 % (4. kvartál 2023) a 1,44 % (1. kvartál 2024).

Vysielateľ v správnom konaní (0061/SKO/2024), ktoré rada viedla možné porušenie porušiť **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie 1., 2. a 3. štvrtrok 2023, uviedol nasledovné: „Vážená Rada pre mediálne služby, ďakujeme za možnosť vyjadrenia sa k správne mu konaniu. LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 95 - 98 % náboženský obsah. ^{1.1.2023} ~~1.1.2023~~ finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť - technicky nevieme zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe. Na základe týchto skutočností Vás žiadame o zmenu autorizácie vysielania AT/156, na lokálne / komunitné vysielanie programovej služby. Budeme veľmi vďační, ak zohľadníte našu situáciu a naše možnosti.“

Rada sa argumentami vysielateľa nestotožnila a skonštatovala porušenie uvedených ustanovení.

Nazdávame sa tak, keďže ide o rovnakú situáciu, že vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z.

e) Vysielateľ **PHONOTEX s. r. o.** vykázal v štatistikách pre 4. kvartál 2023 a 1. kvartál 2024 pre programy sprevádzané hlasovým komentovaním pre nevidiacich 0 %, pričom uviedol, že vysielal 100 % doplnkového vysielania.

Rada v správnom konaní (0053/SKO/2024), ktoré viedla pre možné porušenie povinností podľa **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. za obdobie 1., 2. a 3. štvrtrok 2023, považovala za preukázané, že vysielateľ nevysielal 100 % doplnkového vysielania. Citujeme z rozhodnutia: „Rada dňa 7. 9. 2022 svojim rozhodnutím č. TD/163/RZL/81/2022 podľa ustanovenia § 28 ods. 7 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) účinného do 31. 7. 2022 zmenila licenciu č. TD/163 nasledovne:

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 183/SKL/2022-1 zo dňa 21. 7. 2022):

a) Programová služba (100%):

Doplňkové vysielanie – max. 91%

Programy – min. 9% (z toho preberaný program – 0%)

b) Programy (100%):

Spravodajstvo – 0%

Publicistika:

3. Politická publicistika – 0%

4. Ostatná publicistika – 32,6%

Dokumentárne programy – 0%

Dramatické programy – 0%

Zábavné programy – 0%

Hudobné programy – 6,5%

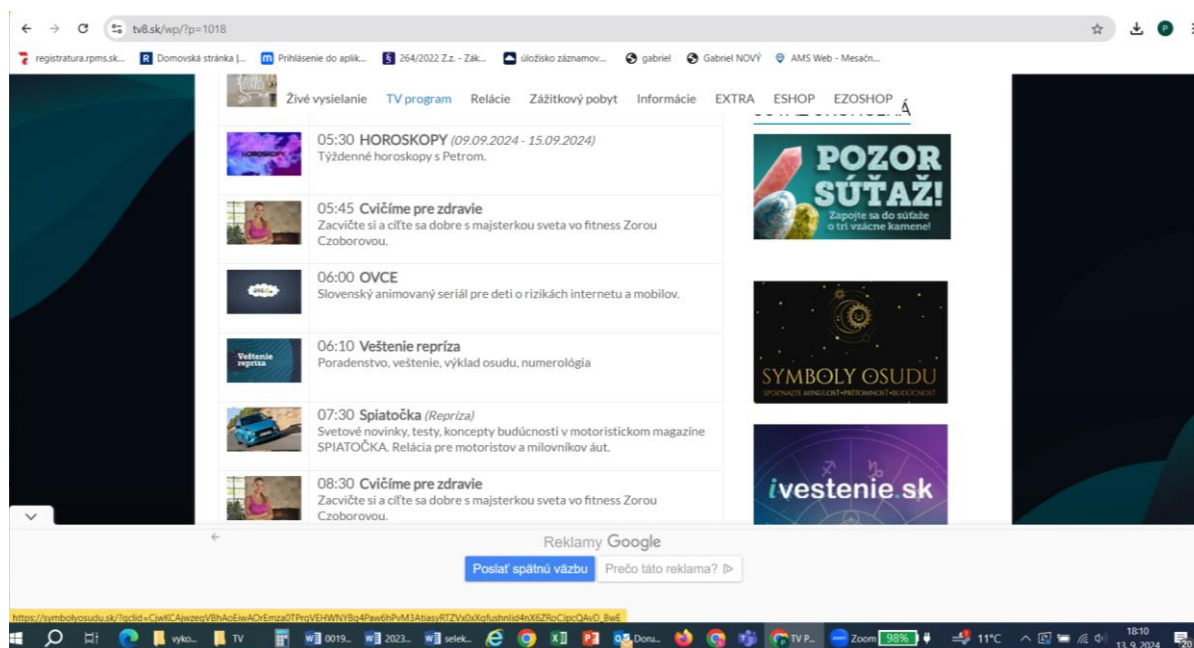
Vzdelávacie programy – 60,9%

Náboženské programy – 0%

Šport – 0%“

Prílohou žiadosti o zmenu licencie bola programová štruktúra programovej služby TV8. Vysielateľ na predmetnej programovej službe vysielal v rámci programov ostatnej publicistiky program Spiatočka. V prípade vzdelávacích programov ide o program Dobré rady starej matere, Ovce, Cvičíme pre zdravie so Zorou a program O zdraví. V rámci hudobných programov vysielal program Zaspievaj si ľudovku. Zvyšok vysielania je tvorený teleshoppingovými pásmami.“

Vysielateľ má i v čase vypracovania tejto správy na stránke relácie Spiatočka, Dobré rady starej matere, Ovce, Cvičíme pre zdravie so Zorou a program O zdraví.



Nazdávame sa tak, že vysielateľ mohol porušiť § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

3) V štatistikách o vysielaní ED a NP sme zaznamenali i nasledovné problematické skutočnosti:

4. štvrtrok 2023					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 10 %/štvrtrok	Nové diela – 10 %/štvrtrok
	október	november	december		
TV LocAll	90	90	90	0	0
telKE	100	100	100	0	0
TV8	0	0	0	-	-

1. štvrtrok 2024					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 10 %/štvrtrok	Nové diela – 10 %/štvrtrok
	január	február	marec		
TV LocAll	90	90	90	0	0
telKE	100	100	100	0	0
TV8	0	0	0	-	-

Vysielatelia programovým služieb **TV Doktor**, **STRIKE TV**, **Life TV**, **PARK TV** a **SKVELÉ TV** mali v licenciách na televízne digitálne vysielanie Radou schválený znížený podiel pre vysielanie európskych diel a nezávislej produkcie (**PARK TV** a **SKVELÉ TV**) alebo pre vysielanie nezávislej produkcie (**Life TV**, **TV Doktor**) na 0 %. Takéto zníženie podielu sa však procesom prechodu na autorizáciu vysielania automaticky neprenáša. Vysielatelia mohli zostať v omyle a mohli pokračovať ďalej v takomto režime vysielania, pričom nepožiadali Radu o zníženie podielu v zmysle § 69 ods. 2 a 3 zákona č. 264/2022 Z. z. Navrhujeme, aby Rada zohľadnila túto skutočnosť a **nezačínala** správne konanie pre možné porušenie § 64, resp. § 66 ods. 1 a 2 zákona č. 264/2022 Z. z.

KABEL TELEKOM, s. r. o. – vysielateľ v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. *Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Bolo riešené listom – návrhom na opravu licencie dňa 25.01.2024.*

2. *Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie.*

3. *§ 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.“*

ANTIK Telecom s. r. o. – vysielateľ uviedol - „*Stanica telKe: Programová skladba televíznej stanice telKE sa primárne skladá z lokálneho spravodajstva mesta Košice a je doplnená rozhovormi s osobnosťami mesta. Sekundárne je programová skladba obohatená o archivované hudobné koncerty. TelKe vyrába svoj vlastný obsah a nepoužíva žiadny obsah od tretích strán, čím dosahuje 100 % podiel európskych diel a vlastnej tvorby.“*

Charakter vysielania programových služieb **TV LocAll** a **telKe** je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky, pričom programový typ spravodajstvo sa nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Taktiež publicistika, ktorú vysielateľ by sa dala podľa nášho názoru považovať za program „*založený na princípe priameho kontaktu s divákom, neoddeliteľný od vlastného vysielania, a to najmä spravodajstvo, priamy prenos športových podujatí, zábavná hra, reklamný oznam a telenákup.* (§ 65 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z.) Uvedené programové služby by podľa nášho názoru vzhľadom na svoje zameranie mohli splniť podmienky pre zníženie podielu nezávislej produkcie v zmysle § 69 ods. 2 a 3 zákona č. 264/2022 Z. z. Vysielatelia však musia v zmysle uvedených ustanovení o výnimku požiadať a náležite ju odôvodniť, o čom ich Kancelária Rady telefonicky informovala. Vysielatelia prejavili zámer zaslať Rade žiadosť o výnimku. Navrhujeme Rade zohľadniť túto skutočnosť a **nezačínať** správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 a 2 zákona č. 264/2022 Z. z.

Vysielateľ programovej služby **TV8** vykázal podiel európskej produkcie pre 3. štvrtrok 2023 a 1. štvrtrok 2024 0 %. Nazdávame sa, že tak **mohol porušiť § 64** zákona č. 264/2022 Z. z.

V ostatných vyššie uvedených záležitostiach si vysielatelia splnili zákonné povinnosti v súlade s ustanoveniami zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že:

1) Vysielatelia MEDIA COMPANY s. r. o., Regionálna televízia Prievidza, s. r. o., Slov Media Group s. r. o. a ZSTV Media s.r.o. nezaslali Radou vyžiadané štatistiky. Vysielatelia tak mohli porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z.,

2) PHONOTEX s. r. o., KABEL TELEKOM, s. r. o., LifeTv s.r.o. – vysielatelia mohli porušiť ust. **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou) tým, že nezabezpečili zákonom stanovený podiel titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím alebo programov v posunkovom jazyku, ani podiel hlasového komentovania pre nevidiacich,
- **ANTIK Telecom s. r. o. a TURBO TV s.r.o.** – vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou) tým, že nezabezpečili zákonom stanovený podiel hlasového komentovania programov pre nevidiacich.

3) PHONOTEX s. r. o. mohol porušiť **mohol porušiť § 64** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programovej službe **TV8** nedodrжал zákonom stanovený podiel európskej produkcie, nezávislej produkcie a z toho podiel nových diel.

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa bolo najmenej

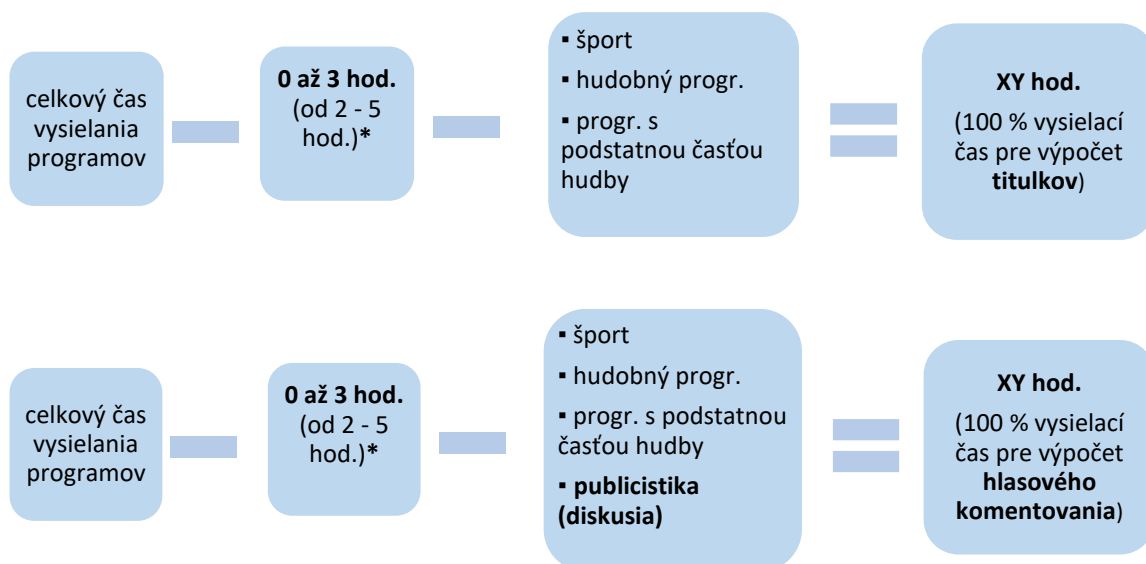
a) 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a

b) 10 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Pozn. Kancelárie RpMS: Pre obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 platia ustanovenia § 239 a § 240 zákona č. 264/2022 Z. z.

(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s príslušným typom multimodálneho prístupu vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

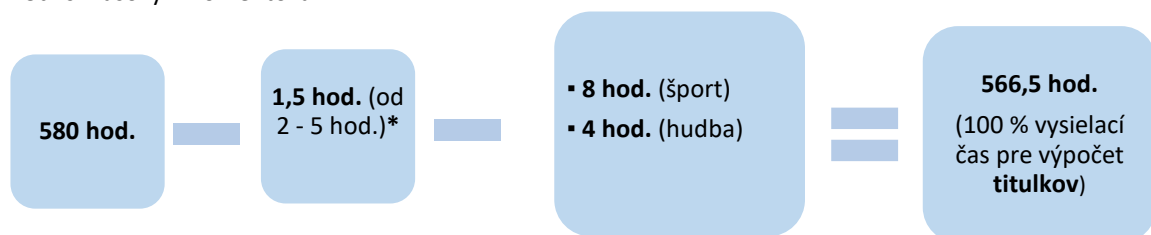
(5) Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 sa nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 pri určení podielu programov podľa odseku 3 písm. b) sa nezapočítava ani vysielací čas venovaný publicistickým programom založeným na diskusii hostí. Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.“



*neodrátava sa automaticky celé časové rozmedzie, ale čas programov v tomto rozmedzí

Príklad výpočtu:

Televízia vysiela 24 hod. /denne s pravidelnou týždňovou programovou skladbou. V mesiaci s 30 dňami (t. j. 720 hod.) odvysielala 580 hod. programu a 140 hod. doplnkového vysielania. Z toho v mesiaci odvysielala 8 hod. športu, 4 hod. hudobných programov, 28 hod. spravodajstva, 20 hod. zábavy a 540 hod. dramatických programov. V čase od 2. do 5. hod. vysiela 1,5 hod. programov. Televízia odvysielala 165 hod. s titulkami a 68 hod. s hlasovým komentovaním.



*neodrátava sa automaticky celé časové rozmedzie, ale **čas programov** v tomto rozmedzí (v príklade je to 1,5 hod. programov)

- vysielač čas pre výpočet multimodálu566,5 hod. = 100 %
- titulky165 hod. = **29,13 %**
- hlasové komentovanie68 hod. = **12,00 %**

Zákonom požadované minimum na multimodál v danom príklade je:

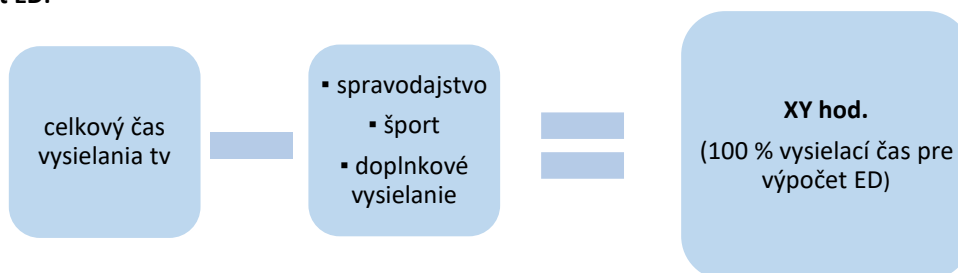
- titulky25 % z 566,5 hod. = (141,625 hod.)
- hlasové komentovanie 10 % z 566,5 hod. = (56,65 hod.)

EURÓPSKE DIELA A NEZÁVISLÁ PRODUKCIA § 64

Európske diela vo vysielaaní televíznej programovej služby (ďalej „ED“)

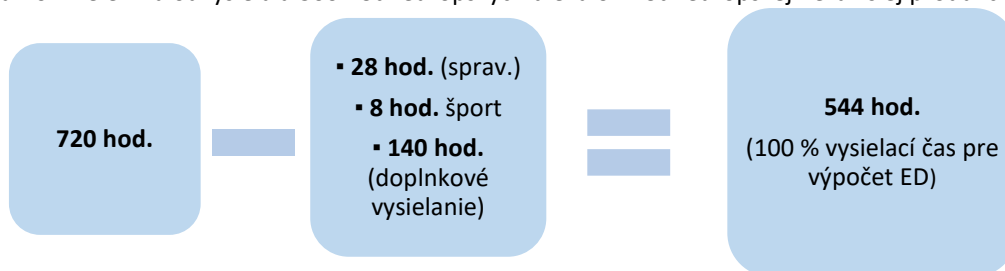
Európskym dielam je vysielaateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielaania za **kalendárny mesiac**, a to vo vysielaaní každej televíznej programovej služby takého vysielaateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielaania nezapočítava vysielač čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

Výpočet ED:



Príklad výpočtu ED:

Televízia vysiela 24 hod. /denne s pravidelnou týždňovou programovou skladbou. V mesiaci s 30 dňami (t. j. **720 hod.**) odvysielala **580 hod.** programu a **140 hod.** doplnkového vysielaania. Z toho v mesiaci odvysielala **8 hod. športu**, **4 hod. hudobných** programov, **28 hod. spravodajstva**, 20 hod. zábavy a 540 hod. dramatických programov. Televízia odvysielala **360 hod.** európskych diel a **62 hod.** európskej nezávislej produkcie.



- vysielač čas pre výpočet ED544 hod. = 100 %
- európske diela360 hod. = **66,18 %**

Zákonom požadované minimum na ED v danom príklade je:

- ED..... väčšinový podiel (> 50 %) z 544 hod. = 273 hod.

(EURÓPSKA) NEZÁVISLÁ PRODUKCIA

§ 66

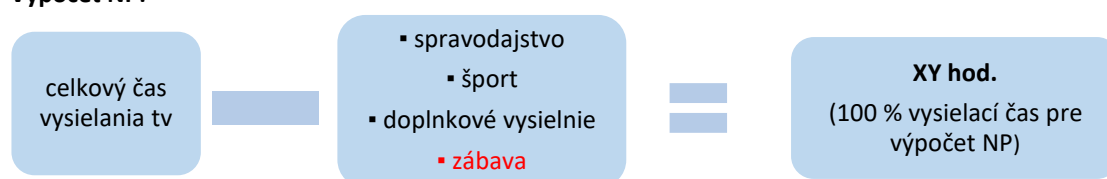
Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby (ďalej „NP“)

(1) Európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za **kalendárny štvrtrok** a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

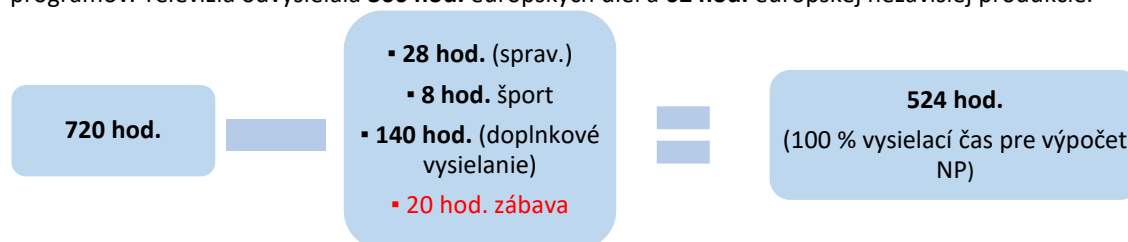
(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrtroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.

Výpočet NP:



Príklad výpočtu NP:

Televízia vysielala 24 hod. /denne s pravidelnou týždňovou programovou skladbou. V mesiaci s 30 dňami (t. j. **720 hod.**) odvysielala **580 hod.** programu a **140 hod.** doplnkového vysielania. Z toho v mesiaci odvysielala **8 hod. športu**, **4 hod. hudobných** programov, **28 hod. spravodajstva**, 20 hod. zábavy a 540 hod. dramatických programov. Televízia odvysielala **360 hod.** európskych diel a **62 hod.** európskej nezávislej produkcie.



- vysielací čas pre výpočet NP524 hod. = 100 %
- (európska) nezávislá produkcia62 hod. = **11,83 %**

Zákonom požadované minimum na NP v danom príklade je:

- NP..... 10 % z 524 hod. = 52,4 hod.

* * *

Výpočet nových diel NP:

- nové diela10 % z NP

