

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 19. 6. 2024

Správne konanie: 0059/SKO/2024
Predmet: § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z.
Účastník konania: ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s.r.o.
Správny orgán: Rada pre mediálne služby

Dátum: 29. 5. 2024

NÁVRH UZNESENIA:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 a § 110 zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej v súlade so zákonom č. 71/1967 Zb. o správnom konaní v znení neskorších predpisov, rozhodla, že správne konanie č. 0059/SKO/2024 vedené voči spoločnosti ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. podľa ustanovenia § 30 ods. 1 písm. h) zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní v znení neskorších predpisov

zastavuje,

pretože odpadol dôvod konania začatého na podnet správneho orgánu.

Úloha:

Kancelária Rady vydá písomné vyhotovenie rozhodnutia o zastavení konania a doručí ho účastníkovi konania.

T: 19. 7. 2024

Z: ReO

* * *

Rada na svojom zasadnutí dňa 20. 12. 2023 prijala uznesenie o začatí správneho konania voči vysielateľovi ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. vo veci možného porušenia

1. § 240 ods. 3 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. § 240 ods. 3 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,

Oznámenie o začatí správneho konania bolo účastníkovi konania doručené dňa 15. 1. 2024 na základe čoho sa začalo správne konanie č. 0059/SKO/2024. Účastník konania bol súčasne vyzvaný, aby v lehote najneskôr do 10 dní od doručenia oznámenia v súlade s § 33 ods. 1 a § 34 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (ďalej len „správny poriadok“) zaslal svoje stanovisko, prípadne navrhol dôkazy a vyjadril sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Súčasne bol účastník konania upozornený, že pokiaľ svoje práva v stanovenej lehote nevyužije, Rada môže rozhodnúť vo veci aj bez jeho stanoviska, pokiaľ uzná, že podklady a dôkazy zhromaždené v správnom konaní sú dostačujúce podľa § 46 správneho poriadku.

Dňa 26. 1. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania k predmetu správneho konania č. 0059/SKO/2024.

* * *

Podľa § 110 ods. 2 písm. i) zákona č. 264/2002 Z. z. patrí do pôsobnosti Rady v oblasti výkonu štátnej správy: „spracúvať štatistiky o vysielaných programoch a programoch poskytovaných v rámci audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie na základe podkladov vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie.“

Podľa § 20 ods. 5 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ televíznej programovej služby povinný: „*viest osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie*

- 1. podielov programov s multimodálnym prístupom,*
- 2. podielu európskych diel,*
- 3. podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,*
- 4. podielu audiovizuálnych diel,”*

Podľa § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ televíznej programovej služby povinný: „*doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrťrok podľa písmena b) do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrťroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysiela svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,”*

Podľa § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z.: „*V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 je oprávnený vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysiela, bolo najmenej*

- a) 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,*
- b) 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.”*

Podľa § 240 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z.: „*Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 a 3 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia § 55 ods. 4 až 9 a § 56.”*

* * *

Správne konanie č. 0059/SKO/2024 voči vysielateľovi ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s.r.o. bolo začaté vo veci možného porušenia § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. z dôvodu nezabezpečenia zákonom stanoveného podielu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe za obdobie január až september 2023.

Účastník konania má udelené autorizácie vysielania na vysielanie programových služieb ŠLÁGER PREMIUM, ŠLÁGER MUZIKA a ŠLÁGER ORIGINÁL. Na programových službách ŠLÁGER MUZIKA a ŠLÁGER ORIGINÁL je vysielané len doplnkové vysielanie a z tohto dôvodu sa na ne nevzťahuje povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup, pretože doplnkové vysielanie je podľa § 8 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. komunikát, ktorý nie je programom vysielania. Z vyššie uvedeného ustanovenia § 240 ods. 3 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva, že povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe sa vzťahuje len na programy. Povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe sa na vysielateľa vzťahuje, pretože programová služba ŠLÁGER PREMIUM vysiela okrem doplnkového vysielania aj programy.

Podľa ustanovenia § 20 ods. 5 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ televíznej programovej služby povinný viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie podielov programov s multimodálnym prístupom, podielu európskych diel, podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel, podielu audiovizuálnych diel.

Zo štatistických údajov zaslaných regulátorovi podľa ustanovenia § 20 ods. 5 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. v nadväznosti na jeho vyžiadanie evidované pod č. RPMS/2023/007069, doručené dňa 10. 11. 2023, vyplýva, že oprávnený vysielateľ ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s. r. o. odvysielal

v prvom až treťom kvartáli roku 2023 0 % programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a 0 % programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Z ustanovení § 240 ods. 3 písm. a) a b) je zrejmé, že oprávnený vysielateľ bol v období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysiela, bolo najmenej 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich. S ohľadom na uvedené vzniklo dôvodné podozrenie, že vysielateľ ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s.r.o. nedosiahol zákonom stanovený podiel multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe, čím mohlo dôjsť k porušeniu § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z.

Dňa 26. 1. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania k predmetu správneho konania, v ktorom vysielateľ uviedol: *„Bohužel z naší strany došlo k mylnému pochopení a poté i vyplnění statistických údajů. Špatně jsem pochopili, jak máme vyplnit podíl audiovizálních děl. Mělo tam být 100% a ne 65%. Mysleli jsme, že těch 35% je ostatní doplňkové vysílání jako jsou Jingly, reklama, uproutávky, průvodní slovo a podobně. Šláger Premium je hudební televize s převážující hudebnou složkou. A v období 1. 1. – 31. 12. 2023 hudební složka tvořila podstatnou část vysílání.“*

Rada svojím rozhodnutím č. TD/226/2020 zo dňa 1. 7. 2020 udelila spoločnosti ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s.r.o. podľa ustanovenia § 27 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) licenciu č. TD/226 na celoplošné digitálne vysielanie televíznej programovej služby za týchto podmienok:

...

„5. Podiely programových typov vo vysielaní programovej služby podľa špecifikácie určenej Radou (podľa podania účastníka konania č. 1132/SKL/2020-3 zo dňa 15. 6. 2020):

a) Programová služba (100%):

Doplňkové vysielanie – max. 35 %

Programy – min. 65 %

b) Programy (100%):

Spravodajstvo – 0 %

Publicistika:

1. Politická publicistika – 0 %

2. Ostatná publicistika – 0 %

Dokumentárne programy – 0 %

Dramatické programy – 0 %

Zábavné programy – 51,3 %

Hudobné programy – 48,7 %

Vzdelávacie programy – 0 %

Náboženské programy – 0 %

Šport – 0 %“

Z ustanovenia § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva oprávneným televíznym vysielateľom povinnosť vyhradiť určitý percentuálny podiel nimi vysielaných programov programom sprevádzaným jednotlivými typmi multimodálneho prístupu k programovej službe. V prípade programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku to je 13 % všetkých vysielaných

programov a v prípade hlasového komentovania pre nevidiacich to je 5 % všetkých vysielaných programov.

Podľa ustanovenia § 55 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. sa do vysielacieho času nezapočítava „*vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.*“

Z ustanovenia § 240 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. taktiež vyplýva, že povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe sa vzťahuje len na programy. Na doplnkové vysielanie sa povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup nevťahuje, pretože doplnkové vysielanie je podľa § 8 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. komunikát, ktorý nie je programom vysielania.

Z vyššie uvedeného vyplýva, že na doplnkové vysielanie sa povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe nevťahuje. Rovnako sa tak táto povinnosť nevťahuje ani na hudobné programy. Zvyšok vysielania predmetnej programovej služby tvoria zábavné programy, pričom z programovej skladby zaslanej Rade listom zo dňa 15. 6. 2020 evidovaným pod č. 2823 a obsahu vysielania zábavných programov vyplýva, že ich podstatnú časť tvorí hudobná zložka. Z toho dôvodu sa v súlade s ustanovením § 55 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. nebude povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup vzťahovať ani na zábavné programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.

Kancelária Rady konštatuje, že účastník konania neporušil povinnosť ustanovenú v § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách, pretože sa táto povinnosť na základe vyššie uvedeného na vysielateľa nevťahuje.

Vzhľadom na vyššie uvedené skutočnosti Kancelária navrhuje Rade, aby správne konanie č. 0059/SKO/2024 vo veci možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. zastavila, pretože sa nepreukázalo, že účastník konania porušil predmetnú povinnosť.

* * *

ZÁVER:

Vzhľadom na všetky uvedené argumenty navrhujeme Rade, aby prijala uznesenie v zmysle vyššie uvedeného návrhu.