

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 19. 6. 2024

Správne konanie č.	0068/SKO/2024
Predmet:	§ 215 ods. 1 a 4 zákona č. 264/2022 Z. z.
Účastník konania:	D.EXPRES, k.s.
Správny orgán:	Rada pre mediálne služby

Dátum: 4. 6. 2024

NÁVRH UZNESENIA č. 1:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členiek senátu Mgr. Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. rozhodla, že účastník správneho konania č. 0068/SKO/2024, D.EXPRES, k.s.

porušil

povinnosť ustanovenú v § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.

tým,

že za mesiace január až marec 2023 nevyhradil v rozhlasovej programovej službe ROCK z času vysielania hudobných diel za kalendárny mesiac najmenej 25 % vysielaniu slovenských hudobných diel,

za čo mu ukladá

podľa ustanovenia § 134 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. sankciu – **upozornenie na porušenie zákona.**

Podľa § 135 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. „*Uložením sankcie nezaniká povinnosť, za ktorej porušenie sa sankcia uložila.*“

Úloha:

Kancelária Rady vydá písomné vyhotovenie rozhodnutia o uložení sankcie a doručí ho účastníkovi konania.

T: 19. 7. 2024

Z: ReO

NÁVRH UZNESENIA č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“), v senáte 2 zloženom z predsedu senátu doc. Mgr. Pavla Izraela, PhD. a členov senátu Andrey Cox a Mgr. Kataríny Začkovej, v súlade so zákonom č. 71/1967 Zb. o správnom konaní v znení neskorších predpisov, rozhodla, že správne konanie č. 0068/SKO/2024 vedené voči vysielateľovi D.EXPRES, k.s. v časti možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. podľa ustanovenia § 30 ods. 1 písm. h) zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní v znení neskorších predpisov

zastavuje,

pretože odpadol dôvod konania začatého na podnet správneho orgánu.

Úloha:

Kancelária Rady vydá písomné vyhotovenie rozhodnutia a doručí ho účastníkovi konania.

T: 3. 7. 2024

Z: ReO

* * *

Rada na svojom zasadnutí dňa 20. 12. 2023 prijala uznesenie o začatí správneho konania voči vysielateľovi D.EXPRES, k.s. vo veci možného porušenia

1. **§ 215 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za mesiace január až marec 2023 nevyhradil v rozhlasovej programovej službe ROCK z času vysielania hudobných diel za kalendárny mesiac najmenej 25 % vysielaniu slovenských hudobných diel,
2. **§ 215 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za mesiace január až september 2023 nevyhradil v rozhlasovej programovej službe ROCK z času vysielania vyhradeného slovenským hudobným dielam podľa § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. najmenej 20 % vysielaniu nových slovenských hudobných diel,
3. **§ 215 ods. 4** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za mesiace január až september 2023 nevyhradil v rozhlasovej programovej službe Melody z času vysielania vyhradeného slovenským hudobným dielam podľa § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. najmenej 20 % vysielaniu nových slovenských hudobných diel.

Oznámenie o začatí správneho konania bolo účastníkovi konania doručené dňa 1. 2. 2024, na základe čoho sa začalo správne konanie č. 0068/SKO/2024. Účastník konania bol súčasne vyzvaný, aby v lehote najneskôr do 10 dní od doručenia oznámenia v súlade s § 33 ods. 1 a § 34 ods. 3 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (ďalej len „správny poriadok“) zaslal svoje stanovisko, prípadne navrhol dôkazy a vyjadril sa k podkladom pre rozhodnutie v predmetnom správnom konaní. Súčasne bol účastník konania upozornený, že pokiaľ svoje práva v stanovenej lehote nevyužije, Rada môže rozhodnúť vo veci aj bez jeho stanoviska, pokiaľ uzná, že podklady a dôkazy zhromaždené v správnom konaní sú dostačujúce podľa § 46 správneho poriadku.

Dňa 8. 2. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania.

* * *

Podľa § 110 ods. 2 písm. i) zákona č. 264/2002 Z. z. patrí do pôsobnosti Rady v oblasti výkonu štátnej správy: *„spracúvať štatistiky o vysielaných programoch a programoch poskytovaných v rámci audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie na základe podkladov vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie.“*

Podľa § 20 ods. 6 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ rozhlasovej programovej služby povinný: *„viest osobitnú štatistiku slovenských hudobných diel vo vysielaní rozhlasovej programovej služby, ak sa naňho vzťahujú ustanovenia § 215 a 216, a poskytnúť ju Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti Rady o túto štatistiku.“*

Podľa § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z.: *„Slovenským hudobným dielam je vo vysielaní rozhlasovej programovej služby oprávnený vysielateľ s licenciou povinný vyhradiť v čase od 6.00 h do 24.00 h najmenej 25 % času vysielania hudobných diel za kalendárny mesiac a verejnoprávny vysielateľ je povinný vyhradiť v čase od 6.00 h do 24.00 h najmenej 35 % času vysielania hudobných diel za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej rozhlasovej programovej služby takého vysielateľa osobitne.“*

Podľa § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z.: *„Z času vysielania vyhradeného slovenským hudobným dielam podľa odseku 1 je vysielateľ rozhlasovej programovej služby povinný vyhradiť najmenej 20 % vysielaniu nových slovenských hudobných diel; za nové slovenské hudobné dielo sa považuje hudobné dielo vysielané do piatich rokov od jeho zverejnenia.“*

Podľa § 215 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z.: *„Slovenské hudobné dielo je na účely tohto zákona hudobné dielo*

- a) *ktorého najmenej jeden autor hudby alebo najmenej jeden autor textu má alebo mal trvalý pobyt na území Slovenskej republiky, alebo*
- b) *s textom v slovenskom jazyku.“*

Podľa § 217 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z.: „Ustanovenie § 215 ods. 4 sa nevzťahuje na vysielanie rozhlasovej programovej služby, ktorej programové zameranie je na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia.“

* * *

V súlade s § 20 ods. 6 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. je vysielateľ povinný viesť štatistiku o odvysielaných programoch rozhlasovej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie podielu slovenských hudobných diel a doručiť ju Rade. V štatistike doručenej Rade dňa 24. 10. 2023 listom zaevidovaným pod č. RPMS/2023/006866 uviedol vysielateľ D.EXPRES, k.s. pri programovej službe ROCK údaj vzťahujúci sa na podiel vysielania vyhradeného slovenským hudobným dielam za mesiac január 2023 **7,02 %**, za mesiac február 2023 **7,17 %** a za mesiac marec 2023 **16,38 %**. Zároveň uviedol údaj vzťahujúci sa na podiel vysielania nových slovenských hudobných diel za mesiac január 2023 **0,33 %**, za mesiac február 2023 **0,62 %**, za mesiac marec 2023 **7,97 %**, za mesiac apríl 2023 **15,83 %**, za mesiac máj 2023 **13,92 %**, za mesiac jún 2023 **14,09 %**, za mesiac júl 2023 **14,90 %**, za mesiac august 2023 **14,80 %** a za mesiac september 2023 **14,04 %**. Vychádzajúc z uvedených údajov vzniklo dôvodné podozrenie, že vysielateľ D.EXPRES, k.s. nedosiahol v uvedených mesiacoch zákonom stanovený podiel vysielania vyhradeného slovenským hudobným dielam a novým slovenským hudobným dielam v rámci programovej služby ROCK, čím mohlo dôjsť k porušeniu § 215 ods. 1 a 4 zákona č. 264/2022 Z. z.

V uvedenej štatistike zároveň vysielateľ uviedol pri programovej službe Melody údaj vzťahujúci sa na podiel vysielania nových slovenských hudobných diel za mesiac január 2023 **4,79 %**, za mesiac február 2023 **4,83 %**, za mesiac marec 2023 **4,94 %**, za mesiac apríl 2023 **4,94 %**, za mesiac máj 2023 **4,85 %**, za mesiac jún 2023 **4,49 %**, za mesiac júl 2023 **4,82 %**, za mesiac august 2023 **4,55 %** a za mesiac september 2023 **4,03 %**. Vychádzajúc z uvedených údajov vzniklo dôvodné podozrenie, že vysielateľ D.EXPRES, k.s. nedosiahol v uvedených mesiacoch zákonom stanovený podiel vysielania vyhradeného novým slovenským hudobným dielam v rámci programovej služby Melody, čím mohlo dôjsť k porušeniu § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z.

Dňa 8. 2. 2024 bolo Rade doručené vyjadrenie účastníka konania k predmetu správneho konania, v ktorom vysielateľ uviedol, cit.:

„V Oznámení Rada konštatovala, že vychádzajúc z informácii obsiahnutých v predmetnej štatistike vzniklo dôvodné podozrenie, že Vysielateľ nedosiahol v uvedených mesiacoch zákonom stanovený podiel vysielania vyhradeného slovenským hudobným dielam a novým slovenským hudobným dielam v rámci programovej služby ROCK, čím mohlo dôjsť k porušeniu § 215 ods. 1 a 4 ZoMS.

Vysielateľ bezodkladne po doručení Oznámenia preveril skutočnosti uvádzané Radou v Oznámení. Po vykonaní interného šetrenia Vysielateľ dospel k záveru, že v tomto prípade došlo na strane Vysielateľa k pochybeniam uvádzaným Radou. K uvedeným pochybeniam došlo v období, v ktorom Vysielateľ nastavoval nové procesy fungovania novo spustenej rozhlasovej programovej služby ROCK a nedostatky boli po ich zistení bezodkladne odstránené.

V tejto súvislosti Vysielateľ dopĺňa, že z vysielania rádia Rock je zrejmé programové zameranie na vysielanie hudobných diel starších ako päť rokov. Toto programové zameranie oslovuje poslucháčov rôznych generácií, ktorí počúvajú rockovú hudbu a obľubujú najväčšie a najznámejšie rockové hity.

Programová služba je tvorená moderovanými blokmi s hudbou najvýznamnejších predstaviteľov tohto žánru na Slovensku a v zahraničí. Súčasťou vysielania sú programy ako „Hodina rockovej histórie s Robom Rothom“ alebo „Popoludňajší rock so Sifonom“, ktoré svojim poslucháčom predstavujú najvýznamnejších predstaviteľov tohto hudobného žánru a ich najznámejšie rockové hity, ktoré dopĺňajú o rôzne zaujímavosti a kuriozity zo života rockerov.

V súčasnosti Vysielateľ vysiela prostredníctvom rozhlasovej programovej služby Rock primárne staršie slovenské a zahraničné hudobné diela, ktorých pomer vo vysielaní je vyšší ako 95%. Len minimálny podiel vysielanej hudby predstavujú hudobné diela, ktoré nie sú staršie ako 5 rokov od ich zverejnenia. S ohľadom na zameranie rozhlasovej programovej služby Rock je vylúčené, aby Vysielateľ mohol naplniť zákonom stanovený podiel vysielania vyhradeného novým slovenským hudobným dielam bez toho, aby

podstatným spôsobom narušil ním predpokladanú dramaturgiu vysielania a tým aj kvalitu poskytovaných služieb.

Podľa § 217 ods. 2 ZoMS sa ustanovenie § 215 ods. 4 ZoMS nevzťahuje na vysielanie rozhlasovej programovej služby, ktorej programové zameranie je na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia. S ohľadom na vyššie uvedené má Vysielateľ za to, že aktuálne spĺňa podmienky na uplatnenie výnimky z kvót slovenských hudobných diel v zmysle citovaného ustanovenia ZoMS.

Ďalej v Oznámení Rada konštatuje, že s ohľadom na vyššie uvádzanú štatistiku vzniklo dôvodné podozrenie, že Vysielateľ nedosiahol v uvedených mesiacoch január až september 2023 stanovený podiel vysielania vyhradeného novým slovenským hudobným dielam v rámci programovej služby Melody, čím mohlo dôjsť k porušeniu § 215 ods. 4 ZoMS.

V tejto súvislosti Vysielateľ uvádza, že rádio Melody je „oldies rádiom“, pričom z vysielania na tejto rozhlasovej programovej službe je zrejmé jej programové zameranie, ktoré smeruje primárne na vysielanie hudobných diel z obdobia 70-tych rokov až 90-tych rokov minulého storočia. Toto programové zameranie má osloviť najmä poslucháčov, ktorí hľadajú pohodovú a pozitívnu atmosféru s prevahou hudby nad hovoreným slovom. Programová služba je tvorená moderovanými blokmi s hudbou zo 70-tych až 90-tych rokov a množstvom slovenských a českých hitov, informáciami, krátkymi správami, dopravným servisom a súťažami. Súčasťou vysielania sú programy ako „Hity vášho života“ alebo „česko - slovenské hity vášho života“, ktoré obsahujú hudbu z vyššie uvedeného obdobia.

V štatistike Vysielateľ uviedol pri programovej službe Melody údaj vzťahujúci sa na podiel vysielania nových slovenských hudobných diel za mesiac január 2023 **4,79 %**, za mesiac február 2023 **4,83 %**, za mesiac marec 2023 **4,94 %**, za mesiac apríl 2023 **4,94 %**, za mesiac máj 2023 **4,85 %**, za mesiac jún 2023 **4,49 %**, za mesiac júl 2023 **4,82 %**, za mesiac august 2023 **4,55 %** a za mesiac september 2023 **4,03 %**.

Vysielateľ svojim zameraním necieli na mladých poslucháčov, ktorých by chcel zaujať hudobnými dielami súčasných interpretov. Poslucháčsku základňu tvoria rôzne generácie poslucháčov, ktorí majú záujem vypočuť si rokmi overené hity slovenskej a svetovej tvorby. Vysielateľ prostredníctvom rozhlasovej programovej služby Melody vysiela staršie slovenské a zahraničné hudobné diela, ktoré tvoria najmä hity z minulého storočia. Ako vyplýva aj z predloženej štatistiky, len menší podiel vysielanej hudby predstavuje súčasná tvorba - nové slovenské hudobné diela.

Podľa § 217 ods. 2 ZoMS sa ustanovenie § 215 ods. 4 ZoMS nevzťahuje na vysielanie rozhlasovej programovej služby, ktorej programové zameranie je na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia. S ohľadom na vyššie uvedené má Vysielateľ za to, že spĺňa podmienky na uplatnenie výnimky z kvót slovenských hudobných diel v zmysle citovaného ustanovenia ZoMS.

S ohľadom na zameranie rozhlasovej programovej služby Melody je vylúčené, aby Vysielateľ mohol naplniť zákonom stanový podiel vysielania vyhradeného novým slovenským hudobným dielam bez toho, aby podstatným spôsobom narušil ním predpokladanú dramaturgiu vysielania a tým aj kvalitu poskytovaných služieb.

S poukazom na vyššie uvedené Vysielateľ konštatuje, že neprišlo v predmetnom prípade k porušeniu § 215 ods. 4 ZoMS, nakoľko sa na programovú službu Melody uplatňuje výnimka podľa § 217 ods. 2 ZoMS.“

Za účelom zistenia skutočného stavu veci Rada požiadala účastníka konania podľa § 216 zákona č. 264/2022 Z. z. o poskytnutie nasledujúcich údajov:

- a) údaje o časovom rozsahu vysielaných hudobných diel,
- b) údaje o percente, počte a časovom rozsahu vysielaných slovenských hudobných diel,
- c) zoznam vysielaných slovenských hudobných diel s uvedením dátumu a času ich odvysielania v rámci programovej služby, informáciu, že ide o hudobné dielo s textom v slovenskom jazyku alebo pri hudobných dielach bez textu a hudobných dielach, ktorých text nie je v slovenskom jazyku, identifikáciu autora hudby alebo autora textu, na základe ktorého sa hudobné dielo považuje za slovenské hudobné dielo.

Uvedené údaje boli vyžiadané za obdobie január až september 2023 v rámci programových služieb ROCK a Melody, a to v súlade s § 216 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z. do 15 dní odo dňa doručenia tejto žiadosti. Účastník konania tieto údaje Rade zaslal v stanovenej lehote.

Účastník konania priznáva pochybenie v prípade nenaplnenia podielu slovenských hudobných diel v rámci programovej služby ROCK, pričom uvádza, že k tomuto stavu došlo v čase, keď túto programovú službu spúšťal a nastavoval nové procesy fungovania tejto programovej služby, pričom nedostatky boli bezodkladne odstránené. Dôvod, pre ktorý k porušeniu došlo však nie je podstatný, pretože zákon č. 264/2022 Z. z. vychádza z princípu objektívnej zodpovednosti za správny delikt, čiže účastník konania je zodpovedný bez ohľadu na zavinenie. K splneniu tejto povinnosti buď dôjde, alebo nie.

Z toho dôvodu sme toho názoru, že účastník konania porušil povinnosť ustanovenú v § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že za mesiace január až marec 2023 nevyhradil v rozhlasovej programovej službe ROCK z času vysielania hudobných diel za kalendárny mesiac najmenej 25 % vysielaniu slovenských hudobných diel.

Účastník konania zároveň vo svojom vyjadrení uvádza, že obe posudzované programové služby, ROCK a Melody, sú zamerané na vysielanie starších diel, a teda by sa na ne mala vzťahovať výnimka z povinnosti ustanovenej v § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z., ktorú predpokladá § 217 ods. 2 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého sa daná povinnosť nevzťahuje na vysielanie rozhlasovej programovej služby, ktorej programové zameranie je na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia.

Za týmto účelom si Rada aj vyžiadala vyššie uvedené údaje o odvysielaných slovenských hudobných dielach. Zároveň Kancelária skontrolovala z dostupných zdrojov na webovej stránke www.radia.sk údaje o všetkých odvysielaných hudobných dielach v rámci týchto programových služieb za dané obdobie. Zo zistených údajov, ako aj z programovej štruktúry, ktorú prezentoval aj účastník konania v rámci svojho vyjadrenia, je možné tvrdiť, že obe tieto programové služby sú naozaj zamerané na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia, najmä 80. a 90. roky, v menšej miere aj staršie diela. Vo vysielaní sú prítomné v menšom množstve aj novšie hudobné diela, avšak táto skutočnosť podľa nás nezakladá rozpor s celkovým programovým zameraním na staršie hudobné diela, ktoré tvoria cca 95 % celkovej hudobnej produkcie vysielanej v rámci týchto programových služieb.

Podľa predchádzajúcej právnej úpravy vydávala Rada rozhodnutia o tom, že plnenie povinností týkajúcich sa vysielania slovenských hudobných diel a nových slovenských hudobných diel je úplne vylúčené zameraním programovej služby. Podľa zákona č. 264/2022 Z. z. však už Rada takéto rozhodnutia nevydáva, ale výnimky z týchto povinností sú ustanovené priamo v § 217, pričom podľa § 217 ods. 2 sa povinnosť ustanovená v § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. nevzťahuje na vysielanie rozhlasovej programovej služby, ktorej programové zameranie je na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia. Keďže programové služby Melody aj ROCK sú zamerané na hudobné diela staršie ako päť rokov od ich zverejnenia, automaticky sa na ne nevzťahuje povinnosť ustanovená v § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z.

Na základe uvedeného navrhujeme predmetné správne konanie v časti možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 215 ods. 4 zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s obomi programovými službami zastaviť.

* * *

U právnických osôb sa zodpovednosť za správne delikty zakladá zásadne bez ohľadu na zavinenie (objektívna zodpovednosť pre správny delikt). Táto zásada platí aj v prípade zákona č. 264/2022 Z. z. ako aj zákona č. 71/1967 Zb., ktoré nevyžadujú pri preukázaní, či došlo k správnomu deliktu, dokazovať zavinenie alebo dokonca úmyselné konanie. Podstatné je iba to, či k porušeniu zákona objektívne došlo

alebo nie. Tomu, že sa v tomto prípade nielenže nedokazuje zavinenie, ale ani sa nerozlišuje medzi zavinením úmyselným a nedbanlivostným, svedčí aj skutočnosť, že ani jeden z citovaných zákonov neobsahuje tzv. liberačné dôvody, ktoré by umožnili zbaviť sa zodpovednosti za správny delikt. Okolnosti, za ktorých došlo k porušeniu zákona, môžu byť zohľadnené pri ukladaní druhu sankcie, ale nie sú dôvodom na zastavenie správneho konania.

Podľa ustanovenia **§ 140 ods. 1 až 3 zákona č. 264/2022 Z. z.:**

„(1) Pokutu regulátor uloží, ak povinná osoba aj napriek upozorneniu na porušenie zákona opakovaně porušila tú istú povinnosť. Za opakované porušenie povinnosti sa považuje také porušenie povinnosti, ktoré nastalo v lehote kratšej ako tri roky od predchádzajúceho porušenia tej istej povinnosti.

(2) Regulátor môže uložiť pokutu aj bez predchádzajúceho upozornenia

a) ak bola porušená povinnosť uložená v § 20 ods. 4 písm. c), § 23, § 61, § 62 ods. 1 písm. b) a § 74,

b) v prípade vysielania alebo poskytovania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie bez autorizácie alebo

c) v prípade prevádzkovania retransmisie alebo poskytovania platformy na zdieľanie videí bez registrácie.

(3) Výšku pokuty regulátor určí podľa závažnosti veci, spôsobu, trvania a následkov porušenia povinnosti a s prihliadnutím na rozsah a dosah poskytovania obsahovej služby, získané bezdôvodné obohatenie a sankciu, ktorú už prípadne uložil samoregulačný orgán.“

Z § 140 ods. 1 až 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vyplýva, že Rada pri opakovanom porušení povinnosti ustanovenej v § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z., ktoré nastalo v lehote kratšej ako tri roky od predchádzajúceho porušenia tejto povinnosti, uloží pokutu. Ide o kogentné ustanovenie zákona, ktoré nepripúšťa voľnosť uváženia pri rozhodovaní o druhu sankcie za porušenie tejto povinnosti.

Účastník konania zatiaľ nebol za porušenie povinnosti ustanovenej v § 215 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. sankcionovaný. Z toho dôvodu navrhujeme uložiť sankciu upozornenie na porušenie zákona.

* * *

ZÁVER:

Vzhľadom na všetky uvedené argumenty navrhujeme Rade, aby prijala uznesenia v zmysle vyššie uvedených návrhov.