

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady dňa 23. 11. 2022

**Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.**

**Podnet na preverenie č.:** PGO-RPMS/2022/00051

**Programová služba:** TV MARKÍZA

**Vysielateľ:** MARKÍZA-SLOVAKIA, spol. s r. o.

**Číslo licencie:** TD/17

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

**Návrh uznesenia:**

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. d)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že odvysielal na programovej službe TV MARKÍZA dňa 4. 9. 2022 o cca 21:09:40 – 21:17:58 hod., o cca 21:44:12 – 21:53:16 hod., o cca 22:18:16 – 22:27:24 hod. a o cca 22:54:10 – 23:02:29 hod. reklamné bloky podľa § 2 písm. a) vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 468/2013 Z. z., v ktorých mohlo dôjsť k nezabezpečeniu súladu zvukovej zložky vysielania s technickými požiadavkami ustanovenými vo vyhláške č. 468/2013 Z. z.

**Úloha:**

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

**T: 7. 12. 2022**

**Z: REO**

**Úloha:**

Kancelária Rady oznámi podávateľovi podnetu na preverenie začatie správneho konania.

**T: 5. 12. 2022**

**Z: Pgo**

# Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na rokovanie Rady pre mediálne služby  
dňa 23. 11. 2022

Podnet na preverenie č.	PGO-RPMS/2022/00051 zo dňa 5. 9. 2022
Podávateľ:	fyzická osoba
Predmet podnetu:	Tvoja tvár znie povedome
Deň a čas vysielania:	4. 9. 2022 o cca 20:39 h
Označenie podľa JSO:	12
Programová služba:	TV MARKÍZA
Vysielateľ:	MARKÍZA-SLOVAKIA spol. s r.o.
Číslo licencie:	TD/17

Dátum: 11. 11. 2022

## **OBSAH PODNETU:**

„Deň vysielania: 4.9.2022  
Čas vysielania: 21:10  
Názov televízie/rádia: Tvoja tvar znie povedome

*Predmet sťažnosti:*

*Reklama počas tohto vysielania sa počas tohto vysielania sama zosilnela. Nenormálne.“*

## **PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:**

### **Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách**

#### **§ 20**

#### **Všeobecné povinnosti vysielateľa**

(5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný

d) zabezpečiť, aby zvuková zložka ním vysielanej televíznej programovej služby bola v súlade s technickými požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá regulátor.

### **Zbierka zákonov č. 468/2013**

**Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 18. decembra 2013 o technických požiadavkách na zvukovú zložku programovej služby**

#### **§ 1**

#### **Predmet úpravy**

Táto vyhláška upravuje technické požiadavky, ktoré musí spĺňať zvuková zložka programovej služby<sup>1)</sup> vysielateľa zriadeného zákonom<sup>2)</sup> a vysielateľa, ktorý nie je zriadený zákonom a má oprávnenie na vysielanie na základe licencie udelennej podľa § 49 zákona alebo podľa osobitného predpisu<sup>3)</sup> (ďalej len „vysielateľ“).

1) § 3 ods. 1 zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) v znení zákona č. 498/2009 Z. z.

2) Zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

3) Zákon č. 220/2007 Z. z. v znení neskorších predpisov.

#### **§ 2**

#### **Vymedzenie pojmov**

Na účely tejto vyhlášky sa rozumie

- a) reklamným blokom súhrn najmenej dvoch reklamných šotov podľa § 32 ods. 3 zákona alebo súhrn najmenej dvoch reklamných šotov a iného doplnkového vysielania podľa § 3 písm. h) zákona zaradených do vysielania medzi jednotlivé programy podľa § 3 písm. i) druhého bodu zákona alebo prerušujúcich vysielanie programov, okrem zvukovo-obrazových prostriedkov používaných na oddelenie vysielania reklamy a telenákupu podľa § 34 ods. 1,
- b) jednotkou hlasitosti vzťahnutej k digitálnej plnej stupnici s označením LUFs jednotka hlasitosti vzťahnutá k maximálnej amplitúde vzoriek signálu v jeho digitálnej reprezentácii,
- c) jednotkou hlasitosti s označením LU jednotka hlasitosti používaná na relatívne meranie, pre ktorú platí, že zmena úrovne signálu o 1dB sa rovná zmene hlasitosti o 1 LU,

d) integrovanou hlasitosťou priemerná hlasitosť celého programu, reklamného bloku, reklamného šotu alebo iných zložiek televíznej programovej služby, ktoré nie sú zaradené do reklamného bloku, ktorej úroveň je definovaná vzťahom uvedeným v prvom bode prílohy.

### § 3

#### Technické požiadavky na zvukovú zložku programovej služby

(1) Technické požiadavky na zvukovú zložku programovej služby, ktoré je vysielateľ povinný zabezpečiť podľa § 16 ods. 3 písm. n) zákona, sú tieto:

a) integrovaná hlasitosť každého programu, reklamného bloku, zvukovo-obrazového prostriedku používaného na oddelenie vysielania reklamy a telenákupu a ostatných zložiek programovej služby, ktoré nie sú zaradené do reklamného bloku, musí byť normalizovaná na cieľovú úroveň - 23,0 LUFS, pričom pri vysielaní samostatných reklamných šotov sa táto povinnosť vzťahuje na každý samostatne vysielaný reklamný šot; povolená odchýlka od cieľovej úrovne - 23,0 LUFS je +/- 0,5 LU a pre vysielanie programov, pri ktorých nie je možné prakticky dosiahnuť normalizáciu na cieľovú úroveň - 23,0 LUFS, je povolená odchýlka +/- 1 LU od cieľovej úrovne - 23,0 LUFS,

b) okamžitá úroveň hlasitosti reklamného šotu a inej zložky programovej služby, ktorá trvá kratšie ako 30 s, nesmie presiahnuť -15 LUFS a krátkodobá úroveň hlasitosti reklamného šotu a inej zložky programovej služby, ktorá trvá kratšie ako 30 s, nesmie presiahnuť - 20 LUFS.

(2) Technické požiadavky podľa odseku 1 sa nevzťahujú na jazykovú mutáciu programovej služby,<sup>4)</sup> na multimodálny prístup k programovej službe,<sup>5)</sup> ani na pôvodnú zvukovú stopu jednotlivých programov a ostatných zložiek televíznej programovej služby vysielanú popri hlavnej zvukovej stope.

4) § 4 ods. 6 zákona č. 220/2007 Z. z.

5) § 4 ods. 7 zákona č. 220/2007 Z. z.

#### **ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:**

Meranie hlasitosti namietaného vysielania bolo vykonané zo záznamu Rady, ktorý bol vytvorený v záznamovom zariadení Rady.

Signál je ukladaný v záznamovom zariadení Rady vo formáte .mp4 a .wav. Na meranie hlasitosti bol použitý softvér *LMB – Loudness Management Batch Processor* (ďalej len „zariadenie“), ktorý meria v súlade s odporúčaním EBU R 128. Zariadenie poskytuje dáta o zvukovej zložke programu vyjadrenej jednotkou hlasitosti vzťahujúcej sa k digitálnej plnej stupnici s označením LUFS. LUFS je jednotka hlasitosti vzťahujúca sa k maximálnej amplitúde vzoriek signálu v jeho digitálnej reprezentácii. Jednotku hlasitosti používanú na relatívne meranie označujeme LU a pre ňu platí, že zmena úrovne signálu o 1dB sa rovná zmene hlasitosti o 1 LU.

Návrh metodiky pre posudzovanie zvukovej zložky vysielaného programu prostredníctvom meracieho zariadenia bol vypracovaný na základe špecifikácií ITU-R BS. 1770/1,2 a EBU R128 a je definovaný *Vyhláškou č. 468 Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o technických požiadavkách na zvukovú zložku programovej služby* (ďalej len „Vyhláška“). ITU-R BS. 1770/1,2 a EBU R128 sú špecifikácie, ktoré definujú hlasitosť a štandardizujú metódy merania hlasitosti. ITU-R BS.1770-2 je medzinárodný štandard, ktorý popisuje metódu pre meranie hlasitosti. EBU R 128 rozširuje BS.1770-2 o rozsah hlasitosti a cieľovú úroveň.

Vyhlasovacia vymedzuje podľa § 2 nasledovné pojmy: *okamžitá úroveň hlasitosti, krátkodobá úroveň hlasitosti a integrovaná úroveň hlasitosti*. Okamžitá úroveň hlasitosti je úroveň hlasitosti zvukového signálu za dobu integrácie 400 ms. Krátkodobá úroveň hlasitosti je úroveň hlasitosti zvukového signálu za dobu integrácie 3 s, integrovaná hlasitosť je priemerná hlasitosť celého programu, reklamného bloku, reklamného šotu alebo iných zložiek televíznej programovej služby, ktoré nie sú zaradené do reklamného bloku.

**Okamžitá úroveň (MaxM)** hlasitosti reklamného šotu a inej zložky programovej služby, ktorá trvá kratšie ako 30 s, nesmie presiahnuť -15 LUFS.

**Krátkodobá úroveň (MaxS)** hlasitosti reklamného šotu a inej zložky programovej služby, ktorá trvá kratšie ako 30 s, nesmie presiahnuť -20,0 LUFS.

**Integrovaná hlasitosť (Int)** každého programu, reklamného bloku, zvukovo-obrazového prostriedku používaného na oddelenie vysielania reklamy a telenákupu, a ostatných zložiek programovej služby, ktoré nie sú zaradené do reklamného bloku, musí byť normalizovaná na cieľovú úroveň -23,0 LUFS, pričom pri vysielaní samostatných reklamných šotov sa táto povinnosť vzťahuje na každý samostatne vysielaný reklamný šot; povolená odchýlka od cieľovej úrovne -23,0 LUFS je +/- 0,5 LU a pre vysielanie programov, pri ktorých nie je možné prakticky dosiahnuť normalizáciu na cieľovú úroveň -23,0 LUFS, je povolená odchýlka +/- 1 LU od cieľovej úrovne -23,0 LUFS.

\* \* \*

S ohľadom na podnet sme merali integrovanú hlasitosť programu *Tvoja tvár znie povedome* a jeho prerušení.

Meraním jednotlivých časových úsekov boli zistené nasledujúce hodnoty (záznam RpMS):

**Tab. 1 – hlasitosť reklamno-upútavkových blokov:**

Čas odvysielania meraných úsekov (záznam RpMS)	Int (= -23,0 toler. +/- 0,5 LU) LUFS
21:09:40 – 21:17:58 RB1	-23,9
21:44:12 – 21:53:16 RB2	-23,9
22:18:16 – 22:27:24 RB3	-23,8
22:54:10 – 23:02:29 RB4	-24,0

**Tab. 2 – hlasitosť programu *Tvoja tvár znie povedome*:**

Čas odvysielania meraných úsekov (záznam RpMS)	Int (= -23,0 toler. +/- 0,5 LU) LUFS
20:39:54 – 21:09:40 P1	-24,1
21:17:58 – 21:44:12 P2	-23,5
21:53:16 – 22:18:16 P3	-23,0
22:27:24 – 22:54:10 P4	-23,0
23:02:29 – 23:22:42 P5	-22,9

Priemerná hlasitosť programu -23,3 LUFS

Z tabuliek meraní je zrejmé, že priemerná hlasitosť programu *Tvoja tvár znie povedome* (tab. 2) **bola v súlade** s prípustnou odchýlkou +/- 0,5 LU (LUFS). V prerušeníach tohto programu (tab. 1) sme však zaznamenali nasledovné **prekročenia odchýlky**:

- RB1 o **0,4** LU (LUFS) tichšie;
- RB2 o **0,4** LU (LUFS) tichšie;
- RB3 o **0,3** LU (LUFS) tichšie;
- RB4 o **0,5** LU (LUFS) tichšie.

Na základe vyššie uvedených skutočností možno skonštatovať, že zvuková zložka prerušenia programu *Tvoja tvár znie povedome* **nemusela byť odvysielaná v súlade s predpismi, ustanovenými vo Vyhláske Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 18. decembra 2013 o technických požiadavkách na zvukovú zložku programovej služby.**

#### **ZÁVER:**

Monitorovaním vysielania programovej služby TV MARKÍZA zo dňa 4. 9. 2022 (program *Tvoja tvár znie povedome* a jeho prerušenia) bolo zistené, že zvuková zložka prerušenia tohto programu **nie je v súlade** s technickými požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydalo ministerstvo kultúry, **čím mohlo dôjsť k porušeniu § 20 ods. 5 písm. d) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách.**

**Popis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania ustanovení zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet č. PGO-RPMS/2022/00051)**

**Monitorované vysielanie:** Tvoja tvár znie povedome (hlasitosť)

**Dátum odvysielania:** 4. 9. 2022

**Čas odvysielania cca:** 20:39 h

**Označenie programu podľa JSO:** 12

Merania boli vykonané zo záznamového zariadenia RpMS.

**Časový kód cca:**

Začiatok merania časových úsekov:

20:39:54 – 21:09:40 – **P1** – program (*Tvoja tvár znie povedome*) 12

21:09:40 – 21:17:58 – **RB1** – reklamno-upútavkový blok – doplnkové vysielanie

21:17:58 – 21:44:12 – **P2** – program

21:44:12 – 21:53:16 – **RB2** – reklamno-upútavkový blok – doplnkové vysielanie

21:53:16 – 22:18:16 – **P3** – program

22:18:16 – 22:27:24 – **RB3** – reklamno-upútavkový blok – doplnkové vysielanie

22:27:24 – 22:54:10 – **P4** – program

22:54:10 – 23:02:29 – **RB4** – reklamno-upútavkový blok – doplnkové vysielanie

23:02:29 – 23:22:42 – **P5** – program

Koniec merania časových úsekov.