

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 20. 12. 2023

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb (1., 2. a 3. štvrtrok 2023)

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenia:

Návrh uznesenia č. 1:

Rada berie na vedomie Štatistiku o odvysielaných programoch televíznych programových služieb za 1. až 3. štvrtrok 2023.

Návrh uznesenia č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska vo veci možného porušenia **§ 239 ods. 2 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až jún 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 55 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 3:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi MEDIA COMPANY s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Považie za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 4:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku

o vysielanom programe televíznej programovej služby RTV Prievidza za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 5:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi MADAM ART, s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby MADAM TV za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 6:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Slov Media Group s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby TV Romana za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 7:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi KREATIV GA spol. s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby RTV KREA za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 8:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi NOTA FILM s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti

s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Televízia „Chilli“ za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 9:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Grand Cru Media s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Západoslvenská televízia za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 10:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi ZSTV Media s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že nedoručil Rade do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby Západoslvenská televízia za obdobie od januára do septembra 2023.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 11:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi FLOK, s. r. o. vo veci možného porušenia

- 1. § 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie apríl až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
- 2. § 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie apríl až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 12:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Raj Production, s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 13:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi TV LUX s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 66 ods. 1** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nevyhradil v televíznej programovej službe TV LUX európskym dielam najmenej 10% celkového času vysielania za kalendárny štvrtrok,
4. **§ 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil v televíznej programovej službe TV LUX, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam tvorilo aspoň 10% vysielanie nových diel.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 14:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Arena TV, s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 15:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi MEGA MAX MEDIA, s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil v televíznej programovej službe ducktv a ducktv plus, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam tvorilo aspoň 10% vysielanie nových diel.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 16:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi PHONOTEX s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej

13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v osobitnej štatistike za obdobie júl až september 2023 neuviedol podiel nových diel nezávislej produkcie v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam pre programovú službu TV8.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 17:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi KABEL TELEKOM, s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 18:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi ANTIK Telecom s. r. o. vo veci možného porušenia **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 19:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 20:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi Life Tv s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Návrh uznesenia č. 21:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 225 ods. 1 zákona č. 264/2022 Z. z. **začína správne konanie** voči vysielateľovi TURBO TV s. r. o. vo veci možného porušenia

1. **§ 240 ods. 3 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 13% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

2. **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že za obdobie január až september 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 5% všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich,
3. **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. v súvislosti s tým, že v osobitnej štatistike za obdobie júl až september 2023 neuviedol podiel nových diel nezávislej produkcie v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam pre programovú službu TURBO TV.

Úloha:

Kancelária Rady v zmysle § 123 zákona č. 264/2022 Z. z. oznámi účastníkovi konania začiatok správneho konania a zabezpečí nevyhnutné podklady a dôkazy pre rozhodnutie vo veci.

T: 5. 1. 2024

Z: ReO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 20. 12. 2023

Predmet: Štatistika o odvysielanom programe televíznych programových služieb
za 1., 2. a 3. štvrtrok 2023

Vysielatelia a programové služby:

Rozhlas a televízia Slovenska (Jednotka, Dvojka, Trojka, RTVS Šport, RTVS 24)
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. (TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Krimi)
MAC TV s.r.o. (JOJ, JOJ PLUS, WAU, Jojko, ĽUKI, JOJ 24, JOJ ŠPORT, JOJ Svet)
C.E.N. s.r.o. (TA3)
FLOK, s. r. o. (TV Doktor)
DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál)
Slovak Telekom, a.s. (Magio Infokanál)
MEDIA COMPANY s. r. o. (Považie)
Raj Production, s. r. o. (TV Raj)
TV LUX s. r. o. (TV LUX)
See & Go, s.r.o. (DOC TV)
ANTIK Telecom s. r. o. (Antik Info TV, ANTIK Telecom s. r. o., TV Piánko, telKE, TV Piánko+ 4K, Haha TV, TV Piánko 4K)
KABEL TELEKOM, s. r. o. (RÉGIÓ TV, TV LocAll)
DCZ PRODUCTION s. r. o. (STRIKE TV)
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o. (RTV Prievidza)
MADAM ART, s. r. o. (MADAM TV)
IFC MEDIA, s. r. o. (TV RiK, TV Spark)
Arena TV, s.r.o. (Arena sport 1, Arena sport 2)
SATRO, s.r.o. (SATRO PROMO)
Slov Media Group s. r. o. (TV Romana)
MP – Media Production, s.r.o. (PARK TV, SKVELÉ TV)
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. (Šláger Premium, Šláger Original, Šláger Muzika)
KREATIV GA spol. s r.o. (RTV KREA)
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o. (HEIZER TV)
NOTA FILM s. r. o. (Televízia „Chilli“)
MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (ducktv, ducktv plus)
3o media, s.r.o. (Info3 región)
Grand Cru Media s. r. o. (tviQ)
TURBO TV s.r.o. (TURBO TV)
ZSTV Media s.r.o. (Západoslovenská televízia)
LifeTv s.r.o. (Life TV)
PHONOTEX s. r. o. (TV8)

Dátum: 13. 12. 2023

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 20

Všeobecné povinnosti vysielateľa

- (5) Vysielateľ televíznej programovej služby je ďalej povinný
- b) viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie
1. podielov programov s multimodálnym prístupom,
 2. podielu európskych diel,
 3. podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,
 4. podielu audiovizuálnych diel,
- c) doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrťrok podľa písmena b) do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrťroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysielá svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 53

Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím

- (1) Titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sú obrazovo zachytený text v jazyku vysielania alebo programu, ktorý
- a) je synchronizovaný so zvukovou stopou audiovizuálneho diela alebo programu,
 - b) zachytáva hovorený prejav v audiovizuálnom diele alebo v programe spôsobom, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožňuje porozumieť jeho obsahu a
 - c) nemá chyby v písaní alebo zobrazovaní, ktoré by podstatne ovplyvnili celkovú zrozumiteľnosť zachyteného hovoreného prejavu v audiovizuálnom diele alebo v programe,
 - d) je v súlade s požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá ministerstvo kultúry podľa odseku 2.
- (2) Všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo kultúry, ustanoví požiadavky, ktoré musia spĺňať titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.

§ 54

Hlasové komentovanie pre nevidiacich

- Hlasové komentovanie pre nevidiacich je hovorený popis obrazových častí audiovizuálneho diela alebo programu v jazyku vysielania alebo programu, ktorý
- a) je umiestňovaný do pasáží audiovizuálneho diela alebo programu bez hlasových prejavov účinkujúcich a je prednášaný hlasom odlišným od originálnych hlasov audiovizuálneho diela alebo programu,
 - b) popisuje neverbálne prejavy a činnosti účinkujúcich, scénu, situácie, predmety, odevy a ďalšie obrazové prvky, ktoré sú dôležité pre celkové porozumenie audiovizuálneho diela alebo programu.

Multimodálny prístup v televíznom vysielaní

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

- (1) Verejnoprávny vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb
- a) boli všetky programy sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a
 - b) bolo najmenej 50 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(2) Podiel programov podľa odseku 1 písm. b) sa určí ako podiel vysielacieho času programov s multimodálnym prístupom vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb verejnoprávneho vysielateľa **za kalendárny štvrtrok**.

(3) Oprávnený vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa bolo najmenej

- a) 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a
- b) 10 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Pozn. Kancelárie RpMS: Pre obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 platia ustanovenia § 239 a § 240 zákona č. 264/2022 Z. z. (uvedené nižšie)

(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s multimodálnym prístupom vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa **za kalendárny štvrtrok**.

(5) Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 sa nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.

(6) Vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup ku všetkým vysielaným častiam programu, ktorý je seriálom alebo sériou v prípade, ak zabezpečil multimodálny prístup čo i len k jednej jeho časti.

(7) Vysielateľ je povinný zreteľne označiť všetky programy, ktoré sú sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, hlasovým komentovaním pre nevidiacich alebo ktoré sú tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo vysielané v slovenskom posunkovom jazyku, a oznámiť regulátorovi spôsob označenia týchto programov. Ostatné programy vysielateľ takýmto spôsobom neoznačí.

(8) Vysielateľ je povinný uplatniť označenie podľa odseku 7 pri vysielaní programov, v programovej ponuke vlastného vysielania, ako aj v prehľade programov, ktorý poskytuje na zverejnenie tretím osobám.

(9) Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa nevzťahujú na lokálne vysielanie a na vysielanie do zahraničia.

Multimodálny prístup

§ 239

Verejnoprávny vysielateľ

(2) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2024 je verejnoprávny vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej

- a) 55 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím,
- b) 5 % všetkých vysielaných programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,
- c) 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(5) V období od 1. augusta 2022 do 31. decembra 2026 je verejnoprávny vysielateľ povinný v rámci ustanoveného podielu programov s multimodálnym prístupom podľa odsekov 1 až 4 zabezpečiť, aby bolo

- a) najmenej 25 % všetkých vysielaných spravodajských programov a publicistických programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím a najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich najmenej 25 % všetkých vysielaných detských programov a publicistických programov.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia § 55 ods. 2 a 5 až 9 a § 56.

§ 240

Oprávnený vysielateľ

(3) V období od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 je oprávnený vysielateľ povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielala, bolo najmenej

a) 13 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku,

b) 5 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

(4) Oprávnený vysielateľ je povinný v období od 1. januára 2024 do 31. decembra 2026 na základe ním schváleného akčného plánu v oblasti multimodálneho prístupu každoročne zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa odseku 3 oproti predchádzajúcemu obdobiu.

(5) Oprávnený vysielateľ je povinný zvyšovať minimálny percentuálny podiel programov podľa odseku 3 tak, aby bol vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb, ktoré takýto vysielateľ vysielala, najneskôr od 1. januára 2027 zabezpečený minimálny percentuálny podiel programov s multimodálnym prístupom podľa § 55 ods. 3.

(6) Na zabezpečenie multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe podľa odsekov 1 a 3 až 5 sa primerane vzťahujú ustanovenia § 55 ods. 4 až 9 a § 56.

§ 64

Európske diela vo vysielaní televíznej programovej služby

Európskym dielam je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

§ 66

Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby

(1) Európskym dielam, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrťroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.

§ 69

(1) Ustanovenia § 64 a 66 sa nevzťahujú na

a) lokálne vysielanie televíznej programovej služby a

b) vysielanie programovej služby, ak regulátor v súlade s odsekom 2 svojím rozhodnutím určil menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie alebo rozhodol, že určenie podielu európskych diel a nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(2) Regulátor na základe žiadosti vysielateľa, s prihliadnutím na zameranie programovej služby a dostupnosť európskych diel alebo nezávislej produkcie

a) svojím rozhodnutím určí menší podiel európskych diel alebo nezávislej produkcie, ako je podiel ustanovený v § 64 alebo § 66, alebo

b) rozhodne, že určenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie je úplne vylúčené.

(3) Vysielateľ je vo svojej žiadosti o udelenie výnimky podľa odseku 2 povinný nemožnosť naplnenia podielu európskych diel ustanoveného v § 64 alebo podielu nezávislej produkcie ustanoveného v § 66 z dôvodu zamerania programovej služby a dostupnosti európskych diel alebo nezávislej produkcie preukázať alebo náležite odôvodniť.

(4) Ak dôjde k zmene skutočností odôvodňujúcich zníženie alebo vylúčenie podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie, regulátor aj bez návrhu svojím rozhodnutím určí nárast podielu európskych diel alebo nezávislej produkcie.

* * *

Štatistické údaje, ktoré uviedli vysielatelia, sme zadali do nasledovných tabuliek, pričom pri istých údajoch sme uviedli vysvetlivku, nakoľko ide o údaje relevantné pre posúdenie súladu so zákonom (výnimka pre vysielanie európskej produkcie (ďalej ED) a nezávislej produkcie (ďalej NP) v licencií pre televízne digitálne vysielanie (ďalej TD); 100% doplnkové vysielanie – na ktoré sa nevzťahujú povinnosti multimodálneho prístupu, ED a NP; ak 100% programov tvorí šport - nevzťahujú sa povinnosti multimodálneho prístupu, ED a NP). Pozn.: v prílohe prikladáme metodiku pre výpočet multimodálneho prístupu, ED, NP a nových diel NP

Verejnoprávny vysielateľ - Multimodálny prístup

1. štvrťrok								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
	titulky	PJ	HK	spr. a publ. titulky + PJ	detské titulky	detské PJ	detské HK	publ. HK
	55 %	5 %	25 %	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
RTVS	49,98	12,42	32,15	40,10	58,32	19,13	46,07	26,96

PJ = posunkový jazyk; HK = hlasové komentovanie

2. štvrťrok								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
	titulky	PJ	HK	spr. a publ. titulky + PJ	detské titulky	detské PJ	detské HK	publ. HK
	55 %	5 %	25%	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
RTVS	53,05	11,17	36,09	43,27	49,58	20,95	32,72	41,65

3. štvrťrok								
Multimodálny prístup - verejnoprávny vysielateľ								
	titulky	PJ	HK	spr. a publ. titulky + PJ	detské titulky	detské PJ	detské HK	publ. HK
	55 %	5 %	25 %	25 %	15 %	15 %	25 %	25 %
RTVS	57,82	11,77	38,45	49,47	41,89	17,62	33,78	33,88

Verejnoprávny vysielateľ - Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP)

1. štvrťrok	
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ	

	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP –	Nové diela –
	január	február	marec	15 %/štvrtrok	10 %/štvrtrok
Jednotka	92,02	93,27	89,50	28,34	46,21
Dvojka	88,30	86,58	89,63	29,70	58,00
RTVS 24	100	97,34	96,31	5,67*	62,08*
RTVS Šport	98,59	97,92	97,24	4,10*	84,00*

2. štvrtrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP –	Nové diela –
	apríl	máj	jún	15 %/štvrtrok	10 %/štvrtrok
Jednotka	91,65	93,60	93,47	41,71	47,67
Dvojka	90,01	88,48	87,88	29,72	57,88
RTVS 24	96,91	97,40	97,41	0,69*	13,86*
RTVS Šport	100	100	91,65	4,09*	91,35*

3. štvrtrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – verejnoprávny vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP –	Nové diela –
	júl	august	september	15 %/štvrtrok	10 %/štvrtrok
Jednotka	95,11	97,84	89,65	36,48	40,49
Dvojka	86,13	89,91	84,60	22,09	56,08
RTVS 24	96,38	100	98,13	2,97*	21,49*
RTVS Šport	90,55	96,89	100	3,24*	86,47*

*Pozn. – progr. službám RTVS Šport a RTVS 24 Rada udelila výnimku (nezávislá p. 0%)

* * *

Oprávnení vysielateľa - Multimodálny prístup

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ						
	titulky alebo PJ 13 %			HK 5 %		
vysielateľ	1. štvrť	2. štvrť	3. štvrť	1. štvrť	2. štvrť	3. štvrť
FLOK, s. r. o.	nevysielal	test/prípr.	test/prípr.	nevysielal	test/prípr.	test/prípr.
DIGI SLOVAKIA, s.r.o.	0 (100% doplnk. + 100% šport)					
MAC TV s.r.o.	25,1	25,8	26,2	14,3	14,1	13,6
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.	16,75	16,93	17,08	8,13	9,55	7,9
Slovak Telekom, a.s.	0 (100% doplnk.)****					
MEDIA COMPANY s. r. o.						
Raj Production, s. r. o.	0,50	0,50	0,50	0	0	0
TV LUX s. r. o.	9,13	9,05	8,88	0	0	0
See & Go, s.r.o.	25	25	25	10	10	10
ANTIK Telecom s. r. o.	14	15	15	0	0	0
KABEL TELEKOM, s. r. o.	0	0	0	0	0	0
C.E.N. s. r. o.	19,2	18,9	19,5	14,7	14,9	14,2
DCZ PRODUCTION s. r. o.	0 (100% šport)***					
Regionálna televízia Prievdz, s. r. o.						
MADAM ART, s. r. o.						
IFC MEDIA, s. r. o.	15	15	15	6	6	6

Arena TV, s.r.o.	0	0	0	0	0	0
SATRO, s.r.o.	0 (100% doplnk.)****					
Slov Media Group s. r. o.						
MP – Media Production, s.r.o.	13,89	15,48	14,68	5,95	5,15	5,35
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o.	0	0	0	0	0	0
KREATIV GA spol. s r.o.						
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o.	0 (100% doplnk.)****					
NOTA FILM s. r. o.						
MEGA MAX MEDIA, s.r.o.	0	0	0	0	0	0
3o media, s.r.o.	0 (100% doplnk.)****					
Grand Cru Media s. r. o.						
TURBO TV s.r.o.	1,33	1,33	3	0	0	0
ZSTV Media s.r.o.						
LifeTv s.r.o.	0,14	0,91	0,52	0	0	0
PHONOTEX s. r. o.	0	0	0	0	0	0

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

* * *

1. štvrťrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP –	Nové diela –
	január	február	marec	10 %/štvrťrok	10 %/štvrťrok
TV Doktor	nevysielal				
PREMIER SPORT 1	34***	31***	34***	0***	0***
DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**				
DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SPORT 3	nevysielal				
JOJ	82,6	81,2	79,8	13,6	69,0
JOJ PLUS	53,1	55,1	57,7	10,8	26,3
WAU	51,0	50,4	50,9	11,3	15,2
Jojko	68,8	64,2	62,4	11,6	30,1
ŽUKI	66,0	62,1	62,3	15,2	37,3
JOJ ŠPORT	100	100	100	13,4	99,2
JOJ 24	87,9	86,6	92,2	10,3	100
JOJ Svet	nevysielal				
TV MARKÍZA	65	74	76	17	46
TV DOMA	60	60	62	33	48
DAJTO	51	51	51	18	28
Markíza Krimi	53	55	58	23	20
FOOR	nevysielal				
Magio Infokanál	0 (100% doplnk.)**				
Považie					
TV Raj	93	91	88	10,80	11
TV LUX	98,8	95,57	97,53	3,31	1,77
DOK TV	100	100	100	11	10

Antik Info TV	0 (100% doplňk.)**				
TV Piánko	0 (100% doplňk.)**				
Corona Virus Info TV	nevysiela				
Antik Šport TV	nevysiela				
telKE	100	100	100	0	0
TV Piánko+ 4K	0 (100% doplňk.)**				
Haha TV	0 (100% doplňk.)**				
TV Piánko 4K	0 (100% doplňk.)**				
RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
TV LocAll	90	90	90	0	0
TA3	100	100	100	16,2	93,7
TA3 DOKU	nevysiela				
STRIKE TV	0 (100% šport)***				
STRIKE TV 2	nevysiela				
RTV Prievidza					
MADAM TV					
TV RiK	51	51	51	10,5	20
TV Spark	55	55	55	10	15
TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysiela				
TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysiela				
TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysiela				
Arena sport 1	60	60	60	20	80
Arena sport 2	60	60	60	20	80
Arena sport 3	nevysiela				
Arena sport 4	nevysiela				
Arena sport 5	nevysiela				
Arena sport 6	nevysiela				
SATRO PROMO	0 (100% doplňk.)**				
Tv Romana					
PARK TV	0*	0*	0*	0*	0*
SKVELÉ TV	0*	0*	0*	0*	0*
ŠLÁGER PREMIUM	50	50	50	50	60
ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplňk.)**				
ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplňk.)**				
RTV KREA					
HEIZER TV	0 (100% doplňk.)**				
Televízia „Chilli“					
ducktv	100	100	100	100	0
ducktv plus	100	100	100	100	0
Info3 región	0 (100% doplňk.)**				
tviQ					
TURBO TV	99	99	99	99	-
Západoslovenská televízia					
Life TV	61	67,6	61	0,01*	0*
TV8	100	100	100	33	-

* - výnimka v licenci (TD) – 0 %

** 100 % tvorí doplňkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

2. štvrťrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP 10 %/štvrťrok	Nové diela 10 %/štvrťrok
	apríl	máj	jún		
TV Doktor	100	100	100	0*	0*
PREMIER SPORT 1	33***	34***	33***	0***	0***
DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**				
DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SPORT 3	nevysielal				
JOJ	80,1	79,7	80,9	12,9	71,3
JOJ PLUS	54,4	54,8	57,6	10,7	25,5
WAU	51,9	51,3	50,4	12,2	15,0
Jojko	66,6	63,2	63,4	12,0	29,8
ŽUKI	69,1	68,7	64,4	14,8	38,6
JOJ ŠPORT	100	100	100	12,2	100
JOJ 24	91,5	90,8	89,8	10,9	100
JOJ Svet	nevysielal				
TV MARKÍZA	71	69	72	16	46
TV DOMA	65	60	57	36	62
DAJTO	51	51	51	13	58
Markíza Krimi	59	51	51	23	58
FOOR	nevysielal				
Magio Infokanál	0 (100% doplnk.)**				
Považie					
TV Raj	90	91	87	11,02	12
TV LUX	95,83	96,85	97,75	3,38	1,87
DOK TV	100	100	100	11	10
Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**				
TV Piánko	0 (100% doplnk.)**				
Corona Virus Info TV	nevysiela				
Antik Šport TV	nevysiela				
telKE	100	100	100	0	0
TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**				
Haha TV	0 (100% doplnk.)**				
TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**				
RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
TV LocAll	90	90	90	0	0
TA3	100	100	100	17,4	93,7
TA3 DOKU	nevysielal				
STRIKE TV	0 (100% šport)***				
STRIKE TV 2	nevysielal				
RTV Prievidza					
MADAM TV					
TV RiK	51	51	51	10,5	20
TV Spark	55	55	55	10	15
TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Arena sport 1	60	60	60	20	80
Arena sport 2	60	60	60	20	80

Arena sport 3	nevysielal				
Arena sport 4	nevysielal				
Arena sport 5	nevysielal				
Arena sport 6	nevysielal				
SATRO PROMO	0 (100% doplňk.)**				
Tv Romana					
PARK TV	0*	0*	0*	0*	0*
SKVELÉ TV	0*	0*	0*	0*	0*
ŠLÁGER PREMIUM	50	50	50	50	60
ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplňk.)**				
ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplňk.)**				
RTV KREA					
HEIZER TV	0 (100% doplňk.)**				
Televízia „Chilli“					
ducktv	100	100	100	100	0
ducktv plus	100	100	100	100	0
Info3 región	0 (100% doplňk.)**				
tviQ					
TURBO TV	99	99	99	99	-
Západoslovenská televízia					
Life TV	61	59,1	61	0,01*	0*
TV8	100	100	100	33	-

* - výnimka v licenci (TD) – 0 %

** 100 % tvorí doplňkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

3. štvrťrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP – 10 %/štvrťrok	Nové diela – 10 %/štvrťrok
	júl	august	september		
TV Doktor	100	100	100	0*	0*
PREMIER SPORT 1	34***	34***	33***	0***	0***
DIGI Infokanáľ	0 (100% doplňk.)**				
DIGI SPORT 1	nevysielal				
DIGI SPORT 2	nevysielal				
DIGI SPORT 3	nevysielal				
JOJ	77,5	79,7	79,3	12,9	65,6
JOJ PLUS	53,7	55,6	54,9	11,5	22,2
WAU	52,2	51,9	51,9	13,9	15,9
Jojko	64,4	63,0	63,9	13,2	26,8
ŽUKI	68,8	68,1	66,5	14,3	33,0
JOJ ŠPORT	100	100	100	11,0	100
JOJ 24	89,7	92,5	92,0	10,1	100
JOJ Svet	- (nevysielal)	78,6	79,7	52,5	21,8
TV MARKÍZA	68	70	78	20	49
TV DOMA	57	56	68	37	50
DAJTO	56	57	57	13	49
Markíza Krimi	52	52	56	22	47

FOOR	nevysielal				
Magio Infokanál	0 (100% doplnk.)**				
Považie					
TV Raj	95	94	95	11,08	11
TV LUX	97,24	97,91	97,27	2,88	0,92
DOK TV	100	100	100	11	10
Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**				
TV Piánko	0 (100% doplnk.)**				
Corona Virus Info TV	nevysiela				
Antik Šport TV	nevysiela				
telKE	100	100	100	0	0
TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**				
Haha TV	0 (100% doplnk.)**				
TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**				
RÉGIÓ TV	90	90	90	15	15
TV LocAll	90	90	90	0	0
TA3	100	100	100	15,7	93,3
TA3 DOKU	nevysielal				
STRIKE TV	0 (100% šport)***				
STRIKE TV 2	nevysielal				
RTV Prievidza					
MADAM TV					
TV RiK	51	51	51	10,5	20
TV Spark	55	55	55	10	15
TV M2 (TV MEDIA 2)	nevysielal				
TV M3 (TV MEDIA 3)	nevysielal				
TV M4 (TV MEDIA 4)	nevysielal				
Arena sport 1	60	60	60	20	80
Arena sport 2	60	60	60	20	80
Arena sport 3	nevysielal				
Arena sport 4	nevysielal				
Arena sport 5	nevysielal				
Arena sport 6	nevysielal				
SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**				
Tv Romana					
PARK TV	0*	0*	0*	0*	0*
SKVELÉ TV	0*	0*	0*	0*	0*
ŠLÁGER PREMIUM	50	50	50	50	60
ŠLÁGER MUZIKA	0 (100% doplnk.)**				
ŠLÁGER ORIGINÁL	0 (100% doplnk.)**				
RTV KREA					
HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**				
Televízia „Chilli“					
ducktv	100	100	100	100	0
ducktv plus	100	100	100	100	0
Info3 región	0 (100% doplnk.)**				
tviQ					
TURBO TV	99	99	99	99	-
Západoslovenská televízia					
Life TV	63,1	63,1	65,2	0,05*	0*

TV8	100	100	100	33	-
-----	-----	-----	-----	----	---

* - výnimka v licenci (TD) – 0 %

** 100 % tvorí doplnkové vysielanie, t. z. nevzťahuje sa povinnosť multimodálu, ED a NP

*** 100% programov tvorí šport, to sa nezapočítava do multimodálu, ED a NP (t. z. nevzťahuje sa)

* * *

audiovizuálne diela

1. štvrtrok	
audiovizuálne diela	
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	nevysielal
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	70
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**
MAC TV s.r.o.	81,9
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	78
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	76
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	82
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	83
Rozhlas a televízia Slovenska	94,58
Slovak Telekom, a.s./Magio Infokanál	0
MEDIA COMPANY s. r. o.	
Raj Production, s. r. o./TV Raj	95
TV LUX s. r. o./TV LUX	89,92
See & Go, s.r.o./DOC TV	99,2
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Corona Virus Info TV	nevysiela
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysiela
ANTI-K Telecom s. r. o./telKE	11
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100
C.E.N. s. r. o./TA3	92,2
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	5
Regionálna televízia Prievdza, s. r. o.	
MADAM ART, s. r. o.	
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	96
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	96,5
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	96
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o.	
MP – Media Production, s.r.o.	85
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	65
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**
KREATIV GA spol. s r.o.	
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**

NOTA FILM s. r. o.	
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	100
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	100
3o media, s.r.o./Info3 región	0 (100% doplnk.)**
Grand Cru Media s. r. o.	
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	85
ZSTV Media s.r.o.	
LifeTv s.r.o./Life TV	88,9
PHONOTEX s. r. o./TV8	9

2. štvrťrok	
audiovizuálne diela	
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	92
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	70
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**
MAC TV s.r.o.	80,5
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	78
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	79
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	84
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	85
Rozhlas a televízia Slovenska	94,87
Slovak Telekom, a.s./Magio Infokanál	0
MEDIA COMPANY s. r. o.	
Raj Production, s. r. o./ TV Raj	95
TV LUX s. r. o./TV LUX	92,18
See & Go, s.r.o./Doc TV	99,2 (DOK TV)
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Corona Virus Info TV	nevysiela
ANTI-K Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysiela
ANTI-K Telecom s. r. o./telKE	11
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**
ANTI-K Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100
C.E.N. s. r. o./TA3	91,2 (TA 3)
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	5
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.	
MADAM ART, s. r. o.	
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	96
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	96,5
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	96
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o.	
MP – Media Production, s.r.o.	87,7
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	65
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**

KREATIV GA spol. s r.o.	
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o./HEIZER TV	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o.	
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	100
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	100
3o media, s.r.o./Info3 región	0 (100% doplnk.)**
Grand Cru Media s. r. o.	
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	84
ZSTV Media s.r.o.	
LifeTv s.r.o./Life TV	88,4
PHONOTEX s. r. o./TV8	9

3. štvrťrok	
audiovizuálne diela	
FLOK, s. r. o./ TV Doktor	84
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ PREMIER SPORT 1	70
DIGI SLOVAKIA, s.r.o./ DIGI Infokanál	0 (100% doplnk.)**
MAC TV s.r.o.	80,7
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV MARKÍZA	77
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./TV DOMA	79
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./DAJTO	84
MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o./Markíza Krimi	86
Rozhlas a televízia Slovenska	95,29
Slovak Telekom, a.s./Magio Infokanál	0 (100% doplnk.)**
MEDIA COMPANY s. r. o.	
Raj Production, s. r. o./TV Raj	95
TV LUX s. r. o./TV LUX	87,33
See & Go, s.r.o./DOK TV	99,2
ANTIK Telecom s. r. o./Antik Info TV	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Corona Virus Info TV	nevysiela
ANTIK Telecom s. r. o./Antik Šport TV	nevysiela
ANTIK Telecom s. r. o./telKE	11
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko+ 4K	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./Haha TV	0 (100% doplnk.)**
ANTIK Telecom s. r. o./TV Piánko 4K	0 (100% doplnk.)**
KABEL TELEKOM, s. r. o./RÉGIÓ TV	100
KABEL TELEKOM, s. r. o./TV LocAll	100
C.E.N. s. r. o./TA3	92,2
DCZ PRODUCTION s. r. o./STRIKE TV	5
Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.	
MADAM ART, s. r. o.	
IFC MEDIA, s. r. o./TV RiK	96
IFC MEDIA, s. r. o./TV Spark	96,5
Arena TV, s.r.o./Arena sport 1	96
Arena TV, s.r.o./Arena sport 2	96
SATRO, s.r.o./SATRO PROMO	0 (100% doplnk.)**
Slov Media Group s. r. o.	
MP – Media Production, s.r.o.	85,42
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Premium	65

ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Original	0 (100% doplnk.)**
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o./Šláger Muzika	0 (100% doplnk.)**
KREATIV GA spol. s r.o.	
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o.	0 (100% doplnk.)**
NOTA FILM s. r. o.	
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv	100
MEGA MAX MEDIA, s.r.o./ducktv plus	100
3o media, s.r.o./Info3 región	0 (100% doplnk.)**
Grand Cru Media s. r. o.	
TURBO TV s.r.o./TURBO TV	81
ZSTV Media s.r.o.	
LifeTv s.r.o./Life TV	88,1
PHONOTEX s. r. o./TV8	9

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Z vyššie uvedených údajov vyplýva:

1) Verejnoprávny vysielateľ v 1. a 2. štvrťroku nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb, bolo najmenej 55 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, čím mohol porušiť ust. **§ 239 ods. 2 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

* * *

2) Vysielatelia MEDIA COMPANY s. r. o., Regionálna televízia Prievidza, s. r. o., MADAM ART, s. r. o., Slov Media Group s. r. o., KREATIV GA spol. s r.o., NOTA FILM s. r. o., Grand Cru Media s. r. o. a ZSTV Media s.r.o. nezaslali Radou vyžiadané štatistiky. Posledná (najneskoršia spomedzi doručených vyžiadaní pri uvedených vysielateľoch) zákonná 15-dňová lehota od doručenia vyžiadania štatistík uplynula 2. 12. 2023. Vysielatelia nedoručili Rade štatistiky ani do dňa vyhotovenia tejto správy 5. 12. 2023, čím mohli porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

* * *

3) Vo veci multimodálneho prístupu sme zaznamenali nasledovné problematické skutočnosti:

Multimodálny prístup - oprávnený vysielateľ						
	titulky alebo PJ 13 %			HK 5 %		
vysielateľ	1. štvrťr	2. štvrťr	3. štvrťr	1. štvrťr	2. štvrťr	3. štvrťr
FLOK, s. r. o.	nevysielal	test/prípr.	test/prípr.	nevysielal	test/prípr.	test/prípr.
Raj Production, s. r. o.	0,50	0,50	0,50	0	0	0
TV LUX s. r. o.	9,13	9,05	8,88	0	0	0
ANTIK Telecom s. r. o.	14	15	15	0	0	0
KABEL TELEKOM, s. r. o.	0	0	0	0	0	0
Arena TV, s.r.o.	0	0	0	0	0	0
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o.	0	0	0	0	0	0
MEGA MAX MEDIA, s.r.o.	0	0	0	0	0	0
TURBO TV s.r.o.	1,33	1,33	3	0	0	0
LifeTv s.r.o.	0,14	0,91	0,52	0	0	0
PHONOTEX s. r. o.	0	0	0	0	0	0

FLOK, s. r. o. – vysielateľ uviedol, že v 1. kvartáli nevysielal a v druhom a treťom bolo vysielanie v testovacej a prípravnej fáze, preto nevysielal multimodálny prístup. Tiež uviedol „V prvom kvartáli

2024 bude oprávnený vysielateľ riadne zabezpečiť modálny prístup v rámci vysielacej štruktúry.“ Nazdávame sa, že vysielateľ mohol porušiť § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z.

Raj Production, s. r. o., TV LUX s. r. o., Arena TV, s.r.o., MEGA MAX MEDIA, s.r.o., PHONOTEX s. r. o. – vysielatelia nezabezpečili zákonom stanovený podiel titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím alebo programov v posunkovom jazyku, ani podiel hlasového komentovania pre nevidiacich, čím mohli porušiť ust. § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

KABEL TELEKOM, s. r. o. – vysielateľ v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. Príjem **TV LocAll** v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Možný rozpor vo výklade licencie a reality obratom zasielame v osobitnej žiadosti. 2. Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie. 3. § 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.“

V súvislosti s programovou službou **RÉGIÓ TV** uviedol „1. Príjem **RÉGIÓ TV** v zmysle ust. § 55 ods.9 Zákona je určený do zahraničia (Maďarsko, Rumunsko, Ukrajina a Srbsko). Vysielanie je v maďarskom jazyku. Z uvedeného dôvodu multimodálny prístup sa nerealizuje. 2. Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, alebo audiovizuálne diela takéhoto istého zamerania (spravodajstvo a publicistika) od zmluvných partnerov z krajín kde je vysielanie určené. 3. § 64 a 66 Zákona sa formou nákupu diel neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Výmena audiovizuálnych diel z oblasti spravodajstva a publicistiky so záujmových krajín sa realizuje recipročne, bez nároku na finančné platby. Takto použité diela sú zahrnuté do vlastnej tvorby (Európske diela a nezávislá produkcia).“

Vysielateľ sa pri oboch programových službách odvoláva na § 55 ods. 9 zákona č. 264/2022 Z. z., ktoré ustanovuje, že ustanovenia o povinnosti zabezpečiť multimodálny prístup sa nevzťahuje na lokálne vysielanie a vysielanie do zahraničia. („Ustanovenia odsekov 1 až 8 sa nevzťahujú na lokálne vysielanie a na vysielanie do zahraničia.“)

Podľa autorizácií pre dané programové služby **RÉGIÓ TV** (AT/82) a **TV LocAll** (AT/83) však nejde o lokálne vysielanie (**TV LocAll**) a tiež nie o vysielanie iba čisto do zahraničia (**RÉGIÓ TV**). Dané skutočnosti tak navrhujeme prešetriť v správnom konaní, teda začatím správneho konania pre možné porušenie § 240 ods. 3 písm. a) a b) zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

ANTIK Telecom s. r. o. – vysielateľ uviedol „Stanica **telKe**: Programová skladba televíznej stanice **telKE** sa primárne skladá z lokálneho spravodajstva mesta Košice a je doplnená rozhovormi s osobnosťami mesta. Sekundárne je programová skladba obohatená o archivované hudobné koncerty. **TelKe** vyrába svoj vlastný obsah a nepoužíva žiadny obsah od tretích strán, čím dosahuje 100 % podiel európskych diel. Vzhľadom k tomu, že významnú časť programu tvoria rozhovory s osobnosťami mesta a informácie o nadchádzajúcich udalostiach, **telKe** nepripravuje zvukový komentár pre nevidiacich a slabozrakých, pretože obsah a štruktúra programu sa významne nemenia, kde primárnym výstupom relácie je rozhovor, a teda zvuk. Čo sa týka poskytovania titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím, percentuálny podiel takéhoto obsahu je uvedený v priloženej tabuľke.“

Zákon vymedzuje spomedzi programov, ktoré majú byť sprevádzané hlasovým komentovaním alebo titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, programy športové, hudobné a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. Programové služby **telKE** podľa popisu vysielateľa vysiela spravodajstvo a zrejme publicistiku (rozhovory), na ktoré sa povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup vzťahuje. Nazdávame sa tak, že vysielateľ tak mohol porušiť § 240 ods. 3 písm. b) zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o. – vysielateľ vysiela 3 programové služby **Šláger Premium**, **Šláger Original** a **Šláger Muzika**, pričom iba **Šláger Prémium** vysiela programy. Ostatné dve vysielaajú

len doplnkové vysielanie a tak sa na ne nevzťahuje povinnosť multimodálneho prístupu. V prípade služby **Šláger Premium** sa povinnosť multimodálu nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť. V poslednej programovej skladbe, ktorú vysielateľ doručil Rade, je uvedené, že služba vysielá aj zábavné programy. Ak v nich netvorí hudobná zložka podstatnú časť, potom sa na tieto programy vzťahuje povinnosť multimodálneho prístupu. Uvedené navrhujeme prešetriť v správnom konaní, teda začatím správneho konania pre možné porušenie **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

LifeTv s.r.o. – vysielateľ požiadal o udelenie výnimky pre zabezpečenie multimodálneho prístupu. Uviedol „*LifeTv je kresťanská televízia, ktorej vysielanie tvorí 95 – 98 % náboženský obsah. Z finančného hľadiska (LifeTv nevysiela reklamy a nedosahuje žiadne príjmy), z hľadiska zamerania programovej služby (náboženský obsah) a tiež s ohľadom na technickú náročnosť nevieme zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe. Napr. cca 90% vysielaného programu sú prednášky alebo diskusie, ktoré nepotrebujú navyše hlasové komentovanie pre nevidiacich. Mohlo by to byť z pohľadu RMS akceptovateľné? Prosíme o radu, aké možnosti má televízia, keď nevie zabezpečiť požadované % pre multimodálny prístup.*“

Medzi vyššie spomínanými programami, na ktoré sa povinnosť multimodálneho prístupu nevzťahuje, zákon neradí i náboženské programy. Nazdávame sa tak, že vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou).

* * *

4) V štatistikách o vysielaní ED a NP sme zaznamenali i nasledovné problematické skutočnosti:

1. štvrťrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP –	Nové diela –
	január	február	marec	10 %/štvrťrok	10 %/štvrťrok
TV Doktor	nevysielal				
TV LUX	98,8	95,57	97,53	3,31	1,77
telKE	100	100	100	0	0
TV LocAll	90	90	90	0	0
PARK TV	0*	0*	0*	0*	0*
SKVELÉ TV	0*	0*	0*	0*	0*
ducktv	100	100	100	100	0
ducktv plus	100	100	100	100	0
TURBO TV	99	99	99	99	-
Life TV	61	67,6	61	0,01*	0*
TV8	100	100	100	33	-

2. štvrťrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP 10 %/štvrťrok	Nové diela 10 %/štvrťrok
	apríl	máj	jún		
TV Doktor	100	100	100	0*	0*
TV LUX	95,83	96,85	97,75	3,38	1,87
telKE	100	100	100	0	0
TV LocAll	90	90	90	0	0
PARK TV	0*	0*	0*	0*	0*
SKVELÉ TV	0*	0*	0*	0*	0*
ducktv	100	100	100	100	0
ducktv plus	100	100	100	100	0
TURBO TV	99	99	99	99	-
Life TV	61	59,1	61	0,01*	0*

TV8	100	100	100	33	-
-----	-----	-----	-----	----	---

3. štvrťrok					
Európske diela (ED) a nezávislá produkcia (NP) – oprávnený vysielateľ					
	ED – väčšinový podiel (>50 %)/mesiac			NP 10 %/štvrťrok	Nové diela 10 %/štvrťrok
	júl	august	september		
TV Doktor	100	100	100	0*	0*
TV LUX	97,24	97,91	97,27	2,88	0,92
telKE	100	100	100	0	0
TV LocAll	90	90	90	0	0
PARK TV	0*	0*	0*	0*	0*
SKVELÉ TV	0*	0*	0*	0*	0*
ducktv	100	100	100	100	0
ducktv plus	100	100	100	100	0
TURBO TV	99	99	99	99	-
Life TV	63,1	63,1	65,2	0,05*	0*
TV8	100	100	100	33	-

* - výnimka v licencií (TD) – 0 %

LifeTv s.r.o. – vysielateľ uviedol, že v prípade programovej služby **Life TV** má podľa rozhodnutia Rady TD/165/RZL/69/2021 zmenenú povinnosť pre vysielanie európskych diel vytvorených nezávislými producentmi na 0%.

Vysielatelia programovým služieb **TV Doktor**, **Life TV**, **PARK TV** a **SKVELÉ TV** mali v licenciách na televízne digitálne vysielanie Radou schválený znížený podiel pre vysielanie európskych diel a nezávislej produkcie (**PARK TV** a **SKVELÉ TV**) alebo pre vysielanie nezávislej produkcie (**Life TV**, **TV Doktor**) na 0 %. Takéto zníženie podielu sa však procesom prechodu na autorizáciu vysielania automaticky neprenáša. Vysielatelia mohli zostať v omyle a mohli pokračovať ďalej v takomto režime vysielania, pričom nepožiadali Radu o zníženie podielu v zmysle § 69 ods. 2 a 3 zákona č. 264/2022 Z. z. Navrhujeme, aby Rada zohľadnila túto skutočnosť a **nezačínala** správne konanie pre možné porušenie § 64, resp. § 66 ods. 1 a 2 zákona č. 264/2022 Z. z.

KABEL TELEKOM, s. r. o. – vysielateľ v súvislosti s programovou službou **TV LocAll** uviedol „1. *Príjem TV LocAll v zmysle ust. § 19 ods.5 Zákona je obmedzený na geografickú oblasť historického Novohradu a Gemera. Z uvedeného dôvodu je považované vysielanie za lokálne vysielanie. Možný rozpor vo výklade licencie a reality obratom zasielame v osobitnej žiadosti.* 2. *Obsahom vysielania (spravodajstvo a publicistika) sú len vlastné audiovizuálne diela, teda sú to aj zároveň diela európskej produkcie.* 3. *§ 64 a 66 Zákona sa neuplatňuje (podľa ustanovenia § 69 Zákona) s poukazom na bod 1 vysvetliviek. Okrem toho vysielateľ nemá vyčlenené žiadne prostriedky na nákup nezávislej produkcie, túto nenakupuje a nemá na ten účel vytvorený ani programový rozpočet.*“

ANTIK Telecom s. r. o. – vysielateľ uviedol - „*Stanica telKE: Programová skladba televíznej stanice telKE sa primárne skladá z lokálneho spravodajstva mesta Košice a je doplnená rozhovormi s osobnosťami mesta. Sekundárne je programová skladba obohatená o archivované hudobné koncerty. TelKe vyrába svoj vlastný obsah a nepoužíva žiadny obsah od tretích strán, čím dosahuje 100 % podiel európskych diel.*“

Charakter vysielania programových služieb **TV LocAll** a **telKe** je podľa nášho názoru svojím zameraním orientovaný na výrobu vlastných programov predovšetkým spravodajstva a publicistiky, pričom programový typ spravodajstvo sa nepovažuje za nezávislú produkciu explicitne zo zákona. Uvedené programové služby by podľa nášho názoru vzhľadom na svoje zameranie mohli splniť podmienky pre zníženie podielu nezávislej produkcie v zmysle § 69 ods. 2 a 3 zákona č. 264/2022 Z. z. Vysielatelia však musia v zmysle uvedených ustanovení o výnimku požiadať a náležite ju odôvodniť, o čom ich Kancelária Rady telefonicky informovala. Vysielatelia prejavili zámer zaslať Rade žiadosť o výnimku.

Navrhujeme Rade zohľadniť túto skutočnosť a nezačínať správne konanie pre možné porušenie § 66 ods. 1 a 2 zákona č. 264/2022 Z. z.

Nazdávame sa, že vysielatelia programových služieb **TV LUX, telKE, TV LocAll** tým, že nedosiahli zákonom stanovený podiel nezávislej produkcie a z toho podiel nových diel, **mohli porušiť § 66 ods. 1 a 2** zákona č. 264/2022 Z. z.

Nazdávame sa, že vysielateľ programových služieb **ducktv a ducktvplus** tým, že nedosiahli zákonom stanovený podiel nových diel nezávislej produkcie, **mohol porušiť § 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z.

Nazdávame sa, že vysielatelia programových služieb **TURBO TV a TV8** tým, že neuviedli podiel nových diel nezávislej produkcie, **mohli porušiť § 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z.

V ostatných vyššie uvedených záležitostiach si vysielatelia splnili zákonné povinnosti v súlade s ustanoveniami zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

ZÁVER:

Na základe vyššie uvedeného sa nazdávame, že:

1) verejnoprávny vysielateľ RTVS mohol porušiť ust. **§ 239 ods. 2 písm. a)** zákona č. 264/2022 Z. z., tým, že za obdobie január až jún 2023 nezabezpečil multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb, bolo najmenej 55% všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým."

2) Vysielatelia MEDIA COMPANY s. r. o., Regionálna televízia Prievidza, s. r. o., MADAM ART, s. r. o., Slov Media Group s. r. o., KREATIV GA spol. s r. o., NOTA FILM s. r. o., Grand Cru Media s. r. o. a ZSTV Media s.r.o. nezaslali Radou vyžiadané štatistiky. Vysielatelia tak mohli porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z.,

3)

- **FLOK, s. r. o.** – vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že v druhom a treťom štvrtroku nevysielal multimodálny prístup.

- **Raj Production, s. r. o., TV LUX s. r. o., Arena TV, s.r.o., MEGA MAX MEDIA, s.r.o., PHONOTEX s. r. o., KABEL TELEKOM, s. r. o., TURBO TV s.r.o., ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o., LifeTv s.r.o.** – vysielatelia mohli porušiť ust. **§ 240 ods. 3 písm. a) a b)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou) tým, že nezabezpečili zákonom stanovený podiel titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím alebo programov v posunkovom jazyku, ani podiel hlasového komentovania pre nevidiacich,

- **ANTIK Telecom s. r. o.** – vysielateľ mohol porušiť **§ 240 ods. 3 písm. b)** zákona č. 264/2022 Z. z. (v tabuľke zvýraznené farbou) tým, že nezabezpečili zákonom stanovený podiel hlasového komentovania programov pre nevidiacich.

4)

- **TV LUX s. r. o.** mohol porušiť **§ 66 ods. 1 a 2** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programovej službe **TVLUX** nedodržiaval zákonom stanovený podiel nezávislej produkcie a z toho podiel nových diel,

- **MEGA MAX MEDIA, s.r.o.** mohol porušiť **§ 66 ods. 2** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že na programových službách **ducktv a ductvplus** nedodržiaval zákonom stanovený podiel nových diel nezávislej produkcie nezávislej produkcie,

- **TURBO TV s.r.o.** mohol porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že neuviedol podiel nových diel nezávislej produkcie pre programovú službu **TURBO TV**,

- **PHONOTEX s. r. o.** mohol porušiť **§ 20 ods. 5 písm. c)** zákona č. 264/2022 Z. z. tým, že neuviedol podiel nových diel nezávislej produkcie pre programovú službu **TV8**.

MULTIMODÁLNY PRÍSTUP

§ 55

Povinnosť vysielateľa zabezpečiť multimodálny prístup

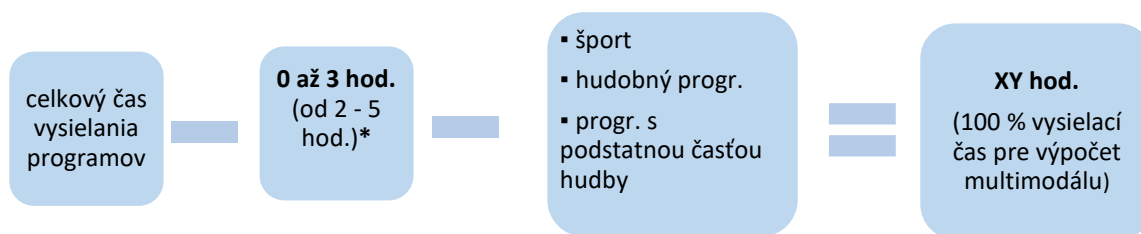
(3) Oprávnený vysielateľ je povinný zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa bolo najmenej

- 25 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a
- 10 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich.

Pozn. Kancelárie RpMS: Pre obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023 platia ustanovenia § 239 a § 240 zákona č. 264/2022 Z. z.

(4) Podiel programov podľa odseku 3 sa určí ako podiel vysielacieho času programov s multimodálnym prístupom vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb vysielateľa z celkového vysielacieho času programov vysielaných vo vysielaní všetkých televíznych programových služieb takéhoto vysielateľa za kalendárny štvrtrok.

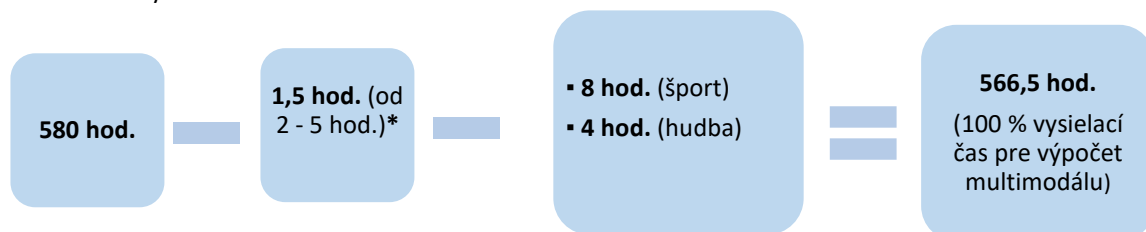
(5) Do vysielacieho času podľa odsekov 2 a 4 sa **nezapočítava vysielací čas venovaný programom vysielaným v čase medzi 2.00 h a 5.00 h, ani vysielací čas venovaný športovým programom, hudobným programom a programom, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.** Povinnosť podľa odseku 1 písm. a) sa nevzťahuje na hudobné programy a programy, ktorých hudobná zložka tvorí ich podstatnú časť.



*neodráta sa automaticky celé časové rozmedzie, ale **čas programov** v tomto rozmedzí

Príklad výpočtu:

Televízia vysiela 24 hod. /denne s pravidelnou týždňovou programovou skladbou. V mesiaci s 30 dňami (t. j. 720 hod.) odvysielala **580 hod.** programu a 140 hod. doplnkového vysielania. Z toho v mesiaci odvysielala **8 hod. športu**, **4 hod. hudobných** programov, 28 hod. spravodajstva, 20 hod. zábavy a 540 hod. dramatických programov. V čase **od 2. do 5. hod.** vysiela **1,5 hod.** programov. Televízia odvysielala **165 hod.** s titulkami a **68 hod.** s hlasovým komentovaním.



*neodráta sa automaticky celé časové rozmedzie, ale **čas programov** v tomto rozmedzí (v príklade je to 1,5 hod. programov)

- vysielací čas pre výpočet multimodálu566,5 hod. = 100 %
- titulky165 hod. = **29,13 %**
- hlasové komentovanie68 hod. = **12,00 %**

Zákonom požadované minimum na multimodál v danom príklade je:

- titulky25 % z 566,5 hod. = (141,625 hod.)
- hlasové komentovanie 10 % z 566,5 hod. = (56,65 hod.)

EURÓPSKE DIELA A NEZÁVISLÁ PRODUKCIA

§ 64

Európske diela vo vysielaní televíznej programovej služby (ďalej „ED“)

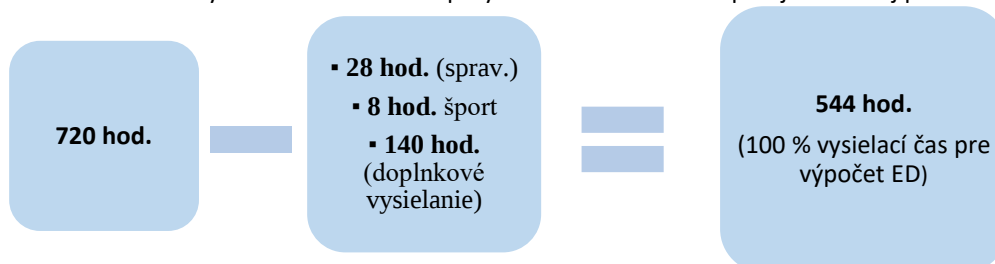
Európskym dielom je vysielateľ povinný vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania **za kalendárny mesiac**, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

Výpočet ED:



Príklad výpočtu ED:

Televízia vysielala 24 hod. /denne s pravidelnou týždňovou programovou skladbou. V mesiaci s 30 dňami (t. j. **720 hod.**) odvysielala **580 hod.** programu a **140 hod.** doplnkového vysielania. Z toho v mesiaci odvysielala **8 hod. športu**, **4 hod. hudobných** programov, **28 hod. spravodajstva**, 20 hod. zábavy a 540 hod. dramatických programov. Televízia odvysielala **360 hod.** európskych diel a **62 hod.** európskej nezávislej produkcie.



- vysielací čas pre výpočet ED544 hod. = 100 %
- európske diela360 hod. = **66,18 %**

Zákonom požadované minimum na ED v danom príklade je:

- ED..... väčšinový podiel (> 50 %) z 544 hod. = 273 hod.

(EURÓPSKA) NEZÁVISLÁ PRODUKCIA

§ 66

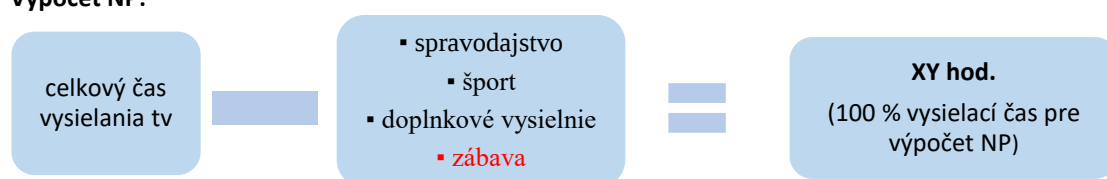
Nezávislá produkcia vo vysielaní televíznej programovej služby (ďalej „NP“)

(1) Európskym dielom, ktoré vytvorili od vysielateľov nezávislí producenti, je oprávnený vysielateľ povinný vyhradiť najmenej 10 % celkového času vysielania **za kalendárny štvrťrok** a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok, a to vo vysielaní každej televíznej programovej služby takého vysielateľa osobitne; na účely výpočtu tohto podielu sa do celkového času vysielania nezapočítava vysielací čas venovaný spravodajstvu, športovým podujatiam, zábavným hrám, teletextu a doplnkovému vysielaniu vrátane reklamného oznamu a telenákupu.

(2) Vysielateľ je povinný zabezpečiť, aby v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielom, ktoré vytvorili nezávislí producenti, tvorilo vysielanie nových diel aspoň 10 %; za nové dielo sa považuje dielo vysielané do piatich rokov od výroby.

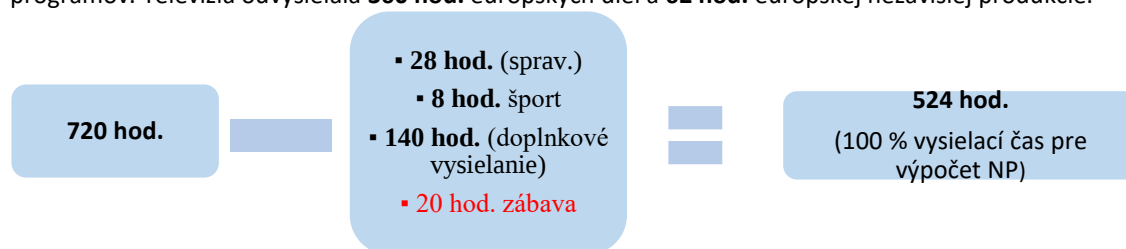
(3) Podmienka ustanovená v odseku 1 sa považuje za splnenú aj vtedy, ak počas kalendárneho štvrťroka oprávnený vysielateľ venoval najmenej 10 % a verejnoprávny vysielateľ najmenej 15 % svojho programového rozpočtu na televízne vysielanie, ktorý zahŕňa náklady na nákup a výrobu programov, pre európske diela vytvorené nezávislými producentmi.

Výpočet NP:



Príklad výpočtu NP:

Televízia vysiela 24 hod. /denne s pravidelnou týždňovou programovou skladbou. V mesiaci s 30 dňami (t. j. **720 hod.**) odvysielala **580 hod.** programu a **140 hod.** doplnkového vysielania. Z toho v mesiaci odvysielala **8 hod. športu**, **4 hod. hudobných** programov, **28 hod. spravodajstva**, 20 hod. zábavy a 540 hod. dramatických programov. Televízia odvysielala **360 hod.** európskych diel a **62 hod.** európskej nezávislej produkcie.



- vysielací čas pre výpočet NP524 hod. = 100 %
- (európska) nezávislá produkcia62 hod. = **11,83 %**

Zákonom požadované minimum na NP v danom príklade je:

- NP..... 10 % z 524 hod. = 52,4 hod.

* * *

Výpočet nových diel NP:

- nové diela10 % z NP

