

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady dňa 6. 12. 2023

Správa o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie č.: PGO-RPMS/2023/01216

Programová služba: JOJ

Vysielateľ: MAC TV s.r.o.

Číslo autorizácie vysielania: AT/10

Na základe záverov uvedených v správe Kancelária Rady pripravila nasledujúce uznesenie:

Návrh uznesenia č. 1:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) postupom podľa § 150 zákona č. 264/2022 Z. z. preverila podnet na preverenie evidovaný pod č. PGO-RPMS/2023/01216 smerujúci voči vysielaniu programovej služby JOJ, vysielateľa MAC TV s.r.o. a uznala podnet na preverenie v časti možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. podľa ustanovenia § 150 ods. 13 zákona č. 264/2022 Z. z. za **neopodstatnený**.

Úloha:

Kancelária Rady informuje podávateľa podnetu na preverenie o výsledku preverenia podnetu.

T: 18. 12. 2023

Z: PgO

Návrh uznesenia č. 2:

Rada pre mediálne služby (ďalej len „Rada“) ako orgán príslušný podľa § 109 ods. 1 až 4 a § 110 ods. 2 písm. e) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“) v súlade s § 150 ods. 11 zákona č. 264/2022 Z. z. **postupuje** podnet na preverenie evidovaný pod č. PGO-RPMS/2023/01216 v časti možného porušenia povinnosti ustanovenej v § 62 ods. 6 zákona č. 264/2022 Z. z. Komisii na ochranu maloletých ako orgánu príslušnému v oblasti ochrany maloletých podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. a podľa § 14a zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii ako orgánu pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní jednotného systému označovania podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii.

Úloha:

Kancelária Rady oznámi podávateľovi podnetu na preverenie postúpenie podnetu.

T: 18. 12. 2023

Z: PgO

Kancelária Rady pre mediálne služby

Pracovný materiál Kancelárie Rady na zasadnutie Rady pre mediálne služby dňa 6. 12. 2023

Podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/01216 zaevidovaný dňa 18. 9. 2023
Podávateľ: fyzická osoba
Predmet podnetu: Bez servítky, epizóda 132
Deň a čas vysielania: 12. 9. 2023 cca 17:50:35 hod.

Programová služba: JOJ
Vysielateľ: MAC TV s.r.o.
Číslo autorizácie: AT/10

Dátum: 29. 11. 2023

OBSAH PODNETU:

„Podávam týmto podnet na prešetrovanie obsahu „zábavnej“ relácie *Bez servítky* odvysielanej v dňoch 12. a 13.9. 2023, v čase od 17.50 hod. na televíznej stanici TV JOJ. Obsah relácie, konkrétne správanie sa a vystupovanie jedného zo súťažiacich bolo opakovane vulgárne, urážlivé, homofóbne (voči ženám - blondýnam). Výroky súťažiacich nemali čo robiť v relácii ktorú mohli sledovať aj deti. Opakované vulgarizmy, slovné manipulácie, obviňovanie , osočovanie urážanie a napádanie spolusúťažiacich nepatrí na obrazovku. Vrcholom všetkého boli vyhrážky ublížením na zdraví a zabitím a podpálením mesta, odkiaľ súťažiaci pochádzal. Bola som obsahom relácie veľmi pohoršená a domnievam sa, že TV JOJ by mala za tento primitívny a vulgárny obsah niešť primeranú zodpovednosť najmä preto, že nešlo o PRIAMY PRENOS ale o predtočenú, teda vopred pripravenú reláciu. Vedenie TV malo včas vyhodnotiť obsah ako neprijateľný a tieto diely relácie vôbec neodvysielateľ. Mám za to, že tvorcovia relácie v úmysle zvýšiť si sledovanosť nezodpovedne odvysielali tri diely relácie, (až vo štvrtom!!! diely pro forma vylúčili súťažiacich za porušenie štatútu) ktorej obsah bol neprijateľný a poburujúci každého slušného človeka , čo považujem za neakceptovateľné. “

Pozn. Kancelárie Rady: program *Bez servítky* zo dňa 13. 9. 2023 je analyzovaný v samostatnom materiáli č. PGO-RPMS/2023/01215.

PRÁVNE VÝCHODISKÁ POSUDZOVANIA:

Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách (ďalej len „zákon č. 264/2022 Z. z.“):

§ 61 Ochrana ľudskej dôstojnosti a ľudskosti

1) *Obsahová služba, ktorú poskytuje vysielateľ alebo poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie*

- a) *propagovať vojnu alebo opisovať kruté alebo inak neľudské konanie spôsobom, ktorý je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním,*
- b) *šíriť alebo sprístupňovať informácie verejnosti s úmyslom verejne podnecovať na spáchanie niektorého z trestných činov terorizmu alebo verejne schvaľovať niektorý z trestných činov terorizmu,*
- c) *propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine.*

ANALÝZA – stanovisko Kancelárie Rady pre mediálne služby:

Námietka podávateľa podnetu smerovala okrem iného voči obsahu programu *Bez servítky*, ktorý bol označený ako nevhodný pre maloletých do 12 rokov a odvysielaný dňa 12. 9. 2023 o cca 17:50 h. Podľa podávateľa „.... vystupovanie jedného zo súťažiacich bolo opakovane vulgárne, urážlivé, homofóbne (voči ženám - blondýnam)...“

Podľa § 132 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z. je orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa citovaného zákona aj **Komisia na ochranu maloletých**. Tá podľa § 108 ods. 3 zákona č. 264/2022 Z. z. vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom citovaným zákonom. Z uvedeného vyplýva, že posúdenie zákonnosti namietaného obsahu týkajúceho sa ochrany maloletých je teda v kompetenciách Komisie na ochranu maloletých.

V rámci tejto správy sme teda program analyzovali len z hľadiska **ustanovení o ľudskej dôstojnosti**.

Podávateľ podnetu namietal voči vystupovaniu jedného zo súťažiacich, ktoré považoval za *homofóbne (voči ženám - blondýnam)...*

Program *Bez servítky* je vysielateľom charakterizovaný ako: „Každý deň iné kuchárske umenie, množstvo zábavy a emócie! Na obrazovkách televízie JOJ sa každý týždeň môžete stretávať s päťicou zaujímavých ľudí, pričom každý deň pripraví „hostinu“ a zábavný program jeden z nich. Fantázii v jedle sa medze nekladú a divák môže sledovať nielen pestrú a chutnú paletu rôznych jedál, ale zároveň aj reakcie iných súťažiacich. Súťažiaci, ktorí v daný deň nevaria, ale ochutnávajú, hodnotia hostiteľa bodmi. Bude pohostenie chutiť, alebo súťažiaci v ten deň dostane košom? Na konci týždňa sa diváci dozvedia, kto z päťice súťažiacich urobil najlepší dojem na ostatných a vybojoval si víťazstvo.¹“

Po formálnej stránke program pozostáva zo záberov, kedy sú spoločne snímaní všetci súťažiaci (konzumácia pripraveného jedla, voľnočasový program, aktuálne zábery z daného dňa, v prestrihoch na zábery z predchádzajúcich dní) a zábery samotných jednotlivých súťažiach/účinkujúcich počas prípravy jedla, resp. počas toho, ako vyslovujú individuálne hodnotenia, pozitívne či negatívne k uplynulým udalostiam.

V predmetnej epizóde varil súťažiaci Ľuboš, ktorý varil ako druhý v poradí. Predstavil sa ako 46-ročný invalidný dôchodca, ktorý má rád kaviarne a je mestský typ. V predošlý deň, keď varila súťažiaca Monika, ju Ľuboš podľa výpovedí súťažiach kritizoval. Všetci súťažiaci prišli k nemu na večeru oblečení v čiernom. Bolo to vyjadrenie ich pomsty za predošlý deň. Ľuboš to vzal osobne ako výraz provokácie. Počas večere panoval medzi hosťami a hostiteľom stres a nepokoj. Ľuboš zväčša komunikoval s hosťami zvýšeným hlasom, mal opakované výhrady k čiernemu oblečeniu hostí, ktoré ho urazilo. Atmosféra na večeri bola napätá a nepokojná. Prispelo k tomu aj Ľubošovo slovné napádanie vo forme urážok a kriku na jeho hostí. Svoje správanie voči nim obhajoval, že je z jeho strany úprimné a pravdivé. Ľuboš bol presvedčený, aj napriek kritike jeho menu a aj jeho správania zo strany súťažiach, že vyhrá a jeho domáca kuchyňa zaboduje.

Podávateľ podnetu namietal voči vystupovaniu jedného zo súťažiach, ktoré považoval za *homofóbne* (voči ženám - blondýnam)... Pri analýze sme teda vychádzali z ustanovenia **§ 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.**, podľa ktorého musí obsahová služba rešpektovať ľudskú dôstojnosť a najmä nesmie „propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine.“

Výraz *homofóbia* označuje podľa Slovníka cudzích slov (akademický) z roku 2005 strach a nepriateľský postoj k homosexualite a k homosexuálom. Počas monitorovania predmetnej epizódy sme nezaznamenali žiadne vyjadrenia či scény, ktoré by vyjadrovali alebo obsahovali takýto postoj.

Počas monitorovania programu sme však zaznamenali nasledovné scény súvisiace s urážaním či vzájomnou nevraživosťou medzi súťažiacimi:

17:52:17

Ľuboš v zábere hovorí svojim hosťom a popritom gestikuluje rukou: „Ty si uzavretý, ty si polo sebavedomá, ale chýba ti sebavedomie, ktoré ja mám. Máš blond, blondavé vlasy a si hlúpa! Rozumieš tomu?“ Záber, ako má Baška slzy v očiach.

17:52:51

Baška s plačom hovorí Ľubošovi: „Vieš, doma mi tiež nikto nepovie, že som sprostá blondína, vieš?“

Ľuboš sa na ňu pozerá a hovorí: „Ale aj černošský sú sprosté.“

Ľuboš sa vyjadruje na kameru o Baške: „Myslím si, že jej ego veľmi utrpelo...“

¹ <https://www.joj.sk/bez-servitky/o-relacii>

18:05:08

Ľuboš krája zeleninu a hovorí: „*Keď sme boli u, na tom Záhorí, tak pani hostiteľka, ako mi bola sympatická, tak ma prekvapila, že až mi je odporná. To bol pekný Saigon u Moniky.*“ Viktor protirečí a povie, že Monika je dobrá gazdiná, a že tam mala poriadok.

18:05:24

Popritom, ako **Ľuboš** krája zeleninu, hovorí: „*Poviem to normálne na celú hubu. To nebola gazdiná, to bola špindíra.*“

18:26:22

Ľuboš zvýšeným hlasom hovorí k ostatným: „*Ty si uzavretý, ty si polo sebavedomá, ale chýba ti sebavedomie, ktoré ja mám... Nikto ti nechcel ublížiť, ani ukázať, že si špindúra, každý sme, aký sme.*“

Monika reaguje na Ľuboša: „*On sám je špinavec, sa k nám tak aj choval jak špina.*“

18:26:58

Ľuboš znova hovorí Baške: „*Máš vlastný rozum, nemáš!*“ Baška reaguje, že miestami mala pocit, že sa Ľuboš správa ako 16-ročná baba.

Ľuboš pokračuje poznámkami na Bašku: „*Máš blond, blondové vlasy, a si a si hlúpa. Rozumieš tomu? Lebo, keď ti niekto povie, že vyskoč z okna, ty vyskočíš.*“

18:29:28

Ľuboš povie Monike: „*Teba som preto teraz neobslúžil, lebo u mňa nie si dáma.*“

Monika povie na kameru, že ju to brutálne urazilo.

Predmetné vyjadrenia odzneli „*bez servítky*“ z úst hostiteľa Ľuboša. Ľubošove hanlivé vyjadrenia týkajúce sa blond vlasov a neporiadku boli adresované súťažiacim Baške a Monike. Jeho kritické vyjadrenia o blond vlasoch boli podľa nášho názoru podmienené aj faktom, že blondínky sú terčom vtipov. Baška na jeho vyjadrenie reagovala plačom. Ľuboš sa vzápätí nato vyjadril o čiernovláskach, že aj ony *sú sprosté*. Vedľa neho pri stole sedela čiernovláska Monika. Počas večere sa Baške za svoje urážky na jej adresu ospravedlnil.

Ľuboš adresoval slovné urážky naplnené zlomyseľnosťou aj Monike. Kritizoval ju, že je nečistotná, nazval ju špindírou, že mu je až odporná, a že má doma neporiadok. Vyjadril sa tiež, že preňho nie je dáma. Ostatní súťažiaci sa jej zastali. Vyjadrili sa, že neporiadok u nej doma nezaregistrovali. Výraz špindíra, ako označil Ľuboš Moniku, pochádza z češtiny a ide o hanlivé vyjadrenie nečistotného, špinavého človeka. (zdroj: <https://www.nechybujte.cz/slovník-soucasne-cestiny/%C5%A1pind%C3%ADra?>) **Monika** sa bránila takmer identickým slovným útokom na Ľuboša: „*On sám je špinavec, sa k nám tak aj choval jak špina.*“

Ľuboš sa už od začiatku prezentoval voči svojim hosťom ako človek s prehnanými negatívnymi slovnými reakciami a aj výraznými gestikuláciami rúk. Viktor aj ostatní súťažiaci zaujali odmietavý postoj k týmto jeho vyjadreniam, správaniu sa voči Baške aj Monike, a aj k jeho správaniu sa ako hostiteľa.

Ľubošove vyjadrenia mali kritický charakter, ktoré prerastali do ostrej výmeny názorov medzi súťažiacimi. Dianie komentujú aj moderátori, ktorí však odľahčeným spôsobom opisujú vývin udalostí na obrazovke, pričom konštatujeme, že daným spôsobom komentujú konanie všetkých zúčastnených súťažiacich.

Na základe monitorovaného obsahu konštatujeme, že z povahy samotného predmetného programu Bez servítky (kuchárska reality šou), vyplýva, že účinkujúci – súťažiaci dobrovoľne, vedome a z vlastnej iniciatívy účinkujú v danom programe, ktorý je založený na vzájomných interakciách medzi účinkujúcimi v kontexte ich reálneho konania v rámci natáčania tak, ako to uvádza na svojej internetovej stránke i samotný vysielateľ. Domnievame sa preto, že jednotliví účinkujúci si boli vedomí toho, že v rámci vysielaného programu budú oni ako fyzické osoby podrobovaní vzájomnej kritike zo strany ostatných zúčastnených.

Zároveň v súvislosti s odvysielaným programom konštatujeme, že hoci v programe odznali viaceré kritické vyjadrenia voči niektorým účinkujúcim/súťažiacim, tieto neboli takého charakteru či intenzity, aby ich bolo možné považovať za zásah do ľudskej dôstojnosti, či ako podnecovanie nenávisti a znevažovanie či hanobenie „na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine“ v zmysle § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.

Domnievame sa, že v predmetnom programe nedošlo k rozporu s ustanovením § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.

* * *

ZÁVER:

Vzhľadom na vyššie uvedené sa nazdávame, že vysielateľ odvysielaním programu *Bez servítky*, epizóda 132 zo dňa 12. 9. 2023 neporušil ustanovenie § 61 ods. 1 písm. c) zákona č. 264/2022 Z. z.

Podnet na preverenie navrhujeme posúdiť v tejto časti ako **neopodstatnený**.

Zároveň konštatujeme, že v časti podania týkajúcej sa ochrany maloletých, t. j. posúdenie vhodnosti/nehodnosti obsahu namietaného programu, navrhujeme v zmysle § 150 ods. 11 zákona č. 264/2022 Z. z., podľa ktorého, cit.: „Regulátor podnet na preverenie odloží alebo postúpi, inak podnet na preverenie vybaví postupom podľa odseku 12 alebo 13. O odložení alebo postúpení regulátor upovedomí podávateľa podnetu na preverenie,“ **postúpiť podnet č. PGO-RPMS/2023/01216 Komisii na ochranu maloletých.**

Prepis/popis monitorovaného vysielania k Správe o kontrole dodržiavania povinností podľa zákona č. 264/2022 Z. z. (podnet na preverenie č. PGO-RPMS/2023/01216)

Monitorované vysielanie: Bez servítky

Deň vysielania: 12. 9. 2023

Čas vysielania: 17:50:35 hod.

JSO: 12

Vysielanie bolo monitorované zo záznamu Rady.

časový kód záznamu o cca:

17:49:51 začiatok záznamu – bežiaci program *Riskuj!*

17:49:57 koniec programu

- audiovizuálny komunikát JOJ
- sponzorský odkaz DRAŽICE, PLUSTELKA
- audiovizuálny komunikát JOJ
- sponzorský odkaz TIPOS

17:50:35 začiatok programu *Bez servítky* 12 – zvučka programu, moderátor privíta divákov so slovami, že je tu ten pravý čas na inšpiráciu čo variť a čo nevariť, potom moderátorka informuje divákov, že hneď v prvý deň zavítali do obce Kuchyňa, kde varila Záhoráčka Monika. Snažila sa a získala 20 bodov. Moderátor pokračuje, že Ľuboš sa ukázal včera ako tvrdý kritik a predpokladá, že dnes to bude tvrdé ako brúsny papier. O chvíľu sa diváci dozvedia, ako brilantný bude jeho kuchársky alebo aj herecký výkon. Moderátorka predstavuje Bašku, ktorá bude variť v stredu. Potom moderátor predstavuje Viktora, ktorý buď vyvráti alebo potvrdí svoj kuchársky talent, a bude variť vo štvrtok. Moderátorka predstavuje Maťjuho, ktorý nemá rád mäso a v piatok ponúkne svojim hosťom svoje obľúbené jedlá. Moderátor upozorňuje, že bude horúco a na obrazovke sa striedajú rôzne prestrihy z nadchádzajúcich udalostí: DNES UVIDÍTE

17:52:17

Ľuboš v zábere hovorí svojim hosťom a popritom gestikuluje rukou: „Ty si uzavretý, ty si polo sebavedomá, ale chyba ti sebavedomie, ktoré ja mám. Máš blond, blond'avé vlasy a si hlúpa! Rozumieš tomu?“ Záber, ako má Baška slzy v očiach.

17:52:32

Ľuboš zvýšeným hlasom hovorí k ostatným: „Ja vás tu uvarím! To vám garantujem, všetky do radu!“

17:52:49

Monika sa vyjadrí na kameru o Ľubošovi: „Na dnešnej večeri totálne hovado.“

17:52:51

Baška s plačom hovorí Ľubošovi: „Vieš, doma mi tiež nikto nepovie, že som sprostá blondína, vieš?“

Ľuboš sa na ňu pozerá a hovorí: „Ale aj čiernovlásky sú sprosté.“

Ľuboš sa vyjadruje na kameru o Baške: „Myslím si, že jej ego veľmi utrpelo...“

17:53:11 zvukovo-obrazový predel

Moderátorka informuje divákov, že sú v Bratislave a moderátor dodáva, že tam bude variť aj Ľuboš. Ľuboš sa predstaví divákovi vo svojom byte. Je invalidný dôchodca a povie, že má za sebou vážnu operáciu chrbtice. Charakterizuje sa ako mestský typ, ktorý má rád kaviarne a zábavu. Nemá rád živé

kvety, tak v byte má umelé, aby mu to tam oživil. Ukazuje divákovi jedálenský stôl v prípade, že prídu priatelia alebo známi. Priatelia ho volajú Belmondo pre jeho temperament, že vraj šarm a humor. Doma relaxuje v závesnom kresle s dobrým vínom. Povie, že alkohol nepije, pretože jeho mama bola alkoholička. Musel sa o ňu starať a zomrela pred tromi rokmi na Vianoce. Záber na spací kút. Ľuboš povie, že sa mu páčia ženy, ktoré sú voňavé, o seba dbajú, a keď otvoria ústa, tak povedia niečo múdre, a nie nejakú hlúposť. Pokračuje, že v kuchyni veľa času netrávi. Avizuje, že dnes ukáže svojim hosťom, ako má vyzeráť správny hosťiteľ, a že navarí ako pán.

17:55:58 zvukovo-obrazový predel

17:56:06

Ľuboš si pre svojich hostí pripravil trojchodové menu. Predjedlo – TRI, polievka – Koreňová bomba a hlavné jedlo – Utri si tie kútiky. Je presvedčený, že s týmto menu vyhrá.

Baška na kameru komentuje, že Ľuboš to bude mať ťažké, pretože včera všetko ofrlal. Ľuboš začne pripravovať hlavné jedlo. Ostatní súťažiaci podľa jeho názvu hádajú a komentujú, o aké jedlo by mohli ísť.

Ľuboš hovorí s rukami dotýkajúcimi sa okolo jeho úst: „*To mäso bude vo výbornej štave, a takto budú mať huby za zabrané od šťavy. Aj s kútkami.*“

Najprv dá variť zemiaky a potom začne vyklepávať bravčové mäso. Popri varení sa vracia k včerajšku. Hovorí, že včera preto išiel tak do tej Záhoráčky, lebo ona nevie variť a v kuchyni nemá čo hľadať.

Maťju v zábere sa vyjadri: „*Ľuboš by si mal dávať pozor na tú svoju držku.*“ Baška sa pridáva, že Ľuboš by sa mal trochu brzdiť.

Monika, Maťju aj Viktor poznamenávajú, že Ľuboš nie je dobrý kuchár. Ľuboš je pripravený na útok svojich hostí. Preto ich chce odrovnať svojím úsmevom, lebo, ako sa vyjadril, jeho úsmev je čarovný. Ľuboš pokračuje vo varení hlavného jedla. Mäso dáva dusiť, pokým nebude mäkučké. Pór pridáva k mäsu. svoje správanie zo včerajška odôvodňuje tým, že mal pravdu. Dodá, že je sebavedomý, pretože ho to život naučil. Maťju skonštatuje, že Ľubošovi určite chýba pokora. Ľuboš pokrája zemiaky, aby sa rýchlejšie uvarili. Znova avizuje, že jeho jedlo bude parádna domáca kuchyňa. Vyjadruje sa, že aj keby brutálne navaril, nepomohlo by mu to, ale on to berie s úsmevom. Dodá, že je mu úplne jedno, čo si o ňom ostatní súťažiaci myslia. Viktor sa vyjadri, že ak ich má na háku, má vopred všetko prehrané. Ľuboš pripravuje k hlavnému jedlu šalát. Povie, že nemá žiadne bio. A jeho hostia budú jesť, čo je.

18:01:06

Ľuboš leje zálievku z fľaše do misy so šalátom a popritom hovorí: „*Nebudem umývať nič, zežerú to také.*“

18:01:30

Ľuboš popritom, ako krája papriku, komentuje: „*Nebudeme sa hrať na oné, na nejakých pánov, že budeme pekne jedlo servírovať, nažerú sa toho, čo majú. A keď sa im to nelúbi, tam sú dvere... Alebo aj cez okno môžu ísť.*“

Maťju skonštatuje na kameru, že Ľuboša vie vytočiť každá kravina. Ľuboš sa vyjadri, že on je v tejto súťaži preto, aby vyhral, a nie preto, aby si tam robil rodinu. Rukami rozlomí papriku. Potom povie, že on si ruky umýva. A zdôrazní, že uňho je čistota pol života. Umyje uhorku. Viktor predpokladá, že včera mal Ľuboš silné reči, ale dnes vyhorí ako fakľa.

Následne Ľuboš oboznamuje divákov, že môže ísť pripravovať polievku.

18:02:53 zvukovo-obrazový predel

Polievku nazval Koreňová bomba. Ostatní súťažiaci hádajú, o akú polievku by mohlo ísť. Ľuboš drží v ruke koreňovú zeleninu a dodá, že divákovi dá energiu, silu, a budú zdraví.

Ľuboš držiak v rukách zeleninu povie: „*A hlavne preto, že aj ja som starý koreň!*“

Monika sa smeje a súhlasí, že Ľuboš je koreň určite.

Ľuboš pokračuje prípravou polievky. Tvrdí, že jeho polievka nikomu neublíži, a že je to liek. Hovorí, že do polievok dáva bujón. Umýva mrkvu a vysvetľuje, že on nešúpe zeleninu, pretože tam je najviac

vitamínov. Baška by neošúpanú zeleninu do polievky nedala a Matju si myslí, že to je nejaká blbosť. Popritom, ako Ľuboš krája mrkvu, dodá, že očakáva vysoké hodnotenie a nepochybuje o sebe, že vyhrá. Ľuboš sa znova vyjadruje k včerajšku, keď varila Monika.

18:05:08

Ľuboš krája zeleninu a hovorí: „*Keď sme boli u, na tom Záhorí, tak pani hostiteľka, ako mi bola sympatická, tak ma prekvapila, že až mi je odporná. To bol pekný Saigon u Moniky.*“ Viktor protirečí a povie, že Monika je dobrá gazdiná, a že tam mala poriadok.

18:05:24

Popritom, ako **Ľuboš** krája zeleninu, hovorí: „*Poviem to normálne na celú hubu. To nebola gazdiná, to bola špindira.*“

Baška namieta, že ona si u Moniky žiadnu špinu nevšimla. Ľuboš tvrdí, že ako žena, gazdinka zlyhala. Matju namieta, že u Moniky bolo čisto, ale predpokladá, že u Ľuboša to bude niečo hrozné.

18:05:37

Ľuboš na kameru: „*Všade bola špina, ešte aj na dvore. Špina, bordel, nechutné.*“ Monika sa obhajuje a povie, že ona by určite do špiny hostí nezavolala. Ľuboš si je istý, že Záhoráčka mu dnes všetko vráti. Zeleninu dusí a avizuje, že jeho polievka bude pekná, farebná, a nie ako včera – čierna diera v tanieri. Pridá bujón, soľ a zeleninu podleje vodou. Potom informuje divákov, že ide pripravovať predjedlo.

18:07:05 zvukovo-obrazový predel

Ľuboš predjedlo nazval – Tri. Súťažiaci hádajú, aké predjedlo Ľuboš pripraví. Ľuboš vysvetlí, že ide o jeho tri obľúbené nátierky – bryndzovú, oškvarkovú a cesnakovú. Začína oškvarkovou nátierkou, do ktorej dáva pomleté oškvarky.

Ľuboš na kameru skonštatuje: „*Domáce oškvarky nemám preto, pretože nemám mlynček. Nestačí, že melem hubou?*“

Ľuboš strúha vajce a podotkne, že týmito jeho pomazánkami svojim hosťom odpáli dekle. Je presvedčený, že jeho nátierky sú gastronomická pecka. Robí to s láskou a dáva do toho svoju fantáziu, nech majú jeho hostia na čo spomínať. Je presvedčený, že pri jeho stole ich bude čakať to najlepšie.

Do oškvarkovej nátierky postupne pridáva cibuľku, horčicu a uhorky.

Ľuboš sa pochváli na kameru: „*No mne z tej nátierky ide huba vybuchnúť.*“

Potom Ľuboš pripravuje cesnakovú nátierku. Do misky dá nátierkové maslo, tavený syr a všetko to premieša. Je presvedčený, že tento týždeň navarí najchutnejšie. Matju si myslí, že nemá na to, aby tento týždeň vyhral.

18:09:56

Ľuboš, popritom, ako mieša nátierku, podotkne: „*Šak keď dobre navarím, nemôžu ma do...(vypípané). Ale do...(vypípané) ma.*“

Baška ja presvedčená, že Ľuboš čaká od nich po včerajšku veľkú kritiku. Viktor tvrdí, že dnes sa ukáže, či Ľuboš dokáže kritiku zniesť.

18:10:04

Ľuboš sa vyjadruje na kameru: „*Keď budem vidieť, že niekto tam hľadá chybu, ktorá tam nie je, tak uvidia to rošambo, čo s nimi narobím.*“

Na záver do cesnakovej nátierky Ľuboš pridá soľ, cesnak a korenie. Všetko premieša.

Moderátorka povie, že mnohí chcú len mier, pokoj a pokoru. Moderátor dodá, že kto videl upútavku, vie, že pokoj tam nebude.

Ľuboš ide pripraviť poslednú nátierku – bryndzovú. Matju avizuje, že bryndzu nezje. A Monike bryndza smrdí. Ľuboš dá do misky maslo, bryndzu a červenú papriku. Tvrdí, že jeho hosťom sa o tejto bryndzovej pomazánke bude ešte snívať. Matju si myslí, že červená paprika a bryndza k sebe nepatria. Baška ešte neochutnala takúto kombináciu. Ľuboš nepochybuje, že je slovenský Belmondo. Dodá, že priatelia mu dali prezývku Belmondo, lebo je škaredý ako Šrek.

Ľuboš znova prízvukuje, že navaril dobre, a že to je na trojku, a on je úplne spokojný. Baška na kameru povie, že sa mu nebojí povedať kritiku, pretože si ju po včerajšku zaslúži.

18:11:44 audiovizuálny komunikát JOJ, upútavka na program Noviny, reklamný blok, audiovizuálny komunikát JOJ, upútavkový blok, audiovizuálny komunikát JOJ

18:21:03 pokračovanie programu *Bez servítky* ¹² – Ľuboš má navarené a ide prestierať. Vyjadrí sa, že nechce obyčajný večer, ale chce akciu.

18:21:16 zvukovo-obrazový predel

Počas toho, ako Ľuboš prestiera stôl, komentuje, že si bude dávať pozor na správne uložený príbor, čistotu stola a ukáže svojim súperom, ako má vyzerať slávnostné prestieranie. Záber na slávnostné prestretý stôl.

Ľuboš čaká svojich hostí pred domom s prípitkom. Privíta svojich hostí. Monika skonštatuje, že nevie, či bol v strese z toho varenia, ale bol totálne mimo. Ľuboš sa vyjadril, že keď prišli jeho hostia, mal pocit, že ho prišli provokovať. Monika na kameru namieta, že oni mali dobrú náladu. Ľuboš s prípitkom v ruke sa ich pýta, že prečo všetci prišli v čiernom oblečení. Súťažiaci odpovedajú, že to bola náhoda. Ľuboš mal pocit, že to nebolo úprimné. Ponúkne ich prípitkom – uhorkovou vodou. Všetci si navzájom pripijú. Monika reaguje na prípitok, že to bola katastrofa. Matju povie, že sa ho to dotklo. Viktor pritaká, že to bol podraz. Ľuboš povie, že to myslel ako srandu. Baška to zhodnotila, že uhorková voda ako prípitok, sa nehodila.

18:23:51

Ľuboš sa pýta svojich hostí: „*A poviete mi, prečo ste vlastne v tom čiernom, všetci?*“

Ľuboš si sám sebe odpovedá: „*Oni s tým prišli, aby ma pochovali. Ale pochovám ich ja.*“

Matju na to reaguje, že ich čierne oblečenie bola pomsta za včerajšok. Ľuboš to vnímal ako veľkú provokáciu a neúctu voči nemu. Ľuboš znova povie, že už teraz je víťaz, a je spokojný. Viktor podotkne, že vidieť, že Ľuboš má strach. Monika dodá, že sa mu triasli ruky. Nevie, či bol nervózny z nich alebo konkrétne z nej.

18:24:57 zvukovo-obrazový predel

Moderátor komentuje, že sa začína večera u Ľuboša, ktorý už stihol uraziť Moniku, ale predtým sa urazil aj sám. Moderátorka dodá, že napätie tam sa dá krájať.

Ľuboš oboznamuje súťažiacich, že im navaril trojchodové menu. Dúfa, že im bude chutiť, že sa budú cítiť dobre a bude sranda.

Viktorov prvý dojem je ten, že Ľuboš to tam má veľmi pekné. Pochváli ho. Ľubošov prvý dojem z nich je ten, že ho urazili. Vzhľadom na čiernu farbu ich oblečenia sa ich pýta, či tam niekto zomrel.

Ľuboš sa ich potom znova opýta: „*A prečo ste neboli včera všetci v čiernom?*“

Monika odpovedá za stolom: „*Ja sa obliekam podľa nálady.*“

Matju: „*Ja nosím vždy len čierne.*“

Ľuboš reaguje: „*Ty máš tie nálady veľmi blbé, som si všimol.*“

Monika: „*Ked' myslíš...*“

18:26:03

Ľuboš sa vyjadrí: „*Kto začne so mnou vojnu, možno ju vyhrajete, ale víťaz budem ja.*“

Matju to komentuje, že aká vojna, či kvôli tej čiernej farbe.

Ľuboš: „*Ste moji nepriatelia, nie priatelia, ja som vás včera mal za priateľov.*“

Ľuboš hovorí, že jeho hostia potrebovali, aby im niekto nadstavil zrkadlo.

18:26:22

Ľuboš zvýšeným hlasom hovorí k ostatným: „Ty si uzavretý, ty si polo sebavedomá, ale chýba ti sebavedomie, ktoré ja mám... Nikto ti nechcel ublížiť, ani ukázať, že si špinďúra, každý sme, aký sme.“

Monika reaguje na Ľuboša: „On sám je špinavec, sa k nám tak aj choval jak špina.“

18:26:41

Ľuboš zvýšeným hlasom sa obracia na Bašku: „Ty si mladé, pekné dievča. Jak jak som sa k tebe zachoval? Vystupovala si z auta do...(vypípané), podal som ti ruku..., prečo ti nepodali druhí?“

Baška namieta, že toto je o zábave a nevie, prečo tam riešia ich oblečenie.

18:26:58

Ľuboš znova hovorí Baške: „Máš vlastný rozum, nemáš!“ Baška reaguje, že miestami mala pocit, že sa Ľuboš správa ako 16-ročná baba.

Ľuboš pokračuje poznámkami na Bašku: „Máš blond, blondavé vlasy, a si, a si hlúpa. Rozumieš tomu? Lebo, keď ti niekto povie, že vyskoč z okna, ty vyskočíš.“

Baška na kameru: „To akože na čom frčí?“

18:27:13

Ľuboš zvýšeným hlasom k ostatným: „Teraz vám idem dať predjedlo, ktoré som ja varil. A ľudia ja vám hovorím, vy ste v čiernom. A oprávnene, ja vás tu uvarím, ja vás tu uvarím, to vám garantujem, všetkým do radu!“

Moderátorka mimo obraz komentuje, že to vyzerá na strešný byt a strašnú atmosféru.

18:27:27

Monika na kameru: „On byl na...(vypípané) jak taký brigadír, ale jakože absolutně neopodstatněné.“

Viktor sa vyjadril, že Ľuboš sa im snažil nahnať strach, aby ho menej kritizovali, ale mu to nevyšlo.

Moderátor komentuje, že začiatok večere je zmáčaný Baškinými slzami, ktorá krik znáša ťažko. Baška sa vyjadrila s uszlenou tvárou na kameru, že ju veľmi zamrzelo, že jej vynadal do blbých blondín. Viktor na to reaguje, že takto sa chlap nespráva k žene.

Ľuboš podáva predjedlo na stôl.

18:28:18

Monika povie: „Predjedlo, keď nám dával, tak jsem měla pocit, že to dáva sviniam.“

Ľuboš: „Ja som sedlák, ja už budem taký, aký som. A som sedlák. Ale selský rozum mám.“

Ľuboš sa vyjadril, že nemá pocit že ich urazil. Povedal im pravdu, akí sú.

18:28:43

Ľuboš s predjedlom v ruke: „Ja budem ješ' ako domácí pán. Ja si grgnem, ja si prdnem! A můžete ma kritizovať. Dobře?“

Monika na kameru: „To je čistá sedlačina, to si môže robiť niekde inde.“

Potom Ľuboš nalieva víno z karafy. Podotkne, že najprv naleje dámmam. Dodá, že verí, že to víno bude chutiť veľmi zle cez slzy. Baška povie, že sa Ľuboš s ňou bavil ako s handrou.

18:29:28

Ľuboš povie Monike: „Teba som preto teraz neobslúžil, lebo u mňa nie si dáma.“

Monika povie na kameru, že ju to brutálne urazilo.

18:29:40

Monika sa vyjadrí o Ľubošovi na kameru: „Na dnešnej večeri totálne hovado.“

Ľuboš znova zvýšeným hlasom: „U mňa pri stole sa grgá, prdí a žere!... Keď sa chce ísť niekto vy...(vypípané), tam je hajzel! Papier môžeš minúť, koľko chceš!“

Monika reaguje na to na kameru, že ju prešla chuť úplne na všetko.

Moderátor: „Takto kruto nehostinného hostiteľa sme tu ešte nemali.“

Moderátorka: „Ale zatiaľ vládne iba krik a stres.“

Všetci majú na tanieri predjedlo. Baška to okomentuje, že po tom úvode to nemá chuť ani ješ'. Pre Viktora bolo predjedlo jednoduché. Ľuboš im povie, že ak im to nechutí, môžu mu to nasoliť. A že on nie je zlý človek, ale citlivý človek. Maťju pochváli cesnakovú nátierku. Ľuboš sa počas večere ospravedlní Baške, že možno povedal niečo skôr, ako to myslel.

18:31:55

Monikina reakcia na Ľubošovo ospravedlnenie: „Darmo to sa chcel omlúviť Bašky, aj tak to po...(vypípané).“

18:31:58

Baška s plačom hovorí Ľubošovi: „*Vieš, doma mi tiež nikto nepovie, že som sprostá blondína, vieš?*“

Ľuboš sa na ňu pozerá a hovorí: „*Ale aj čiernovlásky sú sprosté..., si ešte mladá, vieš koľkokrát ti to ešte povedia, že si sprostá blondína?*“

Baška sa vyjadriala na kameru, že to ospravedlnenie vôbec neberie, a Ľuboš si to u nej pokašľal.

Monika podotkne, že Ľuboš nemá dobre uložený príbor. On na to reaguje, že to urobil zámerne. Dodá, že veľa vecí zámerne urobil.

18:33:05

Viktor na kameru: „*Včera plná huba rečí, a dneska skutek utek.*“

18:33:13 zvukovo-obrazový predel

Ľuboš podáva polievku. Každý z hostí má k polievke výhrady. Ľuboš ironicky komentuje pri stole, že je tam výborná zábava.

18:35:48

Ľuboš počas jedenia polievky: „*Preto máte také blbé názory, lebo vám chýba zelenina.*“

Matju na kameru: „*Sedel mi po ľavej ruke, a keď dal tú veľkú cibuľu do tej papule, skoro som odpadol.*“

Baška pochváli polievku, že jej celkom chutila, ale vadili jej tam tie šupky zo zeleniny. A že podľa nej tam bolo viac zeleniny ako samotnej polievky. Ľuboš vyčíta svojim hosťom, že nachádzajú na jedle iba to zlé. Je presvedčený, že sa naňho dohodli.

18:36:34 zvukovo-obrazový predel

Všetci majú naservírované hlavné jedlo – bravčové mäso so zemiakovým pyré. Viktor aj Monika majú výhrady voči hlavnému jedlu. Baška podotkne, že nemá nôž. Viktorovi aj Monike chýba vidlička.

18:37:23 audiovizuálny komunikát JOJ, upútavka na program Noviny, reklamný blok, audiovizuálny komunikát JOJ, upútavkový blok, audiovizuálny komunikát JOJ

18:46:37 pokračovanie programu *Bez servítky* ¹² – Ľuboš podáva vidličky z krabice Monike a Viktorovi. Viktor hodnotí vizáž jedla ako katastrofu. Baška sa pridáva, že to bolo horšie ako v školskej jedálni. Matju reaguje na jedlo, že si pripadá, ako keby bol po operácii hrubého čreva na JIS-ke, a nebude jesť.

Viktor pochválil mäso aj pyré. Matju je iba šalát. Na Ľubošovu otázku, či nebude jesť pyré, odpovie, že nie, lebo to vyzerá otrasne. Monika pochváli hlavné jedlo, aj napriek tomu, že to nevyzerá vábne. Dodá, že to bolo dobre ochutené. Baške tiež chutilo, akurát namietala voči šťave, vďaka ktorej to tam všetko plávalo. Matju sa vyjadril, že mu chutil šalát. Ľuboš reaguje na výhrady hostí slovami, že takto naservírované jedlo im dal naschvál, aby mali čo kritizovať. Matju vyčíta Ľubošovi, že pri stole nemá žiaden bontón. Mľaská a grgá.

18:49:30

Matju na kameru: „*On tam celý večer iba chlípal, mliaskal, prdel a grgal.*“

Monika na kameru: „*Mľaskal jak taká sviňa.*“

Baška sa chce vyjadriť k jedlu. Ľuboš jej skočí do reči a vyčíta jej, že preč sa mu nepozera do očí.

18:49:45

Ľuboš hovorí Baške: „*Keď sa chceš so mnou chceš baviť, a ne s mojou ri...(vypípané), pozeraj mi do očí! Maj ku mne úctu, ako ju prejavujem ja k tebe, keď ti kukám do očí.*“

Viktor zareaguje na to, či mu príde úctivé, keď povie Baške, nech sa rozpráva s jeho zadkom.

Viktor sa o Ľubošovi vyjadrí na kameru: „*Sedlák, buran, chrapúň, už neviem, jak to inak nazvať.*“

18:50:07

Ľuboš zvýšeným hlasom hovorí Baške: „*Nemám rád falošných ľudí!*“

Baška sa ho pýta: „*Ja som falošná?*“

Ľuboš jej odpovedá: „*Nie, nie, áno, si falošná...*“

Baška: „*Prečo?*“

Ľuboš: „*... lebo mi nepozeralaš do očí.*“

Baška: „*Za to som falošná?*“

Ľuboš: „*Si neúprimná, si neúprimná, nemáš vlastný názor.*“

Baška: „*A ty si bol úprimný, keď si ...*“

Ľuboš: „*... A vieš len plakať a ľutovať sa.*“

Baška: „*Aha...*“

Ľuboš: „*A takýchto ľudí ja neznášam!*“

Maťju zhodnotí Ľuboša ako narcisa, ktorý je ešte k tomu aj agresívny. Monika vytkne Ľubošovi, že má dojem, že oni mu lezú na nervy, a že on by ich najradšej nevidel.

18:50:35

Ľuboš hovorí pri stole svojim hosťom: „*Keď som vás zbadal v tom čiernom, mal som chuť, zavrieť vám ty dvere, aj keby by tam mali hlavu alebo ruku, je mi to jedno, zavrieť tie dvere a povedať šoférovi, nech vás odvezie, odkiaľ vás dovezol...*“

18:50:48

Baška na kameru: „*Ako hostiteľ, stál Ľuboš úplne za h...(vypípané).*“

Ľuboš zvýšeným hlasom hovorí, že ho ako hostiteľa urazili, keď prišli všetci v čiernom. Monika zdôrazňuje, že toto ju mrzí.

Ľuboš povie svojim hosťom: „*Ale šak, ste hlúpi. Sú hlúpi, všetci. Do jedného.*“

Baška reaguje na to: „*Ak my sme hlúpi, tak on je starý somár.*“

Monika sa znova pýta Ľuboša: „*My sme hlúpi?*“

Ľuboš odpovedá Monike: „*Áno, ste hlúpi.*“ A dodá, že nemajú vlastné názory.

18:51:12

Ľuboš reaguje zvýšeným hlasom: „*Dobre, to že na p...(vypípané) navarím je jedna vec, ale zase tiež mi môže nemusíte ma takto provokovať, áno!*“

Viktor skonštatuje, že sa necítil dobre tento večer, ale taký človek ho uraziť nemôže. Ľuboš povie, že to, že im nechutilo, a že sa nenajedli, to je ich problém, ale pozýva ich na ďalší program.

18:51:57 zvukovo-obrazový predel

Hostia sú skeptickí. Monika nemá náladu na zábavu, a Viktor si myslí, že program bude pre neho skôr nepríjemný. Ľuboš navrhuje, že napriek tomu, že nemajú náladu, mohli by to skúsiť. Baška jednoznačne povie, že kvôli jeho správaniu sa programu nezúčastní a nepotrebuje sa vôbec zabaviť. Chalani sa rozhodli zúčastniť na programe. Maťju si natiahol boxerské rukavice a išiel boxovať s nakresleným klokanom. Viktor si ľahol na nakreslený surf so žralokom nad ním. Ľuboš chce vedieť, či sa im program páčil. Viktor so smiechom odpovie, že sa mu páčil, pretože ho dostal na zem. Maťju ho zhodnotil ako priemerný, ale že môže byť. Maťju dostal ako víťaz darčkovú poukážku na jeden vstup a povie, že ju využije. Na záver Ľuboš svojim hosťom poďakuje, že prišli. Prizná si, že nebol dobrý hostiteľ, ale že oni tiež neboli dobrí hostia.

18:55:44

Maťju sa vyjadril o Ľubošovi na kameru: „*Bol to jeden arogantný a nepríjemný hostiteľ.*“

Baška o Ľubošovi na kameru: „*Dnešok Ľuboš fakt po...(vypípané).*“

Baška pozýva súťažiacich na zajtra do Žarnovice. Dúfa, že bude pokojná nálada, a že sa zabavia aj pri programe. Viktor jej nezavídí, ale myslí si, že to určite bude lepšie ako dnes.

18:56:21 zvukovo-obrazový predel

Každý zo súťažiacich boduje večeru u Ľuboša a vyslovuje svoje výhrady. Monika mu dá 3 body.

18:56:41

Monika vyslovuje výhrady: „... a strhávam mu za cesnakovú pomazánku, v ktorej bolo veľa smotany, za polievku, ktorá bola sladká a masťná, a nedala sa jesť, za hlavné jedlo, ktoré nám naložil ako sviniam, a za celkový prístup hostiteľa, ktorý bol plný intríg a urážok.“

Viktor mu pridelil 4, Matju 3 a Baška 4 body. Ľuboš spolu získal 14 bodov.

18:58:03 Krátke časti z programu NABUDÚCE UVIDÍTE – z priebehu večere u Bašky.

18:58:34

Ľuboš sa vyjadruje o polievke, ktorú pripravila Baška: „Keď som tú polievku zbadal, myslel som si, že som po toalete.“

18:58:52

Ľuboš hovorí Baške pri stole: „Netrafila si mi do chute.“

Baška sa ho pýta: „Hm. A čo by ti trafilo do chute?“

Ľuboš reaguje: „U teba už nič.“

Ľuboš sa vyjadruje na kameru: „Tá faloš sa nedá vydržať, lebo je ju cítiť už aj v tanieri.“

18:59:06

Ľuboš hovorí zvýšeným hlasom Monike: „Čo intriguješ? Čo intriguješ? Zežer ty noky a hotovo!“

18:59:15

Hlas niekoho: „(vypípané)...“

Monika na kameru: „Ten človek sa zase k nám vrátil a začal robiť bordel.“

18:59:29 záverečné titulky programu *Bez servítky* ¹², sponzorský odkaz TIPOS, audiovizuálny komunikát JOJ

18:59:56 zvučka programu *Krimi*

18:59:59 koniec záznamu.